



مولانا آزاد لائبریری



مسلم یونیورسٹی علی گڑھ

ڈاکٹر رام بابو سکسینہ، کلکشن

(عطیہ: مسز اقبال سکسینہ)

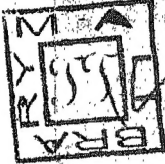
1605

ABDUL GHAFAR,
BOOK BINDER,
AZAD LIBRARY, A. M. U. ALIGARH.



کتاب الایضاح فی مآثر الشیخ الامام
عطیہ

دام بابر
مکتبہ



تکرہ مشاہیر کا کوئی

علماء فقرا شعرا مشاہیر امرا کے دھچپ حالات انکثر نظم کلام کے

انتخابات قصبہ مردم خیر کا کوئی کے تاریخی اذات عزیز و عزیزین

تالیف لطیف

عنوان شرف و کمال روح و روان اہل جود و فضال سر الکعبہ

جناب مولانا مولوی حافظ محمد علی حیدر صاحب عطیہ کا کوئی

باہنام

مطبع مطابع
کراچی



Ram Babu Saksena Collection.

१४. ५. ७. १५
५९६
(१५)

MUSI

M.A. LIBRARY, A.M.U.



U32728

5 SEP 1953

۳۲۷۲۸

فہرست کتابچہ الاعلام فی مآثر الکرام معروف تذکرہ مشاہیر کاکوری

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱	تمہید حمد و نعت و سبب تالیف	۳۴	مفتی اکرام اللہ افسون خاں
۳	اسماء ماخذات وغیرہ	۳۶	نواب یار جنگ اکرام اللہ خاں
۹	مشقہ تاریخی حالت قصہ کاکوری کے	۳۹	حاجی اکرام حسین علوی
	بیان بین	۴۰	مولوی اکرم الدین خان
	الف	۴۱	مولوی قاضی انام الدین خان
۱۳	بخشی ابوالبرکات خان تخلص بہ بنیا	۴۵	منشی اقبیاز علی ذریہ صوفی تخلص
۱۸	ملا ابو بکر جامی	۵۰	مولوی امجد علی بلین تخلص
۱۹	ملک ابو انحر	۵۱	منشی امیر حسن صدیقی
۲۰	منشی احمد علی	۵۵	نواب امیر حسن خان بسمل تخلص
۲۱	حضرت حاجی احمد اللہ قدس سرہ	۶۰	حضرت حاجی امین الدین
۲۳	شیخ احمد حسین علوی	۶۱	شاہ انشاء اللہ قلندر
۲۴	منشی احمد حسین - حاجی	۶۳	مولوی انعام الدین خان شوق تخلص
۲۶	قاضی احمد علیخان - کبیل		ب
۲۷	منشی ارتضیٰ علی شرر علوی	۶۳	مولوی باسط علی گامٹی
۳۰	حکیم اطہر حسین	۶۵	مولوی باسط علی ملک زاد
۳۱	خان بہادر منشی اطہر علی	۶۶	شاہ بدر علی حشپتی
۳۲	قاضی اطہار الدین خان		مولوی برہان علیخان
۳۳	شاہ افضل علی	۶۶	مولوی بشیر الدین

صفحه	مضمون	صفحه	مضمون
۶۶	مکاتیب الدین کیقباد ابن ملا ابوبکر جامی -	۱۰۳	ح حکیم - حافظ علی - صدیقی -
۶۸	قاضی - بهاری - عباسی	"	قاضی - حافظ علی خان
۶۹	حضرت شاه بہرام علی قلندر	۱۰۶	مولانا - حامد علی -
۷۰	شاه بیگم - پہلوان مخدوب	۱۰۹	حضرت شاه حبیب حیدر قلندر مدظلہ
	ت	۱۲۲	مولوی حکیم حبیب علی جٹنباس -
۷۲	خان بہارنشی - تاج الدین - جٹنباس	۱۲۵	مولوی شاہ حسن بخش - علوی -
۷۵	خان بہارنشی - تاج الدین - جٹنباس	۱۳۶	نشی حسن رضا - ملک زادہ
"	حضرت شاہ - تراب علی قلندر	۱۳۹	نشی حسن یاور خان - قمر تخلص
۸۱	نواب فضل حسن خان شیدا تخلص	۱۴۱	مولوی شاہ حسین بخش - شہید -
۸۳	مولوی محمد تقی حیدر - مدظلہ	۱۴۲	مفتی - حکیم الدین خان -
۸۸	حضرت شاہ تقی علی - قلندر	۱۴۳	مولوی - حکیم باسط
۹۱	مولوی تقی یاور خان -	۱۴۵	حضرت شاہ - حمایت علی قلندر
	ث	۱۴۸	حضرت ملا حمید الدین - محبت حمید تخلص
۹۵	شیخ شہناؤ اللہ - نان	۱۴۳	حضرت شاہ - حیدر علی قلندر
	ج		ح
۹۶	نواب مظہر الملک شیخ جارا اللہ خان علوی	۱۴۶	مفتی خلیل الدین خان بہادر
	ہفت ہزاری	۱۵۱	حافظ - خلیل الرحمن شہید
۹۹	مولوی جعفر علی جادو - وعلوی تخلص	۱۵۲	شیخ خلیل اللہ خان -
۱۰۰	خان بہادر مولوی جعفر علی	"	ملا قاضی - خوب اللہ ملک زادہ
۱۰۱	نشی جعفر علی شیون تخلص		

صفحه	مضمون	صفحه	مضمون
	س		د
۱۸۳	فشی - سجاد حسین - اود و شیخ	۱۶۱	ملک - دولت محمد
۱۸۵	حافظ - سراج الدین عثمانی -		ذ
۱۸۶	حافظ - سرفراز علی - شهید	۱۶۲	مولوی - ذکی الدین خان
۱۸۷	حضرت مخدوم شیخ - سعدی - کاکوڑی	۱۶۳	فشی - ذوالفقار علی حامد تخلص
۱۸۹	ممتاز العلماء قاضی محمد - سعید الدین خان		س
	تحمید تخلص	۱۶۴	شاه رحیم باسط -
۱۹۲	فشی - سلطان احمد - سلطان تخلص	۱۶۵	فشی - رسول بخش - شهید
۱۹۵	مولوی شاه - سلیم الدین -	۱۶۶	مولوی - رشید الدین خان
۱۹۷	حضرت تباری - امیر سیف الدین -	۱۶۸	نواب مولوی - رضا حسن خان ضیا تخلص
۲۰۰	شیخ - سیف الدین	۱۶۲	مولوی - رضا علی - کاکلی
	ش	۱۶۳	رضا علیخان - علوی
۲۰۱	فشی - شرافت علی - ملک آباد	۱۶۵	قاضی - رضی - عباسی -
	مولوی شریف الدین - شریف تخلص -		مولوی - رضی الدین خان
۲۰۲	مولوی شفاعت علی - ملک آباد	۱۶۶	بخشی - رفعت الله خان
۲۰۵	حضرت شاه - شکر الله قلندر -	۱۶۷	حضرت شاه ریاض الدین قلندر -
۲۰۸	حافظ - شهاب الدین - معز و شیخ	۱۶۸	مفتی - ریاض الدین خان -
	سونہ سن		ز
۲۰۹	مفتی - شهاب الدین	۱۸۰	شیخ - زین الدین حیدر -
۲۱۰	شیخ محمد - نبیرہ شیخ جارا شہر -		

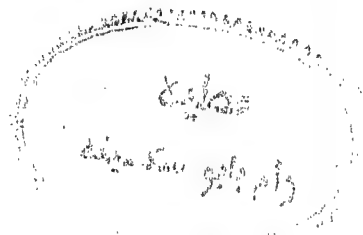
صفحه	مضمون	صفحه	مضمون
۲۳۶	مولوی عبدالباقی - صوبہ دار گلبرگہ	ص	
۲۳۷	مولوی حافظ - عبدالحفیظ - علوی	۲۱۱	حضرت صادق شاہ قلندر
۲۳۸	مولوی حکیم - عبدالحفیظ - صدیقی - تیر تخلص	۲۱۲	حضرت شاہ صبغت اللہ قلندر
۲۳۹	مولوی شیخ - عبدالحکیم - خوشنویس -	۲۱۵	مولوی - صدر الدین خان
۲۴۱	منشی - عبدالحی - عرشہ تخلص	۲۱۷	منشی - صفدر حسن - بسمل تخلص
۲۴۵	شیخ - عبدالرحمن - علوی	ض	
۲۴۷	شاہ شیخ - عبدالرقيب - ملک زادہ	۲۱۹	حضرت ملا - ضیاء الدین - محدث مدنی
۲۵۲	حضرت ملا سید - عبدالسلام - دیوی	۲۲۰	ملا - ضیاء اللہ - علوی
۲۵۵	مولوی حافظ - عبدالصمد - یوسفی تخلص	ط	
۲۵۷	حضرت ملا - عبدالکریم -	۲۲۱	شیخ طفیل علی - علوی
۲۶۱	حضرت - عبدالقادر - مدرس -	ظ	
۲۶۵	مولوی حکیم - عبداللہ - صدیقی	۲۲۳	منشی - ظہور حسن - نگہ تخلص
۲۶۸	منشی - عبدالمجید - تیر تخلص	ع	
۲۷۰	شیخ - عبدالواحد - صدیقی -	۲۲۶	قاضی - عابد علیخان - تیر تخلص
۲۷۱	منشی - عبدالحیدر - نیرنگ تخلص	۲۲۸	عابد علی عرف - ملکہ شاہ مجذوب
۲۷۲	شیخ - عزیز الرحمن - علوی	۲۲۹	شاہ - عاشق اللہ - قلندر
۲۷۳	ملا - عزیز اللہ -	۲۳۰	نواب امیر - عاشق علیخان بہادر سیر
۲۷۴	حافظ شاہ - عزیز اللہ -	۲۳۲	منشی - عالم علی - شوخی تخلص
۲۷۵	ملا - غفلت اللہ -	۲۳۳	شیخ - عبدالاحد - صدیقی
۲۷۶	مولوی غفلت علی -	۲۳۴	مولوی - عبدالباسط - کاظمی

صفحه	مضمون	صفحه	مضمون
۲۶۴	شیخ عظمت علی - نامی تخلص -	۳۰۷	قاضی غلام مصطفی خان شهید عباسی
۲۶۶	حضرت شاه - علی اکبر قلندر -	۳۰۸	شیخ غلام مینا ملک زاده
۲۶۸	حضرت شاه علی انور قلندر -	۳۱۵	نشی غلام مینا سحر تخلص
۲۸۳	نشی - علی حسن خان -	۳۱۶	شیخ غلام نبی - علوی
۲۸۵	نشی - علی حسین - صدر الصدور		قاضی حافظ - غوث علی - علوی
۲۸۷	حافظ - علی عسکری - بیدل تخلص		ف
۲۸۹	مفتی - علیم الدین خان	۲۱۷	نواب فدا حسن خان - کیکل
	خان بہادر مفتی - جنایت احمد	۳۱۸	مولوی - فرید الدین خان محدث
	خ	۳۲۰	شیخ - فرید علی - فلک تخلص
۲۹۲	ما - غازی الدین - شهید -	۳۲۲	شیخ - فضل امام علوی
	شیخ - غلام احمد	۳۲۲	حکیم فقیہہ الدین خان
۲۹۳	شیخ - غلام اولیا -		میر شاہ فیض اللہ قادری چشتی
۲۹۴	شیخ غلام حسن - صدیقی	۳۲۵	نشی فیض بخش مدغ
۲۹۵	اعتماد الدولہ - غلام حیدر خان عباسی		ق
۲۹۹	شیخ غلام زین العابدین - ملک زاده	۳۲۹	مولوی - قادر بخش - علوی
	شیخ غلام سرور -	۳۳۰	مخدوم شیخ قیام الدین - صدیقی -
۳۰۰	اقتدار الدولہ - غلام صفدر خان - تخلص		ک
۳۰۴	شیخ غلام عزیز - علوی	۲۳۶	نشی کاظم علی - ملک زاده
	حافظ - غلام محمد -	۳۳۳	قاضی کرامت اللہ خان عباسی
۳۰۵	نشی - غلام مرتضی - ملک زاده	۳۳۴	حضرت شاہ کرامت علی - قلندر -

صفحه	مضمون	صفحه	مضمون
۳۳۶	شیخ کرم الله علوی	۳۵۴	ملا محمد غوث - ملک زاده
۳۳۷	ل	۳۵۶	مولوی محمد قاسم قیصر تخلص
۳۳۸	شیخ لطافت علی علوی	۳۶۰	حضرت شاه - محمد کاشف خشتی
۳۳۹	م	۳۶۲	حضرت شاه - محمد کاظم قلندر
۳۴۰	مولوی - مجید الدین خان	۳۶۵	ملک - محمد کبیر - ملک زاده
۳۴۱	مولوی - محب الرحمن - علوی	۳۶۶	ملا - محمد ماه - علوی
۳۴۲	مولوی - محمد حسن - آحن تخلص	۳۶۷	شاه - محمد ماه - نقشبندی
۳۴۳	ملا - محمد اثرن - علوی	۳۶۸	مولوی - محمد حسن - آحن تخلص
۳۴۴	قاضی - محمد اکابر عباسی	۳۶۹	مولانا - محمد مستعان صدیقی
۳۴۵	نشی - محمد بخش ملک زاده	۳۷۰	شیخ محمد مسیح - علوی
۳۴۶	قاضی - محمد حافظ - عباسی	۳۷۱	شیخ محمد مشرف
۳۴۷	شیخ - محمد حیات - علوی	۳۷۲	حضرت شاه محمد مصدوم - ابوبی
۳۴۸	نشی - محمد رضا قیصر تخلص	۳۷۳	شیخ محمد تجب - ملک زاده
۳۴۹	حکیم - محمد روشن شهید - صدیقی	۳۷۴	مولوی محمد مهدی شیدا تخلص
۳۵۰	ملا - محمد زمان - علوی	۳۷۵	شیخ - محمد نقی - ملک زاده
۳۵۱	شیخ - محمد شافع	۳۷۶	شاه - محمد دارش - علوی
۳۵۲	محمد شاه - قلندر	۳۷۷	شاه - محمد وجیه - علوی
۳۵۳	شیخ - محمد صالح ملک زاده	۳۷۸	قاضی - محمد واعظ - عباسی
۳۵۴	شاه محمد عاقل سبزویش خشتی	۳۷۹	شیخ - محمد ولی - صدیقی نقشبندی
۳۵۵	شیخ - محمد غنی - علوی	۳۸۰	مولوی - محمد هاشم - افسر تخلص

صفحه	مضمون	صفحه	مضمون
۳۹۰	مولوی - محمد بیگ	۲۲۰	منشی مومن علیخان مفتون تخلص
"	قاضی محفوظ علیخان عباسی	۲۲۲	مولوی - مهدی حسن وکیل
۳۹۲	مولوی - محی الدین خان ذوق تخلص	"	مولوی - مهدی علی - خوشنویس
۳۹۸	حکیم - مسعود احمد - جاجی	۲۲۵	شاه میر محمد قلندر عرف میرن بیان
۳۹۹	مولوی - مسیح الدین خان سفیر	۲۳۰	پو دهری مبارک خان صدیقی
۴۰۳	حکیم مشتاق علی - علوی	ن	
۴۰۴	منشی مشرف علی مضطر تخلص		
۴۰۵	حافظ منظر حسین - علوی	۲۳۲	قاضی القضاة - مولوی نجم الدین علی خاں بهادر
۴۰۶	مولوی حافظ منظر علی - محدث	ناقتب تخلص	
۴۰۸	حافظ - مغراشد - علوی		
"	منشی مشوق علیخان - علوی	۲۳۸	حضرت سید نصیر الدین - سندیلی
۴۰۹	منشی - مقبول احمد تخلص	۲۳۹	شاه نظام علی قلندر
۴۱۰	منشی مقصود احمد نطق تخلص	۲۴۱	حضرت مخدوم شیخ نظام الدین معروف
۴۱۳	ملک معروف - ملکزاده	شیخ بیک	
۴۱۵	مولوی - ممتاز الدین حیدر - ملکزاده		
"	حضرت مخدوم بندگی من الله خشتی	۲۵۶	منشی - نظیر حسن - آوج تخلص
۴۱۷	مولوی منصب علی کاظمی	۲۵۸	مولوی شاه نقی یادور خان
۴۱۸	مولوی منصب علی قلوری	۲۶۱	منشی نور الحسن - نیر تخلص
۴۱۹	شاه منصب علی قلندر	۲۶۲	منشی نور الدین احمد کیفی تخلص
"	مولوی منظور الدین خان سرور تخلص	و	
		۲۶۹	شاه واجد علی قلندر
		۲۷۰	منشی واحد علی بسمل تخلص
		۲۷۱	قاضی داغظ علیخان عباسی

صفحه	مضمون	صفحه	مضمون
۴۷۱	حافظ شاه و حبیہ الدین	۴۸۳	مرزیا ر علی بیگ قلندر
۴۷۲	قاضی وحید الدین خان	۴۸۴	منشی یوسف علی - یوسفی تخلص
۴۷۳	مولوی وسیم الدین آتش تخلص	۴۸۷	خاتمہ مشتعلہ چند فضل
۴۷۴	قاضی - وصی علیخان عباسی	۷	فصل اول در ذکر امرای ہندو تہذیبہ کاکوری
۴۷۵	منشی ولایت احمد - ساجی	۷	دیوان راجہ رام
۴۷۶	منشی - محمد و ہارج الدین عثمانی	۴۸۹	دیوان رام پشاد
	۵	۴۹۰	لالہ حبیبونت سائے
۴۷۹	منشی ہادی حسن خان محرو تخلص	۴۹۲	فصل دوم ذکر مولف کتاب محمد علی حیدر غفرلہ
۴۸۱	مولوی ہادی علی شہید	۵۰۰	فصل سوم در خاتمہ کتاب
۷	مولوی ہادی علی بیہفت قلم		
۵۰۲ قطعات تاریخ کتاب ہذا			





الحمد لله الذي جعلنا من ذرية ابراهيم و زرع اسمعيل و ضيقت معه و مضى و انبتنا من اصل صيل . و اصطفى من ولد ابراهيم اسمعيل و منه كنانة و القرين و النبوه اشهم فحاز الفضل و التجيل . و اجتبى منه سيدنا و مولانا محمد النبي الهاشمي الذي وجوده كشجرة مباركة من اصل الخليل و فرع اسماعيل اخرج الله من الالباء الاخاير و الامهات الطواهر مكية ظهرت و بالتمامة نبتت و بالمدنية سبقت و ببيت الله عليه و على اله و اهلبيته و اصحابه همد سادة العرب و قاداتهم و اغصان هذه الشجرة و ثمارهم صلوة دائمة في كل بكرة و اصيل .

اما بعد بنده احقر صغرا زاد بشر على حيدر غفر له الله العلي الاكبر ابن حضرت عرستان منزلت عات شينون و طوار واقف علوم و سرار قطب تحي غوث الخلق ثمرة الكون شجرة العون و صي حيدر الصفد مولانا حافظ شاه علي نور قلندر قدس سره الاطهر . و خوشه چين خرم يقين صاحب فضل مبین مفتاح باب كعبة الفضل و الكرم جبل رحمة و الكرامة و النعم عياذی و معاذی ملاذی و استاذی و الينہ بجميع العلوم و الفنون استنادی و عليه بعد الله و رسوله اعتمادي اخي و مولائي قنلي و مرشدی مولانا شاه جميل حيدر قلندر مد ظله العالی الى مرود الايام و الليالي عارض مدعاي .

عرصه سے یہ خیال دل میں جاگزین تھا کہ بغواے حدیث نبوی حب الوطن من الایمان ایک

ایسا علمی مرتبہ تاریخ گلدستہ مرتب کر کے نذر ناظرین بائیں کیا جائے جسکی چین بندی آبکاری کا بروابط
کے حالات ہو۔ اور حیدر حضرت فقرا و فضلا علما و شعرا و ارباب اعتبار صاحبان ثروت و اقتدار
گذرے ہیں سب صحیح حالات بہترین کارنامے و نشر اور نظم کے و سب انتخابات۔ بیدار مغزی اور عالی داعی کے
کیفیات تعلیم و تعلم۔ درس و تدریس۔ ترقیات ظاہر و باطن۔ ارشاد و ہدایت کی کوشش بہار دکھائی جائے تاکہ
یہی ایک نسل و نسل تاریخ وطن و انیسے وطن کی ہو جائے۔ اور موجودہ آئینہ نسلوں کیلئے نصیحت آموز
ہو کہ یہ بتلائے کہ اسبق حضرات اکابر وطن نے اپنی قابل قدر زندگی میں کیسا ہندوستان کے ہر ہر گوشہ کو
مشک و ذفر کی طرح مسطر کر دیا۔ علم و فضل کے میدان میں جب آئے تو فارابی اور رازی کے ہم پلہ ہوئے۔
فقرو و ریشی میں رشک جنید و ہم پلہ بایزید گذرے۔ فیروز زبانی و خوش سبانی سے و حشون کو رام کیا۔ جن
اخلاق و انیسے تمدن و حلقہ گوش بنایا۔ کہیں ہندو تضا و افتاکو اپنے قدم و مہمت لڑو سے زیر و سب
دی کہیں شعرو و سخن کے میدان میں اترے تو ہم عصر و ان کو سبقت لیگئے۔ اور خرد و زکار ہوئے دولت جاہ
منصب و ثروت میں اپنے زمانہ میں متنازع ہو کر نکلے۔

ان ترقیات کا تمام تر راز یہ تھا کہ وہ طلب نیامین خدا سے غافل نہیں ہتے تھے۔ دین نہیں چھوڑتے
تھے۔ عزت و جاہ رکھتے تھے۔ مگر حرج جاہ سے پاک صاف ہونے کی کوشش کرتے تھے گوئی و حق
پسند ہی پناشا رکھتے اور نہایت سختی سے بزرگوں کے طریقہ کے پابند ہتے اخلاق حسنہ سے متصف ہوتے
اور اعلا کلمہ اللہ میں مصروف رہتے۔ ان امور پر نظر رکھتے ہوئے خیال نے ارادہ کی صورت اختیار کی اور
ارادہ نے مستحکم ہو کر عملی تدبیر شروع کر دیے۔ منزل سخت راستہ و سوار گزار۔ قدم قدم پر سکین۔ دیش ہونا
شروع ہوئیں۔ حالات کی فراہمی کتابوں کا مطالعہ مضامین کا اقتباس۔ پھر مروجہ زبان اردو میں اسکا ترجمہ
غرض کہ سب امور جو اپنی ہیچ میزری و عدم لیاقت بہت اہم معلوم ہوتے تھے۔ بہت سست ہوئی جاتی تھی
صدیوں کے حالات و واقعات کا دریافت کرنا سہل نہ تھا۔ دس بارہ سال کی مسلسل و غیر مسلسل
محنت شاقہ و ورق گردانی کے بعد توفیق الہی تھنے حالات و واقعات مل سکے و مفیدی و سہاوی
کے درمیان محفوظ کر لئے گئے۔

ان اوراق کی جمع و تدوین میں جس قدر وقت کا سامنا ہوا اس کی زیادہ تر وجہ یہ ہوئی کہ کتابک ارباب وطن نے جس قدر حالات میں کتابیں لکھیں ان کی اہلی و جہت الیف حفاظت و نسب حسب تھی۔ جن میں سبیل تذکرہ بعض واقعات و حالات بھی معرض تحریر میں آگئے۔ زیادہ سے زیادہ مائیںج و فوات بھی لکھی گئی۔ مین سال کی طرف بہت کم توجہ کی گئی ہے بعض لوگوں نے البتہ بطور روزنامہ و واقعات و حالات لکھے مگر باوجود سب کوشش مجھے دیکھنے کو نہ مل سکے۔ اپنے علم کے موافق میں نے دریافت حالات میں کوئی ممکنہ کوشش نہیں اٹھارہی۔ ہر ایک کا حال صداقت سے تعبیر سے لکھا ہے۔ کتاب کی حثیت تاریخ کی بھی ہے اسباب بحث نہیں کی ہے۔ مگر بقدر ضرورت۔ اور اس کتاب کا نام مؤلف الاعلام فی مائثر الکرام معروف ہے تذکرہ مشاہیر کا کوئی رکھا ہے۔ اللہ تعالیٰ اپنے فضل و کرم سے قبول فرمائے اور طرہ قبولیت سے سرفراز کرے۔

اس الیف میں مثنوی کتابوں سے مل گئی ان کے اسماء درج ذیل ہیں۔

ردیف	نام کتاب	نام مصنف یا مؤلف	مطبوعہ یا قلمی	نام مطبع یا قلمی	کیفیت
۱	ہول المقصود فارسی	شاہ تراب علی قلندر	مطبوعہ	آسی پریس لکھنؤ	موجودہ کتب خانہ کتب خانہ
۲	اتصاح غفر کر الیصلح	شاہ علی الزر قلندر	"	"	کاکوڑی
۳	فادسی ایضاح تہمتہ انتصاح	کا کوڑی شاہ حبیب حیدر قلندر	"	"	"
۴	ہنس عشاق	مظلمہ کا کوڑی ذوالفضل حسن شیدا	مطبوعہ	مطبوعہ نوکشور لکھنؤ	"
۵	۲۲ مینہ اودھ	مولوی ابوالحسن مانک پوری	مطبوعہ	"	"

نمبر	نام کتاب	نام مصنف یا مؤلف	مطبوعه یا قلمی	نام مطبع تبسیال طبع	کیفیت
۶	بحر زخار	علامه وحید الدین شرف	قلمی		موجوده کتبخانه فزنی محل
۷	باغ و بهار	لکهنوی شیخ خیر الزمان لکهنوی			لکهنوی موجوده کتبخانه فزنی محل
۸	باغ و بهار	منشی فیض بخش کاکوری	"		کاکوری
۹	بیاض	"	"		"
۱۰	بیاض شکریاض	قاضی القضاة نجم الدین علیخان بهادر	"		"
۱۱	بیاض	منشی علی حسن کاکوری			موجوده کتبخانه حاجی عیاز علی کاکوری
۱۲	"	منشی یار محمد خان محمود کاکوری	"		"
۱۳	"	نواب فضل حسن خان ششیدا	"		"
۱۴	بوستان ادب	راجہ درگاہ پیر سندیوی	مطبوعه	مطبع فشی نوکشتو لکهنوی	موجوده کتبخانه فزنی محل کاکوری
۱۵	برزخ نیکو شعرا ارد	نواب علی حسن خان بھوپالی	"	مطبع شاجہ بانی بھوپال	"
۱۶	بیاض	منشی مشرف علی مضطر کاکوری	قلمی		موجوده فزنی محل صاحب

نمبر	نام کتاب	نام مصنف یا مؤلف	مطبوع یا قلمی	نام مطبع بقید سال طبع	کیفیت
۱۷	بهار بخیر ان تذکره شعرا	نشی احمد بن سحر	قلمی		موجوده کتبخانه کبیر شریف کا کوردی
۱۸	تذکره الاصفیا	شاه رحمة اللہ بخوی			"
۱۹	تحفۃ الفضلا	مولوی حمان علی	مطبوع	مطبع نشی لکھنؤ	"
۲۰	تطیب الاخوان	مولوی دین گرامی		"	"
۲۱	تاریخ سندیلہ	راجہ درگاہ شاہ سندیلہ		"	"
۲۲	توضیح السعادات	سیاح محمد موم بخوی	قلمی	"	"
	فی مناقب السادات				"
	تاریخ قصبہ کوردی	غنی خان حسن کوردی	مطبوع	مطبع نشی لکھنؤ	"
۲۳	ثمرات الانظار	حافظ کبیر علی		مطبع علوی لکھنؤ	"
	فیما مضی من الآثار	سندیوی		"	"
۲۵	جوامع الافشاء	مولوی غلام مرتضیٰ	قلمی	"	"
		کا کوردی		"	"
۲۶	حیات الاسلاف	مولوی صدیق الدین خان	مطبوع	مطبع نشی گلاب لکھنؤ	"
	فی حیات الاخلاف	کا کوردی		"	"
۲۷	حوض الکوشر	شاه علی انور قلندر	مطبوع	صح مطابع لکھنؤ	"
		کا کوردی		"	"
۲۸	روض الارض	شاه تقی علی قلندر		مطبع سرکاری امپور	"
	فی آثار القلندر	کا کوردی		"	"
۲۹	روز روشن تذکرہ شعرا	نشی مظفر حسین صبا میٹھی		مطبع شاہجہانی بخوبال	"

نمبر	نام کتاب	نام مصنف یا مؤلف	مطبوع یا قلمی	نام مطبع تبذیل مطبع	کیفیت
۲۰	ریاض عثمانی	قاضی خادم کاکوردی	مطبوع	نیر برپس لکھنؤ	موجوده کتبخانه تکیہ شریف کاکوردی
۳۱	ذخیرہ یعنی محبوبہ نظم و نثر	مولوی امجد علی کاکوردی	قلمی		"
۳۲	سفرنامہ حج	حاجی امین الدین	"		"
۳۳	سفرنامہ لندن	مولوی مسیح الدین خان	"		"
		کاکوردی			"
۳۴	شجرۃ الانساب	مولوی ممتاز الدین	"		"
		کاکوردی			"
۳۵	صبح وطن	قاضی عابد علی خان			"
		کاکوردی			"
۳۶	صبح گلشن تذکرہ شعرا	نواب علی حسن خان	مطبوع	مطبع شاہجہانی بھوپال	"
		بھوپالی			"
۳۷	طوکریم تذکرہ شعرا	نواب راجہ حسن خان	"		"
		بھوپالی			"
۳۸	عمدۃ الصیاحات			مطبع انوار احمدی آباد	"
۳۹	عیون المعارف	مولوی محمد عالم قیسری	"	مطبع صبح المطالع لکھنؤ	"
۴۰	فیض الجاری	منشی عبد علی مرحوم		شام اودھ لکھنؤ	"
		کاکوردی			"
۴۱	قیصر التواریخ	سید الالدین حیدر حسنی		مطبع نو کشور لکھنؤ	"
		حسینی مشہدی لکھنؤ			"

نمبر شمار	نام کتاب	نام مصنف یا مؤلف	مطبوعه قلمی	نام مطبع تبصیر سال طبع	کیفیت
۴۲	گرامت نامه	شاه گرامر علی قلندر کا کوری	قلمی		موجوده کتبخانه کبیر شریف کا کوری
۴۳	کشف المتواری	شاه ترا علی قلندر	مطبوع	آسی پریس کهنه	"
۴۴	گل رعنا تذکره شعرا	حکیم عبدالحی ابن بکری	"	معارف غلام گوده	"
۴۵ و ۴۶	لغات الاذکار و لامیته الهند	رضا حسن خان کاکوری	"	کفایت	"
۴۷	مطاریح الاذکیا	"	"	"	"
۴۸	محافل خسته محفوظه ملا عبد الزریق کاکوری	شیخ فصیح الله قدوائی بالسنوی	قلمی	"	"
۴۹	منظور ادریسه لمقب قول معروف	مولوی محمد معروف صدیقی	"	"	"
۵۰	ملوای القلندر	شاه حبیب قلندر	مطبوع	صح مطابع کهنه	نظرو شاه محمد معصوم زوی موجوده کتبخانه کبیر شریف کا کوری
۵۱	نسب نامه موسومہ بچشمه فیض	نشی فیض بخش کاکوری	قلمی	"	"
۵۲	نسب نامه ناتمام	مولوی ذوالفقار علی حامد کاکوری	"	"	"
۵۳	مکاررستان سخن مذکره شعرا	ذوالفقار حسن خان	مطبوع	مطبع شاہجہانی بھوپال	"
۵۴	نہات انیسم	مولوی علی مرحوم کاکوری	"	شام اودھ کهنه	"

ذخیرہ	نام کتاب	نام مصنف یا مؤلف	مطبوعہ تعلیمی	نام مطبع بقید سال مطبع	کیفیت
۵۵	لغات الغبریہ	مولوی قیصر کا کوری	مطبوعہ	الناظرین لکھنؤ	-

دراوین - جسٹس لٹک - سلطان - محو سحر - بسمل - ذوق - دو دیگر باب طعن وغیرہ وغیرہ
اسی کے ساتھ میں اصحاب ذیل کی شکرگزاری بھی ضروری خیال کرتا ہوں جنہوں نے اس کتاب
کیلئے فراہمی مافات یا حالات میں مدد دی ہے۔

- (۱) مکر میمنشی محمد میر حسن صاحب صدیقی ڈپٹی کلکٹر پنشنر کاکوروی۔
- (۲) مکر میمنشی حاجی اعجاز علی صاحب علوی کاکوروی۔
- (۳) مکر میمنشی عبد الرشید صاحب علوی کاکوروی۔
- (۴) مکر میمنشی شیداعلی صاحب عباسی کاکوروی۔
- (۵) مکر میمنشی منظور الدین خان صاحب منفور ملکا زادہ کاکوروی۔
- (۶) مکر میمنشی امیر احمد صاحب علوی کاکوروی۔
- (۷) مکر میمنشی قاضی خادم حسن صاحب علوی کاکوروی۔
- (۸) مکر میمنشی محمد عاصم صاحب قیس کاکوروی۔
- (۹) مکر میمنشی محمد عالم صاحب قیسری کاکوروی۔
- (۱۰) مکر میمنشی عبدالرؤف صاحب عباسی ایڈیٹر ہمدرد و حق کاکوروی۔

مقدمہ

قبل اسکے کہ مفصل حالات اربابِ طن بیان کئے جائیں یہنا سب لوم ہوتا ہو کہ قصبہ کا کوری کی تاریخی حیثیت ناظرین پر ظاہر کر دی جائے۔

صوبہ اودھ ملک ہندوستان میں چند قصبات منتخب روزگار شمار کئے جاتے تھے جن میں یہ قصبہ کا کوری بھی پہلی بنظرِ خوبون میں منفرد سمجھا جاتا تھا۔ اسنے ایسے ایسے صاحبان کمال پیدا کئے جنھوں نے عہدِ اسلامی سے لیکر عہدِ انگریزی تک ہر زمانہ میں سیف و قلم علم و عمل بہمدوریانیت تہذیب و سیاست اپنے ذات اور اپنے وطن کو نام لک میں ممتاز کر دکھایا۔ یہی وہ لوگ تھے جن کی عباد پرستی و شانِ اسلامی دیکھ کر ایک شاعر نے اختیار کہہ اٹھا تھا کہ

خصوصاً رور عیدین وادینہ نمایاں شہر کا کوری مدینہ

ایسے قصبات کی زائد تعداد پورب میں تھی اور قریب قریب ہر قصبہ علما و فضلا کا مسکن تھا چنانچہ لفظ شہاب الدین شاہجہان بادشاہ دہلی کہا کرتے تھے کہ ”میں اپنی ملکیت میں پورب کے قصبات پر فخر کرتا ہوں جنھوں نے بہت بڑے بڑے فضلا و فقرا و علما و اربابِ دل پیدا کئے۔ اور ہر قصبہ باعتبار مردم خیزی کے شیراز کا ہم پلہ ہے۔“

قصبہ کا کوری بھی انھیں پورب کے مشہور مردم خیز قصبات میں سے ہے۔ شہر لکھنؤ سے پیل

ملہ شیشہ فیض بخش پورب کا کوری کا فتویٰ مانع و بہار میں موجود یہ فتویٰ فنی صاحب نے مخصوص حضرت شاہ کاظم قلندر قدس کے حالات میں لکھ کر منظرِ آگئے اسکا بقیہ حصہ اصول الفقہ میں چھپ چکا ہے ۱۲ مولف ملہ قصبہ اس جگہ کو کہتے ہیں جہاں بادشاہ وقت کے حکم سے یا بطور خود رؤسا و اربابِ دل نے اپنے مکانات و عمارات ایک سرے سے قریب اسطرح آباد کئے ہوں کہ شہر کے حکمران پوری حفاظت ہو سکے اور ایک سرے کی مدد کر سکے سیلان جن میں مالک پر حملہ آور ہوئے وہاں انھوں نے ایسی جگہاں قائم کئے جنہاں میں بھی ہوا اسلامیہ امن و امان اور اضافہ کیا کہ مزید تقویت کیلئے انھیں قصبات کو پورب جات کا صد مقام کر انوار و حکام بھی وہاں تقرر کیا بمصداق حدیث الشرفۃ فی القری سادات شرفا قصبات ہی میں رہتے تھے۔ اکثر بحیثیت فاتح آئے اور فتوحات پر قابض و تصرف ہو جاتے تھے ۱۲ مولف

جانب مغرب اودھ روٹھلیکھنڈ ریوے پراقع ہے جسکا عرض البلد ۲۷ دقیقہ ۵۲ ساعت شمال میں اور طول البلد ۸۰ دقیقہ ۲۸ ساعت مشرق میں ہے۔

چوتھی صدی ہجری کے آخر تک ٹھیک یہ تپہ نہیں چلتا کہ اس خطہ پر کون حکمران تھا اولیٰ پانچویں صدی ہجری میں اس خطہ کا حاکم راجہ کنس والی کسمندی کلان تھا۔

۱۲۲۵ء میں راجہ کنس سے اور حضرت سید سالار مسعود غازی رحمۃ اللہ علیہ سے دہلیان کسمندی اور کٹولی متصل کا کوری سخت جنگ ہوئی راجہ اور اسکا تمام خاندان قتل ہوا اور اسکا ملک بجاہین کے قبضہ میں آیا۔ کاکوری پر بھی مسلمانوں کے کا قبضہ ہوا چہرہ ۱۲۲۵ء مطابق ۱۰۴۳ء تک قابض رہے۔

۱۲۲۵ء میں حضرت سید سالار مسعود غازیؒ کی شہادت کے بعد یہ قصبہ پھر مسلمانوں کے قبضہ سے نکل گیا کچھ دنوں راجہ قنوج کے حکومت قنوج میں رہا۔

آغاز ۱۲۲۵ء میں قوم بھٹ نے خروج کر کے سلطنت قنوج کو تباہ و برباد کیا اور ۱۲۲۵ء تک قابض مہندس رہے۔

۱۱۹۳ء سے ہندوستان میں اسلامی سلطنت کا دور شروع ہوا۔ سلطان شہاب الدین غوری نے فتح پائی ۱۱۹۵ء میں قطب الدین ایبک نے اودھ و بہار کو مسخر کر کے تختیار خلجی کو حاکم و سردار لشکر بنایا۔ ابھی پورے طور پر تختی نہیں ہو پائی تھی کہ ۱۲۲۵ء میں پھر سلطان شمس الدین التمش نے ملک ناصر الدین کو اس ہم پر ہامو کیا جنھوں نے پہلے در پہلے حملوں سے قوم بھڑ کو پامال کر دیا اسوقت سے یہ قصبہ سلاطین دہلی کے تصرف میں آیا شمالی قوم بھڑ تو تباہ ہو ہی چکی۔ جنوبی میں بھی بعضوں نے اطاعت کر لی تھی اور بہت سے پہاڑوں میں پوشیدہ ہو گئے تھے۔

بہر حال اسوقت سے سلاطین غلق کے آخر عہد تک سلاطین دہلی کا قبضہ رہا جب ۱۳۵۳ء میں خواجہ جہان معروف بہ ملک الشرق نے جوہر میں سلطنت شریفہ کی بنیاد ڈالی تو یہ وقت خاندان غلق کے زوال کا تھا جاجا خانہ جنگیان قائم تھیں ان حالات سے فائدہ اٹھا کر ساتھ ہی ساتھ جنوبی قوم بھڑ نے پھر خروج کیا اور اس قصبہ و اس کے گرد و نواح کے تمام مقامات پر پھر تسلط کر لیا۔

ان سب کا فرزند اراجہ لکھنؤ تھا جس نے لکھنؤ کے جنوبی حصہ میں لکھنؤ گڑھ کے نام سے ایک
خام قلعہ بنایا تھا۔

یہ قلعہ اس قدر وسیع تھا کہ موجودہ قصبہ کا کوری اسکے حلقہ کے اندر آباد ہے یہی لکھنؤ گڑھ کثرت
استمال سے گا کوری ہو گیا۔ اب تک اس قصبہ کی شمالی آبادی سے متصل ایک اقتادہ اراضی لکھنؤ گڑھ
کے نام سے مشہور بھی ہے جس کے مغرب جانب محلہ ولی نگر آباد ہے۔

سنہ ۱۲۰۰ء میں سلطان ابراہیم شرقی نے (جو سلاطین شریہ جو پور کا تیسرا فرزند تھا) تخت نشین
ہوتے ہی قوم بھڑوہ جکشی کی مانگ پور کے قریب لکھنؤ کی شکست فاش دی کہ جس کے بعد سے کل قوم کی
حکومت اور اس کا وجود صفحہ تاریخ سے مٹ گیا۔

اس فتح کے بعد سلطان ابراہیم شرقی نے لکھنؤ گڑھ میں اسلامی نوآبادی قائم کی جو سنہ ۱۲۰۵ء
تک رہی۔

اسی سنہ میں قوم میس کے سردار راجہ ساتن معروف بہتہنا نے جو راجہ راسے تاس کا بیٹا اور

۱۵۰ سالہ بکا دل منتیج کا تانی شہزادہ اور راساکن ڈاکاٹ فارسی وال ہندی دہا ساکن اس قلعہ کی عمارت خام تھی جس کے گرد
بہت عین خندق اور نہایت گھان غار اور دونوں کا جنگل تھا یہ جنگل شمال میں موضع کسٹوہ کا، جنوب میں موضع کھنڈا کا، مشرق و
مغرب میں جان لی بی کے قصبہ تک (جس کا کوری اور لکھنؤ کے درمیان دو کوس کے فاصلہ برآق ہے) چلا گیا تھا جنگل کا طول چار کوس
زاد تھا قلعہ کے گرد جوی جو ہند میں ایک بہادر قوم تھی آج لکھنؤ کی بخشی فضل بخش صاحب لکھنؤ ہیں کہ سیسے پچھن میں چنڈا گڑھ تھے
اب زمانہ تحریر کتاب سنہ ۱۲۰۵ء میں کہ سنہ ۱۲۰۵ء میں ایک بھی گھر باقی نہیں ۱۲ مولف

۱۵۰ سالہ بکا دل منتیج کا سکون یا دین اہل ہند سے ایک قوم کا لقب ہے جو راجہ پوتوں میں شمار کئے جاتے تھے ۱۲ مولف

۱۵۰ سالہ ساتن فتح سین مہلا والف ساکن دنا اٹھناہ فوجانی و فون ساکن خطہ میسواڑہ کا زمیندار تھا یہ خطہ لکھنؤ کے جنوب میں
واقع ہے۔ راسے بریلی و کا کوری میں متعلقات و بیض دیہات موہان و لکھنؤ تا اکبری دروازہ تعمیر کردہ شہنشاہ اکبر و حو لکھنؤ
اسکی عملداری میں تھے راسے بریلی میں بھی قلعہ تھا اور یہاں کا کوری میں بھی دو تھامکان اور قلعہ جس کے گرد جنگل تھا بنے ہوئے تھے
جن میں خود راجہ اور اسکی اولاد رہتی تھی قلعہ کے گرد راجہ نے ساگر تالاب بنی راہیوں وغیرہ کے نہائے کیلئے بنوایا تھا راجہ سلطنت
جو پور کا باجگزار تھا اگرچہ اس کا قلعہ جات و جنگل و سوار گداز و کثرت فوج اسے شاہی خراج دینا بند کر دیا تھا بادشاہ وقت بھی اسکے
اس ترو کو جہ سے مرکوبی کیلئے ہر وقت آمادہ رہتے تھے مگر مقتضا مصلحت وقت مرحریت سے یہ قلعہ مصلحتاً اس قدر ترقی کر گیا تھا کہ اسے
تھے المقدور مسلمانوں کی صورت کھینا نیز آواز تک سننا بند کر دی تھی انکی توہین اور تکلیف پہنچا سیکو باعث ثواب عظیم حاصل تھا ۱۱

اور ملوک چند کا باپ تھا اور نہایت ہی متعصب اور ظالم، سلطنت شرقیہ کی کمزوری سے فائدہ اٹھا کر قصبہ کاکوری پر قابض ہو گیا اپنے زمان حکومت میں طرح طرح کے مظالم شروع کر کے جب ان مظالم کی اطلاع سلطان حسین شرقی فوجاً روانہ لے سلطنت جو نیپور کو ہوئی تو اُس نے راجہ پر فوج کشی کی راجہ آسوت قلعہ رکے بریلی میں تھا سخت جنگ کے بعد قلعہ فتح ہوا راجہ نے وہاں سے بھاگ کر قلعہ لگور گدھ میں آکر پناہ لی۔

اُسی زمانہ میں سلطان حسین شرقی کو بنگالہ کی طرف جانا پڑا تھا۔ راجہ کی جان بچاؤ کی تھی۔ اپنے حرکات سے باز نہ آیا سو قلعہ پاکر لکھنؤ پر حملہ کر دیا۔ مسلمانوں پر بہت مظالم کئے حکومت شرقیہ کے دیہات لوٹنا شروع کر دیے۔ لکھنؤ میں حضرت شیخ الاسلام محمد دوم اعظم ثانی نے معاہدہ ان و انصار کے اس قدر سخت جنگ کی کہ راجہ کو خائب خاصر لوٹنا پڑا۔

اس حملہ کی خبر جب سلطان حسین شرقی کو ہوئی تو اُس نے دوبارہ فوج کشی کی سخت لڑائی کے بعد راجہ ۱۲۵۷ء مطابق ۱۲۷۷ء میں قتل ہوا۔ اور اُسکی فوج تباہ ہوئی فتح کے بعد سلطان حسین شرقی نے اسلامی نوآبادیوں کو پھر آباد کیا اور گرد و نواح کی تمام آراضی اپنے سرداران لشکر پر تقسیم کر دی۔ ملک زرادون اور سامیون کے اجداد اس جنگ میں تھے حسب حکم بادشاہ اُن لوگوں نے یہ زمین تیار اختیار کیا جن کی اولاد اب تک موجود ہے۔

۱۲۷۸ء تک یہ قصبہ سلاطین شرقیہ کے حکومت میں رہا بعد ختم سلطنت شرقیہ اسی سنہ میں ملوک چند ولد راجہ ستھنا نے خروج کر کے پھر کاکوری پر قبضہ کیا ۱۲۸۸ء تک وہ اور اسکی اولاد قابض رہی۔

سکن برخان لودی کے وقت میں ملوک چند مر گیا جب پھر سلاطین لودی کے قبضہ میں یہ قصبہ آیا۔ خوامین حکام اودھ کی ماتحتی میں رہا اسی عہد میں یعنی ۱۲۹۵ء مطابق ۱۳۱۵ء میں قاضی زرادون کے مورث قاضی بہاری عباسی بادشاہ کھنن سے قاضی مقرب ہو کر آئے اور یہیں سکونت اختیار کی جنکی اولاد اب تک قاضی زراٹے کہلاتے ہیں۔

۲۸ء میں جلال خان برادر سلطان برہم لودی اور شہنشاہ ہمایوں ابن بابر سے بابین
کا کوری لکھنؤ سخت جنگ ہوئی۔ جلال خان نے شکست پائی ہمایوں نے قبضہ کر لیا تمام ملک پر
منزل قابض ہو گئے اس وقت علاقہ کا کوری سندیلہ کے تعلقہ میں شامل ہو گیا۔

شیخ فتح صدیقی بیان کے چودھری و مقدم مقرر ہو کر آئے جنگی اولاد اب بھی لفظ چودھری
کے لقب لقب ہر اور چودھری محلہ میں سکونت پذیر ہے۔

ہمایوں بادشاہ کے نصف عہد میں شیر شاہ سوری نے تخت سلطنت پر قبضہ کر لیا تھا جسکے
بعد اسکا بیٹا سلیم شاہ تخت نشین ہوا۔ اسی کے عہد میں قاری میر سیف الدین معہ اپنے صاحبزادہ حضرت
مخدوم امیر نظام الدین قاری امیر کل قبیلہ کے کا کوری میں تشریف لا کر سکونت پذیر ہوئے اس
قبضہ میں مخدوم زادے (علوی) انھیں کی اولاد سے ہیں۔

۳۲ء میں شہنشاہ اکبر تخت نشین ہوا اسکے شروع عہد میں افغانان بنگالہ باغی ہوئے
و اوافغانی ملتان و بہار پر نو جکشی کی لکھنؤ تک اسکا قبضہ ہو گیا تھا اکبری لشکر اسکی تادیب کیلئے
پہنچا بالآخر بآب بیتہ متصل قصبہ کا کوری سخت جنگ ہوئی ایسا کہ افغان بھاگ گئے اور
شہنشاہ اکبر کی مستقل حکومت قائم ہو گئی۔
اسکے بعد سے ایک نیا صوبہ بنام سرکار لکھنؤ قائم ہوا جس میں مستقل صوبہ دار رہنے لگا اسی
متصل جدید پر گنہ کا کوری بھی قائم ہوا۔

قصبہ کے وسط میں قلعہ بچہ بھی تعمیر کیا گیا جس میں فوجدار معہ کمرہ نگار قلعہ خراب
حالت میں اب بھی موجود ہے، سرکاری خراج بھی وہی قائم کھا گیا جو سلاطین شریہ نے مقرر کیا تھا
عہد اکبری سے محمد شاہ کے شروع زمانہ تک امن و امان رہا جب سلطنت دہلی میں زوال
شروع ہوا پھر خانہ جنگیان ہونے لگیں دربار میں جب اسکی اطلاع ہوئی تو نواب سعادت خان
برہان الملک صوبہ دار مقرر کر کے بھیجے گئے جنھوں نے پہنچ کر اولاً کا کوری میں قیام کیا بیان
کے اکابر کو جمع کر کے ان سے استعانت اور امداد کا وعدہ لیا اور خود بھی مدد کرنے کا وعدہ کیا جس سے

خانہ جنگیان فرو ہو گئیں۔

نصیر الدین حیدر بہادر کے عہد تک یہ پرگنہ کبھی تعلقہ سندیلہ میں کبھی علاقہ لکھنؤ میں شامل ہوتا رہا جسے قدسیہ بیگم کی جاگیر میں لکھا گیا تو علیحدہ محال قائم ہوا۔
واجہ علیشاہ کے عہد میں اسکے کل مواضعات محلات کو عطا کر دئے گئے محال و پرگنہ اڑ گیا۔
سلطنت اودھ کے اتراک کے بعد ۱۸۵۷ء میں سرکار انگریزی نے عہد اکبری کا پرگنہ دوبارہ قائم کیا جو اس وقت تک موجود ہے۔

الف

ابوالبرکات خان

خان رفعت نشان مظفر الدولہ۔ تہور جنگ۔ بخشی ابوالبرکات خان۔ غالب جنگ تخلص۔
بنیادیکلم۔ ابن قاضی محمد واعظ۔ ابن قاضی محمد حافظ عباسی۔ قاضی زادہ۔
۱۱۳۷ھ میں انکی ولادت ہوئی۔ نہایت ذکی ذہین خوش رو اور خوش تقریر تھے۔ عربی و فارسی میں اعلیٰ درجہ کی قابلیت رکھتے۔ اور دونوں زبانوں پر ایسا عبور تھا کہ اہل زبان کے سامنے بے تکلف بولتے۔ ہر شخص ان کو اہل زبان سمجھتا تھا۔ تعلیم اور تربیت اپنے جدا مجد قاضی محمد حافظ بابائی۔ لسانی امد گویائی کا یہ عالم تھا کہ مثل طوطی ہزار داستان کے چمکتے۔ جس جلسہ میں بیٹھ جاتے حاضرین جو حیرت ہو کر گفتگو سنتے رہتے۔ حافظ اسقدر قوی تھا کہ جو بات ایک بار سن لیتے یا جو عبارت ایک بار نظر سے گزرتی کبھی نہ بھولتے۔

شیخ غلام مرتضیٰ صاحب کتاب جو اہر الانشامین لکھتے ہیں کہ

”خان رفعت نشان از غن سخاں روزگار است۔ و خوش خیالان ہمار شاعریت شیرین سخن۔ سخن گوئی است ماہر فن۔ در نازک بندہ و اودادانی و بذلہ سنجی یگانہ عصر۔ د

در شستگی کلام لطیفه گوئی و ادافه می فسانه دهر شیرینی مضمونش از جوش و جلاست لب تابان
 سخن را بهم می بندد و چاشنی کلامش از لبریز بودن شیرینی در آن بنات فروشان کلام را یک
 به یک خمد و شکر می سازد و شعر بلندش ناخن بدل زن شعر اسلے عالی مقدار و مصرع جریسته اش
 چون مصرع بلال انگشت نائے روزگار قطعه اش قطعه بهشت است که انواع گلها سے معانی
 و مضامین رنگین در ونگفته در باغی از بس حسن استخراج داغ حسرت جبین چارخضر کشیده فرد
 سچاخش چون فرد خورشید بکتاب و سبب دلپذیرش چون بیت احرم مقبول و به بهتا نصیحت
 که در جنب فصاحتش فصاحتی عجب از زبان لکن و یعنی است که در مقابل گفتگویش بلغای عجم
 سبزه گلچا و دوانی است که در کتب محاوره دوانی محاوره دوانان ایران طفلان ابجد خوان سخن
 پروازی است که در برابر سخن پردازان هندوستان کم مایه و نادان شارسے کلاگر
 نشرش را بر انشا و مرزا جلال از حج و هم نرا است و فقرات نویسی که اگر فقراتش را بر فقرات
 مرزا نصیر راج شام بجا منیر که بدو نیز فلک شاری بود اگر در زمانه اش می بود سے از خجالت
 در حجاب غم نشستی و طغرا که طغرا سے مشهور علم و دانش بود اگر در عهدش حاضر بود سے چون طغرا سے
 نشسته بر پا سخن گفته و فرد دومان جمع کمالات نوع انسان در بیاقت و قابلیت مسلم روزگار و
 از فصاحت و بلاغت مشهور و نامدار است و هندوستان شارسے ما باین جامعیت کمال و
 کمال جامعیت سخن بسیار خوش گو بطلاقت لسان و فصاحت بیان ندیده ام

آوایل من کلام شیخ عبدالرضا تبیین کو دکھاتے اور کلیم تخلص کرتے بعدہ دہلی جاکر سراج الدین
 علی خان آرزو و قزلباش خان امیر کی مصاحبت میں بہت فوائد حاصل کئے آخر میں بنیا تخلص کرتے
 تذکرہ روز روشن جلد چہارم شیخ انجمن میں ہے۔

بنیا۔ ابوالبرکات خان رئیس قصبہ کاکوری عہدہ میر بخش از سرکار رئیس ملک اور دہہ داشت و
 بجامعیت فضائل نوع انسانی مرجع خلافت بود بیشتر کرت تخلص میکرد و بی عروض سخن
 بنیا اختیار نمود

دیوان بسبب بے توجہی مرتبے سکا اشعار جوامع الافشا سے نقل کر کے دیج ذیل میں سے
 بصر اتانکند نظارہ چشم آن پری رورا بلند از شاخا دست دُعا گردید آہورا
 سوے ستان میزنی چشمک بہ محفل از جباب دختر راز تو زمین شوخی دل بنیا تراست
 سرمہ آواز است بنیا اصفہانی پیش من بر زبان اہل ایران ہم سخن داریم ما،
 پریشا نیم غم شہر سودا کردہ ام مشب توان از زلف خوابان بست بنیا محل ما
 فروغ چشم میخا ز خاکسار بخت جلائے آئینہ ہر سرا بخا بخت
 اسے سرور دان باز گذر کن بسر ما چون خار خلد بے تو چشم نظر ما
 موئے شدم از ضعف نشا تم توان یافت باشد کہ مگر نالہ رساند خبر ما،
 از تیغ حوادث کہ علم در کف چرخ است جز دست دعا کیست کہ گردد سپر ما

خون ریز دارم تو دلہا ہم خورد ترسم ز بے پوشیدہ دینا ہم خورد
 گنج خواب با دل جمیع نہیر خاک آسودہ ایم گوہرہ دنیا ہم خورد
 انبلا جنس از ملاقات شورش است از سیل تند صحبت دریا ہم خورد
 حکم مرا بگوش بتان نیست چارہ کے در دل صدف دیکتا ہم خورد
 کارش ز بسختی دوران سیدہ است بر سنگ خار کے دل دانا ہم خورد
 بازی است صحبت ہمہ احباب ز نزع از اہلی است آنکہ دل اینجا ہم خورد
 قطع سخن ز مصدق شیخ خرم کفر پیوستہ الفت لب گویا ہم خورد
 وارد غبار خاطر جسم ز آزدو آسودہ دل نہ گردنتا ہم خورد
 چون رنگ ز قہر شفق صبح در ہوا سوز و جہان چو خاطر بنیا ہم خورد

آبرو از قرب حق بخشید تمنائی مرا چون گھر منظور سلطان کرد کیتائی مرا

کار انسان نیست گل کردن دود نیکساز خود
خوش نیاید سبب از طاف و س رعنائی مرا
پیش از آن خوار و زخون گردید رنگین بائے من
کفش محل طرفہ پوشا ندہی پائی مرا
نیمت ز بخیر زلفش را چو پر سیدم اذو
بر بخود چھپ ز ظالم گفت سودائی مرا
از برائے جستجویش بسکہ ہر جامی روم
کرد از پنهان شدن آن شوخ ہر جامی مرا
ہیچو جام مے مدام از دور او در گردش ام
نیمت آسائش زدست چرخ مینائی مرا
ور خودم بینا ز عرفان است منظور نظر
دیدہ شد چشم و چراغ از نور مینائی مرا

شب کہ بزم میکشان بے رے او دل تنگ بود
بادہ در جام بلورین آتش در تنگ بود
یافت از نقش خیال او دل مانی حبلا
پیر صفا گردید چون آئینہ افش ز رنگ بود
سبزی بخت از فلک ہر کس کہ جوید الہی است
ہر نفس گوئی دل او در خیال تنگ بود
جست ہر دیوانہ از خواب عدم در صبح حشر
محکمش دیدم گریبان و کفن در چنگ بود
استخوانش خورد و بینا شد ہر طاف و س رنگ
بلبل باغ تو اسے گل کشتہ زیر تنگ بود

فن سپہگری کی طرف بد نظرت سے انکامیلاں خاص تھا۔ امراء دولت کی ہمدمی اور رفاقت
میں مہمات عظیم سر کرتے نواب شجاع الدولہ کے وقت میں بہت نام آور ہوئے۔ ابتداً کچھ دنوں
راجہ مینی بہادر کی رفاقت میں رہے۔ پھر گورکھپور کی فوجداری پر مامور ہوئے۔ خلعت معہ فیل و
اسب و خلات متعلقہ و خطاب مظفر الدولہ بخشی الممالک تہوہر جنگ عطا ہوا۔ اسی زمانہ
میں شاہ عالم بادشاہ دہلی کا دائرہ دولت نواح گورکھپور میں مرکز گزین ہوا وہاں سے غالب
جنگ بہادر کا خطاب مرحمت ہوا۔ جب کاٹھہ یون ہے کہ جب نواب وزیر الممالک شجاع الدولہ
بہادر حسب درخواست نواب قاسم علی خان ناظم بیگناہ انگریزوں سے لڑنے لگے۔ اس زمانہ میں
یہ دہین سرکٹوں کی پائیالی میں مصروف تھے۔ کارہائے نمایاں کیوجہ سے عہدہ بخشی گری فوج رسالہ
چار سو سوار و نہر اوماہوار خواہ و خطاب خلعت بہت پارچہ شمشیر و اسب وغیرہ سے سرفراز کئے گئے

پھر اس قصبہ کا کوری کی حکومت بھی تفویض ہوئی۔ جب بین الدولہ سعادت علیخان کی آئینی کار آموزی پر تقرر ہوا تو عہدہ بخشی گری ان کے بھائی رفعت اللہ خان کو ملا۔ بعد ازاں شجاع الدولہ کچھ دنوں خاندنشین رہ کر الماس علیخان کی رفاقت میں بمقام اٹا وہ قیام پذیر رہے پانچ سو روپیہ ماہوار کا وظیفہ مقرر ہوا۔

وفات انکی بھرتس سال ۱۲۸۲ھ میں ہوئی قبر محلہ قاضی گڈھی کا کوری میں خاندانی قبرستان میں ہے

ابوبکر جامی

حضرت ملا ابوبکر جامی۔ ابن درویش علی محمد۔ ابن خواجہ احمد جام زندہ فیل۔ بن خواجہ شیخ جامی۔ ابن خواجہ ابوطالب جامی۔ ابن خواجہ محمد شاہ جامی۔ ابن خواجہ محمد مصطفیٰ جامی۔ ابن خواجہ موسیٰ جامی۔ ابن خواجہ عمران جامی۔ ابن خواجہ عثمان۔ ابن خواجہ حنیف۔ ابن خواجہ اسفندیار۔ ابن خواجہ ابوالحسن کونی۔ ابن خواجہ ابوتراب۔ ابن خواجہ محمد رضی کونی۔ ابن ابوالقاسم۔ ابن حضرت محمد بن الحنفیہ۔ ابن حضرت امیر المومنین علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ۔

ملا صاحب بہت بڑے عالم و فاضل و خوش تقریر تھے۔ صلاح و تقویٰ اور انواع فضائل و ہنر سے آراستہ شہب و روز عبادات و ریاضات میں مشغول۔ اور فاضلہ علوم میں مشغوف رہتے۔ جلی باشندہ قصبہ جام کے تھے۔ وہاں سے ہندوستان آئے۔ اولاً دہلی میں قیام کیا۔ جب وہاں کی آب ہوا ناموافق ہوئی تو جو پورہ شریف لائے۔ یہاں اُس زمانہ میں سلطان حسین شری فرما رہے تھے چونکہ بادشاہ خود بہت فقیر دوست تھے۔ علما و فضلا اور صلحا کی صحبت ازاید پسند کرتے۔ جب ملا صاحب کی آمد معلوم ہوئی۔ تو بادشاہ نے اپنے وزیر ملک سعد الدین سالاری کو استقبال کے لئے بھیجا۔ وہاں پہونچنے پر خود بادشاہ نے بہت تعظیم و تکریم کی۔ اور قیام کے لئے خود جگہ معین کی۔ یہاں نوازی اور خاطر داری میں کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہیں کیا۔ ملا صاحب نے وہیں قیام اختیار کیا۔ اور ملک سعد الدین سالاری کی بیٹی سے نکاح کیا جن سے ملک بہار الدین کی قیاد پیدا ہوئے۔

بعد فتح قصبہ کا کوڑی ملا صاحب معہ اپنے صاحبزادے دربار نشینی یعنی ملک معروف
ابن ملک اسعد الدین سالاری بہین قیام پذیر ہوئے۔ ملک بہاء الدین ابن ملا ابو بکر جامی
کی اولاد ملک زارے و مولوی زارے کہلاتے ہیں۔ قلعہ کے جنوب چنانچہ ملا صاحب نے مکان
بنایا تھا۔ چنانچہ اب تک ملک زارے و مولوی زارے اسی جانب قیام پذیر ہیں۔ اور حالات آپ کے
نیز سہ ولادت و وفات وغیرہ دریافت ہو سکے۔

ابو انخیر

ملک ابو انخیر ابن ملک عبد الغفار معروف بہ ملک ابو المکارم۔ ابن ملک عبد السلام ابن ملک
مٹھے۔ ابن حافظ چاند۔ ابن ملک حسام الدین۔ ابن ملک نظام الدین۔ ابن ملک بہاء الدین کی قبیلہ۔
ابن ملا ابو بکر جامی۔ حافظ چاند بہ ملک ابو انخیر حافظ قرآن تھے۔ کلام اللہ بہت خوب پڑھتے تھے علوم عربیہ
سے بھی خوب واقف تھے۔

ملک ابو المکارم بھی بہت قابل تھے۔ اور باوجود قابلیت ثروت ظاہری بھی رکھتے تھے۔ اور
بہت ہی خوش نصیب تھے۔ ان کے بیٹے ملک ابو انخیر صاحب باپ سے بھی نادمہ خوش نصیب ہوئے۔ اسی
فخر اسلام اولاد چھوڑی جو علم و فضل۔ فقر و تصوف۔ ریاضی و حکمت۔ دولت و ثروت۔ سخاوت و جہاد
ہر حیثیت میں اپنی آپ جی نظیر تھی۔ قانع بہت بڑے تھے۔ وقت ولادت سے وقت وفات تک
نہ گھٹے۔ باہر نکلے نہ کسی کی ملازمت کی۔ لڑکپن اور جوانی میں باپ کی دولت و پیش کی ضیفی میں
صاحبزادے ملا محمد غوث کی خدمت گزاری سے چین اٹھایا۔ مدد معاش کے لئے شہنشاہ عالمگیر
خلد مکان کے یہاں سے تلو بیگہ زمین بھی معاف ہوئی تھی۔

نقل فرمان مہری ابو المظفر محی الدین محمد اور نگ زیب عالمگیر بہادر خلد مکان
دریخت بہت خوبان فرمان والا نشان صادر شد کہ ایک صد بیگہ زمین افتادہ لایق زراعت خارج
جمع از پرگنہ شیخ آباد تابع سرکار کٹھو مضاف اصولیہ اور دروہہ مدد معاش شیخ ابو انخیر ولد شیخ

ابوالمکارم حسب الضمن تصور باشد کہ حال آن کہ صرف معیشت نموده بدعا و تقبلا دولت روز افزون
اشتغال نماید۔ باید کہ حکام و عمال دجاگیر داران و کرد و رایان حال خ متقبال زمین خریدار بیمودہ :
چک بستہ تبصرہ و باز گذارند و اصلاً و مطلقاً تغییر و تبدل را بدان راہ نہ ہند و علت مال و جہات
و اخراجات مثل شمشکیش و چرمانہ و ضابطانہ و مصلانہ و مہرانہ و دار و عگانہ و دیگر کار و معمار
و قانوں گوئی و ضبط ہر سال بعد تشخیص چک تکرار نہ راحت و کل مطالبات سلطانی و تکالیف
دیوانی مزاحم نشوند درین باب ہر سال سند جدید طلبند و اگر در محل دیگر جیسے فرادستہ باشند
آزما اعتبار کنند بہت پیچیدہ جائے الاشیء سلسلہ بطوس مطابق سلسلہ ۱۲۰۰ھ

وفات انکی ۲۵۔ رجب کو ہوئی۔ مزار رسولی مین باغ مین ہے۔ پختہ چوتھرہ گج و چو نہ سے بنا ہوئے
اس بھئی بوسیدہ حالت مین موجود ہے۔ انکی اولاد کے لوگ مولوی زائف کہلاتے ہین۔ اس سے زائد
حالات نہ دریافت ہو سکے۔

احمد علی

منشی احمد علی مخدوم نژادہ۔ ابن منشی محمود علی۔ ابن منشی موسیٰ علیخان مفتون علوی کا کوردی ولادت
انکی ۵ مارچ رمضان المبارک ۱۲۰۰ھ مین ہوئی۔ یہ بہت طبع ذہین اور قابل تھے۔ عربی و فارسی
کی متوسطات تک تعلیم حضرت شاہ علی انور قلندر قدس سرہ سے پائی۔ علاوہ عربی و فارسی انگریزی
مین بی۔ اے پاس کر کے وکالت کا امتحان بھی پاس کیا۔ اردو شریعی مین بہت قابلیت پیدا کی
مضامات مین سے چند کتاب مین ہین۔ جن مین سے کتاب شباب لکھنؤ کھیت زبان و فن تاریخ عمدہ
لے رسولی بارغ سے مراد وہ بلغ ہے جو بزرگان سلف یعنی مخدوم شیخ بھیکہ کی اولاد نے اور ملک بہار الدین کی تیار
کی اولاد نے رعایا کے مقابلہ کیلئے وقف کیا تھا جسکے ایک حصہ مین ام عبدالقادر مین حافظ شہاب الدین ابن
مخدوم شیخ بھیکہ کی اولاد کے مقابلہ مین اور ایک حصہ مین ملک بہار الدین کی تیار کی اولاد کے مقابلہ مین اور بقیہ
آرامی مین عوام کی قبر مین ہیں ۱۱۔ نسب نامہ منشی فیض بخش مرحوم کا کوردی۔

کتاب ہے۔ اخبارات نے بھی اس پر عمدہ رائیں لکھیں۔ اور ارباب ملک نے بھی بہت پسند کیا ضلع
بارہ بنکی میں وکالت کرتے تھے۔ بوجہ خوش خلقی و ذہانت و اتیار بہت مدوح اور مشہور ہوئے۔
ہر طبقہ کے لوگ عزیز رکھتے۔ کام بہت اچھا چلتا تھا انھوں نے وفات کی۔ وہیں بجا رخصت ہوئے
بتاریخ ۱۰ مارچ ۱۳۶۶ء بروز پنجشنبہ ۱۳۶۶ سال انتقال کیا۔ کاکوری میں اپنے
خاندانی قبرستان واقع رسولی بلوچ میں دفن ہوئے۔

احمد اللہ

حضرت حاجی احمد اللہ میٹھوی۔ یمنی عثمانی تھے۔ حضرت بندگی شیخ نظام الدین امیٹھوی کی
اولاد امجاد سے۔ قصبہ امیٹھی ضلع لکھنؤ سے کاکوری میں آکر رہے۔ اور وفات پائی۔
سلسلہ نسب انکا اس طور سے ہے۔ حاجی احمد اللہ۔ ابن شیخ محمد حسین۔ ابن شیخ عبدالواحد
(سجاد نشین) ابن شیخ شبلی (سجاد نشین) ابن شیخ سیدی قطبی (سجاد نشین) ابن شیخ کمال الدین خلیف
و خلیفہ وجانشین حضرت مخدوم بندگی نظام الدین۔ ابن شیخ حسین۔ ابن شیخ فخر الدین۔ ابن قاضی
ابوالفضل۔ ابن قاضی تلح الدین۔ ابن قاضی اسماعیل نجم الدین۔ ابن قاضی شیخ محمد معروف دقانی
قصبہ امیٹھی ابن قاضی شیخ شمس الدین (قاضی قصبہ ترکہ) ابن قاضی امام صلاح الدین (قاضی شق)
ابن محمد۔ ابن محمد۔ ابن ابی بکر۔ ابن اسماعیل۔ ابن المصطفیٰ خواجہ ضیاء الدین السری السقطی معروف
بسلطان العارفین تلمیذ حضرت معروف کرنی و استاد جنید بغدادی ابن مغلس۔ ابن سعید۔ ابن ابراہیم
ابن عبدالرحمن۔ ابن زید۔ ابن ابان۔ ابن امیر المومنین ابو عبد اللہ عثمان دمی النورین القرشی
الاموی خلیفہ ثالث رضی اللہ عنہ۔

حاجی صاحب بہت بڑے بزرگ عالی مرتبت صاحب تصرف و کرامات و رؤیت کامل تھے
تعلیم و تربیت جمعیت و اجازت و خلافت کا پتہ نہیں چلتا غالباً اپنے خاندانی حضرات سے ہوگی۔
انکے دو اولادین امین ایک بیٹے شیخ اکرام اللہ۔ اور ایک بیٹی جن کا نکاح یہاں قصبہ میں

شیخ حمید اللہ ابن شیخ محمد نواز ابن حافظ ظلیل الرحمن علوی شہید کے ساتھ ہوا جن سے دو صاحبزادے ہوئے۔ حضرت شاہ بہرام علی قلندر۔ و حافظ غوث علی کوتوال فرخ آباد۔

اسی سلسلے سے حاجی صاحب یہاں تشریف لائے۔ اور یہیں رہ کر وفات پائی۔ ملبوساتے حاجی صاحب کی ایک ٹوپی۔ محروم طور کی جنابہ نانی صاحبہ مغفورہ کے پاس جو حافظ غوث علی صفا کی نو اسی تھین موجود تھی۔ اور اب بھی موجود ہے۔

شیخ اکرام اللہ ابن حاجی احمد اللہ کے بیٹے شیخ فضل ربیعے۔ جنکا نکاح بھی یہیں ہوا تھا۔ جنھوں نے سال ۱۲۶۳ھ میں انتقال کیا۔ منشی ہادی حسن خان محروم نے قطعہ تاریخ وفات لکھا تھا جو درج ذیل ہے۔

قبل از من فضل ربیع بن جہان	کرد رحلت مورد رحمت بود
گفت محروم از سر انوس سال	طیر روش بلبل جنت بود

۱۲۶۳ھ

شیخ فضل ربیع ابن شیخ اکرام اللہ کے بیٹے شیخ فیاض حسین تھے۔ جو مدۃ العمر سادس مین رہے۔ اور ۲۲ ماہ ذی الحجہ روز دوشنبہ ۱۲۸۶ھ کو وفات پا گئے۔ انکے تین بیٹے ہوئے۔

(۱) شیخ الطاف حسین ابن شیخ فیاض حسین۔ یہ مدۃ العمر خانہ نشین رہے۔ (۲) حاجی شیخ ناظم حسین ابن شیخ فیاض حسین۔ یہ بہت قابل اور لائق تھے۔ تصوف کا مذاق رکھتے تھے شاعر بھی بہت اچھے تھے منقطع تخلص تھا۔ منشی محمد رضا صبر کا کوری کے شاگرد تھے۔ حضرت مولانا شاہ حیدر علی قلندر قدس سرہ کے با اخلاص مرید تھے ۱۳۳۳ھ مین ۲۹ صفر کو بے نام و نشان انتقال کر گئے۔ انکا ذخیرہ قلم و شریک تلف ہو گیا (۳) منشی کاظم حسین ابن شیخ فیاض حسین۔ یہ بھی شاعر تھی غنی تخلص تھا۔ اور منشی محمد رضا صبر سے تلمذ تھا۔ ان دونوں بھائیوں نے ظاہری جہت بہت پیدا کی تھی۔ حیدر آباد کن مین نوکر تھے۔ انوس کہ ان سب کے کوئی نرینیہ اولاد نہیں ہوئی۔ اور حاجی احمد اللہ صاحب کی پسری اولاد کا سلسلہ یہیں تک چلے ختم ہو گیا۔

حاجی صاحب نے قصبہ امیٹی مین جائداد بھی چھوڑی۔ جسیرانکے نواسے حضرت شاہ بہرام علی قلندر قابض تھے۔ اور اسی کے ایک موضع و مورہ مین دجھل امیٹی لب دریائے گومتی واقع تھا، بعد ترک لباس تکیہ بنا کر قیام کیا تھا۔

حاجی صاحب کا مزار پیش درگاہ حضرت شاہ تراب علی قلندر متصل مزار حضرت شاہ بہرام علی قلندر ایک قبر کے فاصلہ سے مغرب جانب واقع ہے۔ مزار پر نام کی تختی نصب ہے۔ سنہ و تاریخ ولادت و وفات وغیرہ دیگر حالات انکے دریافت نہ ہو سکے۔

احمد حسین علوی

شیخ احمد حسین۔ ابن شیخ عماد الدین حسین۔ ابن شیخ غیاث الرحمن مخدوم زادہ علوی کاکوروی۔ یہ حضرت عارف باللہ شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ کے مسترشیدین خاص و متفہمین باختصاص سے تھے۔ اگرچہ بیت انکو سلسلہ عالیہ قادریہ مین حضرت شاہ صفت اللہ قلندر صدیقی کاکوروی قدس سرہ سے تھی۔ مگر تربیت تعلیم باطنی سب حضرت عارف باللہ سے حاصل تھی۔ حضرت صاحب نے انکی تعلیم و تربیت اپنے صاحبزادوں کی طرح پر فرمائی۔ اور بہت دوست رکھتے۔ اور حسن استعداد کی اکثر اوقات تعریف کرتے۔ انکے واسطے تکیہ شریف پر مخصوص ایک علیہ و جہو تھا جس مین یہ اکثر باہمی مین مشاغل اور بوجہ فیضیاب ہونیکے مخلوط اور شکیف رہتے۔ انکو بھی حضرت عارف باللہ سے بہت محبت تھی۔

کہتے تھے کہ مین نے ایک مرتبہ خواب مین دیکھا کہ ایک مکان ریت کا ہوا مین معلق ہو اور اسی پر بانی کا ترشح ہو رہا ہے۔ اس مکان مین حضرت صاحب تشریحت فرما رہے اور بہت یحکم و یحکم مین۔ اور مین انکے سینہ مبارک پر سر رکھے ہوئے ہوں۔ اور وہ مکان بالکل ایسا ہی جیسا کہ تکیہ شریف کا مکان ہے۔ اس خواب کو مین نے حضرت کے حضور مین عرض کیا اور شاہد ہوا کہ ”تھرا خواب صحیح ہے۔ میرا حال ایسا ہی ہے جیسا کہ تھے دیکھا“ اور یہ تعبیر فرمائی

”مکان سے ملو مقام تفریح ہے کہ وہاں کی کو وقفہ نہیں ہو سکتا ہے۔ مگر مجھ کو خدا کے فضل سے وقفہ ہوا۔ اور شرح آب سے مراد بارانِ رحمت الہی ہے جو اس مقام پر ٹھہرنازل ہوتے ہیں اور مجھ کے ہاتھ پر یہ دیکھا یہ میری صورت مثالی تھی۔ کیونکہ ہر شخص کی صورت بقدر اسکے حال کے ہوتی ہے۔ تمھاری صورت مثالی اس قدر قریب نہیں ہے۔“

کہتے تھے کہ ایک مرتبہ حضرت عارف باللہ کو ٹکے پر شمالِ رُویہ چارپائی پر بیٹھے ہوئے تھے میں ان کے مقابل بیٹھا تھا۔ مجھے ارشاد فرمایا ”کہ تم سے جنابِ سون اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بہت خوش ہیں۔ میں نے فرما مجھ سے رسالت گریہ عرض کیا کہ آپ جو کچھ فرمائیں صحیح ہے حقیقتاً منظرِ شانِ خدا و رسول آپ ہیں۔ آپ ہی کی خوشی کے سبب یہ سب کچھ ہے۔ اور بہت سے واقعات ہیں جو اصولِ مصلوٰی میں درج ہیں۔ ایک مرتبہ تک یہ مقام ولیپ پور علاقہ سلطان پور اودھ میں فوجدار ہے امورِ دنیاوی میں بھی بہت ہوشیار اور لائق اور کار گزار تھے شعرو شاعری سے بھی ذوق تھا کہ کیا محسن کیا تھا۔ جو کہ بتیازِ افراتیہ تکمیل شریف میں موجود ہے۔ اور طبع نہیں ہوا ہے۔ انھوں نے عین شباب میں انتقال کیا۔ اور پرتاب گدھ (اودھ) میں انکی قبر جو تالیچ و سندھ فات کا پتہ نہیں چلا۔

احمد حسین حجاجی

منشی احمد حسین۔ ابن شیخ عبدالکبیر۔ یہ اصلی باشندے قصبہ یہ ضلع بارہ بنکی کے تھے۔

اس مقام تفریح سے وہ مقامِ مردِ جوان تھی جو بظہان اعتبارات اور ظورات تعینات و شبہات سے پاک ہو، مولف اس ملک مثالی اس صورت کو کہتے ہیں جو انسان کو خواہ میں کمائی دیتی ہے عالمِ مثالِ رمانِ عالمِ حرام و عالمِ رواج ایک عالم ہے جسکو عالمِ خواب بھی کہتے ہیں ”اسلئے حجاجی کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ اس کے اجداد میں امیرِ حرام نے بغداد سے آکر اولادِ قصبہ یہ ضلع بارہ بنکی میں سکونت اختیار کی اور اپنے صاحبزادے ضیاء الدین کی شادی وہیں کی، بادشاہِ وقت کے یہاں سے عہدِ قضا عطا ہوا قصبہ یہ علاقہ میں جس محل میں انھوں نے قیام کیا وہ پوچھو ان کے تانہ دار وہو نیچے کے حجازی محلہ مشہور ہوا۔ کثرتِ استعمال سے حجاجی محلہ کہ جانے لگا اور امیرِ حرام کی اولاد حجاجی کہ گئی اور یہ جو مشہور محلہ کہ یوگ سراج بن یوسف ثقفی ظالمِ عالمِ عرق کی اولاد سے ہیں جو بے حجاجی ہیں یا تنگ یا پیچھے کو نہ پوچھو قصبہ یہ سے کہ قدیم باشندے وہی بیان کرتے ہیں جو میں نے اپنی کتاب میں لکھا ہے جو یہی منجھہ تحقیق ہوا واللہ اعلم بحقیقۃ احوال“ مولف

انکے والد شیخ عبدالمکسب صاحب نے بوجہ تعلق نانہالی ہیان کا کوری میں سکونت اختیار کی۔ انکے قیام کیوجہ سے انکے تمام قریبی اعزاء ہیان آکر سکونت پذیر ہوئے اور کاکوری کہلانے لگے۔ اب بھی انکا بڑا خاندان سکونت پذیر ہے۔ یہ قریبی النسل تھے انکا نسب نامہ حسب ذیل ہے۔ شیخ عبدالمکسب۔ ابن شیخ غلام محمد۔ ابن شیخ لطف اللہ۔ ابن شیخ غلام مجتبیٰ۔ ابن شیخ محمد غوث۔ ابن قاضی عثمان۔ ابن قاضی عبدالنبی۔ ابن قاضی محمود۔ ابن قاضی الہداد۔ ابن قاضی خضر۔ ابن قاضی محمد۔ ابن قاضی ضیاء الدین۔ ابن امیر حسام۔ ابن عیسیٰ۔ ابن یوسف۔ ابن امیر احمد۔ ابن امیر طاہر۔ ابن امیر مصطفیٰ۔ ابن امیر نائل۔ ابن عبدالغفر۔ ابن جلال۔ ابن عباس۔ ابن سحاق۔ ابن ابی عمر۔ ابن عامر۔ ابن زبیر۔ ابن ضیاء۔ ابن عبید۔ ابن ابی۔ ابن کعب۔ ابن عبدمناف جد رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم۔

نشی صاحب علوم متعارفہ میں پوری دستگاہ رکھتے تھے۔ اور بے مثل نشی فخر خاقانی دہلوی شریک ظہیری وفاریابی تھے نثر نویسی میں بہت کمال حاصل تھا۔ اس قبضہ کے بہت سے لوگ فن انشا پردازی و نثر نویسی میں ان سے ملز رکھتے تھے۔ انکے مکان پر بیشتر اوقات اسی شغل کی وجہ سے معقول جمع رہا کرتا تھا۔ اپنے زمانہ میں یہ اُستاد مانے جاتے تھے۔ حضرت والد ماجد مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر قدس سرہ بھی انشا پردازی و نثر نویسی میں انھیں سے ملز رکھتے تھے۔ اور اکثر مسیبتیں کرہ انکی قابلیت و مہارت بیان فرمایا کرتے۔ انھوں نے تباہی ۱۱۰۹ھ صفر ۱۱۰۹ھ خپشہ ۱۱۰۹ھ سفر آخرت اختیار کیا۔ مولوی محی الدین خان ذوق کاکوری سے بہت رسم و اتحاد تھا جیسا کہ انکی تاریخ سے ظاہر ہے۔ جو درج ذیل ہے۔

فلک ہنار بند لہ بجان غم اسیر ما
ازین غنیم چون نہ بچد بر سر گردن نفیر ما
کہ از پاس حیات افتاد یار دستگیر ما
یہ بحر ی و یصلے نالہ سوز دن از صبر ما
بجنت نہ مستخرج داند آمد ہم صغیر ما

فغان کہ رحلت احمد حسین کن دیست صادق
بدردش بسکہ آد شہرہ شرہ سینہ ہیچون نے
نیفتد چون بسر در قہر حسرت ناتوان جانم
سر آید زین دو صرغ ذوق در سال وفات او
چو بکشد او بشوق گلشن جاوید بال اینک

احمد علیخان

قاضی احمد علیخان دیل۔ ابن فضل علیخان۔ ابن کرامت اشدرخان عباسی موخر الذکر یہ آغاز شباب تک بوجہ امارت ادو ولعب میں مبتلا رہے۔ جیسے کہ امیر زادے ہوتے ہیں تحصیل علم کا بالکل شوق نہ تھا۔ اکثر لوگ ننگ خانہ دان سمجھتے اور ان سے احتراز کرتے۔

بیت ان کو حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ سے تھی۔ حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ کے مخلص متقدین سے تھے۔

چنانچہ ایک روز کا ذکر ہے کہ یہ حاضر حضور تھے۔ حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر نے انکی جانب متوجہ ہو کر ارشاد فرمایا کہ احمد علیخان لوگ تکو جاہل سمجھتے ہیں۔ ہکو تم پڑھے لکھے معلوم ہوتے ہو۔ اسی دن سے پڑھنے لکھنے کی طرف متوجہ ہو گئے۔ حاضر ہوتے رہے۔ اور پڑھتے رہے۔ تھوڑے دنوں کے بعد بہت لائق و فائق ہو گئے۔ وکالت کا امتحان دیا۔ کامیاب ہو کر کانپور میں وکالت شروع کی۔ بہت فروغ ہوا۔ وکالت خوب چلی۔

اسی اثنا میں غدر ہوا۔ مخبروں نے انکی بغاوت کی اطلاع کی۔ وہاں بغیر تفتیش پھانسی کا حکم ہو ہی تھا بحالت پریشانی و سرگردانی وطن آئے۔ اور توجہ حضرت پیر و مرشد اس مرحلہ سے نجات پائی جب تک مخلص قصہ قصیر التوازیج میں بھی منقول ہے۔ محرر مقرر نے اپنی حضرت والد ماجد مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر سے یوں سنا ہے کہ احمد علیخان صاحب یہاں آکر اس زمانہ میں روپوش ہوئے تھے۔ اشتہاری و ازبک پتین انعام گرفتاری جاری تھا۔ اسی اثنا میں حضرت شاہ محمد کاظم قلندر کا عرس تھا۔ بغرض تفتیش کو تو ال وغیرہ بھی آئے تھے۔ کسی نے ان سے خبری بھی کر دی تھی۔ یوم عرس جبکہ حضرت شاہ تراب علی قلندر مجلس سماع میں تشریف رکھتے تھے۔ وہاں سے انکو بلوا بھیجا۔ حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر نے نیز اور لوگوں نے ہنریان ہو سکے کہا کہ انکا آنا کسی طرح مناسب نہیں ہے۔ حضرت شاہ تراب علی قلندر نے فرمایا کہ تم لوگ کیا جانو سب خاموش ہو رہے۔ جب یہ مجلس میں آئے تو عمال پولیس نے سرگوشی شروع

کی کہ وہ موجود ہیں۔ کوتوال نے کہا کہ یہ وہ نہیں ہیں۔ کوئی اور ہو سکے۔ اشتہاری مجرم کبھی اس طرح مجمع میں موجود نہیں ہوتا ہے۔ لوگوں نے لاکھ سمجھا یا مگر انھوں نے نہیں مانا اور چلے گئے۔ اس طرح ان کی جان بچ گئی۔

فیصل التوارخ میں یوں مرقوم ہے کہ۔

”احمد علی خان وکیل کو حکم قطعی بھانسی کا دیا گیا تھا۔ اس جہت سے کہ ناما زاین اور مرٹھ پٹوہ کے دربار میں حاضر رہتے تھے عجیب مصیبت میں پھنسے تھے کہ مہینوں اپنے سایہ سے ڈرتے تھے اور اپنی نجات سے یاس کلی ہو چکی تھی۔ اپنے مرشد کے گھر چھپے رہے۔ انھوں نے بھی اپنا حق پیری ادا کیا۔ جب فتح سرکار ہوئی۔ میجر صاحب انکا دست تھا وہ انکے واسطے عدالت میں سینہ سپر ہوا۔ اپنے ساتھ باعث رضا صاحب جج کانپور کے پاس لیکھا اور بڑی شد و مد سے مقدمہ چلا۔ صفائی دلا کر بدستور پھر عدتہ قدیم پر بحال کرادیا۔“

کانپور میں انھوں نے ایک کوٹھی بھی خرید کی اور جائیداد بھی پیدا کی۔ پھر لکھنؤ میں آکر دکالت شروع کی۔ یہاں اُس سے زائد فروغ ہوا۔ حضرت شاہ تقی علی قلندر کی عنایت ان پر بہت تھی ارشاد فرماتے تھے کہ احمد علی خان جدہمترم ہو گئے وہی مقدمہ سرسبز ہو گا۔ اور ایسا ہوتا بھی تھا۔ یہ بھی بہت بڑے ادا شناس اور سچے جان شارخام تھے۔ لکھنؤ کی شانہر دگان۔ و نواب زادگان و امراء تعلقہ داران اودھ میں انکی بڑی قدر و منزلت تھی۔ یہاں ڈیوڑھی آغامیوں میں بہت وسیع اور رفیع مکانات بنولے۔ بعد وفات اپنے پیرو مرشد کے انکے مزار پر نہایت عالیشان روضہ بنوایا۔ وفات انکی سہ ماہ شوال المکرم ۱۲۹۰ھ میں ہوئی۔ قبر جانب مشرق روضہ اندرون حرم متصل قبۃ حضرت شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ واقع ہے۔

ارتضیٰ علی۔ شرر

فتی ارتضیٰ علی متخلص شرر۔ ابن حافظ عطا علی۔ ابن مولوی رضا علی۔ ابن مولانا شاہ

سمایت علی قلندر راہن حضرت شاہ محمد کاظم قلندر علوی مخدوم زادہ
ولادت انکی سال ۱۲۰۰ھ میں ہوئی۔ انھوں نے علوم رسمیہ کی تعلیم حضرت مولانا شاہ علی انور قلندر
سے پائی اور حضرت شاہ تقی علی قلندر سے سمیت کی کچھ سبق ساقی نامہ طور پر کے مولوی شرف الدین
سندیل سے پڑھے پھر انھیں سبھرائی سے بیقام علیگڑھ ناخ التوارنج مصنفہ حضرت سپہر ملک الشعراء
ایران پڑھی۔ اور فارسی کلام پر اصلاح لی۔ انگریزی میں انٹرنس کا امتحان ششہ میں پاس کیا۔
اجتہادی ملازمت نائب تحصیلدار سے شروع ہوئی۔ درمیان میں بارہا تحصیلداری کی قائم مقامیاں
بھی کیں۔ آخر انکی کڑا بکاری ہو گئی۔

شاعری کا بھی شوق تھا۔ زیادہ تر کلام نواب فصیح الملک بہادر درخ دہلوی کو دکھایا۔ دہلی
میں غزلین جلال لکھنوی نے اور دو چار نظمیں امیر منیا نے بھی دیکھیں۔
تاریخ نگاری میں خاص ملکہ تھا۔ مادہ تاریخ بیساختہ نکلتا تھا۔ اکثر مشاہیر ہند کی وفات اور
شہور واقعات کی تاریخیں لکھیں۔ جو بذریعہ اخبارات تمام ہندوستان میں مشہور ہوئیں۔ مادہ تاریخ
آؤاد۔ مہذب۔ دیگر رسائل علمی میں مضامین بھی لکھے جو بہت مقبول ہوئے۔

تصانیف میں ارمغان اودھ۔ ارمغان احباب۔ مضامین اویسن۔ ہفت گلبن۔ شہید رضا
تصویر عبت۔ خیابان وغیرہ طبع ہو کر مقبول عام ہو چکی ہیں۔ کلام ہر رنگ میں ہوتا تھا۔ قصیدے
فارسی کلام بھی تھا۔ جو انھوں نے کہ مضامین ہو گیا۔ مدحیہ تصانیف کی طرف بھی توجہ نہیں کی۔ مختلف
مذاق کے چند اشعار بطور نمونہ کم خوردہ ادراق سے نقل کر کے پیش کش ہیں۔ جو فطرتی ذہانت اور
نازک خیالی و تیر طبعی کے مشعر ہیں۔ اور بندش مضامین و صفائی زبان میں دلخ و آہستہ کے کلام
سے کم نہیں۔ غزل ابتدا سے منتق سے

ابتدا عشق و محبت کی بلا ہوتی ہے	کچھ سمجھ میں نہیں آتا ہے کہ کیا ہوتی ہے
ہے زمانہ کو حسینوں کی رعایت منظور	خون بہا کرتے ہیں بدنام خانا ہوتی ہے
کیا کہیں کہتی ہیں کیا سرد ہو میں جسے	تم جو ہوتے ہو کبھی اور گھٹا ہوتی ہے

دہڑکا دھڑکا جسے ہو لگا دھڑکا پیدا	تیر شوخی ہو دہی چہین جیا ہوتی ہو
پھر کیا چن اگر وصل کا وعدہ ہو قریب	اس سے تو اور طیش دلیں سوا ہوتی ہو
حشر میں دھڑا آئیں جو پریشان شتر	ہم کہیں اُسے کو اب بھی جفا ہوتی ہو
تا کہ بندگی ہے پروا بھی کچھ نہیں ہے	انداز ہی جواسے اسے بے نیاز تیرا
رسائی ہو نہیں سکتی ہے شمع بزم عرفان تک	جو ہوتی ہے تو رہبر سوزش پروا نہ موتی ہو
رہین روشن آئی داغِ فرقت خانہ دلیں	یہی باقی ہے جن سے رزق کا شانہ ہوتی ہو
دور و عنہم سے کہاں ملی فرصت	یہ سنا تھا بہار آئی ہے
نہ آیا ہمیں ہوش اندری غفلت	تھکے وہ دعاؤں کو دم کرتے کرتے
شب وصل یاد بھی ہم دھوب غم کی طرح بسوئی	دل مضطرب یہ کیا کیا وہ سحر ہوئی دہ سحر ہوئی
سر جھکانے سے بھی دزدیدہ لگا ہی منظور	ہم یہ سمجھے تھے کہ ظالم ہو پشیمان دلیں
میسے مرنے سے ہوا حسن تھا رامشہلو	پھر بھی ہوتے نہیں شرمندہ حسان دلیں
آنکھیں ہوئیں سفید سیہیلیاں پھرین	پردے سفید و لالہ نے انتظار نہ
ہو بات نئی تیری ہر انداز دادا میں	شوخی بھی چلتی ہے آغوشِ حیا میں
ہم زند خرابات ابھی دامن ترکو	جاتے ہیں کھالائیکے جنت کی بو میں
کچھ شغل جو باقی ہو شغلِ شغل ہی ہو	پی تھوڑی سی اور بڑھ رہا بد خد میں
تہ خاک یاد آئے گا جوشِ وحشت	نہ کھنا گریبان سے کفن میں
خوب وعدہ ہو کہ جب وصل کی شب آتی ہو	آپ پو شاک بدلتے ہی بدل جاتے ہیں
حکم ہے دل سے نکالے نہ یہ پیکان کوئی	کہ نکلیا ہے نہ اس راہ سے ارمان کوئی
تیسے کر نقشِ قدم یہ کہتے ہیں	ہم ہیں چلتے ہوئے زمانہ کے
بیشتر زخمِ دل نے کھائے تھے	زخمِ اب دلو کھائے جاتے ہیں
چلا ضبط تو بھی شبِ ہجرِ دل سے	مجھے ہم بہت با وفا جانتے تھے

غبار خاک عاشق ہو نہ بر باد بنے پردہ کسی محفل نشین کا
یہ وقت نزع ہے مختار ہو آنے نہ ہینکے مگر اتنا کہہ دیتے ہیں دم نکلیگا نمیکل سے
وہ لے پانوں بھی قصے نئے سیکڑوں انکو بُرا ہو بدگمانی کا نہ آنا تھا نہ خواب آیا
لیا ہے دل تو نہ اب ضد کردہ جگر کیلئے بس ایک داغ یہ کافی ہے عمر بھر کیلئے
چار ہو نگی نہ وصل میں نکھین آپ پردے حیا کے چھوڑینگے
رکھ دیا اُسے میکڑ دل پر ہاتھ بڑھ گئی قدر بقرار می کی
تو بہ تو بہ شہر کرین تو بہ اور خدمت ہو آ بکاری کی
یاس ہو کر تدون ہم چشم لیل میں ہے داغ حرمان بٹلے بھور کے دین رہے
اُن کو بے چین کر دیا آخر یہ دل نا صبور بھی کچھ ہے
جو بیچ دیتے ہیں اللہ انکو خوش رکھے ہم اپنے منہ سے کسی کی کرین بُرائی کیا
انہوں نے بمقام سیتا پور دو ہفتہ مرض دہائی ہیضہ میں علیل رہ کر تباہیخ ۱۵ ماہ ذی الحجۃ
روز شنبہ ۳۳۹ھ مطابق ۲۰ اگست ۱۹۲۱ء انتقال کیا۔ اور وہیں متصل عید گاہ قریب قبر
مثنی دلایت احمد صاحب تحصیلدار دفن ہوئے۔

اطہر حسین

مولوی حکیم اطہر حسین۔ ابن شیخ محمد بخش۔ ابن شیخ احمد حسین علوی مقدم الذکر انھوں نے
کتب درسیہ کی تحصیل مختلف علما سے کی۔ علم طب حکیم محمد علی عرف حکیم نبتا صاحب لکھنوی سے
(جو نہایت فاضل و مستند طبیب تھے) پڑھ کر نہ حاصل کی۔ قابلیت طبی مہارت پر اس زمانہ
کے تمام جید حکمانے اتفاق کیا۔ جیسا کہ انکی سند سے معلوم ہوتا ہے۔ انکو مہجیت حضرت شاہ
حیدر علی قلندر قدس سے تھی اور بہت مقبول مُردین سے تھے جبکہ ثبوت اُن دو واقعات ملتا ہے
جو ضمن کرامات حضرت موصوف حوصل لکھنؤ ترکملاہ و ض لازم میں مرقوم ہیں۔ مدت تک اُن وین

مازم گوشت ہے۔ پھر مرشد آباد میں بسلسلہ طبابت مقرر ہوئے۔ وہاں عرصہ تک رہے کتب بینی کے بہت شائق تھے۔ کتب درسیہ طبیہ وغیرہ بہت جمع کیں کثرتاً میں خود انھیں کے ہاتھ کی لکھیں ہوئی ہیں تین بیاضین مجرب نسخہ جات کی انکی یادگار ہیں یہ حضرت مولانا شاہ علی گشت بلند رکے چھوٹے داماد تھے۔ انکا انتقال ریاست بھرت پور میں تاریخ ۱۹ مارچ ۱۳۱۹ھ ہوا اور وہیں دفن ہوئے انکے ایک بیٹے عسکرت حسین تھے جنھوں نے انگریزی میں انٹرنس پاس کیا تھا بہت ذہین اور طباع ادیبہ و دیوبند رہے۔ غفوان شباب میں تاریخ ۱۲ مارچ ۱۳۲۲ھ انتقال کر گئے۔

اطہر علی

خان بہادر منشی اطہر علی۔ اطہر آبر منشی ریاست علی۔ ابن قاضی اوصاف علیخان۔ ابن رضا علی خان انکی ولادت ۱۲۶۳ھ میں ہوئی عجیب باصفات و باخدا شخص تھے عربی و فارسی کی تعلیم پوری حاصل کی نہایت عاقل و فززانہ سخی و سیر چشم فیاض و دربار خلیف و متواضع شاگرد و مبارک تھے۔ درجہ اول میں وکالت کا امتحان پاس کیا۔ حکام کے یہاں عتزاز و روتقت کی نگاہ سے دیکھے جاتے تھے۔ مدت تک مینیسٹرل کمنشنر و انگریزی مجسٹریٹ لکھنؤ رہے۔ عام رعایا بہت راضی و خوش رہی منشی اتیار علی صاحب مغفور کے بھوپالی جانیکے بعد انھیں تعلقہ دارالن اودھ کے مشیر قانونی بھی ہوئے۔ اس عہدہ کے فرائض کو بڑی لیاقت اور دانائی سے ادا کرتے ہوئے ہماز کیمالی اور داینت دارسی پیشہ وکالت میں باوقار و مال سے بڑھ گئے۔ گورنمنٹ کے خان بہادر کا خطاب پایا۔ مسلمانوں کی تعلیم کے بارہ میں نہایت غلو تھا۔ دینی تعلیم کو انگریزی تعلیم پر ترجیح و مقدم سمجھتے چنانچہ حبیب لکھنؤ میں مدرسہ ندوۃ العلماء قائم ہوا تو انھوں نے نہایت عالی صولگی اور فراخ دلی دلی سے اس عظیم الشان جلسہ کو اپنا ہمان کر کے لکھنؤ میں دعوت دی۔ اور تمام مصارف اپنے خراب ص سے ادا کئے جسکا ذکر کاروائی ندوۃ العلماء ترمیم مولوی محمد فاروق چریا کوٹی مفصل مذکور ہو۔ عقائد مذہبی میں نہایت راسخ و شریع کے پابند سنت سنہ کے تابع تھے۔ مفتوی حضرت

مولانا روم سے بالطبع ذوق تھا۔

بیعت حضرت مولانا شاہ قلی علی قلندر سے تھی۔ دسترخوان ہمیشہ وسیع اور گڑھا منسلک رہا کرتا تھا۔ حیرت منی کا یہ حال تھا کہ ایک اہل وطن کے مکان پر انکی غیبت میں قرتی آئی۔ مال منقولہ اٹھک جب ان کو خبر ہوئی تو نہایت افسوس کے ساتھ کہا کہ اب بستی میں کوئی ایسا نہیں رہا جو کبھی بانی کے درد دکھ میں اسکا شریک ہو جائے۔ فوراً ڈگریا کر دیکھ دیا۔ اور قرتی سے مال چڑایا اعزاء اور ہم وطنوں کے ساتھ برابر خفی طور سے مسلک رہتے تھے۔ آخر عمر میں حج کو گئے وہیں تک امت اختیار کر لی۔ شعر بھی کبھی کبھی کہتے تھے ہنسی محمد رضا صبر کا کوروی سے تندر تھا چند اردو اشعار بغرض تفریح طبع ناظرین درج ذیل ہیں۔

خود ڈھونڈھ دیکھو کون سے بڑے کہاں کہاں	ناصر نہ بوجھ کہتے ہیں بسبل کہاں کہاں
ڈھونڈھوں میں تجھ کو لے مکالم کہاں کہاں	ہر گھر میں روشنی ہے ترے ہی جمال کی
اب دیکھئے کیا دیدہ خوبا کر نیگے	نالوں نے میرے نیند تو عالم کی اداوی
اب جان نثار قدم یار کرینے۔	اک دل تھا اُسے نذر کیا نیم نگر کے
شہادت ہوا یہ جذب محبت کا کام ہے	وہ لبور بے طلب میرے گھر لے آئے
اب تو گھبراتا ہوں جب درد جگر تانہیں	رنج سہتے سہتے دل کو اُس غم سے ہو گیا
بجالت فرط ذوق مدینہ طیبہ میں چند قصائد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں نہایت	
خلوص سے نظم کئے جو زیور طبع سے آراستہ ہو کر مقبول خاص عام ہو چکے ہیں اور انھوں نے مدینہ طیبہ	
میں بتاریخ ۱۱ ماہ جمادی الاول ۱۳۲۷ھ انتقال کیا۔ پائین قبہ المہلبیت جنت البقیع میں دفن	
ہوئے۔ ہنسی احمد علی بسمل کا کوروی نے قطعہ تاریخ وفات لکھا جو درج ذیل ہے۔	
منزل صدق و صفات پہونچے	چھوڑ دنیائے دنی کو اظہر
آبر و پائی خدا تک پہونچے	بار گاہ نبوی سے ایسی

انکے بیٹے منشی اظہر علی نے بھی انگریزی میں بی اے پاس کر کے وکالت کی ڈگری حاصل کی

اظہار الدین خان

مولوی قاضی اظہار الدین خان - ابن قاضی وحید الدین خان - ابن قاضی امام الدین خان
ابن ملاحید الدین - ابن ملا غازی الدین شہید - ابن ملاحید غوث - ابن ملک الخیر - مرقوم الذکر -
یہ صاحب نہایت قابل و لائق شخص تھے۔ بعد انتقال اپنے والد کے باتفاق و اجماع روسا
ٹینہ و حکام انگریزی قاضی شہر مقرر ہوئے۔ اور عرصہ تک فرائض قضا کو نہایت دیانت و قابلیت
سے انجام دیتے رہے۔ جب عہدہ قضا شکست ہو گیا۔ تو یہ وہیں کے ڈپٹی کلکٹر و ڈپٹی مجسٹریٹ
مقرر ہوئے۔ اس عہدہ پر بھی سالہا سال رہے۔ وہاں سے علی گنج سیوان ضلع چھوڑ کا تبادلوں ہوا
وہیں تباریخ ۱۹ ماہ و ۱۲ روز عہدہ میں انتقال کیا اور وہیں دفن ہوئے۔

فضل علی

مولوی شاہ افضل علی - ابن شیخ لطافت علی - ابن حضرت شاہ کرامت علی قلندر - ولادت
انکی ۱۲۳۵ھ میں ہوئی۔ لڑکپن سے اپنے والد کے ساتھ سہارن پور و میرٹھ وغیرہ میں رہے۔
بہت نیک مزاج اور صاف باطن بزرگ تھے۔ ابتداً مختلف مقامات پر سلسلہ ملازمت رہے
ضلع الہ آباد میں نائب تحصیلدار تھے۔ اسی عہدہ سے نشین لیکر خانہ نشین ہوئے۔ بہت سخی اور
مہمان نواز صابر و ضابطہ سادہ مزاج تھے۔ دنیا کے مکر و فریب بالکل نہیں جانتے تھے۔ بزرگ نواہن
کی طرح محتاط و خوش اوقات رہے۔ بعض اعزہ و احباب نے صلاح دی کہ آپ ترک لباس کر کے
اپنے جڈ بزرگوار کے مزایر پر بیٹھ دین چنانچہ انھوں نے اپنے جدامجد کے عرس کے روز حضرت
مولانا شاہ علی اکبر قلندر سے خرقہ پہنا۔ اور اجازت و خلافت سلاسل معہ مثالی حاصل کی اور وہیں
درگاہ پر قیام ختم کیا۔ قطعہ تاریخ خرقہ پوشی

ہر افضل علی شاہ طوبے مقام
چو شد خرقہ حاصل ہر خوشے مرغیب
دراکبر علی شاہ عرش آشیان
بگفتا - بگو خرقہ عارفان

۱۳۰ھ

پانچ برس تک وہیں اقامت کی اور پھر اوراد و وظائف کوئی شغل نہ کیا۔ اشاعت سلسلہ کی
لے ہوئی۔

چند اہل عیال رکھ کر ہر سال بتایک مہرہ صفر و ذی الحجہ ۱۳۰ھ انتقال کیا۔ اور اپنے
جدہ زرگوار کے روضہ کے پائین چوڑہ پردہ دفن ہوئے۔ انکے چھوٹے بیٹے نقی افشار حسین صاحب
انگریزی میں بہت قابل اور صاحب تصانیف ہیں۔ فارسی بھی اچھی جانتے ہیں۔ اور شاعری بھی
ہیں۔ پہلے عہدہ ڈپٹی کلکٹر پر مامور رہے۔ پھر عدالت جوڈیشل میں رجسٹرار مقرر ہوئے۔ یہاں تک
نیشن یاب ہوئے کہ فی الحال ریاست جے پور میں شن جج ہیں۔ اور اپنی قابلیت و لیاقت کی
وجہ سے باوقفت ہیں۔

اکرام اللہ - اسون

مولوی مفتی اکرام اللہ المتخلص بـ اسون۔ ابن مولوی منصب علی۔ ابن حضرت شاہ نظام علی قلندر
علوی کاظمی۔ انکی ولادت بتایک ۱۲ مہرہ جمادی الآخر ذی الحجہ ۱۲۰ھ مطابق ۲۰ مہرہ جون ۱۸۰۵ھ ہوئی
بڑے سیرجہم اور عالی ہمت تھے اور نہایت قابل و لائق متقی و پرہیزگار۔ علوم دینیہ کی کمال حضرت لانا
شاہ قلی علی قلندر قدس سرہ سے کی۔ ان کو بھی اجازت اخذ بعیت اپنے حضرت جلالہ سے تھی۔
درس و تدریس کا بہت شوق تھا۔ کاکوری و فیاضلار انا وہ دین پوری میں کثرت سے ملازمہ موجود
ہیں شراد نظم فارسی میں خدا وادھکہ حاصل تھا شاعری میں نقی عبد المجید سحر کے شاگرد تھے کلام نظم میں
بہت تھا۔ عاشقانہ اشعار کہتے تھے۔ جن میں تصوف کی چاشنی اور طرہ بیان کی صلاحیت سمندر نما پرکار
اور تازیانہ ہوتی تھی۔ چند اشعار از دو و فارسی جو گلے درج ذیل ہیں۔

نالہ خواہم کہ بطرز دیگر ایجاد کنم	دست دل گیرم و در کوئی تو فریاد کنم
بعد مرون ز جفاے تو اگر یاد کنم	از کفن دست بردن آرم و فریاد کنم
دل من برداشت باز خود بینی و خود رے	بر من زاده ز نار و آری قشقہ آرایے
بد در چشم مستی عهد جن آرایے زیبایے	نہ رستم با سہلانے نہ از گریے تو لایے
مرا در عشق یاسے تند خونی عجزین مویے	دے دادند رسوایے سکر دادند سودایے
بہ گیسوے در آذ آہوشکایے مردم آرایے	بخیم سر سقا افسون خود را بندہ فرمایے
تا بد ستار خودے رشک چین گل زوہ	آتش کمازہ بجان من بلبل زدہ
عالم از زکس تو بے سے دینا سرشار	چشم بد دور عجب ساغر بل زدہ
پیچ زلف تو گواہ است کہ مشب گریے	در دل خویش تو از جانی سبل زدہ
عقدہ از دل خانہ بدوشان کیشایے	ایکہ صد عقدہ بہر رشتہ کاکل زدہ
رفت از کار چو پایے طلب قنون مخروش	دست در دامن ار باست تو کل زدہ
گر مرا از نظر انداختہ ساختہ	خویشتن را بدگر باختہ ساختہ
وعدہ بوسہ ابروے بہ اختیار مرا	زیر شمشیر اگر ساختہ ساختہ
خاک گردیدہ بمیدان صلت افروزن	شہسوارانہ اگر تاختہ ساختہ

کلام اردو

نہ میکہ سے غرض نہ نہ جام سے ساقی	مئے میں ہیں ترے شیریں کلام سے ساقی
کمان کا میکہ کیسی شراب کس کا جام	بلا نگاہ کہ مطلب تو کام سے ساقی
مکال نہ مری تہل کچھ اور حال نہ پوچھ	خبر نہ تھی ترے عالی مقام سے ساقی

ایک عرصہ تک ضلع اٹارہ میں انٹیکٹر پولیس ہے اور بہت نیکنام اور مقامات ہے۔ گوشت منٹے
 کئی آرومانیت اور کارگزاری کے صلہ میں اسلحہ وغیرہ بطور انعام ملے۔ یہ خلیق دہرول عزیز ایسے تھے
 کہ اکثر ہندو مسلمان اپنے معاملات میں انھیں کے تصفیہ کو پسند کرتے تھے۔ اسلحہ میں نشین سیکر

وطن آئے۔ ریاست گوالیار سے ملازمت کی تحریک ہو رہی تھی کہ اتفاق سے لکھنؤ جانا ہوا اہلان
 شب کو ایک بار استغراق ہوا اور دفعتاً حالت غیر ہو گئی۔ وطن روانہ ہوئے۔ راستہ میں بنارس
 ۳۴ ماہ جمادی الاول ۱۳۳۷ھ مطابق ۲ دسمبر ۱۸۹۷ء انتقال کیا۔ اور قبرستان تکیہ شریف میں
 دفن ہوئے۔

اکرام اللہ خان

نواب محمد اکرام اللہ خان ملقب نواب یار جنگ بہادر ابن مولوی نقی یادرخان۔ ابن شیخ
 غلام حسن صدیقی۔ ولادت آپ کی ۱۳۷۷ھ میں ہوئی۔ عربی میں متوسطات تک تعلیم مولوی نادر علی
 بلخ آبادی تلمیذ شاہ عبدالعزیز دہلوی وغیرہ سے پائی۔ یہ اپنے اوصاف عدل و دیانت و نہایت
 وسعت و اتقان سیاست، عالی دماغی، ورحمدی میں عظیم النظیر نامور و بجا نہ روزگار تھے طبعیت
 میں اپنے والد کے زیر تربیت رہے۔

قبل خدمت بعدہ تحصیلدار سیلون ضلع ولے بریلی اودھ میں مامور تھے۔ صدر کے غیر معمولی
 اور ممتاز کارناموں نے فطری اوصاف شجاعت و ہمت و شرافت و لوالغری و ایثار کا ثبوت دیا
 صدر کا زمانہ تھا نفسی نفسی پڑی ہوئی تھی دار و گیر کا بازار گرم تھا۔ اکثر امرا اور تعلقہ داران اودھ پر بغاوت
 کے الزام قائم تھے۔ حکام وقت کی انتظامی کارروائی سے تملکہ عظیم ٹرا ہوا تھا اسی پر آشوب
 وقت میں سرکف گھر سے نکل کر سیادہ بالکھنؤ پہنچی۔ کرنل بیرد صاحب سے جو سوت کے فرائض
 تھے ملے۔ اور نہایت مدبرانہ گفتگو کی۔ اور انھیں کے پاس رہ کر کام کرنا شروع کیا۔ اور آہستہ
 آہستہ اپنا وطن کی پہچان کے تدابیر عمل میں لائے۔ ارباب وطن جو الزام بناوت میں گرفتار
 تھے۔ انکی صفائی کرائی اور رہائی دلائی۔ اطراف و جوانب میں امن و امان قائم کرایا۔ اور ایسے
 نازک وقت پر جب کہ ہر طرف سے مصیبتوں کا سامنا تھا۔ نہایت مدبرانہ اصول پر کام کو انجام
 تک پہنچایا۔ اور اپنی جان کو خطرہ میں ڈال کر فتنہ و فساد کے رفع و دفع کرنے کے کوشش ہی

نہیں کی بلکہ قیام امن کا ذریعہ خود ہی بن گئے۔

بعد فرو ہونے قدر ۸۵ھ صیغہ بند و بست میں بعدہ اسٹنٹ مہتمم بند و بست مقرر ہوئے اور کام ختم ہونے پر ہروئی میں اکثر اسٹنٹ کشتہ مقرر ہوئے اور درجہ دوم تک ترقی کی بیان سے پھر ملازمت ریاست سرکار نظام حیدر آباد کن بین منتقل ہوئی۔ جہاں اولاً بعدہ صد تعلقہ داری یعنی کشتہ مامو ہوئے۔

شہر گلبرگہ جو نہایت قدیم اور تاریخی شہر اور شاہان ہمدینہ کا ایک عرصہ تک تخت گاہ تھا اور امتداد زمانہ کی وجہ سے بہت خستہ حال ہو گیا تھا۔ انھیں نے اپنے زمانہ تعلقہ داری میں اسے از سر نو رونق دی۔ تجارت اور ملکی صنعت کی ترقی کا دروازہ کھولا۔ چنانچہ اب تک وہاں انکا نام زندہ ہے۔ وہاں کی رعایا خوش اور عمدہ داران ماضی و حال اس کے مقررین صدر المہام نواب بشیر الدولہ بہادر نے اپنے رو بہ کار میں درج کیا ہے۔

”الغرض حسن کارگزاری محمد اکرام اللہ خاں آن قدر نمایان ہوئے است کہ ہر وہود و دیوار و ہر قطعہ زمین گلبرگہ زبان حال شہادت آن بطریق کامل ہوا می نماید۔ و متاسف مفسدہ کہ اندہر گو نہ قابلیت موصوفت الیہ ظاہر شدہ اند محتاج بیان نہیںند۔ منافی کہ از در الصنائع محسن حاصل شد و کفایتی کہ در مصارف تعمیرات محسن ظاہر گشتہ۔ مقدار آن دین عرضہ قلیل چنانکہ تا بحین دین لک پیہ میرسد“
گلبرگہ کے اطراف میں جا بجا محتاج خانہ قائم کر اسے جسکی نگرانی خود کرتے۔ غرضکہ ریاست سرکار نظام میں اب تک انکی قابلیت۔ نیک نیتی۔ تجربہ کاری۔ عکساری۔ نفع رسانی خلائی۔ اخلاقی و دیکھوئی۔ خطہ مراتب بلند خیالی۔ اولوالعزمی۔ عدل و دیانت۔ زہم دلی۔ صداقت ضرب المثل ہے۔ سرکار نظام سے بجلد سے حسن خدمات نواب یار جنگ بہادر کا خطاب اور دوسراری منصب پانصد سوار اور علم کا اعزاز عطا ہوا۔

بعدہ بہ تحریک سرکار انگریزی ریاست ریسپور میں بعدہ جیوٹیشیل ممبر کونسل مقرر ہوئے جہاں دو سال اور چند ماہ تک عطا وہ اپنے فرائض منصبی کے باشندگان ریاست کو صنعت و حرفت کی طرف

توجہ دلائی۔ ہر طبقہ کی نظر میں خاص سنجیدگی کی راہ تک لوگ ملج میں گونٹ انگریزی کے
 نہایت اعلیٰ معیار حکام میں حد درجہ مدد و روح۔ رعایا کے حقوق میں نہایت غریب و مقبول تھے۔ گونٹ
 انگریزی اور سرکار نظام سے وظائف (پیشین) مقرر ہوئے۔ اور رابیت رامپور سے انعام عطا ہوا۔
 بعد سیکرٹری اندر خدمات لاحقہ وطن میں آکر نہایت فارغ البالی۔ فیاض دلی۔ فراخ دہی۔
 کذبہ پروری۔ و فروت سے عطر سیر کی۔ اہل حاجات کی تحفہ تنخواہ میں بکثرت مقرر تھیں۔ جبکہ علم انکے
 حیات تک کسی کو نہیں ہوا۔ آمدنی کا تہائی حصہ تنخواہ ہون میں صرف ہوا تھا۔ اور ایک تہائی
 سامان آرائش وغیرہ میں تیسرا حصہ ذاتی مصارف میں چھین بہت بڑی مدد مان نوازی کی شامل تھی
 آخر حصہ عمر میں تقصیر کی طرف بھی رجحان پیدا ہو گیا تھا۔ چنانچہ یہ نہایت عالی دماغ
 و صاحب اصول شخص تھے جس بات کو اختیار کرنے اسکو نہایت استقلال و استحکام سے
 اختیار کرتے۔ بات نہایت مختصر و جامع و مانع کہتے۔ اکثر کہا کرتے کہ حضرات صوفیہ کا مسلک
 ٹھیک ہو باقی سب میں افراط و تفریط ہو۔

بیت حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ سے رکھتے تھے۔ حضرت مولانا شاہ
 علی انور قلندر قدس سرہ فرماتے تھے کہ آخر زمانہ میں انکا طلب تبدیل کر دیا گیا تھا۔ یعنی آرائش
 تعلقات دنیاوی سے صاف کر کے اسکی حالت برہمدی گئی تھی۔ یہ حسب ارشاد اپنے حضرت
 پیر و مرشد یاس انھاس کے پابند تھے۔ مرض الموت میں چار روز انتقال سے قبل یاس انھاس نہایت
 صاف جاری تھا۔

نواب یا جنگ بہادر نے تیار پور راہ میں آلا خور روز دوشنبہ ۱۳۳۵ھ بعرضہ استقامت
 پائی۔ قبر محلہ دلی نگر کوٹھی پر دیوار آباؤی قبرستان میں پائین فرار اپنے والد ماجد واقع ہے۔ انکی
 وفات کے ڈیڑھ ماہ بعد انکی قبضہ پائین انکی بھلی بیٹی کی قبر کو دی جارہی تھی جبکہ صدر سے
 انکے قبر کا بھی کچھ حصہ کھل گیا تھا قبر سے ایک ایسی ٹھک ٹھکی کہ سارا قبرستان بھٹک گیا۔ دیکھا
 گیا تو جنازہ جنبہ محفوظ تھا اور کفن تکس میلانہوا تھا سچ ہے السخی حبیب اللہ۔

اکرام حسین

مولوی حاجی حافظ اکرام حسین۔ ابن شیخ محمد حسین۔ ابن شیخ محمد بخش ابن شیخ احمد حسین علوی۔ انھوں نے ابتدائی کتابیں فارسی وغیرہ مولوی مفتی اکرام اللہ انصاری سے پڑھیں۔ اسکے بعد دہلی چلے گئے۔ وہاں کلام اللہ حفظ کیا۔ اور علم حدیث مولانا نذیر حسین محدث دہلوی سے پڑھا۔ بعد اسکے مختلف مقامات پر رہے۔ انکے شاگرد اگر دہلی میں بہت ہیں۔ کلام مجید بہت سے گروہ کو حفظ کرایا۔ تین جج بھی کے سمیت حضرت مولانا شاہ نقی علی قلندر قدس سرہ سے ہے۔ سیف المقلدین۔ و تحقیق البیان فی البطلان البدع والطغیان انکے مصنفات سے ہیں اگر دہلی میں غلط و مناظرہ میں اپنا دیا وہ وقت صرف کرتے تھے۔ فی الحال وطن میں مقیم ہیں حی و قائم ہیں مگر مبنائی سے معذور اطفال کو اب بھی باوصف پیر سالی کلام مجید حفظ کرانے کا مشغلہ رکھتے ہیں۔ اور اس میں خاص طور پر اہتمام ہے۔

اکرم الدین خان

مولوی حاجی اکرم الدین خان۔ ابن مولوی مسیح الدین خان میرٹھی گوندہ خیل بہادر و سہ شاہ اودھ۔ تباہ پنج مارہ رمضان المبارک ۱۳۱۵ھ پیدا ہوئے تعلیم و تربیت مولوی حافظ محمد حسین بکن بڑا گاون اور اپنے والد اور مفتی ریاض الدین اور حافظ و جید الدین صاحبان سے پائی۔ نہایت قابل و لائق و جید صورت تھے بہت حضرت شاہ تراب علی قلندر سے تھے۔ یہ اپنے برادر بزرگ مولوی حسن الدین صاحب کے ہمراہ حیدر آباد گئے۔ وہاں ایک سفیر عہدہ پر ملازم ہو گئے تھے۔ پھر اول تعلقہ دار ہوئے۔ اسی عہدہ سے نشین پائی۔ بہت نیک نام و مہر و مہر فرمایا ہے۔ رسالہ ضوابط تہمت انکے والد نے انھیں کے لئے تحریر فرمایا تھا۔ انہی ایک اور کتاب تاریخ اٹھارہ بھی انھیں نے مرتب کر کے طبع کرائی۔ بغداد نشین ج سے بھی شرف ہوئے۔ تبارک و تعالیٰ راہ جواد علیہ السلام

روز دوشنبہ ۱۳۳۲ھ بعارضہ وجع الصدر انتقال کیا اور قلعہ کی مسجد کے احاطہ میں دفن ہوئے۔

امام الدین خان

مولوی قاضی امام الدین خان ابن ملا حمید الدین محدث ملکزادہ انکی ولادت بتاریخ ۹ ماہ شوال ۱۱۶۶ھ ہوئی۔ کتب درسیہ کی تعلیم اپنے والد ماجد و برادر بزرگ قاضی القضاۃ مولوی نجم الدین علیخان بہادر و مولانا عبد اللہ بن محمد العلوم فرنگی مہلی و مولانا عبد اللہ ابو جعفر آبادی و ملا محمد اعلم سندیلی و مولوی حیدر علی سندیلی سے پائی اور تمام علوم عقلیہ و نقلیہ میں فراغت و فضیلت حاصل کی ابتداً درس و تدریس کا مشغلہ رکھا۔ پھر وجہ قابلیت و فضائل علی بنارس میں قاضی مقرر ہوئے بعد اسکے کل صوبہ بہار کے پٹنہ میں قاضی مقرر ہوئے۔ ماتحت قضاۃ کا تقرر انھیں سے متعلق تھا۔ بہت جچھ اور تکمیل تھے۔ سخن کار گزار می نے ایسا معتد بنا دیا تھا کہ فرید عزت اور عطاء خطاب سے بھی سر فراز ہوئے تھے۔

تصنیفات سے دو رسالہ یادگار چھوڑے۔ ایک رسالہ علم تجوید یعنی قرأت میں۔ اور دوسرا رسالہ متعلق بہ لباس۔ یہ دونوں رسالے غیر مطبوعہ ہیں۔

فشی فیض بخش مرحوم اپنے نسب نامہ موسوم بہ شجرہ فیض میں لکھتے ہیں۔

اد کہ خلف کو چک مولوی حمید الدین قاضی امام الدین خان صباحت ظاہر و مباحث معنی دارد
آغاز حال بخواندن عربی مشغول بود و سایہ شفقت و عنایت پدر بزرگوار تربیت یافتہ بود۔ بعد فراغ
از تحصیل علوم تلاش معاش ضروری در سر پیچید۔ چند سے در رفافت حکیم زین العابدین خان چک
آباد بود۔ بعد فوت او ہمراہ الماس علیخان چند سے در عالم پناہ گری و بندہ سے در تعلیم و علم گذرانیدہ ازلان
مہر کار جد اشد و در طلبہ بنارس اجرائے احکام قضا فرمودہ پس سببی بلور بزرگ خود قاضی بلور مہتر کہ
غیر کم آباد ٹپنہ شدہ در انجا بخطابی متنازع گشت۔ و تا حال تحریر ۱۳۳۲ھ است بر و سادہ و فقہار
آن صوبہ جاوارد و باحدث طبع و ذہن رسام و صوفی است۔ کار ہائے آن ملک را بہ دیانت امامی ملند

وخصایا بہ حسن وجہ انفصال می نماید۔ بار اتم اوراق نبوت آشیایان دیگر اتحاد دلی بسیار دارد۔
وفات انکی تاریخ ۱۲۳۹ھ بمطابق ۱۸۲۳ء سال ہوئی۔ اور ہمین قصبہ کاکوری
مولوی علامہ ظہیر ملاح محمد غوث مین اپنے والد کے پہلو مین دفن ہوئے۔

امتیاز علی صوفی

منشی محمد امتیاز علی خان صاحب متخلص بہ صوفی۔ ابن منشی فیاض علی۔ ابن قاضی اوصاف علی
خان۔ ابن رضا علی خان علوی مخدوم زادہ۔ یہ ماہ ربیع الاول ۱۲۳۵ھ مین بمقام بانڈاپیدا ہوئے
ابتداء طفولیت سے ذکی ذہین فریض اور ہوشمند تھے۔ بانڈامین تحصیل علوم سرگرمی سے کرتے ہوئے
عربی علم ادب و دیگر علوم مین پوری دستگاہ پیدا کی۔ تلمذ ان کو مولوی داؤد علی صاحب سے تھا۔
فارسی انشا پر دازی مین بھی خاص مہارت تھی۔ غالب دہلوی سے بواسطہ قاضی نور الدین صاحب
موبائی خط و کتابت کرتے اور داؤد سخن پاستے۔ شاعری کا بھی مذاق تھا۔ مولانا غلام امام شہید مرحوم
کے ارشد تلامذہ مین تھے پہلے جمیل تخلص کرتے پھر اوستا دے کے ایما سے صوفی تخلص کر دیا تھا۔
نواب علی حسن خان بیسکیم مدکرہ صبح گلشن مین لکھتے ہیں۔

”صوفی۔ منشی امتیاز علیہ از ارباب امتیاز قصبہ کاکوری مین اعمال بیت الحکومت لکھنوت
و نہش و قواد طبعش نقاد خلقت عام۔ و لطفش تمام طینتش صافی۔ و ہمیش بہت
بالفعل در شہر لکھنوت و کالت با کمال رفاه و فلاح میگذراند۔ و پیش ہر یک از ولایہ و
حکام آن مقام نفس لیاقت عزت خود بر کسی قبول می نشانند۔ ہر چند از کثرت اشغال و بوجہ
و شاعری کمتر دارد۔ لیکن ہنگام التفات بدین فن در اندک فکر از گستان طبیعت آبی آب و اشعار
خوبتر و بسیاری بار دشتی سخنوری بخدمت مولانا غلام امام شہید نمودہ۔ و از اکثر تلامذہ شہید
خوش فکری و نیکو تماشی گوئے بہت بلورہ۔“

انکے چند اشعار و غزلیں منشی شریف علی صاحب خط کی بیاض و غیرہ مین لکھیں جو درج ذیل ہیں۔

تخی بران آمد و رفت نفس باشد مرا	هستم هر دم دم قطع تعلق میزند
نال و هس و اسپین با بگ بر من باشد مرا	می رود با کاروان شک من عجزان
مشعل طوار است امشب نیست ایوان مرا	برق حنط شعله زد کینر جسم و جان ما
چه بلا تیرنگا ہے بجگر در ز دورت	دید از غم بسوی من و در به ز دورت
طائر رنگ ز رویم بپا پیروز دورت	تا بر دانه شدم بم بادب پیش کس
بدوش بخودی چون بے گل متانه می	بهاره امرو با سالان صد بخانه می آید
صید قضا پنجه او در بند قراکش نگر	عالم شکار تیر او ترکان سفاکش نگر
مخمر زرقا بنیای انداز بیابا کش نگر	طرز خراش قند ز بر هر قدم جانها فدا
ل جوشه انداختن بدین گل وید ز کاش نگر	مقتول تو زیزین دریا چشم ز کین
برگشته ترازان قره سخت سیاه کیست	پیچیده تر ز کاکل او دو آه کیست
دل بردن و بعشوه بکشتن گناه کیست	دل دادن و بغیره نمودن گناه من
عالم شهید شوخی تیغ ننگاه کیست	صوفی اگر لب رضی جور رقیب مرد
دلم فریفت یک ناله چنان فریفت	زخم ز خوش دل به یک نوجوان فریفت
هرخت دل حبش نوک نمان فریفت	قاتل چه لذت است بزخم خدنگ تو
مارا برگردش ننگ می توان فریفت	طاعت کجا که ضبط او بے جفا کنم
دل تمناکش آغوش بهار است اکنون	یاد رسته نویسی دل زار است اکنون
هر رگ گل به جگر نشتر خار است اکنون	بے گل میخس تو گلشن بچه کار است اکنون
لاله زار سے ز سویدا به کنار است اکنون	داغ داغ دل سودا زده رنگی دارد
وجود شبنم فانی به آفتاب کجا	بحال دیدن آن رسته شعله تاب کجا
وگر کجا است گل لاله کوثر آب کجا	کیش کش که بر بایان رسید دور بهار
ز شعل خن ترا حاجت کتاب کجا	ز لطف تا بقدم جهم صورت نور است

بہ ہوش مہر رستی خار یکشاید	کجاست بادہ گل رنگ آفتاب کجا
خواب ز گس مست تو عالم اقتاد است	کجاست میکدہ کو ساقی و شراب کجا
تیرے کہ از کمان تو در شست میرود	حکم قضا بتیسر تو ہمدست میرود
یارب کہ جام بادہ اش از دست خورد و	ہر کس کبکفت گرفت خود از دست میرود
دل پر از درد کسے می خواہم	اندکے ہست و بے می خواہم
سوز پروانہ گدازے نہ دہد	شمع سان ہم نفسے می خواہم
دیسکہ سلسلہ نظم رو جہان بستند	قضا بہ گردش چشم شکران بستند

کلام اردو

ہمارے درد نے کیا کیا وفا کی
 پیری کے دست پر رونے وفا کی
 نشی صاحب کا خط نستعلیق بھی بہت پاکیزہ تھا۔ غلامت لسانی و سحر بانی کے جوہر خالص
 داو تھے۔ ہمیشہ حوصلہ بند و ہمت کشادہ رکھتے۔

مبعیت ان کو حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ سے تھی۔ ابتدائے عمر میں قبل غلام
 نواح باندہ میں ایک پیر کے یہاں محکمہ پولیس میں ملازم تھے۔ بعد غلامت کا امتحان پاس کیا۔
 لکھنؤ میں وکالت شروع کی۔ یہی نمود و اقبال کا پہلا زمینہ تھا جس سے قابلیت خداداد کے جوہر ابھرا
 ہوئے۔ اور جو ہر سناسون نے مشتاق ہو کر دست طلب پھیلائے۔ چونکہ وہی زمانہ اودھ میں شروع
 عملداری انگریزی کا تھا۔ بند و بست چھڑا ہوا تھا تعلقہ اربان قائم ہو رہی تھیں۔ نشی صاحب اودھ
 تو مہاراجہ مان سنگھ سرگروہ تعلقہ اربان اودھ نے نظر میں تول لیا۔ مرد ہو شاید بد رو کار گزار سمجھ کے
 تعلقہ اربان اودھ کا مشیر قانونی بنایا۔ اور اہم معاملات بند و بست کا منحصر علیہ قرار دیا۔ اُدھر حکام
 جلیل القدر نے اعتبار و اطمینان ظاہر کر کے مہمات سلطنت میں اپنا راز دار و صلاح کار گردانا۔ اُن
 زمانہ میں نشی صاحب کو جولاہی طبع دکھانے کے لئے بہت وسیع میلان ملا۔ دانشمندی لیاقت سے

دونوں کی نگاہوں میں سرخروئی حاصل کی۔ اور اسی کی ساتھ طلاقت لسانی و سحر جانی نے پیشہ دکالت کو خوب چمکایا۔ نہار دن لاکھوں روپیہ کما ڈالا طبیعت میں خلقی فیاضی۔ دکشادہ دلی تھی۔ جو کچھ کما یا اعتراضات و اقدار۔ غریبوں میں سکینوں اور محتاجوں کی حاجت برآری میں صرف کیا اب تک سخاوت اور فیاضی کی نہار ہوا ستائین زبان زد خاص و عام ہیں۔ لوگ انکی خوش اطلاقی اور مہمان نوازی کے معرفت میں نشی صاحب کے خزان کرم سے ہر گناہ و ہیکانہ فیضیاب ہوتا تھا۔ دوست و دشمن کی تفریق نہ تھی۔ برابر یہ ہوتا تھا کہ فریق مخالف انھیں کے دسترخوان پر کھانا کھاتے۔

میں بائیس سال دکالت کے بعد بھوپال کی وزارت پر طلب کئے گئے۔ نواب شاہ جہان بیگم نے تہ تبر و دانشمندی کا شہرہ سنے جناب مولانا فضل الرحمن صاحب گنج مراد آبادی کے توسط سے انھیں منصب جلیلہ وزارت کے قبول کرنے پر مجبور کیا۔ اور خود گورنمنٹ سے تحریک کی۔ نشی صاحب صاحب حکم حضرت مولانا صاحب شریف لے گئے۔ وہاں بہت سے رفاہ کے کام کئے۔ مرتے دم تک وہیں رہے۔

تعلیم کے بڑے حامی تھے قصبہ کاکوری میں ایک مدرسہ بڈل تک تعلیم کا اپنے صرفے جاری کیا۔ اسکے استحکام کے لئے قصبہ بنور کی آراضی خرید کر کے وقف کر دی۔ اور ایک مدرسہ حفظ قرآن کا علم قائم کیا جو مابین مزار و مسجد حضرت ملا عبد الکریم صاحب واقع ہے۔ حافظ نوکر میں اور لاکھوں کو تعلیم دیتے ہیں تکیہ شریف پر بہت بڑی عمارت بارہوی تعمیر کرائی جواب تک موجود ہے۔

اگرچہ سر سید احمد خان مرحوم بانی مدرسہ العلوم علی گڑھ سے عقائد مذہبی میں اختلاف رکھتے تھے لیکن جب انھوں نے مشائخ میں لکھنؤ میں راجو کشنل کانفرنس کا اجلاس کرنا چاہا اور یہاں کے باشندوں کے سردہری اور بے اتفاقی دیکھی تو ان سے رجوع کیا انھوں نے نہایت زراعت و صہلی سے تمام اخراجات کثیر ہانڈاری وغیرہ اپنی جیب خاص سے ادا کئے۔ جلسہ نہایت

کامیابی کے ساتھ ختم ہوا۔ درستہ اعلوم علی گڑھ کو انکی ذات سے بہت نفع پہونچا۔ وہاں کے ایک ٹرسٹی یہ بھی تھے۔

بھوپال کی مسلسل محنت و دماغی اور آب و ہوا کی ناموافقیت نے آخر کار مرض استسقا میں مبتلا کر دیا۔ چونکہ ریاست کے بعض اہم امور تصفیہ طلب تھے۔ اسلئے اسی زمانہ میں بغاوت تبدیل آب و ہوا کے خیال سے اور دراصل اپنے فرائض منصبی کی انجام دہی کی غرض سے اندور کا سفر کیا۔ وہاں مرض میں شدت ہو گئی۔ وہاں سے بھوپال واپس آ کر حالت نازک ہو گئی۔ بالآخر تباہیخ مارا۔ جمادی الآخر روز دوشنبہ ۱۲۱۴ھ مطابق ۱۹ نومبر ۱۸۹۷ء بوقت مغرب انتقال کیا اور وہیں بھوپال میں دفن ہوئے۔

قطعہ تاریخ وفات از مولوی محمد علی شہری

فخر کاوری وزیر کھنڈ و استیاز خلق او خلق محمد دست اود دست کریم
حضرت شاہ جہان بیگم چنان قدش فرود کشور بھوپال را فرمود دستور ختم
لطف اود ایلیم بکار خلق بودے نہا فکر اوی بودور کار جہان فکر حکیم
اشہری آدر و تاریخ از برائے قدش از کلام حضرت شاہ جہان بیگم ابجو عظیم
انکے لائق اور مدد و روح الصفات خلف شہی مہر احتشام علی جو اود محرم ۱۲۱۴ھ میں پیدا
ہوئے نہایت صالح اور اپنے والد کے قدم بقدم ہیں بلکہ علم و تحمل میں ان سے بھی بڑھے ہوئے
ہیں علاوہ علوم رسمہ انگریزی میں اٹلنس پاس ہیں اور بہت خطاط اور خوش خلق و عقیقت اور
مہمان نواز ہیں۔ انھوں نے ایک مدرسہ حفظ قرآن کا عمارت چھتری بنوئے گاوری میں علحدہ
قائم کیا جو حال جاری ہے۔

مطابق

دام بایرہ

محمد علی بلینچ

مولوی اضمد علی متخلص بہ بلینچ۔ ابن حافظ احمد علی ازبیسید حضرت شاہ محمد کاظم قلندر ابن شیخ

غالب علی ابن شیخ غلام صفی۔ ابن شیخ محمد نواز۔ ابن حافظ خلیل الرحمن شہید علوی مخدوم زادہ۔
ولادت انکی ماہ شوال ۱۲۸۵ھ میں ہوئی یہ فاضل الدینیہ عالم ادیب کاتب محضر فرید دہر صاحب تحقیق
و تدقیق تھے۔ اکثر علوم میں مہارت تامہ حاصل تھی۔ حافظہ ایسا قوی تھا کہ جزو کے جزو کتابوں
کے زبانی یاد تھے۔ انھوں نے تعلیم و تربیت تمام و کمال حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ
سے پائی۔ اور بہت محبوب مقبول شاگردوں میں تھے۔ سیر و مطالعہ کتب برابر رکھتے۔ خطاطی بہت
پاکیزہ تھا شعر و شاعری کی طرف فطری میلان تھا۔ شاعری میں تلمذ اگرچہ مولوی بادی علی انشک
لکھنوی سے رکھتے لیکن خود فخر انکے صنائع و بدائع کی طرف زائد توجہ تھی۔
مولوی ذوالفقار علی حامد اپنے نسب نامہ میں لکھتے ہیں۔

”مولوی امجد علی باخلاق ظاہری و باطنی مخلص صاحب مروت و خمیدہ و خمیدہ و غیر نیک بناد
خجستہ اطوار عقل و فہم واقف علوم معقول و منقول دیندار حمیدہ کردار صاحب تکلیف و قار اند
اسحق از اولاد شیخ محمد نواز تائیدم اس کے دین لیاقت و شور سر بر بنیاد و ردہ۔“

انکا ذخیرہ نظم و نثر اب تک موجود ہے۔ بطبع مخلص کرتے تھے۔ اور ابتداء میں ادیب تخلص
تھا۔ نثر دین اور اکثر نظم تاریخوں میں ہی مخلص ہے۔ تاریخین نظم اکثر ہیں جو اس کتاب میں جا بجا
موجود ہیں۔ غزلین وغیرہ دیکھنے میں نہیں آتے۔ فارسی انشاء کا اعلیٰ نمونہ انکے وہ خطوط ہیں۔ جو
مولوی محمد حسن کاکوروی کے نام مرزا بیدل کے طرز پر لکھے۔ اسی زمانہ میں وہ واقع جنگ جو دھان
امیر دوست محمد خان والی کابل اور سرکار انگریزی کے ہوسے تھے بطرز قطع نعمت خان علی ۱۲۸۵ھ
میں لکھے جو تاریخ کا لکے تاریخ نام سے موسوم ہے۔ علاوہ اسکے ایک کشکول طرز
کشکول شیخ بہا الدین آملی ہے۔ اور یہ ذخیرہ کے نام سے موسوم ہے۔ یہ دونوں کتابیں غیر مطبوعہ
ہیں نیز انکی ایک تحریر سے معلوم ہوتا ہے کہ انھوں نے ایک کتاب اختراع نامہ سلطانی
بھی ۱۲۸۵ھ میں لکھی تھی اور لکھنؤ میں اسی کتاب کے لکھنے کیلئے سید فاطمہ صاحب کے مکان پر مقیم رہے تھے
انکی شاعری کا نمونہ جن میں جا بجا اشعار بھی ہیں۔ ناظرین کی ضیافت طبع کیلئے درج ذیل ہے۔

نامه بنام مولوی محمد حسن صاحب کلیل بن پوری - رباعی لراقمه سه

لے کلک تو وعصا سے موسیٰ تو ام تقریر تو با بیان عیسیٰ احمد دم
ذہنت خضر مسالک نکتہ داری طبع تو در اختراع مضمون مریم

مستحق سراسر قلم از نغمہ طرازی وصف گلزار تازہ بہاری طاؤس بہار است و بکمل
خوش ذاسے زبان بزم فرمہ پردازی مدح نامہ رنگین نگاری طوطی منتقار کہ طائر خیال بہو اداری
مضامین بلندش لاسکان طیران است - و تدر و ادراک بتصور نکات نابالشی سیرغ نشان - تمیکہ
در وصف عبارت آہدارش از خامہ میرزہ مشکینہ کیسوس ہوشان را گوہرست - و حرفیکہ و تنیکہ
کلام عذوبت بارش از زبان میخیزد - بروزی نہ لعل شکرین لبان حلاوت گستر پیش طاق و ترنگینی
صفحہ غنیش زعفران زار کشمیر و نظر با خار خار - و بہر تو طوطی افسانگی عنوان رنگینش دامن دشت
پُر خار قصہ گلزار چشمتی نی کلمات شمع ترازی چستی پری - و اداسخی فقرات گرم گرم تراز ادا سے
ولبری - روشن سواد ی نقا ط پر کا شمع افروز آئین ثریا - و لطافت بنیادی و دوار پر نور و رونق بینی
بازار خورشید میا بہ خم کنائے سلسلہ اسطونہ راز نینان حروف و تکیہ - و از افسون ادا سے سخن تحریر
صد با پاک تر اوان معانی اسیر اشارات نکتہ با سے بگو آئینہ دار کشمیر ابرو سے محور فروغ مضامین
نور آگین سراغ ہما سے جلوہ عالم نور موج خیزی طراوت الفاظ آبدار طوفان سلمان - و رنگ جوشی
نصارت مضامین رنگین بہار یخزان سے لراقمہ

این معجزہ ایست یا طلسم جادو یاد دست سامری فکر نیکو

باغ ارم است یا بہار فردوس یا صفیہ نظم و شعر رنگین دجو

و چرا نباشد کہ تراوش یافتہ کلک افسون طراز حسن سخن پرداز سے است کہ قدرت سخن
آفرین سخن قدرت آفرینش محو آفرین است - و لطافت کلام و توشین بر طبع لطافت گزینش
تر زبان موج و تھین - دبیر فلک گر بند جزا بر میان از خرمن افادتش سبلہ چین - و سلطان سپہر
پیش دے روشش از خطوط شعاع خط غلامی جبین - نیز نگاہی نیز بجای قاش از گل تصویر طراوت

فروش - و تشبیه انگیزی مشعبد فکرش از شاخ بید بهار ارم در جوش - و امیندن بنبره بر صفحه حباب
نموده سحر سازش - و نشانیدن نقش بالاسی آب شسته اعجاز طرازش - درین وقت پسندش از
لب جام انسانه نشا سخن شنیده - و فکر ساسه ارجمندش از زبان موج داستان معانی آبدار نمیده
لراقمه

گلگون طراز چهره عیلم و ذکا فرمان فرما س کشور مهر و وفا
بجراحان و چشمه خلق حسن اعنی محسن شفیق با صدق و صفا
بسکه خامه سرگردان را با نذر بیان او صافش جبهه بر لوح کاغذ گذاشتن در حقیقت بقصور ناخجایی
در حجت سرگریبان نداشت فرو و آوردن است - و نشاند فکر سار را بجهت جو س که هر ترغیش و در
بجای تامل فرو رفتن گویند از نایافت در مقصود بغیر قاصبات غوطه خوردن - و ناچار اختصار سخن مناسب
انتاد و تحریر مضامین دیگر و حسب ترتیب در تسوید پاسخ گرامی نامه خلاف دستور از آن بود و نمود که آن
حرز جان محبت هنگام ترو و تهنیه سفر وطن در انا و زول یافته بود کیفیت رسیدنش ازین دو بیت
روشن است - و تا هیچ آن از مصرعه اخیر بطریق تمثیل میرسد

ای محسن من شفیق اکرم ، محترم و معظوفت مجتهد
وقتیکه رسید غا سامی در شهر انا و ده بود در رقم
۱۲۶۵ هـ

و از آنجا که خاطر آشفته من بسبب ناکامی از قیام انا و ده برخاسته بود - و کشتش آب روانه وطن بجان
دول معاوشش نمود - روز دوم از رسیدن لطیف نامه جازه غریبت این طرف را حدی گفتیم به هم غنائی
صداقت بعدش روز یکشنبه از آن بهویم - این قطعه ترجمان جهان حال است - و مصرع انجمن
بطریق تمثیل بیان سال قطعه -

در انا و ده خاطر من شد منتشر کوتاهی با من چو آب روانه کرد
لاجرم بر طبق ایما س سر دوش دل پریشان بود میل خانه کرد
۱۲۶۵ هـ

اینجا کہ آمدہ بہجوم تردد چون خواب از تعبیر کثرت پریشان گردیدم۔ و بوفور تشویش و فکرانی از پیکر تصویر
 حیران تر انقسام باطن مجموعہ حواس را چون اوراق پریشان در ہم در ہم کرد۔ و انتشار خاطر در اجتماع بطن
 فتور نمایان آورد۔ تنانغ زمین کہ درہ اکن غبار بارانچختہ بعد شورش طرین نباتی کشیدہ بود۔ دل متروک
 را چون اسم تنانغ فیخوشو داشت۔ و خیال زہالتی بیجا کہ قطرہ قنہ اش طرح طوفانے ریختہ بود مع ترددات
 دیگر ہر دم نشین تازہ بالاسے پیش میگذشت تفصیل این محل از رمضان گوش نمودن منت بر جان توان
 نہادن است۔ مہر یافت عذر مقول تصور توقف تحریر عفو فرودن و ادبجت دادن۔ آمدہم بر سخن دیگر کہ
 بلخ بیدل جان باختہ نازنیاں معانی بلند است۔ امید کہ بہرہ زودتر از مطالعہ دو عنصر تعبیر مرزا بیدل
 جان تازہ تعالیب یابد۔ و مزاج از خود رقتہ من شیفہ لعبتان مضامین از چند است۔ ترصد کہ در اسرع
 اوقات آن دو تسمیہ روح و روان باعث اعتدال چار عنصر گردد۔ و آنکہ کیفیت سقم نسخہ منقول عنہا طوالم
 بقلم فرمودہ اند در صحت آن چہن است۔ زیرا کہ نا بلدی کودکان طبیبان از طرز مرزا بیدل نیکو معلوم است۔
 پس نسخہ ناسخان بقصور زلفہی مفہوم مفہوم خواهد بود۔ آسے ہچنانکہ زمین ٹیڈ در نادانی مضار است
 رسالے تقیم ہم دخل فہمی مجبور۔ چون سلسلہ سخن بگزینا دانی کشید۔ لاجرم ختم داستان دانش واجب گردید۔
 الہی ہمیشہ گو بہر مقصود در کنار کشتی عیش از امواج حوادث بر کنار۔ و دوستان را شاہد ارادہ کنوش
 و دشمنان را رسے ناکامی بردشس بادو اسلام قطع

انکے کمالات علمی و علی اور قابلیت و لیاقت بہت بڑی ہوتی تھی۔ علماء بالہند میں جو شاہین
 ہونا چاہتے ہیں وہ سب موجود تھیں۔ نہایت متوسع اور متقی صوتی نش بزرگ تھے۔ حضرت شاہان شاہ
 تراب علمی قلندر قدس سرہ کے مخلص فرید تھے۔

باطنی تعلیم بھی انھوں نے اپنے استاد سے پائی تھی۔ مناظرہ و بحث کا بھی شوق تھا اور ہمت
 ہی خوش تقریر تھے۔ اولاً اپنی ذہانت اور طباعی سے وکالت کا امتحان پاس کیا۔ پھر منصف مقرر
 ہوئے۔ بعد اُسکے عہدہ ڈپٹی کلکٹری پر مامور ہوئے۔ اور اسی عہدہ سے نشین لیگہ ۳۵ یا ۳۶ سال
 تک بطن میں رہے۔ غیر بھی بہت بڑے تھے۔ علاوہ اعزہ و اقربا کے کہ حکما مہوار مقرر تھا۔ تنخواہ کا زائد

امور خیرین صرف ہوتا۔ وار دین صادرین وغیرہ کے ساتھ بھی خفیہ بہت مسلوک ہوتے تھے۔ اپنی ذات پر بہت کم خرچ کرتے۔ رات دن بجز مذاکرہ علمیہ یا کتب بینی و اشغال باطنی اور کوئی مشغل نہ تھا بہت بڑے محقق اور مدقق تھے۔ اس جامعیت کا شخص دیکھنے میں نہیں آیا۔

وفات انکی تاریخ ۸ ماہ ربیع الآخر روز کینبدہ ۱۳۳۳ھ بمطابق ۹۲ سال ہوئی اور خاندانی قبرستان واقع کلیہ شریفہ کاظمیہ میں دفن ہوئے۔ انکے مزار پر ربیع و تقوایس کے انوار و برکات نمایان ہیں قطعہ تاریخ انتقال از منشی ار قضا علی شرر مرحوم علوی کا کوروی سے

مولوی امجد علی شدرین جہان بے ثبات مرگ او ہوشم ز ستر تاب و توان از دل بود
از سرافس گفتم لے شرر تاریخ فوت مولوی امجد علی عالم مخیر نیک بود

۱۳۳۴ھ

مہین

منشی امیر حسن صدیقی۔ ابن شیخ عبدالواحد۔ ابن شیخ عبدالاحد۔ ابن شیخ ہدایت نبی۔ ابن شیخ کرامت اللہ۔ ابن شیخ بدیع الزمان۔ ابن شیخ غایت اللہ۔ ابن شیخ مینا۔ ابن شیخ محمد مکرم۔ ابن شیخ عبدالواحد۔ ابن مخدوم شیخ قیام الدین ہر۔

ولادت انکی شہادتہ میں ہوئی۔ فارسی و انگریزی مختلف اساتذہ سے الہ آباد میں پڑھی انگریزی میں بے لے فیل ہیں۔ فارسی میں کافی لیاقت رکھتے۔ عربی بھی بقدر ضرورت جانتے ہیں۔ تیس سال انگریزی ملازمت کی۔ کلرکی سے ڈپٹی کلرکی تک ترقی کر کے نشین پائی۔ ابتداً اودھ اخبار کے اچھے مضمون نگار تھے۔ ترجمہ تاریخ ریاست چرکھاری۔ و طبقات تاریخ اسلامی انڈس۔ و کتاب الصرف عربی۔ و ناول شب بندہ لکھنؤ۔ عمدہ مصنفات سے ہیں۔ رینڈلس کے تین ناولوں کا انگریزی سے اردو میں ترجمہ بھی کیا۔ تسمیہ دا، الہ دین و لیلے (۲) و گز و نیڈا۔ (۳) لارنس و روتھ۔ پینون ناول مطبع منشی نو لکھنؤ لکھنؤ میں چھپے ہیں۔ ان میں سے ایک ترجمہ ہر انعام بھی ہلا علم انساب میں بہت اچھا دخل ہے۔ کتب بینی کے بہت شائق ہیں۔ اور اس قصبہ کے

موجودہ لوگوں میں اچھی لیاقت و قابلیت رکھتے ہیں۔ زمانہ ملازمت میں درگاہ شریف حضرت سیدالار
مسعود غازی واقع مہراج (اودھ) کے منظم تھے۔ درگاہ کو اپنے حسن انتظام سے بہت رزق دی۔ عمارت
شکستہ کی مرمت کرائی۔ جدید عمارتیں تعمیر کرائیں۔ بہر صیغہ انتظامی درگاہ میں خوش اسلوبی پیدا کی۔ جسکی وجہ
سے اہل بہر کچ اب تک انکو یاد کرتے ہیں۔ فی الحال یہیں وطن میں مقیم ہیں۔ بقاہ اللہ تعالیٰ

امیر حسن خان سیل

نواب امیر امیر حسن خان بہادر تخلص بہتکل۔ ایف۔ اے۔ ایس۔ بی۔ ابن نواب امیر شمس علی
خان بہادر رفیع شاہ اودھ۔ ابن شیخ طفیل علی فوجدارہ علوی مخدوم زادہ۔ یہ عربی و فارسی میں کامل استعداد
رکھتے تھے۔ اور قادر الکلام شاعر تھے۔ شاعری اور شاعری دونوں میں سرمد سخن بنجان روزگار سمجھے جانے
تھے۔ شیخ غلام مینا ساحر کا کوروسی کے ارشد تلامذہ میں سے تھے۔ مرزا نوشہ غالب مرحوم کے معاصر تھے
ایک بار اُن سے چمک بھی ہو گئی تھی۔ جب کا واقعہ یہ ہے کہ اُنھوں نے شاعرانہ قیلم میں شعر کہا تھا کہ
جملہ زراغ اند شاعران جہان لیک یک طوطی شکر خامن

کسی نے غالب کو یہ عرض کیا۔ اُنھوں نے جواب دیا کہ

لاجسرم می سزد کہ نکتہ دران نام بہتکل نہند ہیرامن
دل کو ناگوار گذار۔ شکر رنجی ہو گئی چونکہ غالب بڑے اداسناس تھے۔ منت و سماج سے صفائی
کری۔ چنانچہ کلیات شر غالب مطبوعہ میں دو دفعہ انکے نام اور ایک دفعہ منظر حسین خان کے نام
اسکے شاعر حال میں منظر حسین خان سے سفارش بھی کرائی ہے لکھتے ہیں کہ

”بارے چون بہ کلکے رسیدہ اند چون خوش باشد کہ دلنوازی و کار سازی را اساسے استوار نہند۔“

لا ابائی خرام عرصہ مخموری۔ یوسف کنعان معنی گسری شیدا زبان روشن دل مکر می امیر حسن خان بہتکل را
بامن آشتی دہند۔ نگار آئینہ گران نشین نیست کہ کعبہ زردون توان سود و خوشدلی در میان ہم رسد
نہ توان نمود۔ یہ زردان دانہ کہ ان گشتار کہ ازان سو بہریدہ لانی و اندین سو تملانی آمدنہ پسندیدہ ام۔ مہر

وفاقی من بنشی عاشق علیخان مغفور آن بنحو کہ تا امیر حسن خان را از جان دوست تر ندارم خود را از حق گذاران

نہ شمارم سے

بدان معاملہ او بے دماغ و بن بیدل خوشا کہ معذرتے صرف ہر قسم گردو
اسی کے ساتھ جو خط امیر حسن خان کو لکھا ہے اسکو اس کے شروع کیا ہے سے

"داغ و سوز غم کہ نخل داردم ز غلق بوسے کہ تن ز سوختن آتخوان دہد"

انھوں نے جو خط جواب میں لکھا ہے اس کے عنوان پر یہ شعر لکھا ہے

لے شمع شمع داغ مہر س از دم خوش سوزد کہے کہ گوش برین استان ہد
پھر غالب نے یہ رباعی لکھ کر بھیجی ہے

"گر پردہ شش ہر نذران دل بودے درد ہر شیوہ حشر شکل بودے"

در صدق ز جہاز رسائ بوشے بسم اللہ آن رسالہ بسمیل بودے

نواب نور احسن خان فوراً تذکرہ نگارستان سخن میں لکھتے ہیں۔

"بسمیل۔ امیر حسن خان۔ از رسا کا کوری متصل لکھتے دست۔ دود لہا سے سخن شناسان بسمیل تیغ

مصا لیج اوست"

نواب علی حسن خان سیکرے تذکرہ صبح گلشن میں لکھتے ہیں۔

"نفسی امیر حسن خان مرحوم ابن نفسی عاشق علیخان مغفور کا کوری کہ از ممتازان عمد نصیر الدین حیدر شاہ

اودہ است و جامع صفات لائقہ و لائقہ شاکر و شاکر غلام مینا سحر کا کوری است و دستگاہش

در شر و ظلم فارسی قوی"

ان کے تصنیفات سے ایک نسخہ پنج گلشن ہے جو غالب کے پنج آہنگ کا جواب ہے یہ ۱۲۶۶ھ میں

تصنیف ہوئی بہت عمدہ کتاب ہے۔ ایک رسالہ مختصر اور موسومہ بہ میران المعانی فن عروض میں

ہے۔ اس کے علاوہ ایک فارسی دیوان مل ہے۔ چند اشعار و غزل موصوفہ بے نقط ناظرین کی

صناعت طبع کے لئے دلچسپ ہیں سے

آن قدر از دل صد باره نماندست بجا	که به احباب توان رفقه افشا کردن
بدستم داده دست داده در دست عدوتی	بچاک سینم با آرد و دست در نوستی
پیشیت آمدن دهن گرفتن آرزو دارم	و لے دنا تو اینها کجا پائے و کودستی
ز چاک دل کشاید بنجیه و بکیر نهی دوزد	مگر آن سوزن خرگان ندارد در نوستی
بجام آمد ز بطر قصان شراب هسته هسته	عروس پردگی بنید بجا آب هسته هسته
ساقی آنجا که نشست من نیست	سے و میکش همه مست من نیست
تو زے مست و من از چشم تو مست	مست جامے که بدست من نیست
چشم غماز به تسخیر بیدار	که درین فتح و تسکست من نیست
آن چشم نیم باز که باز است و باز نیست	در خواب ناز جلوه ناز است ناز نیست
ز غنچه پیشتر یک گام مارفت	که نام او نه رفت و نام مارفت
آهے زویم برق شد بر سمار سید	این دو د دل نگرز کجا تا کجا رسید
از دوده داسه داسه که داوی لب مرا	جان خرین چون ناله رسید و بجا رسید
هر غنچه خنده زن بستر شاخ رقص کرد	از کوئی او چو دست فشار آن صابید
همدم به لبست جام و می پوش را با هم	ماست او لے تو بے لب با هم
سزا بقدیم از سوز دل لے که مقصود	من هیچ سپندم پیش قبله مناسهم
همراه رقیب آمده بر خاک من انداز	خون کرد دل چاک مرا کام روا هم
خوش کرد میان لذت وصلش یار	پر دانه بخاموشی و بلبل به نوا هم
هر ذره برقص است اگر در ره خورشید	آواره بکویت من و گشته صبا هم
گل خار پر این جان بخت ناز ویت	وز چاک گریان تو چاکے بر قبا هم
طبع شعر از دستم دست نشان شد	در بنجه بستل قلم خالیه سا هم
یادش دل من همیشه دارد	این شیشه بری بشیشه دارد

فراد بفرق و بسنده بر دل در عشق دو کس دویشم دارد
 بے برگ در بے بسار داند نخلم به خزلین چهریشم دارد
 شیرین سخن است طرفه بسمل آتش از تن بهیشم دارد
 قصیده بے نقطه در مدح حضرت ظل سبحانی خلیفه الرحمانی سراج العین ابو ظفر بهادر شاه غازی
 خلد الله ملک که به پیشگاه بارگاه والا فرستاد شد و مقبول نظر بهایون افتاد -
 الله احمد که سر کرده حکام آمد مالک ملک کرم داور اسلام آمد
 سرور عادل و اکرم که در آورد دهر مطیع صبر عطا دمه اکرام آمد
 همه عدل و همه عطا همه مهر و همه رحم که بهوار دور او حاصل هر کام آمد
 کرده حلل کام و فراحم کورا در درس کام ده داد گرا علام آمد
 که معدوم اساس ده و بزم دل گاه که الم برادل او مصدر اعدام آمد
 بهرادر کرد عطا عام در و لعل و درم که همه اسباب همه را کامر و اعان آمد
 که در هر صد دعا بهر سحر اورا مولود که دعا بهر مهر روح در ارحام آمد
 اهل عالم همه را رحم دل مکرر آمد محمود کار کرم آمد و آرام آمد
 صوره آسا دل بهر ایل دل آورد در دام بهر کار عطا را دل او دام آمد
 روح او آمده دار سر هر دل گره گاه در معرکه گردد سر اعدام آمد
 دار عظمی بهر ایل حسد و اعدا را سم مار سر سم آله اعدام آمد
 اسم او در دل هر کس که در آمد در دم در دراکر و دوا هر هم آلام آمد
 عالم سر دل اورا دل کایل داده که سر ایل کمال آمد و علام آمد
 ما هر علم و عمل آمد و علامه عصر حائل و مورد صد سر و صد امام آمد
 دل هر کس که در و در گم او کرد و دواع سوده در دوا الم آمد سر سام آمد
 عادل داده هر که دمه در عالم که دم عدل اگر مصدر احکام آمد

مردہ کرو دم گرگ سر آہورا
 روح دم ہر دم او اہل دلا ہر دم
 صد ہر اس آمدہ در دل کہ دل اعدا را
 کرم او کہ دم مدح ماد آورده
 در سر آوردہ کہ در میج رود را کمال
 رود لا و سر در گاہ عطا کار کہ اہوا
 کو دعا کہ الہا ہمہ دم آورده
 کام دہ کام رو اوار کہ در راہ کرم
 قطعہ در مدح نواب معین الدولہ غنایت علیخان بہادر در بحر مرتب کشفوت

مفاعیل مفاعیل فاعلاتن

ہوا دار سد گار اہل عالم
 کرم محوالم گاہ اہل دلہا
 عدو مال دل آرام اہل حال
 دم مدح رہ و رسم ہر عطا
 رود راہ و در راہ سودل را
 عطا کار رو اوار کام ہر دل
 ملک علم ملک حکم مرد عادل
 اسد کار لو اوار ماہ کار مل
 دہ کام مرا کام کلک اصل
 دہ روح و دہ روح داد کامل

بیعت ان کو حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ سے تھی۔ اور بہت مقبول مریدین سے تھے۔
 چنانچہ اسکی کیفیت اس مکتوب کے مفاد و ضامین میں طبع ہو چکا ہے۔ ظاہر ہے۔ انھوں نے بتا دیا کہ
 ماہ رمضان ۱۲۸۳ھ مطابق ۲۷ ستمبر ۱۸۶۶ء وفات پائی۔ اور کلکتہ میں سیالہ اسٹیشن کے قریب دفن ہو چکا

امین الدین

حضرت میلا ماجھی امین الدین محدث۔ خلف اوسط حضرت تاج الدین محدث۔ انکی ولادت

۱۳ ربیع الآخر ۱۱۶۴ھ میں ہوئی۔ انھوں نے کتب درسیہ اپنے والد ماجد۔ وبراور معظم قاضی القضاۃ
نجم الدین علی خان بہادر۔ ولاحید العالی محمد بحر العلوم فرنگی محلی۔ و مولانا قدرت علی بیہ بلا بحر العلوم۔ و مولوی
امام بخش تلمیذ ملا بحر العلوم۔ و ملا محمد اعظم سندیلی۔ و مولوی حیدر علی سندیلی سے پڑھیں۔ اور فراغت و تلمیذیت
تامہ حاصل کی جامع علوم شریعت و طریقت و عالم مقبول و مقبول تھے۔

نشی فیض بخش صاحب اپنے نسب نامہ موسومہ بر حشمہ فیض میں لکھتے ہیں
"از ابتدائے سنین بونہ در ریاضت شاد اشتغال دارد ہمیشہ حرفت است میگفت و مطلق خلعت
و کلبہ را در کلام خل نہیں داد۔ بعد مطالعہ کتب دینی فراغت از سبق سیر و خدمتہ العیالہ کرکنا بیت
فشتہ بلخا را و احوال علماء و اخبار و بزرگان سلفنا سیکرد و نہا میگرفت۔ تا چند کس تلاش میکردم بیشتر
گران تائی فہم نہیں استہزای پریدم کہ سبب گر حیثیت میفرمود کہ برائے عبادت مخلوق شدید دامن
یکسر مونی آید لے کاش مخلوق نیستیم"

تالیف غیبی اسی شامل حال ہوئی۔ کہ بلا زور ورا حلقہ سندیلہ سے متوکلا علی اللہ عازم حج ہو گئے۔
پیادہ پا دو مہینہ پانچ دن میں سورت پہنچے۔ اور مولوی ولی اللہ محدث کے مکان پر ٹھہرے۔
وہیں قریب مسجد چوڑکی میں حضرت شاہ ابوسعید خلیفہ حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی
سے نیز ان کے صاحبزادے سید ابواللیث سے ملاقات کی۔ وہاں کے اکثر تاجر صاحب فراغت
و ثروت نے ملائکتی تحریک کے سفر حج کا سامان کر دیا۔ یہ شاہ صاحب کے ہمراہ حرمین شریفین گئے
پانچ مہینہ میں بسواری جہاز حج پہنچے۔ پھر ۲۹ روزہ کے عرصہ میں بندہ مخائین حرمین کے
قریب پہنچ کر کچھ دن اقامت پذیر ہوئے۔ اور آخر ماہ ربیع الاول ۱۱۶۵ھ میں کہ معظمہ پہنچے اور
وہیں حضرت شاہ ابوسعید صاحب کے دست حق پرست پر حلیمہ میں نیز اب رحمت کے نیچے سلسلہ عالم
نقشبندیہ میں بیعت کی۔ اذکار اور اشغال کی تعلیم پائی اور اجازت و خلافت حاصل کی۔ وہاں سے
پھر مدینہ طیبہ تشریف لے گئے اور چھ مہینہ رہ کر کتب حدیث مولوی ابوالحسن سندیلہ ثم المدنی۔ و شیخ
میر عزیز سے بڑھکر سند حاصل کی۔ حضرت مولانا شامی علی قلندر علم حدیث میں انھیں کے شاگرد

تھے۔ بعد ازاں انھوں نے اپنا دستخطی اجازت نامہ ان کو عطا فرمایا۔ حاجی صاحب پھر مدنیہ طیبہ سے مکہ منکر شریف لائے۔ اور فریضہ حج ادا کیا۔ اور یہیں حضرت محمدیہ داؤد انصاری سے اجازت کتاب جزری بساعت اپنے پیرومرشد کے اخذ کی۔ مفصل کیفیت سفر و حالات و واقعات خود انھوں نے بصورت کتاب عربی میں تحریر فرمائے جو رسالہ سفر حج کے نام سے موسوم ہو۔

ان کے شہر دہلی کے اوقات کا زیادہ حصہ ان کا روزانہ اشغال میں مقام محراب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر گذرتا۔ ایک روز حالت مشغولی میں یہ آواز سنائی دی شف بعینک هذا النور۔ انھوں نے حجرہ خریفہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف دیکھا۔ تو حجرہ کا دروازہ نورانی نظر آیا۔ یہ واقعہ اپنے پیرومرشد سے جب عرض کیا تو ارشاد ہوا کہ ”معرفة اللہ تعالیٰ حاصل ہوگی یہاں رہو خواہ وطن جاؤ“ اتحاد دل و ہمن بستہ کو چاہتا تھا۔ خود انھوں نے مسجد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں استخارہ کیا خواب میں دیکھا کہ میں مدرّاس گیا ہوں۔ اور نواب محمد علی خان سے ملا۔ انھوں نے مدنی سمجھ کر میری اور میرے مرشد حضرت شاہ ابوسعید صاحب کی دعوت کی ہے۔ اس کے بعد یہ خواب دیکھا کہ وطن گیا اور مکان میں پہونچا والدہ کی زیارت کی۔ انھوں نے کھانا تیار کیا میں نے کھایا۔ اس خواب کے یہ سمجھ گئے کہ میرے لئے وطن جانا اور زیارت والدین سے مشرف ہونا بہتر ہے۔ حضرت شاہ ابوسعید صاحب بھی وطن چلنے کیلئے تمیر تھے۔ یہ ادکا خفیہ حاصل کرنے کے لئے متعجل تھے مراقبہ جب شروع کیا تو شاہ صاحب نے فرمایا کہ عجلت کرو ابھی سلطان الاذکار کی مشق کرو۔ انشاء اللہ مراقبہ ایک مجلس اور ایک ہی توجہ میں حاصل ہو جائیگا۔ چنانچہ مراقبہ اوڑھو دو کیلی دو سکر ہی سال بمقام بندر مدرّاس تبو جہر شد ایک ہی شب اور جلسہ میں حاصل ہو گیا۔ اور انھوں نے خود مشاہدہ کر لیا کہ ہر طرف سے نور محیط ہے اور میں خود نور میں غرق ہوں۔

ایک روز شاہ صاحب نے ان سے فرمایا کہ میرے موجد میں مراقبہ بٹھو۔ یہ بیٹھے دیکھا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم حجرہ شریفہ سے برآمد ہو رہے ہیں۔ ادلا دونوں کتف مبارک کھائی

پھر کو راجہ اطہر اور ان کے مقابل بہتر شریف فرما ہوئے شاہ صاحب نے دریافت کیا کہ تم نے
زیارت کی۔ وہیں حاجی صاحب نے یہ عربی اشعار نظم کئے تھے

سبحان ربی وقد وصلت بطیة	بعد اشتیاقی ان ازور سیرتہ
للاحمد المختار ارسل خاتما	للا نسیاء نحو البریة کافہ
قد زرت ارجوان الون مشفعا	عند الغنی ذی لا اقتدار و رفقا
اذ جاء فی الاخبار قال لزاشر	من زار حبیری واجب بشفاعہ
لا سیما للمسجد المتبارک	الف الصلوۃ عن مسجد کعبہ
یا لہف نفسی ان اروح بموطن	والناس فیہ قائم بحیماۃ
القلب بیکی ان اردت فراقہ	اذ کنت ارجوا من سکون مدینہ
الد مع یجری والنفوا دیشتی	قال بین للاعبی اشد مصیۃ
ثم الصلوۃ علی النبی والہ	والصحب طراہم نجوم ہدایۃ
اسمعی امین الدین رب کاسمہ	فی الدین اجعلنی امین شریعۃ
من سید الحسنی فانہ مرشدی	ابو سعیدی استفدت طریقۃ
شیخی وشیخ کل عنہ ابوالحسن	اخذ الحدیث علیہ کان قرأۃ

وقت معارف جس وقت یہ در اس پہونچے۔ محمد علی خان رئیس مدراس نے بعد دریافت
شرافت و نجابت و علوم مرتبت اپنی لڑکی کا نکاح ان کے ساتھ کرنا چاہا۔ اور بہت سارے پیار دینے
کا وعدہ کیا۔ مگر انھوں نے منظور نہیں کیا۔ وہ بھی نہیں لیا۔ اور وطن چلے آئے۔ اس رئیس نے
وہ روپیہ جس بار شاہ حضرت شاہ ابوسعید صاحب ان کے والد ماجد کی خدمت میں بھیجا یا انھوں نے
اس روپیہ سے وہ مسجد بنوائی۔ جو اب تک مولوی محمد بن بالاسے قلعہ کا گوری حاجی صاحب کی
مسجد کے نام سے مشہور ہے۔ اور جس کی تاریخ تعمیر یہ ہے۔ مسجد اسس علی التقوی من اول
یوم احنی ان تقوم فیہ۔ اسی مسجد میں ان کے والد ماجد نے جس جگہ پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

کی زیارت کی تھی اس جگہ پر بغرض عظیم مقام و واقفیت عوام پھر نصب کر دیا گیا جو اتنا تک نصب
حاجی صاحب پنچو تہ نماز اسی مسجد میں ادا کرتے تھے۔ آخر عمر میں مکان کے قریب ایک خام
حجر تعمیر کرایا۔ اور راستہ و درن کے انفرادیات وہیں گزارتے۔ اور وظائف میں مشغول ہا کرتے
حدیث و تفسیر و فقہ کا درس بھی دیتے تھے۔

منشی فیض بخش صاحب اپنی شہسوی باغ و بہار میں انکی طرح میں لکھتے ہیں :-

”ابن الدین کہ پور دوین است	چونام نایش دین را این است
جو آنے با سعادت نیک بختے	گلستان ریاضت را درختے
ز طفلی در عبارت گشت مشغول	بفیضان ازل گردید موصول
جو عمرش از سنین طفلی گشت	بر اسے حج بیت اللہ مکربست
بہ نیات درست و غم کامل	انود از شوق حج و عمرہ حاصل
احادیث ہمیں سیر کرد و تصحیح	خصیات در موز علم تو خیر
جو فارغ شد ز مقصد شہر روانہ	بسوسے خانہ ممت ز زمانہ
پس از سٹے مسافت ہائے بسیار	بوطن آسمان سرخیل ابرار
پدر را از سیر نو زندگی داد	دل ویران مادر کرد آباد
کنون مشغول تبیج است و تہلیل	تفادات یافت ز تشریف تکمیل

ان سے اجازت اخذ بیت کی حضرت عارف با شہر مولانا شاہ محمد کاظم قلندر۔ و حضرت
مولانا شاہ حمایت علی قلندر خلیفہ اوسط حضرت عارف با شہر کو تھی۔ اور بعض اور ادا کی اجازت
حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ کو تھی۔ حاجی صاحب اپنے وقت میں فقرا و
درویشی اور علم و فضل میں حضرت شبلی و یازید بسطامی کا نمونہ تھے تمام عمر ادا حق اور ریاضت شاقہ
میں گذاری۔ نقبہ اور اطراف کے بہت سے لوگ انکے مرید بھی تھے۔

وفات ۲۲ محرم الحرام ۱۲۵۵ھ میں بعمر ۷۰ سال ہوئی مزار شریف مولوی محلہ میں خلیفہ الامام

مین اپنے والد کے برابر واقع ہے۔ تاریخ وفات پر قفل بھی ہوتا ہے۔

قطعة تاریخ وفات از مولوی محی الدین خان مخلص ہندو ق کا کوری سے

ہیبت کہ آن معدن اذار شریعت	دامان ز جهان چیتے دار جهانیت
سمت ۱۸۹۴ م کبری	۱۲۴۴ م فصلی
بیل صفت از در و چسان نالہ نجم	آو خ کہ نہ ہے عارت کامل نہایت
۱۳۵۳ م ہجری	۱۸۳۴ م عیسوی

انشاء اللہ شاہ

حضرت شاہ انشاء اللہ قلندر۔ ابن شیخ کرامت اللہ۔ ابن قاضی محمد حافظ عباسی۔ یہ سن شعور سے بخشی رفعت اللہ خان کے ساتھ رہے۔ دنیا کی طرف ابتدا ہی سے توجہ نہ تھی۔ قلندرؒ روشن رکھتے۔ وارثگی بے پروائی سے رہتے۔ ایک مدت تک قرآن شریف کے یاد کرنے میں محنت کی بضعے زاید کیا تھا کہ دل میں طلب حق پیدا ہوئی۔ سب چھوڑ کر حضرت مولانا شاہ محمد کاظم قلندرؒ کی خدمت میں حاضر ہوئے! اور بیعت کی۔ حضرت کے آثار و انوار سادت ان کے چہرہ پر دیکھ کر تعلیم و تحقیق ظاہری و باطنی میں توجہ کی۔ اس توجہ کا یہ اثر ہوا کہ مجروح سماعت و کتب بینی سے تصوف کے تمام مراحل پر عبور ہو گیا۔ جمیع اذکار و افکار و اواراد و اشغال و مراقبات پر واقفیت ہو گئی۔ اجازت و خلافت سلاسل سے ممتاز ہوئے۔ حضرت صاحب نے لباس بھی ان کو پہنایا۔ ان کی نسبت فرمایا کرتے تھے کہ اعتراف میں جو کیفیات بظہر گذرتے ہیں ان کا عکس ان پر بھی پڑتا ہے۔ ایک مرتبہ ایک جلسہ میں میں مرتبہ انھوں نے دیکھا کہ میں نے اپنا سر جسم سے جدا کیا۔ پھر غلط بھی لیا۔ اسی طرح اور بہت سے واقعات ہیں جو اصول المقصود و نفحات البصیرہ میں مندرج ہیں۔ یہ اپنے پیروں و مرشد کی خدمت میں اور دن سے بہت زائد مقبول و عزیز تھے نیز حضرت

شاہ تراب علی قلندر کے بھی مقبول اور محرم راز تھے۔ اذکار قلندر یہ اپنے ہم عصرون میں سب سے بہتر جانتے تھے۔ چنانچہ حضرت شاہ تراب علی قلندر نے اپنے صاحبزادوں یعنی حضرت مولانا شاہ حیدر علی قلندر و حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہما کو اذکار و اشغال کی تعلیم انھیں سے دلائی۔ سلسلہ ارشاد و اخذ سمیت حسب احکام حضرت پیر و مرشد اسی زمانہ میں شروع کر دیا۔ بعد وصال اپنے حضرت پیر و مرشد ان کے بڑے صاحبزادے یعنی حضرت شاہ تراب علی قلندر سے بھی اجازت و خلافت حاصل کی۔ لکھنؤ و کاکوری۔ و سندیلہ کے اکثر لوگ ان کے مرید تھے۔ ان سے اجازت و خلافت مولوی شاہ جمیل الدین عرف کلومیان سندیلوی کو تھی۔

وفات انکی تباہیچ ۵ ماہ و ۵ رجب بروز کیشنبہ ۱۲۵۱ھ ہوئی۔ مزار شریف قریب درگاہ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر بیرون دروازہ مسجد زیر درخت انبیا ندرون خطیرہ واقع ہے مزار پر تختی بھی نصب ہے۔

قطعہ تابیخ و وفات از مولوی محمد عالم قیسری کاکوری سے

شاہ انشاء اللہ قلندر	مقبول خدا و اہل عالم
از خلق بسوسے حق سفر کرد	در ماہ و ۵ رجب بروز پنجم
شد فکر سنش چو قیسری را	ناگہ روحش رسید حرم
از حال خود این چنین نشان داد	در سال وصال خود خبر ہم
رفتم از صفات و ہم زاسما	بنگر اکنون۔ ہذاست حقم

۱۲۵۱ھ

انعام الدین خان شوق

مولوی انعام الدین خان تخلص بشوق۔ ابن مولوی محمد الدین خان تخلص بنزدق ملکدادہ انکی ملاد ۲۲ شعبان ۱۲۶۳ھ میں ہوئی۔ تاریخی نام ظہیر الدین احمد تھا۔ تعلیم و تربیت سب اپنے والد سے

پائی حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ کے مُردیتھے۔ اشعار بہت جرسیم اور خوب لکھتے تھے۔
نواب علی حسن خان سلیم مذکرہ صبح گلشن میں لکھتے ہیں کہ۔

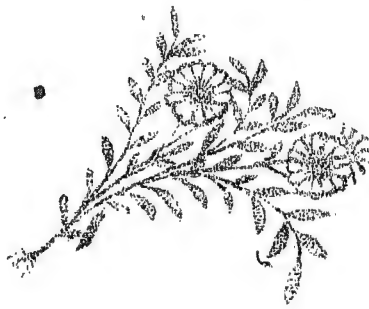
”شوق۔ محمد انعام الدین خان خلیف مولوی محمد علی الدین خان ذوق از د سائے تھبہ کاکوری
است بطبع سلیم ذوقین مستقیم۔ مجمع فضائل صوری و معنوی۔ شوق ہر گونہ علم و فن در دل دارد
دار فیض پدر بزرگوارش بکشت تنہای او جی باروگ

انکا مختصر سا کلام فارسی جو دستیاب ہو سکا نذر ناظرین تا مکیں ہے۔

نقش رشتے تو مصور ہمہ رخ آہ کشید	قصد بالاسے تو چون کرد زل آہ کشید
بر دلہم تیر نگاہ تورہ شوق کشود	گر نہ بیتابی من رخسہ دین کار کند
مست نم شہم بہر گس من میجو اگر کند	ہاں صراحی پس من گریہ سرنا کند
میز نم نعرہ حق قاتل منصور کیا ست	ہاں بگو سید کہ فکر رسن و دار کند
دشمن جان مسیحی کہ طیب دل کیا ست	کیست یاران کہ علاج دل بپا کند

انہوں نے بتاریخ ۲۶ ماہ ربیع الآخر روز جمعہ ۱۳۳۳ھ بے نام و نشان انتقال کیا۔ اور

خطیب و خطباء بہ مخدوم یعنی اہلیہ قاضی القضاۃ مولوی نجم الدین علی خان بہادر متصل چاند محل واقعہ
قصبہ کاکوری میں دفن ہوئے۔



ب

باسط علی - علوی

مولوی باسط علی ابن حضرت مولانا شاہ حمایت علی قلندر ابن حضرت شاہ محمد کاظم قلندر
قدس سرہما۔ ولادت انکی ۵ ارماہ رمضان المبارک روز دوشنبہ ۱۲۲۵ھ میں ہوئی تعلیم تربیت اپنے
برادر عزاد حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ سے پائی۔ علوم متعارف میں تہنگاہ کامل رکھتے تھے
بیعت اور اجازت و خلافت انکو اپنے عم اکرم حضرت غوث ملت مولانا شاہ تراب علی قلندر
قدس سرہ سے تھی۔ یہ بہت بڑے باہمت عالی مرتبہ خوش خلق تھے اطراف کالیسی و دیگر ضلاع میں
تخصیلاً در رہے۔ برادر بزرگ یعنی مولوی رضا علی صاحب اسکے انتقال کا کچھ ایسا صدمہ اسنے
قلب پر ہوا کہ دو ماہ بھی گزرنے نہ پائے تھے کہ اس عالم فانی سے تباہیچ ۳۳ ماہ ذیقعدہ روز دوشنبہ
۱۲۶۰ھ انتقال کر گئے۔ اور علاوہ بدوسم ضلع باندہ میں محل قبر سیالیک شہید دفن ہے۔
اسنے صاحبزادے مولوی ناصر علی صاحب بھی تخصیلاً ارٹھے۔ اپنے زمانہ میں اس قصبہ کے
بہترین مہتوں میں شمار ہوتے تھے۔

باسط علی

مولوی باسط علی۔ ابن مولوی شفاعت علی ابن منشی غلام تھنی مکرادہ۔ یہ اصلی باشندے
یہیں کا کوری کے تھے سندلیہ میں بوجہ اپنے والد کے ناخیاں اسکے سکونت پذیر ہوئے نشوونما
و میں ہوا۔ سندلی کی کہے جانے لگے۔
ولادت انکی ۱۲۱۹ھ میں ہوئی تعلیم تربیت سندلیہ میں مولوی فقیہ اللہ سندلی۔ مولوی
دلی اللہ سندلی۔ و مولوی یوسف علی سے پائی اسکے ارشد ملازمہ میں سے تھے۔ حضرت مولانا شاہ
تراب علی قلندر سے بیعت رکھتے تھے۔

راجہ درگا پرشاد سندیلوی اپنی تاریخ بوستان اودھ میں اس کے حال میں لکھتے ہیں۔
 ”پر لیاقت و خوش وضعی بہ دور و نزدیک مشہور و معروف است و از دیر باز ملازم سرکار انگریزی کا
 تا بدرجہ تحصیلداری رسید۔ امروز ہم سرکار دولت دار تعلیقہ دار بغایت متدین و صاف معاملہ دار
 در انشا پردازی برگزیدہ روزگار است“

تذکرہ روز روشن جلد چہارم شمع انجمن میں ہے۔

”باسطہ۔ محبوب علی۔ ابن مولوی شفاعت علی، مولد ش قصبہ کاکوری پنجکر دہے دار السلطنت لکھنؤ
 است۔ دولٹاش در قصبہ سندیکہ وطن داری است۔ عیسے ملازمت سرکار انگریزی بسر برد۔ دبا
 قاضی اختر ربطے داشت۔“

یہ بہت بزرگ صورت قابل دلائق انشا پرداز اور بہت اچھے شاعر تھے شعرو سخن کا قیمتی خزانہ
 افسوس کہ ضایع ہو گیا۔ ایک غزل لکھی جو بغرض تفریح طبع نذر ناظرین ہے۔

بیاکہ مطرب و مینا و طربستان است	بچندہ شاہ گل موسم بہار لال است
چہ فیضہا کہ بغزلت زلال خضر نیات	بہار زردہ ولی مفت گوشہ گیران است
چو مرد بلبل سیدل سیر کچ نفیس	چمن لالہ بدل داغ گل پریشان است
بچشم غمزہ دگان موج گل بود زنجیر	برائے غنچہ دلالن صحن باغ زندان است
نشستہ ام بچم فشر دگان با سط	ایسر کچ نفیس بلبل خوشلحان است

انھوں نے مدۃ العمر ملازمت میں سرکاری محافظہ دفتری۔ صدر منصرمی تحصیلداری کے عہدے
 طے کئے۔ بمقام سندیلو عہدہ سال سلسلہ میں وفات پائی۔ اور خاندانی قبرستان میں دفن ہوئے۔
 ان کے بیٹے مولوی مصطفیٰ علی بھی قابل و صمدار اخلاق حمیدہ اور اوصاف حسنہ سے متصف تھے
 بیت حضرت مولانا شاہ علی قلندر سے تھی۔ مدۃ العمر انھوں نے بھی ملازمت میں سرکاری۔

ان کے بیٹے مولوی قاضی علی میں جنھوں نے انگریزی کی تعلیم لی۔ نے تک حاصل کی حضرت
 والد ماجد مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر قدس سرہ کے مرنے میں۔ اور بہت با خلوص و لادست شخص

مین سلمہ اللہ تعالیٰ

بدر علی

شہادہ بدر علی چشتی۔ ابن شیخ محمد خلیل۔ ابن شیخ محمد غوث۔ ابن شیخ اُجبالے ابن شیخ
ابو المعالی۔ ابن قاضی عبدالوہاب۔ ابن قاضی بہار الدین۔ ابن قاضی بہاری۔ ابن قاضی
شیخ۔ ابن قاضی فضل اللہ۔ ابن قاضی عنایت اللہ عباسی۔

تمہذا کو حضرت مولانا محمد مخدوم تلمیذ حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی سے تھا۔ باطنی
تعلیم بھی انھیں سے پائی۔ نہایت ذہین اور تیز طبع تھے۔ عربی پڑھنا شروع کی تھی۔ کہ طلب
حق پیدا ہوئی۔ حضرت شاہ محمد حافل سہروردی چشتی کا کوردی سے بیعت کر کے ترک لباس کیا۔
اور اجازت و خلافت حاصل کی۔ انھیں کے زمانہ سے انکی مشیخت بہت چمکی۔ لکھنؤ میں قیام
اختیار کیا۔ وہاں بہت سے لوگ مُريد ہوئے۔ اکثر امار اور دولت مند معتقد تھے۔ یہ بزرگوں کے
حالات بہت دیکھتے۔ کیمیائے سعادت تو گویا حفظ تھی۔ اسی کے عامل تھے۔ اپنے وقت میں
بہت بڑے بزرگ صاحب نسبت گذرے۔ لکھنؤ میں معالینان کی سرے کے قریب وزیر باغ میں کیم
ہے جواب تک تکیہ بدر علی شاہ کے نام سے مشہور ہے۔

وفات انکی بتاریخ ۶ مارچ ۱۲۳۱ھ میں ہوئی۔ مزار اسی تکیہ میں ہے۔ ہر سال عرس
بھی ہوتا ہے۔ انکے جانشین انکے مرید و خلیفہ شاہ عبدالقادر ہے شاہ خواجہ احمد گنگوہی کو بھی
انھیں سے خلافت تھی۔

برہان علی خان

مولوی برہان علی خان۔ ابن بخشی ابو البرکات خان بہادر۔ یہ ۱۲۳۱ھ میں پیدا ہوئے
بہت لائق و فائق عالم و فاضل تھے۔ کتب درسیہ کی تحصیل ملا حمید الدین محدث سے کی۔ مثل

اپنے والد کے بہت شجاع اور جری تھے مروت و جواد خلق محمدی سے موصوف۔ اور جو دشنامین معروف تھے اپنے والد کے سامنے بوجہ حسن لیاقت و دانائی فوجداری دیرہ پور ضلع کا پتور پرامور ہوئے۔ اور وہیں عمر ۲۴ سال سن ۱۱۸۷ھ میں شہید ہوئے۔

بشیر الدین

مولوی بشیر الدین متخلص بشاکر۔ ابن مولوی قطب الدین۔ ابن حاجی امین الدین صاحب اغون نے ابتدائی کتب درسیہ مولوی فضل اللہ نیونوی۔ و مولانا حسین احمد محدث طبع آبادی سے پڑھیں اور تفسیر کتابین حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ سے تمام کیں۔

بعثت ان کو حضرت شاہ میر محمد قلندر سے تھی۔ درس و تدریس کا مشغلہ بھی رکھتے تھے۔ چنانچہ انہی حضرات مثلاً مولوی ممتاز الدین حیدر کاکوروی مؤلف شجرۃ الانساب۔ و شیخ شرافت علی کاکوروی۔ و شیخ بشارت علی کاکوروی حکیم اکرام علی کاکوروی وغیرہم انھیں سے تلمذ رکھتے تھے۔

فارسی و عربی کے بہت اچھے ناظم و ناظر تھے۔ فارسی میں شیخ غلام مینا سا حاکم کاکوروی سے تلمذ تھا۔ شاگرد تخلص کرتے۔ سورہ دہر کا ترجمہ نظم کیا تھا جو طبع بھی ہو چکا ہے مولوی مسیح الدین خان بہادر سے علاوہ قرابت کے بوجہ مہسن اور ہم سبق ہو چکے بہت مرہم تھے۔

ابتداءً یہ آگرہ میں پایا سے مولوی صاحب مدرس ہو گئے تھے۔ پھر وہاں سے عہدہ منصفی فقہور سیکری پرامور ہوئے۔ اور وہیں بقدر افزائی نواب گورنر جنرل بہادر۔ درگاہ حضرت شاہ سلیم خشتی کے سکرٹری مقرر ہو گئے۔ اور خلعت بھی عطا ہوا۔ درگاہ میں حساب سجادہ کے خانگی جھگڑدن میں بھی مصاحبت کراہی۔ اور صلح نامہ براہ راست دربار بھیج دیا۔ اسکی بہت تعریف ہوئی۔ نیشن لیکر وطن آئے۔

پھر کچھ دنوں لکھنؤ میں نواب ملکہ لیتی صاحبہ زوجہ مجدد علی شاہ بادشاہ اودھ کے بیان

بعضہ دار المہام و مختار عام ملازم رہے۔ جب اُنکے بیٹوں کی حکومت کا زمانہ آیا۔ نااہلون کی رسائی ہونے لگی۔ اُسوقت انھوں نے استعفا دیدیا۔ یہ بڑے سخی و سرشیم تھے۔ مسلمان ملازمین کو کھانا اپنے باورچیخانہ سے دلاتے۔ زمانہ قیام لکھنؤ میں ایک کتاب عرض البلد لکھی تھی۔ جسکو خود جاکر رامپور میں نواب کلب علی خان کی خدمت میں پیش کی جو نہایت قدر سے قبول ہوئی اور پانچ سو روپیہ انعام عطا ہوا۔ پھر یہ حسب الطلب مفتی حافظ یاض الدین بنغفور حیدر آباد دکن گئے۔ وہاں بھی ایک نقشہ طلوع غروب کا بقاعدہ ریاضی بنا کر سرکار نظام میں پیش کیا۔ وہاں بھی بہت عزت افزائی ہوئی۔ نقشہ مقبول ہوا۔ اور ایک خدمت قبول کرنے کا حکم بھی اسی کے ساتھ ہوا۔ مگر انھوں نے معذوری ظاہر کر کے یہ استدعا کی۔ کہ میرے لڑکے دیر الدین کی تعلیم بہین ہو۔ چنانچہ وہیں تعلیم ہوئی اور اُن کو عمدہ تحصیلداری ملا۔ پھر یہ وطن چلے آئے۔ اور تباریخ ۶۴۲۲ ہ ۱۲۴۹ھ شوال المکرم ۱۲۹۹ھ انتقال کیا۔ اور خطبہ متصل چاند محل میں دفن ہوئے۔

بہاء الدین کیقباد

ملک بہاء الدین کیقباد۔ ابن ملا ابوبکر جامی۔ یہ علوم و کمالات میں یگانہ آفاق۔ اور وجاہت ظاہری و اخلاق حمیدہ میں ممتاز تھے۔ فنون سپاہ گرمی امور معیشت سے بھی خوب واقف تھے۔ بوجہ حسن قابلیت ملک اسعد الدین سالاری وزیر سلطان حسین شرتی نے اُن کو پناہ نامب کیا۔ اس زمانہ تک وزیر کے کوئی سپہری اولاد نہیں تھی۔ انھوں نے ان کو اپنی فرزندگی میں لے لیا۔ چنانچہ انکو ہمراہ لیکر بادشاہ کے حضور میں حاضر ہوا۔ بادشاہ نے انکو بھی ملک کا خطاب عطا فرما کر عزت و اقتدار بخشا۔ پھر انھوں نے حکم اپنے نانا ملک اسعد الدین سالاری کا کورہ میں سکونت اختیار کی۔ انھیں کی اولاد ملک زادوں کے نام سے مشہور ہے۔

بہاری عباسی

قاضی بہاری۔ ابن قاضی شیخ (کلان) ابن قاضی فضل اللہ۔ ابن قاضی عنایت اللہ
ابن شیخ فخر الدین۔ ابن شیخ ابوالکلات۔ ابن مخدوم شیخ طاہر۔ ابن مخدوم شیخ علی الدین
عرف علی۔ ابن مخدوم شیخ منہاج الدین۔ ابن شیخ مظفر۔ ابن شیخ علی ثالث۔ ابن شیخ
حسین۔ ابن شیخ تاج الدین۔ ابن مخدوم شیخ محمد۔ ابن شیخ ضیاء الدین۔ ابن شیخ علی الدین
ابن شیخ کمال الدین۔ ابن شیخ مسعود۔ ابن شیخ محمود۔ ابن شیخ صدر۔ ابن شیخ حامد۔ ابن
قاضی علی عرف خواجگی۔ ابن احمد۔ ابن قاضی بکھی۔ ابن قاضی علی۔ ابن قاضی احمد۔ ابن
قاسم۔ ابن عبد الملک۔ ابن قاضی محمد (حاکم قلعہ ٹٹہ) ابن ابراہیم۔ ابن موقوف۔ ابن ابراہیم
ابن اسماعیل۔ ابن محمد۔ ابن علی۔ ابن عبد اللہ۔ ابن حضرت عباس عم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

انکے نام میں اختلاف ہے فنی فیض بخش کا کوری اپنے نسب نامہ میں سو بہرہ چشمہ
فیض میں انکو بجائے ”بہاری“ کے پہاڑ ہے براہ ہندی لکھتے ہیں۔ اور قاضی عابد علی خان
اپنے رسالہ صبح وطن میں قاضی سپایے لکھتے ہیں۔ قاضی خادم حسن علوی کا کوری
تاریخ قصبہ کاکوری میں انکا نام قاضی بہاری اس دلیل سے لکھتے ہیں کہ سلطان
سکندر لودی کا فرمان عہد قضا انکے نام کا مجلہ حیت بند و بست ضلع لکھنؤ میں موجود ہے
جسکا سن تحریر ۹۰۷ھ ہے۔ یہ بہت لائق و قابل شخص تھے۔ اپنے بھائیوں میں سب سے
چھوٹے۔ مگر علم و فضل میں سب سے زائد تھے۔ چنانچہ عہدہ قضا بھی انھیں کو ملا اور
انکی اولاد بھی بہت ذری و جاہت ہوئی۔

انکے بیٹے قاضی شیخ کو چاک کو علاوہ خدمت قضا کے عہدہ تولیت قصبہ کاکوری
بھی رند بادشاہی حاصل تھا۔ بوجہ اپنے جہ کے ہنام ہونیکے قاضی شیخ کو چاک کے نام سے مشہور ہوا

قاضی خادم حسن علوی اپنی تاریخ میں عباسیوں کی آمد اور عہدہ قضا کا آغاز قاضی بہاری کے وقت لکھتے ہیں نیشی فیض بخش صاحب کے نسب نامہ سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے اجداد میں شیخ ابوالبرکات دیار عرب سے غزنین آئے۔ جنکے دو بیٹے ہوئے۔ منہاج الدین و فخر الدین۔

منہاج الدین کی اولاد غزنین سے آکر سید پور بہتری ضلع غازی پور میں آباد ہوئی شیخ فخر الدین نے غزنین سے آکر قنوج میں قیام کیا۔ جنکے ایک بیٹے قاضی عثمانیہ ہوئے۔ جب کاکوری خوب آباد ہو گئی۔ کوئی قاضی بیان نہ تھا تو قاضی عثمانیہ اللہ نے عہدہ قضا بادشاہ وقت سے حاصل کیا۔ اور یہیں سکونت پذیر ہوئے۔ واللہ اعلم موجودہ حضرات قاضی زادگان انھیں کی اولاد سے ہیں۔

بہرام علی

حضرت شاہ بہرام علی قلندر ابن شیخ حمید اللہ۔ ابن شیخ محمد نواز۔ ابن حافظ خلیل الرحمن شہید علوی مخدوم زادہ۔ ان کو بیعت و اجازت و خلافت حضرت شاہ مجاہد کاظم قلندر قدس سرہ سے تھی۔ پندرہ سال کی عمر سے یہ انکی خدمت میں رہے۔ اور حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ کے ساتھ جملہ امور فقر و غیرہ کی تعلیم و تربیت پائی۔ اور پیر و مرشد کے حکم سے اکثر اعیہ و اسماء اللہ کی زکوۃ منہ شرائط و غیرہ کے دی۔ معمول تھا کہ جب حضرت شاہ مجاہد کاظم قلندر چلے کرتے۔ تو ان کو بھی اعتراکات کا حکم دیتے۔ تیکہ شریفیہ پر انکے لئے علیحدہ حجرہ مقرر تھا وہیں قیام کرتے۔ ازکار و افکار و غیرہ کی تکمیل کے بعد خود انھوں نے ان کو اپنا مجاز و خلیفہ کیا تھا۔ مگر البیاس خرقہ کی نوبت نہیں آئی تھی۔ لہذا انکی وفات کے بعد حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ نے اسکی تکمیل کی۔ اور البیاس فقر عطا فرمایا جسکے متعلق وہ خود اپنی کتاب اصول المقصود میں تحریر فرماتے ہیں۔

”بعد از چار سال وفات حضرت صاحب سلیم بر دز عرس تاج بستم۔ مع الاثر ایشان البس
 فقر از دست این فقیر پوشیدند با وجود مجاز بودن ایشان از طرف حضرت و الدم قدس سر خود
 نیز در سفت سلاسل ایشان را مجاز گردانیدم۔ و مثال هر سفت سلسله نوشته دادم بحمد علی فلک
 اذان وقت تا ایندم بیاد حق و پاک مردان خداوان شاد و سرگرم تلقین و ارشاد اندک
 ابتداء میں انھوں نے موضع دھورہ میں جو اسٹھی ضلع لکھنؤ کے قریب ہے وہاں گومتی
 ایک تکیہ بنایا تھا۔ اور وہیں اقامت اختیار کی تھی۔ وہاں کچھ دنوں قیام رہا۔ مگر پھر کاکوری
 چلے آئے اور یہیں ہے۔ ان سے اجازت و خلافت ان کے صاحبزادے حضرت شاہ نظام علی
 قلندر کو تھی۔ زائد حال انکا بعض خلفائے حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ ہوں المقصود
 و نجات الغریبہ میں موجود ہے۔

وفات انکی تباریخ ۱۵ ماہ ربیع الاول ۱۲۵۶ھ ہوئی۔ مرزا بیرون روضہ حضرت شاہ
 تراب علی قلندر واقع ہے قطعہ تباریخ وفات از مولوی شریف الدین مرحوم کاکوری سے
 چون شہ بہرام علی صاحب فتنہ زنجیان پارہ پارہ شد دل خورد و کلان اندر غمش
 پانزدہ ماہ ربیع الاول آن تاریخ بود کاندہران شد ناگمان صحیف غم پرش
 در تلاش سال رحلت ہائے آواز داد بود ہجری یک ہزار و دویست و پنجاہ و شش
 ۱۲۵۶ھ

بھیکا۔ پہلوان

حضرت شاہ بھیکا پہلوان۔ یہ فقراے مجاذیب صاحب کشف و کرامات سے تھے۔
 کہیں باہر سے آکر تیانہی پر درجو طبع آباد سے دوڑائی کو س جانب شرق کاکوری سے
 متصل ہے، بیٹھے۔ کمالات کا بہت شہرہ ہوا۔ بہت سے لوگ متعقد ہوئے۔ ایسا کہ اس
 قبضہ کا صاحب ولایت سمجھنے لگے۔ اور حقیقت ان کے تصرفات بھی ایسے ہی تھے کہ اگر بغیر

انکے حکم کے کوئی شخص دخت کی شاخ کاٹتا۔ تو اُسکے لئے باعث خرابی عظیم ہوتا۔ بحرِ خوار
 میں ہے کہ ایک عورت انکی معتقد انکے لئے روزانہ کھانا لاتی۔ جسوقت ندی کا پانی طغیانی
 پر ہوتا تو وہ اپنے آنے کی اطلاع کرتی۔ یہ حکم دیدیتے کہ آنکھ بند کر کے چلی آ۔ موافق
 حکم جب وہ چلتی تو ایسا معلوم ہوتا کہ پانی پر خشک زمین کی طرح چل رہی ہے اسی طرح جاتی
 اور لوٹ آتی۔ شیخ غلام احمد دہلوی مخدوم زادہ کو دعادی تھی کہ جس سے اُن میں شجاعت و
 قوت ایسی آگئی تھی کہ کسی چیز سے اُنکو خوف ہی نہیں معلوم ہوتا تھا اور انکی جسمانی قوت
 مافوق فطرت انسانی ہوگئی تھی۔ جیسا کہ انکے حال سے واضح ہوگا۔ زائد حالات انکے
 نہ معلوم ہو سکے یہاں یہ پہلوان کے نام سے مشہور ہیں۔ انکا عرس بھی ۱۹ ماہِ ربیع الآخر
 کو ہوتا ہے۔ مزار بیتا ندی کے کنارے ٹیلہ پر ہے چھوٹی سی خانقاہ بھی بنی ہوئی ہے۔



ت تاج الدین

خان بہادر شیخ محمد تاج الدین۔ ابن شیخ وحید الدین۔ ابن شیخ غلام نجف۔ ابن شیخ
احسان اللہ۔ ابن شیخ رحمہ اللہ۔ ابن شیخ محمد افضل۔ ابن شیخ محمد تقی۔ ابن شیخ فخر علی۔ ابن شیخ
محب علی۔ ابن قاضی علی۔ ابن قاضی راجا۔ ابن قاضی عبدالصمد۔ ابن صدر القضاۃ قاضی الفخ
عرف قاضی کمال۔ ابن قاضی عبداللہ الدائم۔ ابن قاضی محمود۔ ابن علامہ عبدالکافی۔ ابن
قاضی محمد یوسف۔ ابن قاضی شمس الدین۔ ابن قاضی محمد یوسف۔ ابن محمد عاصم۔ ابن
امیر خالد۔ ابن داؤد عثمان۔ ابن رکن الدین عبدالرحمن۔ ابن علاء الدین عبدالعزیز
علیم الدین عبدالغفر۔ ابن حسام الدین عبداللہ۔ ابن امام الدین عمر۔ ابن امیر المومنین
عثمان ابن عفان اموی قرطبی رضی اللہ عنہ۔

انکا آبائی وطن بلگرام تھا۔ انکے جد شیخ غلام نجف کی شادی کا کوری میں ہوئی تھی۔
اسکے بعد سے مستقل قیام یہاں ہوا شیخ غلام نجف کی اولاد کا کوری کے جانے لگی۔
ولادت انکی سترہ مہینہ ہوئی۔ ابتدائی فارسی کتابیں منشی احمد حسین کا کوری سے
پڑھیں۔ پھر فارسی و انگریزی کی تعلیم اپنے مامون نواب اکرام اللہ خان کے ساتھ ہر دو مین
رہ کر پائی۔ بہت ذہین اور طباع تھے۔ ملازمت انگریزی مین منصفی سے سب حجی اور ججی خفیفہ
تک ترقی پائی۔ اور اسی عہدہ سے اٹھائیس سال کی ملازمت کے بعد انتہائی نیکنامی و
مقبولیت عامہ کے ساتھ نشن باب ہوئے۔ خان بہادر خطاب پایا۔ علم تواضع۔ انکسار نفس
حق خلق۔ صدق معاملات۔ تدبیر۔ غیرت۔ عفت۔ فراست۔ عدل و انصاف۔ حفظ مراتب
سخت۔ کتبہ پروردی۔ رحمدلی۔ خدا ترسی۔ حق شناسی۔ حق پرستی۔ عقیدت۔ خلوص۔
نیاز۔ ایثار مین بحیثیت مجموعی بے مثل تھے۔ اور اسکے ساتھ زندہ دل۔ خندہ پیشانی۔

لطیفہ گو۔ بذلہ سنج علم مجلس سے خوب واقف تھے۔ اور اپنے صفات اخلاق سے ہر شخص کے دل میں گھر کر لیتے تھے۔ خود اگر کچھ کیسی ہی پریشانی میں ہوں۔ لیکن باپس بیٹھے والے کا غم غلط کر دیتے۔ اور اپنے احباب و متوسلین کیلئے ایک نعمت عظمیٰ تھے۔ علمی قابلیت بہت اچھی تھی۔ کلام فارسی اہل زبان کا ایسا پر معانی و پر مغز ہوتا تھا الفاظ کی تربیت میں خاص تہنیک ہوتی تھی۔ اردو کلام بھی اپنے رنگ میں ایک خاص شان رکھتا اور بہت با اثر ہوتا تھا۔ جذب تخلص تھا۔ شاعری میں لذت نشی مہر رضا صبر کا کوروی سے تھا۔ جو شیخ عبدالرؤف شعور کے شاگرد تھے۔ اور وہ مصحفی کے تلامذہ میں تھے۔ دیوان فارسی وارد و موسوم بہ جذبات جذب چھپکر شائع ہو گیا ہے۔ چند اشعار بطور نمونہ درج ذیل ہیں۔

فارسی

خرامش بہر گام جان می برد	چہ ذوقی کہ عمر روان می برد
کرادل کجا صبر کان چشم ناز	ہم این می رہا بد ہم آن می برد
خدا یادے کش نیز زد و د کون	برہن کافرے را لگان می برد
ز جادو جہانے بود ز کش	یہانے ز جان و جہان می برد
چہ سودا ست اند سر خدایت کش	بکوی معان سوکشان می برد

کلام اردو

عین تماشا جہان شوق مگر چاہئے	جلوہ بکثرت یہاں ایک نظر چاہئے
دل ہی کہ سہا سہم ایک گڑی ہو کن	اسکے لئے اتہام آٹھ پہر چاہئے
حسن کی سرکار میں نوبت درخو کے	بندہ ہیں ہم دید کے را گہنڈ چاہئے
بخت فقیروں کا کیا رشت کہاں پائے	مائیہ دیوانگی زاد سفر چاہئے
جذب جگر خون ہوا دیدہ سرشک کثنا	اور محبت میں کیا لعل و گہر چاہئے

عودج ظاہری کیساتھ اللہ تعالیٰ نے وصول مراتب باطنی بھی سرفراز فرمایا تھا نصرت

مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ سے سلسلہ قادریہ رضویہ میں بیعت تھی اور حضرت مولانا
حافظ شاہ علی انور قلندر قدس سرہ سے استرشاد تھا۔ صوفی صاحب وجد و حال و تجلیات
و اسرار تھے۔ اپنے احوال و مقامات کے گمان کا خاص شوق تھا۔ اسی وجہ سے حقائق و معارف
بہت کم بیان کرتے تھے۔ تقریر میں شیر محاسن اخلاق پر زور دیتے تھے۔ اور ہر حالت بخودی
اسکا اظہار بھی ختم الامکان نہونے دیتے تھے۔ کہ یہ باطنی معاملات سے بھی واقفیت
رکھتے ہیں۔ غرض امیرانہ لباس میں فقیرانہ اوصاف کا ایک عمدہ نمونہ تھے۔ انکے حالات
زندگی کسی قدر تفصیل سے عیون المعارف و مقدمہ جذبات جذب میں موجود ہیں۔ انھوں نے
بتاریخ ۲۵ ماہ رجب ۱۳۳۳ھ وقت ۱۲ بجے شب ۶ نومبر ۱۹۱۵ء وفات پائی۔ اور ۲۶ رجب
کو بعد عصر درگاہ حضرت والد ماجد مولانا شاہ علی انور قلندر قدس سرہ میں اپنے بھائی منشی
محمد و ہاج الدین مغفور کے پہلو میں جانب شرق دفن ہوئے۔ تلمذہ تاریخ وفات از مولوی
محمد عاصم قیس کا کوروی ہے۔

آن فانی ذات حق تاج اسحق والدینی	کہ نام و نیکین اوزیب سرودین بادا
خوش بودہ امیر دل خوش بودہ فقیر دل	بر عرش سریر دل سجادہ نشین بادا
از بزم خراباتی سے خورد و گدشت آخر	بالہ کہ دستور بہشت بہین بادا
در بزم وصال او در پیش حال او	اے قیس بسال او طبع تو قرین بادا
از بند ہمہ خویشی رست بہر جدیوست	تبریز خراسان شد تا باد چنیں بادا

۱۳۳۳ھ

انکے بیٹے منشی معراج الدین المخاطب بہ نواب حسین نواز جنگ بہادر۔ فی الحال ضلع
گلبرگ ملک وکن میں اول تعلقہ دار ہیں۔ شاعر بھی بہت اچھے ہیں خسرو تخلص ہے اور
حافظ جلیل حسن جلیل سے تلمذ۔ ابقاہ اللہ

تاج الدین حسین خان

خان بہادر نشتی تاج الدین حسین ابن نشتی علی حسین۔ ابن حافظ غلام مجتبیٰ۔ ابن حافظ عزیز اللہ علوی مخدوم زلّوہ۔ انکی ولادت ماہ شوال ۱۲۲۶ھ میں ہوئی۔ یہ اولاً مالک مستسط میں بعدہ منصفی مامور رہے۔ پھر اسی ملک میں اور ملک برار میں اکسٹرا اسسٹنٹ کمشنر رہے۔ اور اپنی لیاقت اور حسن کارگزاری سے خان بہادری کا خطاب پایا۔ پھر کالج میں خدمات ہنگامہ گذر ۱۲۵۵ھ سند عطاء خطاب گورنر جنرل بہادر سے ماہ جنوری ۱۲۵۶ھ میں پائی۔ اور اپنی قابلیت اور عالی دماغی کا سکہ بٹھا کر خواص و عوام میں مقبولیت حاصل کی۔ حضرت غوث ملت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ سے انکو بیعت تھی۔ اور علوم عربیہ کی تحصیل بھی انہیں سے کی تھی۔ قبل حصول نشین ۵۳ سال کی عمر میں بعارضہ تپ دق ۱۲ ماہ ذی الحجہ یوم دوشنبہ ۱۲۹۵ھ بمقام کنڈیلی زرنسنگ پور وفات پائی اور وہیں دفن ہوئے۔

تراب علی

حضرت غوث ملت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ خلف اکبر و خلیفہ ارشد و جانشین حضرت عارف باللہ مولانا شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ۔ آپ کی ولادت ۱۱۸۵ھ میں ہوئی۔ بدو شعور سے تحصیل علم و فضل میں مشغول۔ اور صلاح و تقویٰ سے آراستہ و پیرستہ رہے۔ بچپن سے بسبب حسن ادب و خوبی استعداد اپنے والد کے مقبول و محبوب تھے۔ کتب فارسی و عربی ابتدائی طاقت اللہ بگرامی۔ و مولوی معین الدین بنگالی سے پڑھیں اور تبقیہ ملاحمیہ الدین کا کوروی۔ و مولوی فضل اللہ ساکن نیوتنی۔ و قاضی القضاۃ مولوی نجم الدین علیخان بہادر سے مع چند رسائل عروض تمام کیں۔

زمانہ تحصیل علوم دینیہ سے علوم صوفیہ اور تحقیق و معارف کی طرف خاص طور سے میلان خاطر تھا۔ اور چونکہ اپنے حضرت والد ماجد قدس سرہ کی صحبت و یارکت حاصل تھی لہذا اور شوق و شغف بڑھتا گیا۔ تیس سال کامل اپنے انہیں کی خدمت میں رہ کر مقامات سلوک پر عبور حاصل کیا، اور ریاضیات اور مجاہدات موافق معمول ارباب طریقت کئے۔ اور خلوت اور چلہ کشی اور زکوٰۃ اور عید و اسما و اللہ و اکین۔ اور کوئی دقیقہ انکی متابعت میں فرو گذاشت نہیں کیا۔

بعثت آپ کو سلسلہ عالیہ قادریہ میں حضرت سیدنا شاہ مسعود علی قلندر خلف و خلیفہ و جانشین حضرت شاہ باسط علی قلندر الہ آبادی سے تھی۔ اور اجازت و خلافت کبرئے المعہ الباس اپنے پیروم و شذیز والد ماجد دوزن سے حاصل تھی۔ اسکے سوا اجازت و خلافت سلاسل سبب حضرت شاہ خدا بخش قلندر خلف و خلیفہ حضرت سیدنا شاہ باسط علی قلندر الہ آبادی اور حضرت شاہ عبداللہ قلندر برادر زادہ حضرت شاہ عبدالرحمن قلندر ثانی خلف و خلیفہ حضرت شاہ الہدیہ احمد قلندر قلندر لاهور پوری سے بھی تھی۔ اور حضرت خواجہ حسن مودودی جی لکھنوی سے اجازت و خلافت سلسلہ عالیہ قادریہ و حقیقیہ نظامیہ حاصل تھی۔ بیچین سال اپنے والد کے سجاد نشین رہے۔ اور فرائض سجاد نشینی نہایت خیر و خوبی و عمدگی سے انجام دئے اور ایک عالم کو اپنے فیوض و برکات سے مالا مال کیا۔

تصانیف آپ کے بہت بہتر اور نفیس فرمائے جو طبع ہو کر بہت مقبول ہوئے۔ درج ذیل ہیں۔

۱، اصول المقصود مطبوعہ (۲) مجمع الفوائد غیر مطبوعہ (۳) فتح الکونین مطبوعہ (۴) مقالات صوفیہ مطبوعہ (۵) مطالب الشیخی مطبوعہ (۶) شرایط السالطین مطبوعہ (۷) مجاہدات الاولیاء غیر مطبوعہ (۸) اسناد الشیخ غیر مطبوعہ (۹) تعلیم الاسما غیر مطبوعہ (۱۰) کشف المستوری فی حال نظام الدین القاری مطبوعہ۔

قسام ازل نے آپ کو شروین کا بھی شوق دیا تھا۔ ابتدا میں شہید تخلص فرماتے تھے پھر تراب کر دیا تھا۔ کلام نظم فارسی و اردو ہندی تینوں زبانوں میں موجود ہے۔ کلیات اردو میں دیوان اور مثنوی عاشق و معنم و شجرات منطوم اور ٹکڑیاں ہیں۔ اور کلیات فارسی میں دیوان اور مثنوی اصل المعارف اور ترجیع بند اور مجلس کریا اور توارخ ہیں۔ دونوں کلیات طبع ہو کر بہت مقبول ہوئے۔

تذکرہ روز روشن جلد چہارم شمع انجمن میں ہے۔

تراب۔ شاہ تراب علی علی خٹک الصدق شاہ مہر کاظم از مشائخ کبار قصبہ کاکوری بود در عارفان خدا آگاہ معدود زبان فارسی و اردو کالی آباد اشعار موزون می نمود۔ بہت سال کا پیش است کہ بر حجت یزدی پوشت

چند اشعار اردو و فارسی تفریح طبع ناظرین کیلئے درج ذیل ہیں

فارسی

جز بحر چہ در شکل جباب است بینید	بیرون و در و نش ہمہ آب است بینید
چون خواب خیال است غم و شادی عالم	بل جہہ جهان عالم خواب است بینید
در پردہ او شخص در گنجمہ سراب است	چون نے تھی از خوش تر آب است بینید
گر بر سر نیم زنی کے ستر کشم از کا عشق	یست کا از سر مرا محو سر کا تو ام
از لب جان بخش خود بہر خدا حرقی گو	اے سیاحان لب از شوق گفتار تو ام
گر تر است از قید عالم چو پرواز او است	من چو قمری طوق گر کردن گرفتار تو ام
تا چہ آئینہ صفائی با فتم	بجو دی در خود نہائی با فتم
ہمچو نے خاموشیم گویا کند	صد لا از بے نوائی با فتم
بد نمودن ہر کمال بغیر را	پیش یا ران خوشنمائی با فتم
رندی و مستی نہ بگذارم تراب	صد بلا در پار سائی با فتم

نه غم خوارم نه غم دارم - نه دل دارم نه دلدارم
 نه مجبورم نه مختارم نه منصورم نه عطارم
 نه باکس الفت دارم نه برکس شفقت دارم
 نه در شهرم نه ویرانه نه در مسجد نه بتخانه
 نه شیر نه نم نه فرا دم نه قمری ام نه شمشاد
 نه مجنونم نه دیوانه نه نادانم نه فرزانه
 نه باشم بیل و نه گل نه ریحانیم نه بنبل
 نه بے صبرم نه نسکینم نه در تلپین و مکینم
 ترا ب از خود همه محوم نه در سکر و نه در صوم
 آپ کی چار با عیان ایک بیاض قدیم بین پانی گئین جو کلیات فارسی مطبوعه بین
 داخل نہیں لہذا وہ بھی درج ذیل ہیں۔

گویند کہ قلب عرش اعلیٰ باشد
 اسی طالب حق نظر بوی دل کن
 دین خانہ خاص حق تعالیٰ باشد
 کن طرف دے کہ حق در انجا باشد

دیگر

ہر سخطہ بہ فعل بد خجل باید بود
 ماخوذ شوند اہل دل از خطرات
 ہر دم ز گناہ منتقل باید بود
 گراہل دی بحفظ دل باید بود

دیگر

از وجد و سماع چشتیان اند حریق
 در بحر فنا و بنجود وی و تو حید
 از سر لطیفہ نقشبند فریق
 باشند قلندر ان برست غریق

دیگر

نزد علما کہ سر بسر زندیق
 پیش جہلا نہ کمتر از صدیق

من ہیچ نیٹم دہر چہ نیم تراب کس راہ بدان نہر از تحقیق
کلام اردو

نشان اُسکا کسی سے کب بیان ہو
منزلہ وہ تو ہے کون و مکان سے
کوئی جاگہ نہیں ہو اُس سے خالی
سوا اُسکے نہیں کوئی جہان میں
ٹھکانا اُسکامین کیونکر تباؤں
تراب استاد سے معلوم کر لو
جب دل منصور پر حق چھا گیا
یارو تم کہتے ہو جبکہ عرش پر
کون دیکھے اُسکو غیر از اہل دل
حیف ستر حق نہ پوچھا ایک نے
دم بخود ہو رہے کچھ کہئے نہ اب
مرشد برحق کے صدقہ جاسیے
کمدے طالب کے کہ سب حق ہو تراب
دلیل کاروان بانگ جس ہو
بُت ظالم نہیں سنتا کسی کی
گلستان عیش باغ بیلان ہو
رکھو تیار تو شہ آہستہ کا
عجبت ہے آرزو دنیا و دین کی
آپ کے خلفا بھی بہت ہوئے ران سب کے اسماء مبارک یہ ہیں

وہی پائے نشان جو بے نشان ہو
مکان اسکا کہاں جو لامکان ہو
زمین ہو عرش ہو یا آسمان ہو
تلاش اسکی کرو یا روجہان ہو
خدا جانے وہ ہر جانی کہاں ہو
طریق معرفت گر قدر دان ہو
لب پہ اقرار انا الحق آ گیا
میں تو اپنے دل میں مسکوپا گیا
آفتابِ اندھے سے کب دیکھا گیا
پاس اپنے اک جہان آیا گیا
حق جو کوئی بولا سو جھٹ مارا گیا
راہ حق کی جو ہمیں دکھلا گیا
کلمۂ الحق وہ یہی فرما گیا
گواہ دردِ دل اک نالہ بس ہو
غریبوں کا خدا فریاد رس ہو
ہمیں تو یار بن کنجِ قفس ہو
سفرِ درپیش دان کا ہنس ہو
تراب اللہ بس باقی ہو س ہو
آپ کے خلفا بھی بہت ہوئے ران سب کے اسماء مبارک یہ ہیں

(۱) حضرت شاه میر محمد قلندر کا گوروی عم اکرم آنحضرت (۲) حضرت مولانا شاہ حمایت علی قلندر برادر اوسط آنحضرت (۳) حضرت شاہ بہرام علی قلندر کا گوروی (۴) حضرت شاہ انشا اللہ قلندر کا گوروی (۵) حضرت شاہ شیر علی قلندر لکھنوی (۶) حضرت شاہ حیدر علی قلندر خلف اکبر و صاحب خلافت کبیر و جانشین آنحضرت (۷) حضرت شاہ تقی علی قلندر خلف اصغر آنحضرت (۸) مولوی شاہ رضا علی برادر زادہ آنحضرت (۹) مولوی شاہ باسط علی برادر زادہ آنحضرت (۱۰) شاہ نظام علی قلندر تہ شیر زادہ آنحضرت (۱۱) حضرت مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر خلف نبی و آنحضرت (۱۲) مولوی شاہ علی تقی یا ور خان کا گوروی (۱۳) مولوی حافظ شاہ وحید الدین کا گوروی (۱۴) شاہ غلام مرتضیٰ قلندر ساکن باندہ (۱۵) مولوی شاہ کریم بخش مجلی شہری جونی پوری (۱۶) مولوی شاہ الطہر علی سندیلی (۱۷) مولوی شاہ جمیل الدین عسکر کو میان سندیلی (۱۸) سید شاہ خادم حسین آدم پوری بہرائچی (۱۹) مولوی شاہ سلا بخش محدث کرسوی تلمیذ رشید حضرت شاہ عبدالغفر محدث دہلوی (۲۰) شاہ قدرت اللہ کرسوی (۲۱) شاہ اسد علی لکھنوی (۲۲) مولوی ہادی علی غوث شہوین مفتی قلم لکھنوی (۲۳) شاہ محمد امین بریلوی (۲۴) شاہ جلال الدین حسین لکھنوی (۲۵) شاہ امداد قلندر لکھنوی۔ وغیرہم رحمۃ اللہ علیہم۔

غرض کہ است والا صفات جامعہ جمیع کمالات و حاوی اصناف فضائل و کرامات تھی چنانچہ مولوی رحمان علی مہر کوٹشل ریاست ریوان اپنی کتاب تذکرہ علمائے ہند میں لکھتے ہیں۔

"شاہ تراب علی ابن شاہ محمد کا قلم قلندر زادہ فاضل ان صوفیہ بود و علم صوت و تنگاہ کامل داشت و بر اسعدن تہذیب خلاق می توان گفت مطالبہ رشیدی۔ و اصول المقصود۔ و

دیوان اشعار و غیرہ از تصانیف شہور اند۔ اوراد و فرزار جمیع بیضی مولوی شاہ حیدر علی دہلوی شاہ تقی علی بودند کہ ہر دو کمال ظاہر و باطن داشتند۔"

آپ کے مفصل حالات روحانی و مادی و جہان الکوثر و نفحات العنبرہ میں موجود ہیں ناظرین مطالعہ کر سکتے ہیں۔ آپ کے شب بیک شب پانچویں ماہ جمادی الاول ۱۲۴۵ھ میں

بمصر ۹ سال وفات فرمائی۔ بعد وفات قاضی احمد علی خان ویل کاکوروی نے نہایت عالیشان
روضہ بنوایا۔ جو نظر افروز ترین ہے۔ عرس آپ کا ۲۲ ماہ بریج الآخر کو بہت دھوم دھام سے
ہوتا اور تاریخ وفات پر بھی فاطمہ ہوتا ہے قطعہ تاریخ وفات از مولوی محی الدین خان
ذوق کاکوروی سے

چند بار وحسرت آب از دیدہ ریزان ما	آہ عم کے شد کہ سیل اشک این امان ما
کرده و اینک بد لبها باز راه کفر غم	رخنه کین جو سپر افگند در ایمان ما
دل خوش آن عہدیکہ ساز و برگ جز عیش نبود	شد مبدل با غم آہی چنگی سامان ما
از دل نومیدہ یارب دوا سے خرن ذوق	صبر اوبا شد علاج درد بیدرمان ما
۱۲۶۶ھ	۱۲۶۶ھ

تفضل حسن خان

نواب تفضل حسن خان المتخلص بشیدا ابن ششی علی حسن خان را بن ششی معشوق علی ابن ششی طفیل علی
علوی۔ ولادت انکی ۸ ماہ شعبان المعظم روز پنجشنبہ ۱۲۵۵ھ میں ہوئی۔ یہ بھی نہایت قابل
وجہ صورت پاکیزہ سیرت شاعر مکتہ پرور۔ ماہر سخن گستر تھے۔ شتیداً تخلص کرتے تھے۔ اشعار
کہتے تھے۔ ذہانت و طباعی مورو تھی۔ نظم کلام بوجہ دستبرد زمانہ ضایع ہو گیا۔ قطعات تاریخ
البتہ موجود ہیں جو جا بجا درج ہیں۔ شری بھی بہت نفیس لکھتے تھے۔ ایک کتاب موسوس
بہائیس عشاق غیر مطبوعہ ترین موجود ہے۔ جس میں انھوں نے بہت سے جواہر آبدار جمع
کئے ہیں۔ جن سے انکے اعلیٰ درجہ کے نثار ہونیکا پتہ چلتا ہے مختلف عنوان پر شری لکھیں۔
اور خود ہی اسکا جواب بھی لکھا مثلاً عاشقی بہ نظر سے

دیدم ترا و رفت ز دست اختیار دل آری ز دست دیدہ خراب است کا دل
بجلوہ ظہور حضور قسم۔ و بے یگانگی محبت سو گند کہ نا دیدہ حالت آشنا شدہ۔ دل از من بے گانی گریز

و تامل بہ ہر ت آرمیدہ - دیدہ و بال جان گردیدہ

گا ہے ز دل بود گلہ گا ہے ز دیدہ ام
من ہر چہ دیدہ ام ز دل و دیدہ دیدہ ام
روزے کہ از گلشن جنت قانع بہ بوسے بودم - رنگ آمیزی بہا عشق محبت می نمودم - اکنون
کہ دیدہ دل را بہ تماشا سے ہمارہ حالت آب و رنگ تازہ بخشیدم - قسم بجانت کہ از دست دل و
دیدہ چا دیدہ ام

بجنت کہ مرا غائبانہ بود بتو کنون کہ رشے تو دیدم ہزار چندان شد

منکہ در اول نظر خود را در باختہ بودم - دیدہ دل را وقت نظر ساختہ آن طاقتم کجا کہ باین دل و
دیدہ آرزو سے دیدہ و او دیدی نمایم - و این عقدہ مشکل از کار دیدہ و دل بر کشایم - لیکن دل کہ
کیفیت بخودی از یک نگاہت در یافتہ باین طاقت نظارہ در پے ہوس این عمر دوبارہ نشافتہ
ب زبان حال باین مقال تر نہ است

چہ جنت اینکہ از یک دیدش دیوانہ گردیم
بیاتما بار دیگر بسینم و دیوانہ تر گردم
آرے دیدہ کہ بکام دل بحالت پیوست - جز جلوہ حسن تو چہ می بیند - و دے کہ بملر دیدہ باشد با تو
نشست بسیار روزمانشیندہ دیدہ و دل در عرصہ حیرت دیدار اسیر طلعت ہم اند - طاقت نظارہ و
انتقام کل نصیب دل دیدہ حیران من باد بہ بخون و فر باد جواب معشوق

حسن را در نظر عشق صفائے دگر است ساز از بد و فتنہ نواسے دگر است

آرے جلوہ آئینہ حسن تماشا گاہ حیرانی است - و حلقہ دام نگاہ نچیر بند صید ناتوانی - آشنای
بیگانہ داشتند - و تخم ہوس در مزرعہ دل کاشتند - و در عالم گرفتاری امرے است نظارہ - و
دست و پا زدن این صید ناتوان از روسے بے اختیاری قوت مشاہدہ زام ہون دل بمطاعت
نمودہ نمہ سر اسے ترانہ عشق دیدار می توان شد - تا از صانعہ بارتقہ جلوہ ظهور حضور دل را بجائے
خوشین توان نگہداشت - نازک دلہائے حسن را نصحت استغنائے نیت - و عاشق بیچارہ غرق
گرداب بر خیل چہ بہر شرمہ التفات جانان محتاج

می بردہ کس نصیب خوشیست ہر کسے را اپنے قسمت کردہ اند
تو کہ در اول نظر با چشم تحریر ساختہ کرد و در دواختہ دل و جان باختہ و غافل از آثار نتائج جذب انقلاب
مباش و بے خبر از اسرار نہان شود کہ در صورت تکمیل مراتب محبت و داد و دل طالب مطلوب ہم میرسد
ہمین یک نشہ بہرہ و جاذبہ میگردانند برین تقدیر اسباب بخوردی از ہر دو سو آمادہ شدہ زیادہ السلام
الکمال انتقال تبایخ ۲۰ ماہ ذی الحجہ ۱۳۳۷ ہجری خاندانی قبرستان تکیہ بنو اشاہ مین دفن ہوئے

تقی حیدر

انجی و مشہری مولوی شاہ تقی حیدر مدظلہ - خلف اوسط حضرت مولانا شاہ حافظ علی انور قلند
قدس سرہ - یہ بتاریخ ۲۶ ماہ شوال المکرم روز پنجشنبہ ۱۳۳۷ ہجری پیدا ہوئے - تاریخی نام نظام الدین حیدر
غلام تقی - اور شریف حیدر بھی اسکے نام ہیں - بدو شعور سے آثار ذکاوت و ذہانت - وجودت
و صلاحیت ان میں ظاہر و باہر تھے - انھوں نے ابتدائی فارسی کتابیں مولوی منصب علی ساکن
تا لگاؤن متعلقہ خیر آباد ضلع سیتاپور تلہ بند حضرت شاہ علی انور قدس سرہ سے پڑھیں - پچھتہ فارسی
کی کتابیں - اور عربی کی ابتدائی کتابیں شرح جامی تک اپنے حضرت والد ماجد قدس سرہ سے پڑھیں
اور فارسی مسودات کی اصلاح بھی لی - اسکے وصال کے بعد جملہ علوم فقہ و حدیث و تفسیر
تصوف و منطق و کلام و عقائد وغیرہ کی تحصیل حضرت انجی معظم زبدۃ الاقنیاء مولانا شاہ حبیب حیدر
قلند مدظلہ سے کی - اور جملہ علوم بہت غور و فکر و محنت و مباحثہ سے حاصل کئے - بارہا ایسا اتفاق
ہوا کہ جو مسئلہ سمجھ میں نہ آتا تین تین دن تک بحث کرتے جب تک پوسے طور پر سمجھ نہ لیتے آگے
نہ بڑھتے - انشا پر دہائی و شرنوبی عربی و فارسی میں انکو اچھی مہارت ہے - اور بہت عمدہ
و نفیس عبارت فارسی لکھتے ہیں - اور ادو مشاغل خاندانی کے ہمت پابند ہیں

۵ ماہ جمادی الاول ۱۳۳۷ یوم فاتحہ حضرت شاہ تراب علی قلند قدس سرہ حضرت انجی
معظم مدظلہ کے دست حق پرست پر سلسلہ عالیہ قادریہ مین بہت کی - اور اجازت و خلافت سلسلہ

سے سرفراز ہوئے۔ حضرت والد ماجد مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر قدس سرہ نے بھی اپنے
وصال سے قبل اجازت و خلافت عطا فرمائی تھی۔

۱۳۳۲ھ میں بعد ختم کتاب مقصود حکم و تشار فیضیت یعنی اپنا گیر داد و پیہ حضرت انجی
مظم مدظلہ نے انکے سر پر باندھا۔ اور ۱۲ مارچ رمضان المبارک سنہ مذکور بعد فراغ تحصیل علوم جازہ
لکھ کر رحمت فرمایا جو درج ذیل ہے۔

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي خلق ادم و علمه الاسماء. و نفخ فيه من روحه و كرمه
على سائر الاشياء. و اخرج من ذريته الانبياء. و ارفقهم العلماء و الفقهاء.
احمد حمدا طيبا من اللسان. و فشكره تسكرا خالصا من الجنان. و الصلوة
و السلام على من بعثه الله تعالى على كافة الخلق بالشرعية الخفيفة البيضاء
هو سيد الانبياء و سيد الاولياء محمد المصطفى الذي قال العلماء و رثة
الانبياء و على اله الانبياء و اصحابه الاصفياء صلوة كاملة بالغر و الرضا
في الصباح و اللساء ما دامت الارض و السموات العلواء. اما بعد فان السيد
السند و العبد الملتزم دوحه خديقه الكرامة و ثمرة شجرة الولاية و روح رجا
مرشدي و فلذة كبدي و استاذي لشاب الخبيب و العالم الارب الرب النير الازهر
انجي مولوي محمد تقی حیدر سلمہ اللہ عن كل شر و ر و خطر و انشاء نشاء صالحة
في الدارين بان خير و الظفر و ادام الله بقاءه و زاد كل يوم في مصاعده الفضل
ارتقاء. قراء كتب الفارسية و مختصرات الصرف و النحو و المنطق من حضرة
شيخني و استاذي و من الي في جميع العلوم و الفهوم استنادي مرشدنا و
مرشد العالم المشهود له بالقطبية و الفردية في اطراف العالم المفتخر
بين اقربائه بالكمالات الاشهر مولائي و سيدني و ابني الحافظ شاه

على النور قلند ر عطر الله ترابيه الاطهر - ثم لما مرض المولى ل محمد روح في حزنه
 وفاته امر هذه العبيد المجرور الى تعليمه وتدرسيه فعملت الاخر الموصوف
 من القوائد الضيائية المعروفة بشرح الجامعي ما بقى من الكتب الدراسية
 اعني كتب الفقه والاصول والمنطق والمعاني والبيان والمناظرة واللقاء
 والفرائض والكلام والفلسفة والتفسير والحدِيث من الصحاح الستة
 والمسانيد والتصوف والايراد والاحزاب فلما حصل له الفراغ في
 شهر المحرم سنة الف وثلاث مائة وثالث وتلثين من الهجرة النبوية
 على صاحبها الف الف سلام وتحية في كل بكرة وعشية طلب منى جازة
 الفراغ وفق طريق المدرسين لكن قلته باعني وقصود متاعى بمنعني عن
 السلوك على طريقة الكاملين ووالله اعتقد نفسي في استهلال الان اجاز
 فكيف بان اجيز ولكن الحال تخفى ويشتهب الصفو بالابريز وحيث ان الود
 جفا والهابب غوز تجاسرت على هذا الامر الخطير مرجحاً من الله القدير
 ان يوصلني على هذه الوجهة الرفيعة والقدر الكبير - فاقول قد اجزت
 الاخر الموصوف لجمعية ما حصل لي رواية وقراءة من كتب المعقول والمنقول
 والفروع والاصول بالشرط المعتبر عند علماء الشرع والاثر كما اجازني
 به الحضر شيخني ومقتدائي ومهدي ومعاذى واستنادى ومن اليه
 في جميع العلوم استنادى مولائي الحافظ شاة على النور جعل الله عتبة العليا
 عطج بال لا فاضل للكرام وعلماء الزمان بين العظام - وايضا اجزته كما
 اجازني به شيخني واوستادى في علم الحديث والاحزاب مولانا المرحوم
 السيد محمد علي ابن السيد ظاهر الترمي مله في المحدث الجيد المتقن
 المدرس في حرم البلدة العظيمة اعني مدينة النبى الاكرم صلى الله تعالى

عليه وسلم كما هو محذور في ثبته العطية عندي - وأيضا أجرته بما أجازني به
 في علم الحديث والاحزاب واستأدى مولانا محمد فريد الدين خان
 المحدث الكوروى مد ظله كما هو محذور في ثبته العطية عندي وأيضا
 أجرته إن يجزئ من رآه أهلا لذلك وأوصيه بما أوصى به نفسي من سلوك
 على الشريعة النبوية والسيرة العلوية وملازمة الورع والتقوى في السر
 والنجوى واختيار مشرب العالية القادرية القلندية مع حفظ أودا دها و
 إذا كانا على طريق أساطين هذه المشرب العلية ومطابقة كتب العلماء
 الراغبين في الدين لاسيما مشائخنا الكاملين وأجلاء سلسلة الدرس
 والتدريس على حسب معمول أكابرنا العالمين وإن يكون عالما صوفيا زاهدا
 في الدنيا دأيم التوجه إلى الله منصبعا بالاحوال العلية راغبا إلى السنة متبعها
 لحديث رسول الله الأعظم صلى الله عليه وسلم وأثار الصحابة طابا شرحها
 وبيانها من كلام الفقهاء المحققين الماثلين إلى الحديث عن النظر وصحاب
 العقائد المأخوذة من السنة الناظرين في الدلائل العقلية تدبرها وأصحها بالسلوك
 الجامعين بين العلم والتصوف غير المتشدد في دين على الفسوس والمصدقين
 زيادة على السنة بالبرهان في عمارة ورزقه وزقه في قوله وحاله ورزقه ما
 رزقه لشيئونه العظام والباءة الكرام من النعمات الدينية والدنيوية مالا عين
 رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر واحتفظ عن أعيان الحاسدين
 الماكرين واجعل ذاته الكريمة الغزيرة انسان العيان بين العلماء والاولياء
 الراغبين وأرجو منه ان لا ينساني من صالح دعواته في خلواته وجلواته
 ولا يدعني من تضرعاته ونفحاته نسئل الله لي وله العصمة من عادات
 أبناء الزمان من الجهل والشر والطغيان والسفلي بصريح الایمان

والعرفان والا یقان انسخیر من اعان ونختم الکلام فی هذا المقام حاملاً
 للملك الغفر العلام ومصلیاً علی رسولہ ونبیہ مولانا محمد سید الانام
 وعلیہ واصحابہ ہذا طریق الحق وصفاة معالہ الاسلام ۵۵۵
 قالہ فیہ وکتبہ بقلہ البید الاحقر حبیب حیدر خشرہ
 اللہ تعالیٰ فی ذمۃ خدامہ شاکتہ واستادہ یوم الفزع الاکبر فی
 الحادی والعشرین من شہر المبارک الرمضان الذی انزل فیہ القرآن
 ہدی للناس وبنیات من الہدی والفرقان یوم الاحد سنۃ الف
 وثلاث مائة واربعم وثلثین من ہجرة سید المرسلین وخاتم النبیین علیہ
 وعلیہ واصحابہ واصحابہ صلوة کاملۃ عن رب العالمین خالق

السموات والارضین نقط

ایک مشغلہ تصنیف و تالیف ہے جس کی ابتدا ۱۳۲۵ھ سے ہوئی۔ اس عرصہ میں بخون
 عمدہ عمدہ تالیفات کئے۔ جن میں سے اکثر زیور طبع سے آراستہ ہو کر مقبول ہوئے جب فیل
 تصانیف اس وقت تک ہو چکے ہیں (۱) ترجمہ اردو انسان کامل ہر دو جلد غیر مطبوع -
 (۲) ترجمہ اردو الکہف والرقیم فی شرح بسم اللہ الرحمن الرحیم (۳) مناظر المشہود فی مراتب الوجود
 (۴) ہدیتہ الشرف فی ترجمہ من عرف (۵) کتاب نفحات الغفر یہ من انفساں قلندر یہ یہ تہاشا
 بے نظیر کتاب ہے (۶) فیوض العارفین فارسی (۷) جواہر المعارف (۸) ترجمہ فاتح الابصار
 (۹) ترجمہ کشف الدقائق (۱۰) ترجمہ الہدایہ الیتم (۱۱) ترجمہ زواہر الافکار (۱۲) ترجمہ تصنیف
 (۱۳) ترجمہ قول المختار (۱۴) ترجمہ سنجہ الصوارف (۱۵) ترجمہ تنویر الافق (۱۶) ترجمہ واقعات
 رشیدی (۱۷) کتاب تنویر النظلمات فی تفسیر المقطعات عربی غیر مطبوع (۱۸) انشاء نظامی فارسی
 غیر مطبوع (۱۹) تحفہ نظامیہ وغیرہ اداہم اللہ فیوضہ وفتوحہ۔

تقی علی

حضرت مقتدا سے جہان مولانا شاہ تقی علی قلندر خلف اصغر خلیفہ حضرت غوث
مکت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہما۔ ولادت باسعادت آپ کی بتاریخ ۱۲۱۳ء مار
رجب المرجب ۱۲۱۳ھ ہوئی۔ آپ نے ابتدائی چند کتابیں اپنے عم کرم حضرت مولانا شاہ حمایت علی
قلندر سے۔ اور متوسعات اپنے برادر معظم حضرت مولانا شاہ حیدر علی قلندر قدس سرہما سے
پڑھیں۔ اور بقیہ کتابیں مولانا محمد مستعان کا کوردی سے تمام کیں۔ لیکن کتاب صدر۔
شرح ہدایۃ الحکمت ملا محمد غلیم اصغرفانی سے پڑھی۔ اور علم حدیث حضرت مولانا حاجی
امین الدین محدث کا کوردی سے پڑھا اور سند بھی حاصل کی۔ کثرت مطالعہ کتب نیز درس و تدریس
و بحث مباحثہ سے بگاہہ و عصر و گتے دہر ہوئے۔ ساٹھ سال تک تہذیباً درس دیا۔ مولوی
ابجد علی بلیغ جو آپ کے ارشد تلامذہ اور محققین علماء سے تھے۔ بیان کرتے تھے کہ ”میں اپنے
زمانہ طالب علمی میں اکثر علماء کے درس میں حاضر ہوا۔ مگر کسی کے یہاں تحقیق و تدقیق اور طرہ
درس نہیں پایا۔ جیسا کہ اپنے حضرت اُستاد کے یہاں پایا۔ اکثر آپ کے معاصرین جو مشہور زبردست
فاضل اور صاحب تصانیف تھے مثلاً مولانا حکیم لطف اللہ لکھنوی و مولانا ابوالبرکات علی الدین
مشہور بہ مولانا تراب علی۔ و مولانا مفتی عنایت احمد ساکن دیوہ زیل کا کوردی۔ و مولانا مفتی
سعد اللہ راسپوری وغیرہم فرمایا کرتے۔ کہ ”مولانا تقی علی اگر کسی بڑے مقام پر رہتے ہوتے تو
علم و فضل میں شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی سے کسی طرح کم نہ مشہور ہوتے“ مفتی عنایت احمد
صاحب کا مقولہ تھا کہ ”میں نے علم و فضل میں کسی کو مولانا کا مثل نہیں پایا۔“ مفتی سعد اللہ
راسپوری۔ و مولوی لطف اللہ لکھنوی۔ آپ کو اپنے خطوط میں انظار و ستازی سے مخاطب
کرتے تھے۔ ریاضات و مجاہدات و عبادات نافلہ و التزام امور شریعت و ادب طریقت میں
اپنا مثل نہیں رکھتے تھے۔

سیت آپ کو سلسلہ عالمیہ قادریہ میں نیز اجازت و خلافت و تعلیم و تربیت امور باطنی و
 اوراد و اشغال وغیرہ کی اپنے حضرت والد ماجد سے تھی۔ صرف اذکار کی تعلیم حضرت شاہ
 افشا اللہ قلندر کا کوری خلیفہ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر سے پائی۔ بعد وفات اپنے حضرت
 والد ماجد کے فاتحہ اچھلم کے روز حضرت مولانا شاہ حیدر علی قلندر قدس سرہ سے آپ کے تجدید
 خلافت کی۔ اور نہایت اکن بان کے ساتھ شیخی ملا شیخ کی۔ اور بہت مرحمت و مقبولیت
 حاصل کی۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کی ذات ہلکی صفات کو عجیب و غریب جامعیت عطا کی تھی۔
 نہایت وجہ اور جامعہ زیب تھے۔ حضرت غوث الاعظم رضی اللہ عنہ سے عنایت صوری و
 معنوی حاصل تھی۔ صوفیہ منطوق حدیث الذین اذا سوا ذکر اللہ اور میرا مفہوم مخلوق و
 بلخلاق اللہ کے مصداق تھے۔ علم تصوف اور تحقیقات میں غسبرالی وقت۔ اور تفسیر
 حدیث میں رشک بخاری و مسلم فقہ میں جانشین ابو حنیفہ۔ حکمت و فلسفہ و منطق و کلام وغیرہ میں
 فخر فارابی۔ و بوعلی۔ تاریخ میں ابن اثیر و ابن اثیر بھی پڑھ کر تھے۔ غرض کہ ہر فن میں کامل و
 مجموعی حیثیت کمال سے ضرب المثل گذرے۔

تلاذذہ آپ کے بہت ہوئے۔ جن کے اسرار کرامی نفحات العنبر و مواہب القلندر
 مقدمہ روشن الانوار فی آثار القلندر میں مرقوم ہیں۔

آپ کے مصنفات میں سے ایک ضخیم کتاب روشن الانوار فی آثار القلندر ہے جس کا
 موضوع حضرت مولانا شاہ ترا ب علی قلندر قدس سرہ کا ملفوظ ہے۔ ضمناً کثرت سے مباحث
 علمیہ بھی ہیں۔ اس کتاب کی تکمیل آپ خود فرما سکے۔ جماع کے ذکر تک تصنیف کتاب کی
 نوبت آئی تھی کہ وفات ہو گئی۔ بعد وفات آپ کے تلمیذ رشید و خلیفہ ارشد حضرت مولانا
 حافظ شاہ علی اللہ قلندر قدس سرہ نے حسب اشارت و بشارات مخصوصہ اسکا تاملہ عوسوسہ
 بہ حوض الکوتر لکھا دونوں بیرونی سے آراستہ ہو چکے ہیں۔

دوسرا سالہ خصال عشرہ فطرت کے بیان میں ہے وہ بھی طبع ہو گیا ہے۔ آپ کے

مفصل حالات زندگی، کرامات و ارشادات وغیرہ حوض الکوثر تکلمہ وروضہ الازہر و مولانا عبدالقادر
 و نفحات العبرہ بین موجود ہیں۔ خلفا آپ کے یہ حضرات ہوئے (۱) حضرت مولانا شاہ علی اکبر
 قلندر برادر زادہ آنحضرت (۲) حضرت مولانا حافظ شاہ علی انور میرزا آنحضرت مفہوم الخلیفۃ فی
 حکم المستخلف (۳) حضرت مولوی شاہ رکن الدین قلندر سجادہ نشین آستانہ لاہر یو ضلع ستیا پور
 اووہ (۴) حضرت شاہ علی احمد عرف شاہ حبیب انور قلندر سرگروہ قمرائے آؤاد ساکن خیر آباد ضلع
 ستیا پور اووہ (۵) قاضی خواجہ محمد ساکن ملکپور منٹھان صوبہ برار۔

آپ نے تاریخ ۱۲۹۹ھ رجب المرجب روز چار شنبہ ۱۲۹۹ھ بعارضہ تپ محرقہ وصال فرمایا
 اور اپنے والد ماجد کے روضہ کے حرم میں جانب مشرق دفن ہوئے۔ تاریخ وفات پر فاطمہ بیوہ
 سرس ہوتا ہے عشر شریف ۱۲ سال کی ہوئی۔ آپ کی وفات کے بعد ششی عبدالحی عشی کا گوری
 نے روضہ بنوایا۔ جو زیارت گاہ خلاق ہے۔ وفات کی تاریخین بکثرت ہیں جو ایک رسالہ کی
 صورت میں سرابا سے علم کے نام سے شائع ہو چکیں۔ جن میں سے مولوی امجد علی تبلیغ کی منظوم
 تاریخ وفات درج ذیل ہے۔

زیب علم و زیب فقر و زیبین	حیف رحلت کرد قطب اتقیا
خود تقی ابن رئیس التقیین	وارث علم نبی ابن علی
زہد و تقویٰ روشن از نور جبین	علم و عرفان از جمال اوعیان
در تشرع آسمانے بزمین	در تصوف آفتابے بر فلک
در احادیث و سنن جبین	در علوم فقہ یک بحر محیط
یتی حق التقی فی کل حدیث	مستقیماً کان فی احوالہ
کاملاً حبیباً علیاً بالیقین	فاضلاً بتر تقیاً کاسمہ
حبذا ما قال ختم المرسلین	کیف لا والاسم من فوق السما
در ملالت تیرہ شد رفتے زمین	بشت خم شد زین الم چرخ کہن

شور با افتاد در قبر و جوار
نالہا بر شد بہ چرخ ہفتین
چار شنبہ ہفت ہم ماہ رجب
بود تا رخ وصال آن مین
بہر سالش از فلک آمد ندا
آفتابے علم شد اندر زمین
سنہ ۱۲۹۰ھ

تقی یاد حسان

مولوی شیخ تقی یاد خان رابن شیخ غلام حسن رابن حکیم محمد روشن شہید۔ ابن حکیم عبد اللہ
ابن شیخ محمد ولی صدیقی نسب نقشبندی المشرب کا کوردی۔
یہ بہت بزرگ صاحب نسبت زہد مشرب صاحب کشف و کرامات تھے۔ علوم متعارفہ
میں پوری دستگاہ رکھتے تھے۔ حضرت مولانا شاہ تواب علی قلندر کے مرید تھے۔
یہ گورکھ پور میں نائب تحصیلداری کے زمانہ میں ایک بزرگ سے جو زہد مشرب عارف تھے
اور بعدہ تحصیلداری وہاں تعین تھے فیضیاب ہوئے تھے۔ انھوں نے قبل فیض ہونے کے
یہ شرط کی تھی کہ دو چیزیں ہوں۔ جو انامرگی۔ اور خدام۔ ان دونوں میں سے ایک کو قبول کرو تو
فیض ہو سکتا ہے۔ انکو چونکہ طلب صادق تھی۔ اور انھوں نے کارائے ہاتھ سے ہونے والا تھا لہذا
جوان مرگی قبول کی۔ اور ان سے فیض حاصل کیا۔

انکے فیضیاب ہونیکا مفصل قصہ یوں ہے کہ اُس زمانہ یہاں تحصیل تھے طلب صادق
پہلے ہی سے دل میں تھی۔ اکثر اوقات ثنوی مولانا روم کا مطالعہ کرتے رہتے۔ ایک روز
ثنوی شریف میں نبرض دریافت کشود باطنی فال دیکھی تو سب سے پہلے یہی گیر کا قصہ نکلا۔
نوراً ہی یہ خیال جاگزین ہوا۔ کہ ایسے شخص سے فیض ہوگا کہ جو چھپلی کا شکار کرتا ہو گا۔ تحصیل کے
دن یہ حسب دستور وہاں کے تحصیلدار صاحب سے ملنے گئے۔ تحصیلدار صاحب چونکہ ان
نہایت بدچلن مشہور تھے۔ کسی نہ کسی کسی کو دروازہ ضرور بولا کرتے تھے۔ اور اُس عورت کو

اپنے ہنگام پر سونے کی اجازت دیدیتے۔ تاہم خود راست بھر عبادت میں مصروف رہتے۔ جبکہ جو کچھ اُسکا مقرر ہوتا دسے کہ رخصت کر دیتے۔ اور کہتے کہ اگر کسی سے اظہار کر دگی تو اچھا ہندگا۔ ان کو ان سے کچھ ایسی عقیدت پیدا ہو گئی تھی کہ یہ ان کے فعل کی بھی معترض نہیں ہوتے بلکہ اسکو ملاست خیال کرتے تھے۔ مکان پر ہونچکر ان کو معلوم ہوا کہ تحصیلدار صاحب جو نہین ہیں۔ پھلی کا شکار کھیلنے تالاب پر شہر سے باہر گئے ہوئے ہیں۔ یہ معلوم ہوتے ہی ان کو اپنا خواب یاد آگیا۔ اور اس امر پر خیال کیا کہ انھیں سے فیض ہوگا۔ ماہی گیری ہیں خیال آئے ہی تالاب کی طرف روانہ ہو گئے۔ تحصیلدار صاحب نے دیکھتے ہی پوچھا کہ منشی جی خیر ہے۔ آپ یہاں کیسے آئے۔ اور کیا ایسی ضرورت لاحق ہوئی جس سے یہاں آنے کی تکلیف گوارا کی۔ انھوں نے کہا کہ میں عرصہ سے اس فکر میں تھا کہ کسی سے فیض باطنی حاصل کروں۔ منشی شریف میں فال دیکھی تو ماہی گیری کا قلعہ نکلا۔ آپ کے پاس حاضر ہوا۔ معلوم ہوا کہ آپ پھلی کے شکار کو تشریف لے گئے ہیں۔ میں حاضر ہوا ہوں۔ او آپ سے فیض باطنی کا مسئلہ ہی ہوں۔ تحصیلدار صاحب نے بہت متشککہ اڑایا۔ اور کہا کہ آپ اچھے طالب حق پیدا ہوئے ہیں۔ ایک دنیا دار مکار بد چلن سے طلب حق کرنے تالاب پر آئے ہیں۔ انھوں نے اس کے جواب میں کہا کہ اب تو میں حضرت مولانا روم کی نشاندہی پر آپ سے طالب ہوا ہوں۔ تشریف حاصل کئے نہیں رہوں گا۔ تحصیلدار صاحب نے اظہار تنقص کیا۔ اور شکار چھوڑ کر چلے آئے۔ یہ بھی ہمراہ ہوئے۔ اُس روز سے تحصیلدار صاحب کے یہاں روزانہ حاضر باشی شروع کی۔ اور طالب کرتے رہے۔ اور روزہ برابر مذاق میں ڈالتے رہے۔ یہ کسی طرح باز نہ آئے۔ تو ایک روز تحصیلدار صاحب جو در حقیقت اولیاء کاملین سے تھے مانکا ہاتھ پکڑ کر تنہائی میں بیٹھے۔ اور کہا کہ آپ نے تو بہت پیچھا لیا ہے۔ اب بتائیے کہ جو ان مرنا قبول ہے یا کوڑھی ہو کر زندہ رہنا۔ انھوں نے جو ان مرگی قبول کی تحصیلدار صاحب نے کہا کہ جائیے اور مرج کھانے کی کثرت کیجئے۔ جب پاؤ بھرہ روزانہ کھالینے کے

عادی ہو جائیے گا تب ہم سے کہئے گا۔ انھوں نے مچ کھانا شروع کی۔ جبوقت مقدار معین پوری ہو گئی۔ انھوں نے اطلاع کی۔ پھر تحصیلدار صاحب نے مذاق شروع کیا۔ اور کہنے لگے کہ کوئی کیا کرے کئی روز اسی طرح برا بڑا تے رہے۔ ایک روز اجلاس پر بلا کر کہا کہ منشی جی ذرا قلم بنا دیجئے۔ انھوں نے قلم بنا کر پیش کیا۔ دیکھ کر کہا لا حول ولا قوۃ آپ کو تو اب تک قلم بھی نہیں بنانا آتا ہے۔ خود چا تو لیکر قلم بنانا شروع کیا۔ جیسے تحصیلدار صاحب نے قلم کا میدان تراشا۔ ویسے ہی ان پر عالم ناسوت کھل گیا۔ اور جب دہنی جانب قلم چھیلا تو عالم ملکوت۔ اور جب بائیں جانب چھیلا تو عالم جبروت کا کشور ہوا۔ اور جب قطر کھا تو عالم لاہوت منکشف ہوا۔ ہر چار عالم کے ایک دفعہ کھل جانے سے ان کو تاب نہ رہی زمین پر گر کر ترپنے لگے۔ لوگ دوڑ پڑے۔ تحصیلدار صاحب نے کہا کہ ان کو صرع کا دورہ ہوا ہے جلد اٹھالیا جاؤ اور اسیدقت ایک رپورٹ حاکم ضلع کو لکھی کہ منشی جی کا تبادر فلان تحصیل کا کر دیا جائے۔ اور وہاں جو منشی ہے وہی سے اجلاس پڑ بھیج دیا جائے۔ حاکم ضلع کے یہاں سے منظوری آگئی۔ تحصیلدار صاحب فوراً دوسرے پر چلے گئے۔ اور اہل علم سے یہ کہہ گئے کہ جب منشی جی ہوش میں آجائیں تو کہہ دینا کہ تحصیلدار صاحب تم سے بہت نا ارض ہیں۔ اور فلان تحصیل میں تم کو تبدیل کر دیا ہے۔ جب ان کو ہوش آیا۔ اور سب واقعات معلوم ہوئے۔ تو اُنسی تحصیل میں جہاں کے لئے حکم آیا تھا وہاں ہوئے۔ اور وہاں بظاہر اہلہد اور بہ باطن صاحب خدمت رہے۔

انکے بہت سے کرامات اور واقعات ہیں منقول ہے کہ ایک مرتبہ جب میں پری میں تھے سخت تھک پڑا ہر چید دعا کی جاتی تھی۔ اور نماز استسقا پڑھی جاتی تھی۔ مگر بارش کسی طرح نہیں ہوتی تھی۔ بالآخر لوگوں نے ان کو گھیرا اور توجہ کی درخواست کی۔ ان پر جذبی حالت طاری ہوئی۔ اور اسی حالت میں پلنگ پر لوٹنا شروع کیا۔ یہ تقریباً نئے ورد زبان تھا کہ ذات بخت کی ہی تاثیر ہے۔ تھوٹے ہی عرصہ میں ابر آیا۔ اور تقدیر بارش

ہوئی کہ تمام ندی اور نالے سب بھگ گئے۔ لوگوں نے جو کثرت بارش سے منتشر ہو گئے تھے کچھ
 دیر کے بعد خیال کیا کہ بارش تو خوب ہوئی۔ مگر مولانا خود بھگتے ہوئے گئے۔ چکر اٹھانا چاہیے
 چنانچہ آکر عرض کیا کہ خوب اچھی طرح سے پانی برسا۔ اب آپ اٹھئے تب یہ اٹھے دیکھا گیا تو
 انکا جسم اس بارش سے ذرا بھی تر نہ تھا۔ اور نہ چار پائی تر ہوئی تھی۔

بعد چند بے بحالت جوانی بے نام و نشان ۱۲۷۰ھ میں وفات پائی۔
 قطعہ تاریخ انتقال از فتنی مقصود احمد مختص نبط کا کوری
 خان بیدار دل تقی یادو سفری شد بروضہ رضوان
 سال نقلش منادی غیبی گفت ابرار وقت شد ز جہان
 ۱۲۷۰ھ



ث

ثناء اللہ خان

شیخ ثناء اللہ خان۔ ابن شیخ کرم اللہ خان۔ ابن نواب منتظم الملک شیخ جارا اللہ
 علوی صوبہ دار خیر آباد۔ یہ بہت بڑے عالی ہمت و نیک۔ باوجاہت و لیاقت صاحب
 جاہ و شہرت رئیس تھے۔ دو تین سو پیادے سپاہی ہر وقت ساتھ رکھتے۔ جب کوئی حادثہ
 یا ہنگامہ پیش آتا۔ تب بھی مقدم ہو کر نکلتے۔ اور قلعہ میں بیٹھ کر تحصیل وصول کرتے انکی وجہ
 سے اس قصبہ میں کبھی کوئی ہنگامہ نہیں ہونے پایا۔ دو تین سو قصبہ ایسے پیش بھی آئے
 انھیں نے سینہ سپر ہو کر مدافعت کی۔ اطراف و جوانب کے لوگ بوجہ انکے دادا شیخ
 جارا اللہ کے احسانات و اخلاق کے انکو بہت مانتے۔

فشی فیض بخش اپنے نسب نامہ موسومہ چشمہ فیض میں لکھتے ہیں کہ۔

”شیخ ثناء اللہ را ہم حوصلہ ریاست کا کہری در سر لود۔ اکثر در حال وقوع حوادث
 چنانچہ کشتہ شدن راجہ نور اے وغیرہ و فتور پیدا شدن درین صوبہ و شکست نواب شجاع اللہ و
 از بکسر و غیرہ دوسہ صد پیادہ سپاہی نگاہ داشت۔ خروج می فرمود و در قلعہ ششہ تحصیل جاری
 می نمود۔ باز ہر گاہ نظم و نسق صوبہ درست میشد۔ خاموش می نشست۔“

اس سے زیادہ حال نیز سنہ ولادت و وفات وغیرہ نہ دریافت ہو سکا۔

ج چار اللہ

نواب منتظم الملک خان و ترخان شیخ چار اللہ علوی ہفت نہری صوبہ دار خیر آباد وغیرہ
ابن ملا عظمت اللہ ابن ملا عزیز اللہ ابن ملا عبد الکرم۔ یہ مغزاد و مقتدر و بلند اوزدی گت
شخص تھے حضرت ملا عبد الکرم صاحب کی اولاد میں بہت نامور گذرے۔ اور بلحاظ اقتدار
دنیاوی اپنے بزرگوں سے زائد نام پیدا کیا۔ خدمت نو جداری و امانت سرکار خیر آباد
معد دیگر محالات انھیں کے سپرد تھی۔ منصب مہودہ و دیگر بہات جاگیر میں ملے تھے۔ وہیں
ایک گانوں چار اللہ نگر کے نام سے آباد کیا تھا۔ چار ہاتھی۔ اور چار توپیں اور دس ہزار
سوار اور پیادہ انکے ہمراہ رہتے۔ افاغنه ملیح آباد و جواب کھلاتے تھے اور روئے
عالم نگر درام نگر سب انھیں کے رفقا و لازم تھے۔

چونکہ انکا نشو و نما دہلی کے شہنشاہی دربار کی فضا میں ہوا تھا۔ اور ابتدائے عمر سے
یہ عمدہ ہائے جلیلہ پر فائز ہونے لگے تھے۔ بجلد شے خدمات عظیمہ منصب ہفت نہری
و خطاب نواب منتظم الملک خان پیشگاہ حضرت شاہنشاہ عالمگیر سے پایا۔ اور بالآخر منصب
ترخانی پر فائز ہوئے۔ شاہنشاہ عالمگیر برخلاف اپنے اجداد خطابات و مناصب کے

سے ترخان ایک بڑا ترکی لقب اعلازی ہے۔ اس خطاب کے لوگ اور اسے ٹکس سے معاف تھے۔ پرانے
ترکی کا ذات میں لغو کر کے سننے امان نامہ و منارات کے ہیں۔ اللہ ان سنگولین میں ترخان کو کہ سننے
کسی شخص کو کسی قسم کا استحقاق عطا کرنے کے ہیں ۱۱ اخذ از تاریخ بخارا انگریزی مصنفہ آرمینس و امیری
مصنفہ محمد احمد

عطا کرنے میں بہت سخت تھے۔ اور سوائے اہم ترین خدمات کے اور کسی حال میں یہ عطیات نہیں ہوتے تھے۔ مورخین کا اس بات پر اتفاق ہے کہ حضرت محی الدین اور ننگ زیب عالمگیر کے زمانہ میں سب سلاطین کے وقت سے کم منصب اور خطابات تقسیم ہوئے۔

شیخ جارا اللہ کے رفعت و شان کا یہ خاص نشان ہے کہ ایسے بادشاہ کے ہاتھ انھیں منصب بہت شہری خطابات خانی دسہ فرزندان (وزرا ب نظام الملک ملا۔ اور بالا آخر منصب ترخانی پر فائز ہوئے جس منصب کا لازمہ یہ تھا کہ خلعت و انعامات و رقم سالانہ بلا تکلیف خدمات فرید ملا کرتے تھے۔ حتیٰ کہ دنیاوی جاہ و تاج عز و شرف کے اعتبار سے اس (کاگوری) میں ان کے پایہ کا کوئی دوسرا شخص پیدا نہیں ہوا۔

حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ کشف التواری میں تحریر فرماتے ہیں۔
 ”شیخ جارا اللہ منصب دار بادشاہی در سالہ دار صاحبیل دسوار شدند کثرہ۔ و قلعہ بختہ
 زیادہ تر از بدید خود صاحبیل قندار و نامدار شدند“

نفسی فیض بخش صاحب اپنے نسب نامہ موسومہ بہ خیر فیض میں لکھتے ہیں۔

”شیخ جارا اللہ از آباء کہ کم خود ترقی زیادہ کرد۔ بیشتر کار سرکار خیرا باو متعلق می بود۔ منصب ہونہ کہ متصل باڑی است در جاگیر او بود چنانچہ جارا اللہ نگر در انجا آباد فرمود۔ حالایران است در عہد سلاطین صوبہ دران صوبہ ادودہ دوزنجیر نیل دود و ضرب توپ با خود ہامتینہ میداشتند۔ و شیخ جارا اللہ باوصف آنکہ کار یک سرکار او تعلق میداشت۔ چہار زنجیر نیل و چہار ضرب توپ با خود میداشت۔ دودہ ہزار سوار و پیادہ ملازم رکاب او بودند۔ و افغانہ ملیح آباد شمشیر خان و سنج خان کہ نواب میگید بایندہ و افغانہ دوسار ملازم نگر و عالم نگر ہمیشہ رفیق و نوکر او می بودند۔ ازین قدر ثروت کہ نوشتہ می شود۔ دیگر لازم خست و نیکوت او را قیاس باید کرد۔ چون در حلی پدہ گنجایش خود دسان خوش نیافت حلی دیگر مقابل آن در قطعات ایدہ معانی قلعہ بختہ معہ

بروج از بلع و اندرون آن حویل و دیوانخانه وسیع و رفیع ششبلر مکه متعدد و در دوازده بزرگ که
 فیل با عمارتی درآید. و بالاس آن باره دری خوبصورت - خوش ترکیب و پائین آن طویل
 اسپان و بیرون آن جلونخانه - و کثرت بازار و دوکانهاست بخت کمال استحکام بنا نهاده که در قصبه
 دیگر مخصوص در کاکوری این قسم حویلی عمده و کثرت رحلای دیگر ندارد و مع آمار پدید است و بنا
 عجم را. سوئے آن باغات و اراضی معانی. و دیهات التما بسیار پیدا فرمود.
 منشی غلام قاضی صاحب جواهر الانشا امین لکھتے ہیں -

"شیخ جلال اللہ از دولتمندان نامدار و ذی شوکتان عالی مقدار سامان ثروت و کارخانہ دولت
 بسیار داشت. خدمت فوجداری و امانت سرکار خیر آباد و محالات دیگر توبہ محمد یار خان بہمن یار
 بنام شان مقرر گشت و از حضور بادشاہ منصب و جاگیر سرفرازی میداشت. در عهد عالمگیر بادشاہ
 پنج کار بے ضابطہ از خطاب و سواری فیل و پاکلی جھالدار و عطاے سرتیج مرصع نمیشد.
 و احوال را بحال و یار اسے نہ کہ از مرکز اعتدال و مرتبہ خود با بیرون گذارد. و کارے خلافت
 ضابطہ ناید. شیخ از حضور بادشاہ منصب و جاگیر سرفرازی میداشت و عطاے پاکلی جھالدار و
 سرتیج مرصع شدہ مامور بہ داری فیل بود و ہم مہمت ہزار سوار و پیادہ بدست خود نوکر گرفتہ عمل
 محالات متعلقہ می نمود و سامان کاری دار شیرخان و شہر خان کہ در آن زمان بجز لفظ خانی
 بیش نبودند سربکار شیخ بہر آورد و در دست نوکر بودند خلاصہ کلام شیخ فیاض بود کہ با خوشان
 و اقارب عالی قدر مرتب سلوک و مراعات می نمود اسپان دزد و بر قوم و مردم با درستی تقسیم نمود
 چنانچہ اکثران در عہد و قوت تعمیر عمارت بختہ کردہ صاحب مایہ شدند. و مردم برادرانش اند
 کہ چک و بزرگ محروم نگذاشت. عجیب خوش نصیب بود کہ ہر گاہ کہ پاسے عزل میان آمد
 سامان و انجام فردقہ طلب و خواہ اسپاہ می داد و بریکار شدہ بجانہ می نشست. در آن نزدیک
 باز بساعت طلوع بلند و کعب از جہند بیسے بر بیان حضور شاہی بجای خدمت سرفرازی شد.
 و در فقرہ العین بسر انجام ہم میر سید بدستور ہشتم و شہد و تمام عازم بندوبست محالات

متعلقہ میگروید۔ بحاصل مردم بنیاضیش فیضیہا برآشتند و خوش نوزگانی کردند۔ در زمان
آقداش رونق این شهر دکاوری، شبیتر بود و حویلی کلانش یادگار کلان برداشت
خواہد ماند۔

اب شیخ جارا اللہ صاحب کی یادگار سے انکے قلعہ کا کچھ حصہ اور بارہ دری اور محل اور
حضرت ملا عبد الکریم رحمۃ اللہ علیہ کی مسجد باقی ہے جسکو انھوں نے بجائے مستحق کے گنبد دار
کر دیا تھا۔ اسکے علاوہ عطاءئے منصب و خطاب کا عالمگیری فرمان۔ اور انکے ذاتی اسلمہ میں سے
ایک جو ہر دوازہ ولی جسکے دست پر اور میان پر نہایت اعلیٰ قسم کے نیلے پینا کا کام بنا ہو موجود
ہے۔ یہ دونوں خیرین انکی اولاد میں سے قاضی خادم حسن متوطن ایٹھی کے قبضہ میں ہیں۔
انکا زاید حال نیز سنہ ولادت و وفات باوجود سچی و کوشش نہ دریافت ہو سکا انکی
قبر تکیہ بے نواشاہ میں جانب جنوب و شرق استیال کا کوری خلیہ کے اندر موجود ہے۔

جعفر علی

مولوی جعفر علی المتخلص بہ جادو و علوی۔ ابن مولوی مہدی علی۔ ابن مولوی حافظ مظہر علی
محدث۔ ابن شیخ غالب علی۔ ابن شیخ غلام صلی۔ ابن شیخ محمد نواز۔ ابن حافظ خلیل الرحمن شہید۔
یہ نہایت متورع ثقہ دیانت دار خوش اذعات صوفی منش شخص تھے۔ عربی و فارسی اپنے
والد باجد و مولوی امجد علی صاحب سے پڑھی۔ حضرت مولانا شاہ حیدر علی قلندر قدس سرہ کے
باخلاص مرید تھے۔ اور ان سے فیضیاب بھی تھے۔ انکی بھی عنایت انپر بہت تھی۔
منقول ہے کہ ایک مرتبہ انھوں نے اپنی کارگزاری بیان کی اور کہا کہ میں نے ایک
بہت نامی ڈاکو پکڑا۔ حضرت شاہ حیدر علی قلندر نے سکرارشاد کیا کہ یہ تو سن لیا۔ مگر جعفر علی
اپنا بھی چور پکڑیو۔ اس ارشاد کا ان پر بہت اثر ہوا اور اسی وقت سے یہ یاد حق اور اشتغال
باطنی کی طرف متوجہ ہو گئے۔ بہت اچھے خوشنویس تھے۔ شاعری کی طرف بھی میلان خاطر تھا

اور شعر اچھا کہتے تھے۔ ابتدائیں جادو نخلص کرتے تھے۔ پھر علوی نخلص اختیار کر لیا تھا چند

اشعار فارسی یعنی غزلیات درج ذیل ہیں

فروشم ز ہر وقت توے را بہ یک جام شراب اینجا
عجب سودے پر شوے سب زارم ز مینا
روان شد جدول خون از دل خونین شب ہجران
مکن جادو بغفلت صفت این عمر گران مایہ

ہمیں زندگی و مینا کی بود کار صواب اینجا
کہ مجنون درس سیکرد ز دشت کتاب اینجا
تو روح شد از جوش غم چشم پر آب اینجا
غنیبت دان حباب یک نفس پہ چون جاب اینجا

طرز نویت کہ در طرز بیائیم دادند
زور بازو فصاحت بکام دادند
تا بسوزد دل دیوانہ بشمع رخ او
غم مخور غم خود از درد جدائی ایدل
فیض زندگیست کہ ماست سے وصل شدیم
برفشان تیغ زبان زن کہ در گیسے جادو

ورق اکبر بطور زیانم دادند
تیرہ مصرعہ برجستہ نشانم دادند
آتش عشق ز پروانہ نشانم دادند
در فضاے چین قدس مکانم دادند
در خرابات معان شوکت نام دادند
دل بہ عدا ہر دستیر و کمانم دادند

عرصہ تک یہ ضلع ہمیر پور میں سب انسپکٹر پولیس رہے بہت دیانت داری اور خوش اسلوبی
سے اپنے فرائض انجام دیے۔ ایک قصیدہ موسومہ بہ تفاخر ابدی اسکی تصانیف سے طبع
ہو چکا ہے۔ انھوں نے تباہی الارماہ سوال المکرم روز و شبہ ۱۲۷۱ھ مطابق ۱۹۵۲ء
بغارشہ مہینہ انتقال کیا۔ اور قبضہ راٹھ ضلع ہمیر پور میں دفن ہوئے۔

جعفر علی خان

خان بہادر مولوی جعفر علی خان۔ ابن شیخ کرم کریم ابن شیخ منظر علی۔ ابن شیخ غلام مخف
ابن شیخ محمد غلام۔ ابن الامجد زمان علوی کا گوردی۔
یہ نہایت ذی علم اور بہت بڑے سخی رحم دل منکسر مزاج سادہ لباس تھے۔ ابتر

ریاست گوالیار میں رہنے لگی تھی کہ میرٹھی ہو گئے تھے زمانہ جنگ گوالیار میں بصلہ حسن خدمات
نواب گورنر جنرل بہادر نے سات پارچہ کا خلعت اور خطاب خان بہادر ان کو عطا فرمایا۔ یہ
ہر عزیز و بیگانہ کے ساتھ نہایت سلوک سے پیش آتے بغضیہ طور پر لوگوں کی بہت خدمت کرتے
صدر ہائیم ویکس لو کیوں کے نکاح کرادے۔ روپیہ کو نہایت بے حقیقت جانتے۔ جو وقت
روپیہ موجود نہ ہوتا اور کوئی سائل آتا۔ تو اکثر عہدوں کا زیور دیدیتے۔ ایک بہ وطن نے
ان سے دس ہزار روپیہ قرض لیا تھا۔ ایک روز وہ ملاقات کو آئے۔ اور اثنائے گفتگو میں
انکی زبان سے یہ جملہ نکلا کہ مولوی صاحب آپ کے روپیہ کی ادائیگی کا مجھے بہت خیال ہے۔
انہوں نے یہ سنتے ہی فوراً اپنا صندوقچہ منگا کر اُسکے مشک کو بچھاڑ دالا۔ اور کہا کہ میں نے
کمایا۔ اور آپ نے خرچ کیا۔ یہ کاغذ چونکہ بیاہضاد ہے۔ اسکا بہنا مناسب نہیں۔ اسطرح
کے اور بہت سے قصے ہیں۔ تمام عمر اسطرح بسر کی۔ اور اہل و عیال کیلئے کچھ نہ چھوڑا۔ وہاں
میں اپنے اثر و سفارش سے مچھلی شہر و جوہر کے سادات کی بڑی جائداد ضبطی سے بچائی۔
اور اپنے کابلی دوستوں کے ذریعہ سے روپیہ بھیج کر غزنین کے متصل کئی مقامات پر کمزین تعمیر
کرائے جواب تک موجود ہیں۔

انہوں نے تاریخ ۸ ماہ رمضان المبارک ۱۲۴۸ھ بمقام سندلیہ انتقال کیا اور وہیں
دفن ہوئے۔ قلمہ تاریخ وفات از منشی عنایت حسین بگرامی سے

محمد جعفر علی خان بہادر عالی جاہ	روانہ گشت نجلہ برین ازین عالم
عنایت از پے تاریخ حاکم دکن	دو شنبہ بود و ہشتم صیام کرد رقم

۱۲۴۸ھ

جعفر علی شیون

منشی جعفر علی متخلص بہ شیون ابن شیخ باقر علی ابن شیخ عبدالرؤف ابن قاضی محمد حافظ عباسی

یہ بہت قابل اور لائق الشا پر داز تھے تعلیم و تربیت حضرت والد ماجد مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر قدس سرہ سے پائی۔ حضرت مولانا شاہ قلی علی قلندر قدس سرہ کے مرید تھے شیخ بن مین اصلاح مولوی محی الدین خان ذوق سے لیتے تھے۔ اچھے شاعر تھے۔

دو کتابیں ان کی مصنفات سے ہیں۔ جو میری نظر سے گزریں۔ اول سنہ شریفی برطرز سنہ شریفی۔ اس میں پہلی شریفی ہے۔ اور دوسری شریفی مشق۔ تیسری شریفی لغات کے معانی ہیں۔ یہ کتاب بکثرت راجپور میں قلمی موجود ہے۔ میں نے خود اسکا مطالعہ کیا ہے۔ دیا چھ کتاب میں یہ لکھا ہے کہ جو کچھ میں نے پڑھا وہ حضرت حافظ شاہ علی انور قلندر سے پڑھا۔ دوسری کتاب قصہ موسومہ جلسمیت ہے جو طبع بھی ہو چکی ہے۔ سنا جاتا ہے کہ نظم و شعر کلام است تھا۔ انیسویں کہ وہ دستیاب نہ ہو سکا۔ بیشتر کلام صنایع و بدایع پر مشتمل ہوتا تھا۔ چند اشعار جو دستیاب ہوئے درج ذیل ہیں۔

فارسی

برنگ شید زمستانہ باشی

دلاگر ہچو من رندانہ باشی

اردو

دل و دین و جوانی کو کے دولت نا تھائی ہو	محبت کو نہ چھوڑیں گے بہت کچھ کئے پائی ہو
ہزار انیس ہزار غم آہستہ آہستہ	ردانہ ہو گئے سوئے عدم آہستہ آہستہ
کہیں ایسا نہو حشت نہو کی نیند آجٹ جائے	میں جانتا ہوں کہ رکھنا قدم آہستہ آہستہ
پس مدت ہو نیند آئی کو بھولوں سے غفلت سے	ہنہیں تربت پہ اندر دے کر آہستہ آہستہ
کو شنیون نہ بگڑیں وہ ابھی تو ہجرت بازہ ہے	پہ ذور و حشت دل ہو گا کم آہستہ آہستہ
زیادہ حال انکا باوجود سی و کوشش مجھے نہ دریافت ہو سکا۔ انکے ایک بیٹے منشی	
اظہر علی المتخلص بہ آزاد موجود ہیں۔ فارسی میں اچھی قابلیت رکھتے ہیں۔ اور با فراغت ہیں	

ح حافظ علی

حکیم شیخ حافظ علی۔ ابن شیخ ہدایت نبی۔ ابن شیخ کرامت اللہ۔ ابن شیخ بدیع الزمان
ابن شیخ عنایت اللہ۔ ابن شیخ مینا۔ ابن شیخ محمد مکرم۔ ابن شیخ عبدالواحد۔ ابن مخدوم شیخ
قیام الدین رحمۃ اللہ علیہ

یہ اپنے زمانہ میں اس قصبہ کے نامور اطباء میں سے ہوئے۔ شاہ اودھ کے یہاں کے
تنخواہ دار تھے۔ یہی وجہ عاش تھی۔ مدۃ العمر یہیں رہے۔ اور ارباب وطن کا علاج کرتے رہے
۱۲۷۷ھ میں انتقال کر گئے۔ منشی ظہور الدین احمد علوی نے تالیف انتقال لکھی تھی۔ جس کا ایک
شعر یہ ہے

ظہور مصرعہ تالیف حبیل ہو یہ گیا مسیح جہان سے تھنا کی بن آئی
انکی قبر اپنے بھائی شیخ عبدالاحد کی قبر کے پاس زیر درخت الہی چودھری محلہ میں واقع
ہے۔ انکے بیٹے حکیم شیخ محفوظ علی بہت صاحب دہش و تقویٰ تھے۔ جنھوں نے سلسلہ میں
انتقال کیا اور پہلوئے مزار مخدوم قیام الدین پرینہ خاک ہوئے۔ شیخ محفوظ علی کے بیٹے
انگریزی میں قابل ذہین و طباع ملازمت پیشہ ہیں۔ ایک بیٹہ منشی محبوب علی نے
عربی میں ایم اے پاس کیا ہے۔ اور کتاب الصما سحات تالیف کر کے طبع کرائی ہوئی دوسرے
بیٹے مودود علی بی اے ضلع اسکول بجنور میں مدرس ہیں۔

حافظ علی خان

احتمام الدولہ ممتاز الملک عالیجاہ قاضی حافظ علی خان بہادر۔ ابن قاضی عظیم الدین خان
ابن قاضی عبدالباسط ابن قاضی محمد وائظ۔ ابن قاضی محمد حافظ عباسی۔

تعلیم و تربیت انھوں نے اپنے خاندان میں پائی بیعت ان کو حضرت شاہ محمد کاظم سے تھی۔ یہ بلحاظ فضائل علمی منصب تفسیر سرفراز تھے۔ اولاً نواب بہمن الدولہ سعادت علی خان بہادر نے ان کو دربار میں طلب کر کے تھوڑے دنوں مصاحبت میں رکھا۔ بعدہ خدمت چکھداری میں خطاب خان بہادری برہنہ حقوق قدیمہ اور اوصاف ذاتی عطا کیا۔ اور سرکار دائرہ ضلع رائے بریلی میں تقرر کیا۔ انھوں نے وہاں کا انتظام بھی نہایت مدبری سے کیا۔ کل محل ملکی بقایا و حال خوش تدبیری سے وصول کر کے داخل خزانہ سرکاری کیا۔ جس سرکار کا روپیہ وصول نہوتا تھا یا بد نظمی ہوتی تھی۔ وہاں انھیں کا تقرر کیا جاتا۔ سرکار خیر آباد کی نظامت پر بھی وہ ماہی مراتب تعیناتی ہوئی تھی۔

دربار اودھ سے یہ معہ اپنے صاحبزادہ قاضی محفوظ علی خان کے بغرض انصرام معاملات ملکی۔ بحضور گورنر جنرل بہادر تجرید ہوئے تھے۔ جس کی مفصل کیفیت اس مراسلت سے جو درمیان دایسر اسے و نواب وزیر الملک ہوئی تھی ظاہر ہوتی ہے۔ ان کا اور نواب سعادت علی خان کا مشترکہ یہ خیال تھا کہ ہندوستان کا ٹھیکہ شہنشاہ دہلی و گورنمنٹ انگریزی سے حاصل کیا جائے۔ اور کمپنی کا ٹھیکہ نہ رہے۔ چنانچہ انھوں نے دہلی جا کر دربار سے ضروری امور طے کئے۔ اور باقاعدہ لندن میں تحریک بھی شروع کرادی۔ مگر نواب اودھ کی ناگمانی وفات سے سب معاملہ گڑبڑ ہو گیا۔

جب یہ منجانب دربار اودھ معہ تحف و ہدیہ دربار دہلی میں پیش ہوئے۔ تو انھوں نے اپنی حسن تقریر سے دربار میں خاص عزت حاصل کی۔ اور بادشاہ کے یہاں خلعت اور خطاب عالیجاہ احتشام الدولہ ممتاز الملک بہادر سے سرفراز ہوئے۔ شاہ اودھ کو بھی اس پر اس قدر اعتبار تھا کہ جب وقت ہو گیا نواب آصف الدولہ بہادر کا انتقال ہوا۔ اور ان کے اسباب کا تعلیقہ یعنی ضبطی ہونے لگا۔ تو یہی متعین کئے گئے۔

بعد انتقال نواب سعادت علی خان بہادر غازی الدین حیدر انکی ویسی ہی قدر و قیمت

یہی۔ کبھی نظامت پر اور کبھی کار خاص پر وایسراے ہند کے دربار میں بھیجے جاتے تھے۔ ہند
اور الفرم فیاض طبیعت سیر چشم تھے۔
لالہ ہیرالال کتاب تشریح اکسانات میں لکھتے ہیں :-

”قاضی حافظ علیخان کے جداجد شیخ عبدالباسط بمقام ہند فیض الدہ آباد گنوار وکی لڑائی
میں شہید ہوئے۔ انکے بیٹے قاضی عظیم الدین خان بہادر جو قاضی حافظ علیخان کے والد تھے
شجاعت و بہادری میں ممتاز رہے روزگار تھے اور اپنے چچا بخشی ابوالبرکات خان بہادر کی جگہ پر
کوڑیا کا سنگ کے چکھدار تھے جہاں سے بوجہ اپنی نازک مزاجی کے علیحدہ ہو کر ریاست چھٹاپا
علاقہ بندیل کھنڈ چلے گئے۔ وہاں انکی بہت عزت ہوئی۔ اور چالیس ہزار کی جاگیر مصارف
کے لئے مقرر ہوئی۔ وہاں کے راجہ سے انھوں نے یہ عہد کیا تھا کہ جس ملک کو ہم برہمن
فتح کریں نصف ملک پر آپ قبضہ کریں۔ اور نصف پر ہم کچھ دنوں کے بعد آکا و قنڈا و لڑائی انتقال
ہو گیا۔ ہمراہیوں اسوقت تو نقش و بین پر زمین کر دی۔ اور بعد چھ ماہ نقش کو کاکوری لے آئے
اسوقت قاضی حافظ علیخان کی عمر ۴۴ سال کی تھی۔ اکثر کمالات دنیاوی و فناء کمال انسانی سے
منتصف تھے۔ انھوں نے بھی وہیں ریاست چھٹاپا و پٹنا جانیکا تصدیق کیا تھا بخشی رفت اللہ
خان بہادر نے انھیں روکا۔ اور دلو کی چکھداری پر مقرر کرادیا۔ وہاں قصبہ کے بہت سے
لوگوں کو اعزہ اور غیر اعزہ یعنی مسلمانوں اور ہندوؤں کو نوکر رکھایا۔

انکو وایسراے ہند لارڈ امہرٹ بہادر کے دربار سے بھی خلعت فاخرہ معہ پاکلی جھاردار
ملی۔ اور دو زنجیر فیل اور دس بارہ راس اسب عطا ہوئے۔ اور ایک گارڈ شاہی سواروں کا
معتوب خانہ ہمراہی میں متعین ہوا۔ نواب سادات علیخان بہادر نے بھی بلحاظ حقوق ایک محل
نشاہی بطور ملکیت عطا فرمایا۔ جسکے متعلق قاضی و ہی علی خان صاحب اپنے روزنامہ میں لکھتے ہیں
”در لفظو محلہ خیالی گنج اراضی ہندوستان قدیم عظیم نواب نادار سادات علیخان بہادر مرحوم بہ جلالہ
بہتجدید معانی لبید محمد علی شاہ منفرد احاطہ کلان و کوٹھی نو تعمیر فرمودند۔ اکنون اخل تعمیر باج کرید

مرزا اکمال لکھنؤی جنسی حسین شہیدی اپنی کتب فیہ التوارخ کی جلد اول میں لکھتے ہیں کہ۔

”اب تک سرکار شاہی میں قاضی حافظ علی خان اور اسکے بیٹے اور پوتے ہمیشہ سے خدات عالیہ

سرفراز ہوتے رہے۔“

انھوں نے بتایا کہ ۱۲۲۵ھ جب ۱۲۵۰ھ وفات پائی۔ قاضی گدھی کے قبرستان میں
میں بجانب پورب دگر نشہ دکھن حلیہ و سر کے اندر دفن ہوئے۔

حامد علی

مولانا حامد علی۔ ابن حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ رانگی ولادت تقریباً ۱۲۲۵ھ
میں ہوئی۔ یہ اور حضرت شاہ علی اکبر قلندر قدس سرہ رضاعی بھائی بھی تھے۔ اور باہم اتحاد بھی
بہت تھا۔ ایک ساتھ دو لون حضرت شاہ تراب علی قلندر کے مرید ہوئے۔

کتب درسیہ انھوں نے اپنے والد بزرگوار سے پڑھ کر فراغ حاصل کیا۔ صاحب اتحاد علی
ذکی و فہیم اور قابل آواز و مزاج۔ زمانہ روش قلندر مشرب تھے۔ درس و تدریس کا مشن بھی کھتے
”ظاہرہ انکے بہت ہوئے۔ جس قدر نام معلوم ہو سکے درج ذیل ہیں۔ (۱) حکیم حافظ مسعود
کا کوروی (۲) مولوی فرید الدین خان محدث کا کوروی (۳) مولوی ذکی الدین خان کا کوروی۔
(۴) شیخ حامد علی عباسی کا کوروی (۵) قاضی رضی علی خان عباسی کا کوروی (۶) شیخ مشرف علی
عباسی کا کوروی (۷) محمد علی شاہ لکھنوی۔

بعد تدریس جب قدر انکو وقت ملا۔ وہ اپنے حضرت پیر و مرشد کی خدمت میں صرت کرتے
جو چہ حسن خدمت اس قدر مقبول تھے کہ ایک مرتبہ انھوں نے حضرت شاہ تقی علی قلندر کے
سامنے فرمایا کہ ”حامد کی خدمت نے تقی کے سامنے میل سر جھکا دیا اسکی وجہ سے انکے والد
والد اور چچا بھی انکو بہت دوست رکھتے تھے۔ سخاوت کا یہ حال تھا کہ جو کچھ ملتا تقسیم کر دیتے
پہان تک نہ کبھی کڑاؤ دینے وغیرہ کے جوہر تھے وہ بھی محتاج اور مساکین کو دیدیتے اور

خود رات کو مسجد کی جا نماز یا چٹائی اوڑھ کر لیٹ رہتے۔ اگر کوئی کہتا کہ آپ نے ایسا کیوں کیا۔ تو فرماتے کہ ان لوگوں کو مجھ سے زائد سروی معلوم ہوتی ہے۔ شجاع اور دلیر بھی بہت تھے۔ فنون سپہ گری میں طاق و شمرہ آفاق تھے۔ اسی کیساتھ نہایت سریع السیر بھی تھے۔ انتظامی طبیعت اور اصول حساب سے بھی واقفیت بہت تھی۔ حضرت شاہ تراب علی قلندر کا روحانہ انھیں کے نگہانی و اہتمام میں بنا۔ منقول ہے کہ جب گنبدِ روحانہ شریف تیار ہو چکا۔ اور کلس نصب کر نیکی نوبت آئی۔ وزن کی زیادتی کیوجہ سے دس بارہ فردور کلس کے اٹھانے سے عاجز ہو گئے تھے۔ انھوں نے اپنی خدا داد قوت سے تنہا لیجا کر نصب کر دیا۔ چونکہ خود سپاہی مزاج تھے۔ ایسے ہی لوگوں کو پسند کرتے۔ اسی مذاق کے اکثر لوگ ان کے احباب میں تھے۔ ریاضات و مجاہدات باطنی کے بھی بہت شائق تھے۔ اکثر اساء اللہ و سورۃ قریمہ کی رکوتمیں بھی دی تھیں۔ خاص معمول تھا کہ بعد نماز مغرب مسجد کی چھت پر اور بعض اوقات اپنے حضرت پیر و مرشد کے روحانہ کے شمال جانب اندرون حریم نماز عشا تک مراقب بیٹھے رہتے۔ حضرت مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر قدس سرہ فرماتے تھے کہ میں ان کی خدمت میں بہت گستاخ تھا۔ ایک روز پانی بہت برا بعد غیب میرے مولا مسجد کی چھت پر تشریف لیگے تھوڑی دیر کے بعد میں بھی گیا۔ دیکھا تو آپ چٹائی کے مصدے پر مراقب بیٹھے ہیں۔ اسی وقت بارش ہو چکی تھی۔ مگر ان کے جسم پر اسکا بالکل اثر نہ تھا۔ اور مصدے کے چاروں طرف پانی بہہ رہا تھا۔ مجھ کو بہت تعجب ہوا۔ میں نے آکر حضرت شاہ تقی علی قلندر سے عرض کیا۔ انھوں نے آبدیدہ ہو کر فرمایا کہ خدا خیر کرے۔ یہ آثار اچھے نہیں معلوم ہوتے۔ درع اور تقویٰ و امانت و دیانت میں فرو تھے۔

لباس بہت معمولی و سادہ پہنتے۔ فرمایا کرتے تھے کہ مجھے شرم معلوم ہوتی ہے کہ عالمائے یاصوفیانہ لباس پہنوں اور اسکا مصداق ہوں۔ بجائے کرتہ کے انگر کھا زائد پہنتے۔ اپنے والد ماجد کی خدمت میں ایک خاص خصوصیت حاصل تھی۔ وہ بوجہ ان کے صاحب الرائے

ہونیکے اکثر باتوں میں ان سے فرماتے کہ جیسی تمھاری رائے ہوگی ویسا ہی عمل کیا جائیگا۔ جس زمانہ میں حضرت شاہ تراب علی قلندر کے روضہ کی حرم تعمیر ہو رہی تھی۔ ایک روز صبح کو انھوں نے حضرت شاہ حیدر علی قلندر کے حضور میں حاضر ہو کر عرض کیا کہ شب کو میں نے حضرت سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کو وہاں (جہان اب دروازہ حرم گاہ ہے) تشریف فرما دیکھا۔ یہیں دروازہ نصب کیا جائے حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر نے تائید کی۔ اور فرمایا کہ یہ جوان صالح کا خواب ہو۔ وہیں دروازہ بننا چاہیے۔ چنانچہ اسی جگہ بنا۔

انھوں نے قریب دو ہفتہ بعارضۃ تب شدید و سرسام علیل رہ کر تاریخ ۱۲-۱۴ ماہ جمادی الاول کے روز پچیسویں ۱۲۸۷ھ بمصر ۳۴ سال انتقال کیا۔

انکے انتقال سے حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر کو اس قدر صدمہ ہوا کہ وہ اُس وقت خانقاہ سے مسجد تک پیادہ نماز کیلئے نہ جاسکے۔ کھٹولے پر مسجد تک پہنچائے گئے۔ مزار انکا بیرون درگاہ خطیر و شرقی کے اندر متصل دروازہ واقع ہے۔ منقول ہے کہ اس واقعہ کے بعد حضرت شاہ تقی علی قلندر نے رو کر اپنے بڑے بھائی مولانا شاہ حیدر علی قلندر سے عرض کیا کہ اگر اس مرحوم کی قبر یہاں کچا ہے تو زائد بہتر ہے میرے پیش نظر رہیگی۔ اور یہ سمجھو گھا کہ جس قدر سرمایہ علم و فضل۔ محنت و جانفشانی سے میں نے اس وقت تک حاصل کیا تھا۔ وہ سب یہاں پر دفن کر دیا۔ انکی وفات کے بعد سے اُنھوں نے درس دینا بالکل موقوف کر دیا تھا۔ اور پھر سولے میرے والد ماجد حضرت مولانا حافظ شاہ علی اود قلندر قدس سرہ کے اور کسی کو نہیں پڑھایا۔

قطعہ تاریخ وفات از مولوی شریف الدین مرحوم کاکوڑی
چارہ ماہ جمادی الاول ۱۲۸۷ھ میں
مولوی حامد علی صاحب خان ناخست
سال تاریخ وفاتش اتنا طرز بیٹ
یکہزار و دو صد و پستاد و دو و ہجری گفت

حبیب حید

سیدی وسیدی و مرشدی - ذخیرہ یومی وغذی شیخی و قبلیتی - ولیفہ نومی و تقیعی -
استاذی و انجی و معتربی - حضرت مولانا شاہ حبیب حیدر قلندر متع اللہ العالمین بطول حیا
خلف اکبر و خلیفہ اکمل و جانشین حضرت مولانا حافظ شاہ علی النور قلندر قدس سرہ الاطرہ -
ولادت باخیر و برکت آپ کی بتایاںچہ ۱۱ ماہ شوال المکرم ۱۱۹۹ھ بمطابق ۱۸۸۵ء ہوئی
بچپن ہی سے آثار ریادت و کرامت جبین مبین سے ہویا تھے -

آپ کی ولادت کے قبل جنابہ نانی صاحبہ مغفورہ یعنی الہیہ مولانا حامد علی صاحب مغفورہ نے
خواب دیکھا تھا کہ انکے پاس ایک لڑکا بیٹھا ہوا ہے - اسکی نسبت حضرت شاہ نقی علی
قلندر قدس سرہ فرماتے ہیں کہ اسکو حضرت غوث الاعظم شیخ عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ
کے نذر کر دو - انھوں نے بیدار ہو کر یہ خواب حضرت جدامجد مولانا شاہ علی اکبر قلندر قدس
سرہ سے بیان کیا - انھوں نے فرمایا کہ بہت بہتر ہے چنانچہ جب آپ پیدا ہوئے -
تو اسی لحاظ سے حضرت جدامجد نے آپ کا ام گرامی غلام قادر رکھا -

نیز ارغہ میں ایک بیوی والدہ نشی ناظم حیدین صاحب نے جو رستہ میں آپ کی پر نانی
ہوتی تھیں - اُس زمانہ میں کہ جب آپ سکم مادر میں تھے - حضرت خاتون جنت رضی اللہ عنہا کو
خواب میں دیکھا تھا کہ انھوں نے ایک انار آپ کی والدہ صاحبہ کا نام لیکر فرمایا - کہ یہ
اُن کو دیدو - اسی کے بعد آپ پیدا ہوئے - حضرت جدامجد قدس سرہ بوجہ ان بشارات
کے آپ کو بہت چاہتے تھے - اکثر فرماتے تھے کہ میں نے اسکو اپنا لڑکا بنایا ہے - کسی بار
اپنی ٹوپنی اور تاج اُڑادی بھی پہنایا - نیز اپنے ذفات سے چار پانچ روز قبل جہان انھوں
نے اپنے صاحبزادہ یعنی حضرت والد ماجد مولانا حافظ شاہ علی النور قلندر کو اجازت و خلعت
دی - اُسی کے ساتھ آپ کو بھی اجازت عطا فرمائی -

زمان طفولیت سے تائیں شوہر آپ جنابہ نالی صاحبہ مغفورہ کی اجونہایت باخدا وغیرہ
جامع جمیع صفات حسنہ تھیں (تربیت میں رہے۔ ذکاوت و ذہانت و قوت حافظہ اس وقت
بھی ہمیشہ تھا۔ چار سال کے بعد آپ پڑھنے کیلئے بھلائے گئے۔ ابتدا سے لیکر انتہا تک
کل علوم تفسیر و حدیث و فقہ و تصوف و معقول و منقول نیز اذکار و اشغال و اعمال و اواراد وغیرہ
کی تعلیم حضرت والد ماجد مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر قدس سرہ سے پائی۔ زمانہ
درس و تدریس کا سلسلہ بھی جاری کیا جس سے بہت لوگ مستفید ہوئے ۱۹ سال کی عمر میں علوم
ظاہری سے فراغ حاصل کیا۔ اعلیٰ درجہ کے ادیب و محدث فقیہ و محقق ہوئے۔

۱۳۱۹ھ میں یوم فاتحہ حضرت شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ۔ آپ نے حضرت
والد ماجد مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر رح کے دست حق پرست پر سلسلہ عالیہ قادریہ ضویہ
میں بیعت کی۔ اور بعد بیعت اجازت و خلافت سلاسل خاندانی وغیرہ سے سرفراز ہوئے۔
آپ کے تعلق حضرت والد ماجد قدس سرہ اپنے مخصوص تشریفین سے فرمانے تھے کہ اگر
میرا بیٹا پہلوان (یعنی کامل) ہے۔ اور فرماتے کہ میں نے جیب کو ایسا بنایا ہے کہ لوگ
تماشا دیکھیں گے۔ آپ نے انکو اپنی خدمت و لیاقت سے ایسا کر ویدہ کر لیا تھا کہ وہ اکثر
فرماتے تھے کہ یہ بمنزلہ میرے ہاتھ پانوں کے ہیں۔ بغیر انکے مجھے سخت تکلیف و کلفت
ہوتی ہے۔ اُس زمانہ سے حمد امور کا انصرام آپ ہی کے متعلق تھا۔ حضرت والد ماجد قدس سرہ
نے اپنے مرض احوال میں بعد اور وصایا کے۔ آپ سے یہ بھی فرمایا تھا کہ مجھے پنج نعمتیں
اپنے بزرگوں سے نہایت مشقت سے حاصل ہوئیں۔ وہ میں تکو مفیت دیتا ہوں۔

۱۳۲۷ھ میں زمانہ حیات حضرت والد ماجد قدس سرہ۔ آپ کو سند حدیث و وظائف
وغیرہ حضرت مولانا سید علی ظاہر دہری محدث مدنی شیخ الحدیث حرم نبوی صلی اللہ علیہ وسلم
نے بلا کسی تحریک کے جناب مولوی عبد الباقی صاحب مغفور فرنگی علی کے ذریعہ سے
عنایت فرمائی۔ اجازت نامہ عطیہ شیخ الحدیث موصوف و بیج ذیل ہے۔

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رافع من استند بصحيح العمل إلى علي بابة - وواصل من انقطع
 مجن العمل إلى غير جنابه والصلوة والسلام على من ادرج في خلقه الكريم كل
 مفروق من الكمال ومجموع خير مرسل ذكره عند الله مرفوع - وعلى الدهر واصحابه
 الذين اوصلوا اليه كل مروي من الفضل وسموع - وانقطع به كل منكر متروك
 وموضوع - اما بعد فان العلم اقوى سبب يتوصل به العاقل لليبس إلى الكمالات
 واستغنى طريق يسلكها الفاضل لا يدب إلى معرفة رب الارض والسموات - و
 لاسيما علم الحديث منه فانه المقتبس من مشكاة مصباح صاحب الرسالة
 والهدى الذي شرقت شمس من سماء الجلالة وكان الاسناد في العلوم
 من اجل ما به يعتنى - والفض ما يدخر وتعتنى - لكونه كما قيل من الدين
 وستنا ما ثور السلف والخلف المهتدين - وقد خسر الله هذه الامة المحمدية
 بهذه الخصوصية كما خصهم فيها بمراتب الاقربية - فكان كل من سنده
 اقرب ولو برجل واحد اجل ممن فاته ذلك في المبادئ والمقاصد فقد ^{حل}
 جابر ابن عبد الله الانصاري رضي الله عنهما مسيرة شهر إلى عبد الله بن
 ابيس رضي الله عنه في حديث واحد وقال يحيى بن معين الاسناد العالي
 قرينة إلى الله وإلى رسوله سيده الانبياء والمرسلين - وكان ممن سلك هذا
 الطريق القويم وتبع منهجهم الواضحة المستقيم وثمر في طلب العلم عن بعد
 الجهد والاجتهاد ولازم الاخذ والتلقي عن ابطال لرجال ذوي البصيرة
 والامداد جناب لكامل الفاضل مولوى حبيب حيدر بن المولوى
 على نور ادام الله به النفع امين وقد حل من ميثمه وصفاء طويته ^{على}
 ان يطلب من العبد الحقير الذي ليس في العيرون الا النقيض ان يجيزه

بجميع مروياته وسائر مقرراته ومسموعاته فاستدل بذلك على كماله
 واعتدائه بضم ما عند غيره اليه واحتفاله ليتعظم في سلك السادة الافاضل
 ويتصل سنده ونسبه المصنوع لبسبب الاواخر والاوائل فاجبته لذلك
 اسعفته بما هنالك طلباً للنفع العام ورجاءً ودعوة الى التوفيق وحسن
 الختام في جوارخير الانام فاقول مستعنياً بذي الطول متبرأً من القوة والحول
 اجزت الموملى ليه الفاضل لكامل الحري بكل خير لذي الجميع ما تجوز لي
 روايته وتصحه عنى درايته من منقول ومقول فروع واصول جازة تامة
 مطلقة عامة بشرطها المعتبر لذي اهل الحديث والاشرو هو كما لا يثبت
 والتحرى وان يقول فيما لا يدريه لا ادري كما اجازني بذلك المشايخ
 الاعلام والاساتذة الكرام ولي والله الحمد في جميع العلوم مشايخ اجله
 هم في سماء المعارف نجوم واهل وساد كرهنا بعض الاسانيد العالية لكونها
 سنة مطلوبة والقرب من سيدنا رسول الله خصلة مرغوبة اما صحيح
 امير المؤمنين في الحديث ابى عبد الله محمد بن اسمعيل البخاري عليه حجة
 الكريم البادي فاني اروي والله الحمد باعلى سند يوجب في لدينا الان عن
 جملة من المشايخ الاعيان منهم شيخنا العلامة المحدث الرحلة الفحامة
 الشيخ عبد الغني بن ابى سعيد المجددي لفاروق النقشبندى لدهلوى
 ثم المدينى عن العلامة الحافظ محمد عابد الانصارى السندى ثم المدينى عن
 خاتمة المحدثين الشيخ صالح العمري الفلاني ثم المدينى عن المير العلامة
 الشيخ محمد بن سنة العمري الفلاني عن العلامة ابى الوفا احمد بن العجل
 الهمنى الدينى عن مفتى مكة العلامة قطب الدين محمد بن احمد النهروالى
 عن العلامة ابى الفتوح احمد بن عبد الله بن ابى الفتوح الطاوسى عن

عن المعمر العلامة بابا يوسف الهروري المشهور بسيد صد سأل ابي المعمر ثلثمائة
سنة عن المعمر محمد بن شاذانجت الفارسي لغير غاني عن المعمر واحد ابيد ال
يسمر قنداني لقمان مجيبي ابن عمار ابن مقبل بن شاهان الاختلافي عن ابي عبد الله
محمد بن يوسف بن مطر الفريزي عن الامام البخاري وهذه طريقة المعمرين
فيكون بيني وبينه احدى عشرة واسطة تقفر لي ثلاثيات خمسة عشر وهذا
اعلى ما يوجد والله الحمد

واما بقية اسنادي في باقي الكتب الستة وغيرها من كتب الحديث وسائر
الفنون العقلية والعقلية فانها مذكورة في اثبات مشائخي ومشائخهم
كثبت شيخنا المسمى باليانفر الجني من اسانيد الشيخ عبد الغني وثبت شيخنا
المسمى لمصر الشاردين من اسانيد محمد عابد وثبت شيخنا مشائخي العلامة محمد امير
الكبير وقد اجزت العالم الموهبي اليه الجهر ما شئت على هذه الاثبات من
الكتب والفنون وان يجهزها ما شاء لمن شاء متى شاء لبت والمعتبر لدى هل
الحديث والاثر موصيا له تقوى الله تعالى سرا وعنا وان نخشى الله تعالى
ولا يعجب بنفسه فقد قال صلى الله عليه وسلم كفى بالمرء علما ان يخشى الله كفى
بالمرء انما ان يعجب بنفسه وعليه بالمنجيات واياة والمهلكات وان يلزم
الكفارات ولا يفارق الدرجات وهي ما في الحديث الوارد عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم انه قال ثلاث مهلكات وثلاث منجيات وثلاث كفارات
وثلاث درجات فاما المهلكات فتشجر مطاع وهوى متبع واعجاب المرء بنفسه
واما المنجيات فالعدل في الغضب والرضا والقصد في الفقر والغنا ونخشية الله
في السر والعلانية واما الكفارات فانتظار الصلوة بعد الصلوة واسباغ الوضوء
في التبرات ونقل الاقدام الى الجماعات واما الدرجات فاطعام الطعها م

وافشاء السلام والصلوة باللیل والناس ینام رواة الطبرانی فی الاوسط عن
ابن عمر رضی اللہ عنہما واوصیہ ایضاً ان لا یساقی من صالح دعواتہ فی
خلواتہ وجلوواتہ نفخہ اللہ ونفخہ ووصل سببنا اجمعین بسببہ انہ
علی ذلک قدیر وصلی اللہ علی سیدنا ومولانا محمد وعلی جمیع اخوانہ من الایما
والمسلسین والکل وصحبہ والتابعین وعلینا معہم رحمۃ اللہ اجمعین۔
قال بقرہ ورقمہ بغیر قلم العبد الاحقر محمد علی السیدنا ظاہر الوتری الخنفی
القشبنجی المدنی خادم العلم والحدیث بالمسجد الشریف النبوی۔ وذلك
فی یوم السادس عشر من جمادی الاولی سنة اثنتین وعشرین وثلاثمائة
والف بالمدينة المنورة انتهى بقدر الضرورة۔

بتاریخ ۲۳ ماہ محرم روز دوشنبہ ۱۳۲۲ھ بروز سوم حضرت مولانا حافظ شاہ علی انور علیہ
قدس سرہ۔ آپ نے حسب ارشاد و وصیت ترک لباس فرمایا۔ اور سجادہ نشین خاتقاہ کاظمیہ ہوئے۔
نام و نشان حضرات مرثیین روشن فرما کر ایک عالم کو اپنے فیوض و برکات سے مالا مال کیا۔
اسوقت سے ارشاد و ہدایت و اجراء احکام دین میں مصروف ہیں۔ اور ہم سب کے لئے عین
رحمت ہیں۔

ماہ رجب ۱۳۲۵ھ میں جناب مولانا فرید الدین خان صاحب محدث کا کوہ رومی نے بھی اولاً
آپ کو دلائل انجرات کی تحریری اجازت دی۔ پھر اسی سال ماہ شعبان میں جن جن جمین و حکم کتب
حدیث وغیرہ کی اجازت مرحمت فرمائی جو درج ذیل ہے۔

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمین حمد الشاکرین وهو الذی فضل الذاکرین علی الغفلین
والصلوة والسلام علی من ارسلہ بعد انہ الخلق فقد اہم الی صراط الذین لم یتین
وعلی اللہ واصحابہ الذین بذلوا انفسہم لخدمة دینہ القوی المتین۔ وبعد

فيقول لعبد المقصم بحبل الله المتين اخرج الخلاق الى الله الغني محمد بن
 المده عوفه ربه الدين العلوي غفر له ان الكتاب المسمى بالخصن الحصين لما
 شوهدت بركاته وجرى استجابة الدعاء عند قراءته وسجد الله حصل في الاجازة
 والقرأة عن العلماء الكرام وقد قرأه من اوله الى اخره على
 جناب علم الاكرام ملاذى ومولائى صنواي لحافظ الفاضل الكامل الحاج مولانا
 بهمن ملته والدين نعمه الله بغير انه واسكنه جوارحه و هو قرأ على
 الفاضل المحدث القاري الحاج مولانا حسين احمد المليح ابادى وحصل له
 القرأة والرواية عن الفاضلين الكاملين مولانا محمد محمد وم الكهنوي ومولانا
 شاه عبد العزيز الدهلوي ولهما عن مولانا شاه ولي الله الدهلوي ح وايضا
 حصل في الاجازة عن جناب علم الاخر مولانا شاه وجيه الملته والدين المحافظ
 لكلام الله القديم والخليفة لحضرة مولانا ميرشدي وسيدى شاه تراب على
 قلندر قدس الله سره وحصل له القرأة والاجازة عن الفاضل المليح ابادى
 الموصوف وايضا حصل له الاجازة عن العارف بالله مولانا شاه ال احمد
 الفلواني المهاجر المتوفى بالمدينة المنورة الدين بجنة البقية ثم حصلت
 في همة بلا واسطة ايضا وحصل في الاجازة عن استاذي في الاحاديث
 النبوي العارف الكامل لفاضل مولانا حسن شاه الرافضوي وهو قرا على العالم
 المتبحر والفاضل الحكيم مولانا عالم على المراد ابادى وله من العلامة المشتهر في
 الآفاق مولانا محمد اسحاق المهاجر الدهلوي المتوفى بمكة المعظمة الدينين
 بجنة المعلاة وله من اب امه مولانا شاه عبد العزيز الدهلوي ح وايضا حصل في
 الاجازة عن مولانا العلامة والخير الفهامة شاه فضل الرحمن العارف الكامل
 الواصل الى الله قدس سره وقد حصل له الاجازة تبركا عن مولانا شاه عبد العزيز

الدهلوى وان قد قرأ كتب الاحاديث عن مولانا المهاجر الدهلوى المذكور
 سابقا بسند المشهور والصالح الى الاجازة عن العلامة الواصل الى الله
 وموصل الخلائق اليه مولانا شاه تقي على قلندر قدس سره عن مولانا الحاج
 العلامة العارف مولانا امين الملة والدين عن مرشده الكامل شاه ابى سعيد
 الساكن فى راسه بريلى عن شاه محمد عاشق الفلستى عن مولانا المحدث شاه
 ولى الله الدهلوى عن الشيخ ابى طاهر المدنى عن امير الشيخ ابراهيم الكردى
 عن الشيخ احمد الفتاشى عن الشيخ احمد بن عبد القدر وسلسلته عن الشيخ
 شمس الدين احمد بن محمد الرملى عن الشيخ زين الدين زكريا الانصارى عن
 حافظ الوقت تقي الدين محمد بن محمد بن محمد بن فهد الهاشمى المكي عن مولف
 الكتاب ابى الخياط محمد بن محمد بن محمد بن الجزرى الشافعى وانى قد اجرت
 الاخيرة فى الله المولى الكامل العارف بالله شاه حبيب حيدر ربه رب و
 رقاہ الى اعلى مراتب الادب بقرأة هذا الكتاب وان يجيزه لمن كان
 اهلا وان لا يسانى من دعائه ثم اعلم ايها الاخر اللبيب ان علماء اهل
 السند والجماعة اجمعوا على ان اصح الكتب بعد كتاب البارى صحيح
 البخارى وقد جربت فيه نقصاء المهمات فوجد كالترياق المجرى قد جرت به
 ونختمت مرارا وقد رزقنى الله استادة بطريق كثيرة - فاعلم ان فى هذا الكتاب
 المستطاب ايضا ثلثين جزءا متناجعة ومطابقة للقران الشريف فانى وثبت
 خمسة اجزاء منه على العلم الاكرم والفاضل الاعظم صنواى مليحائى وملاذى العلا
 الحاج الحافظ مولانا رافى الملة والدين الكاكوروى الحنفى لمجدى نعمة
 الله بفكره واسكنه بمجودته جنانا وهو قرأ على مولانا المحدث المشهور مرزا
 حسن على الكهنوى وهو قرأ على الفاضل الكامل مولانا عبد القادر الدهلوى

صاحب موضح القرآن عن اخيه الفاضل الفايق على الاقران بالففضل و
التميز مولانا شاه عبد الغرير الدهلوى عن والده مولانا ومولى الكل شاه
ولى الله الدهلوى ثم قرأت النصف الاول منه على الحبر العلامة والخير
الفهامة مولانا حسن شاه الرامقورى عن الفاضل الكامل الحكيم الحاج مولانا
عالم على مراد ابادى عن المهاجر المشتهر فى الافاق مولانا محمد اسحاق
الدهلوى عن ابيه مولانا شاه عبد الغرير المذكور والدهلوى انفا ثم قرأت
النصف الاخير منه بتمامه على العلامة المشهور على الاقوال ذوالمجد والجاه
صاحب تصانيف المفيد الفايق على المعاصرين بالعلم والتقى والغالب عليهم
بالعز والحكمة والجاه مولانا محمد سعد الله المراد ابادى جعل الله فى الجنة
مثواه عن العلامة مرزا حسن على المحدث المشهور عن مصنف موضح القرآن
عن صاحب تفسير فتح الغرير عن صاحب حجة الله البالغة وغيرهما من الكتب
المشتهرة المفيدة عن الشيخ ابى طاهر المدينى عن ابيه الشيخ ابراهيم الكردي
قال قرأت على الشيخ احمد القشاشى قال خبرنا احمد بن عبد القدوس
ابن المواهب الشناوى قال خبرنا الشيخ شمس الدين محمد بن احمد بن محمد
الرومى عن الشيخ احمد زكريا بن محمد البومجيبى الانصارى قال قرأت على الشيخ
الحافظ ابى الفضل شهاب الدين احمد بن على بن حجر العسقلانى مصنف
فتيحه البارى شرح صحيح البخارى عن ابراهيم بن احمد التنوخى عن ابيه
العباس احمد بن ابى طالب الحجار عن السراج الحسين بن المبارك الزبيدي
عن الشيخ ابى لؤقت عبد الاول بن عيسى بن شعيب السجنى الهروى عن
الشيخ ابى الحسن عبد الرحمن بن مظفر الداؤدى عن ابى محمد عبد الله بن
احمد السجسى عن ابى عبد الله محمد بن يوسف بن مظفر بن صالح بن بشر الغفرى

عن مولفه امير المؤمنين في الحديث الشيخ ابي عبد الله بن محمد بن اسماعيل
 بن ابراهيم البخاري رحمه الله تعالى. وايضا قد حصل الاجازة بالرواية العالية
 للعلامة ذي الفضل لفاق على الاشياء مولانا محمد سعد الله المذكور انفاً
 في مكة المعظمة عن رئيس المدرسين في بلد الامين شيخ العلماء الكرام
 مولانا جمال بن عبد الله شيخنا عمنا لمحدث بالمسجد الحرام عن شيخنا خادم
 الشريعة والمنهاج مولانا الشيخ عبد الله بن المرحوم الشيخ عبد الرحمن
 السراج عن شيخنا الشيخ عبد الله ابن هاشم الفلاني عن شيخنا الشيخ
 الصالح الفلاني وهو يروي برواية الفريرى عن طريق الاختلاف والمعمربا
 يوسف الهروي..... واعلم اني قد كنت ملتزماً ان اختم البخاري
 الشريف في الست مرة في شهر من شهرها وقد تشرفت في المنام بزيارة
 مصنفه فالحمد لله على ذلك بحسب الاتفاق كنت مشغولاً في اختتامه بحسب
 العادة اذ جاء الفاضل الكامل الشيخ المسند والحج العلامة مولانا ال احمد بن
 محمد امام بن نعمة الله الفلوري لمهاجر المديني في كاكوري وتشرفت بلقائه و
 كنت مشغولاً بقراءته فامرني ان اقرأ بالصوت المرفوع فقرأت جزء منه
 فارتضى القرائتي واجازني بروايته ورواية باقي كتب المصنفه من يرويه
 فهو يروي هذا الصحيح عن شيخنا محمد بن يحيى الشخبطي المخرنبي عن الشيخ
 عبد الحفيظ بن درويش العجمي المكي عن الشيخ صالح بن محمد العمري الفلاني
 ثم المديني برواية الفريرى عن طريق الاختلاف والمعمربا يوسف الهروي
 المذكور ثم حصل لي الاجازة بترك جميع الكتب المصنفة في الحديث والنسب
 عن العلامة والحج نفهامة مولانا الكامل الولي المولوي شاه تقي علي قلندر
 القادري وهو يروي عن عم جدي لفاضل الكامل الحاج مولانا امين الملة

والدین الکاوردی قدس سرہما وھو روی عن الفاضل ابی الحسن السندی
 المدنی الشافعی لصحیح البخاری عن مولانا محمد حیات السندی المدنی عن
 الشیخ عبد اللہ بن سالم البصری اجازۃ عن الشیخ ابی عبد اللہ محمد بن
 علاء الدین البابی المصری قرأۃ علیہ لبعضہ واجازۃ لسایرہ عن ابی
 النجاسالم بن محمد السمنھودی سماعاً علیہ لبعضہ واجازۃ لسایرہ عن النجم
 محمد بن احمد بن علی الغیطی بقراءتہ علیہ لجمیعہ عن شیخ الاسلام ابی یحییٰ بن الدین
 ذکریا بن محمد الانصاری لقراءتہ علیہ لجمیعہ عن حافظ عصرہ شہاب الدین
 ابی الفضل احمد بن علی بن الحجر العسقلانی وھذا السند الی المولف بتمامہ
 مرقوم فی اول ھذا الثبوت فالنظرہ ولا حاجۃ الی ذکرہ ثانیاً واعلم انی قرأت
 - الثلث الاول من صحیح مسلم وثلاثۃ اثلاث من محبتی النساء علی استنادی
 قدوۃ المحدثین فی عصرہ مولانا حسن شاہ الرامفوری واجازنی لجمیعہ ما فیہا
 وما احتوت علیہ العجالتہ النافعة لمولانا وشیخ مشائخنا شاہ عبدالغفر الزاہلی
 رحمۃ اللہ تعالیٰ فلکذلک اجزت لاختیار فی اللہ تعالیٰ ذوالمجد الثاقب للہوی
 شاہ حبیب اللہ قلندر القاری سلمہ اللہ واوصلہ الی ما یتمناہ -
 قال بقرۃ ورقہ بینانہ محمد المدعو بفرید الدین العلوی الحنفی القادری
 فی الثالث والعشرین من شہر شعبان ۱۳۲۵ ھ - يوم الاربعاء - انتهى
 بقدر الضرورة -

یون تو آپ ہمہ تن خوبی کان صدق و صفا - جان مروت و فاء - خلیق و ہمہ ذکی و دین
 صاحب میل مبین - مجمع اوصاف حمیدہ وخصائل پسندیدہ ہیں - مگر خصوصیت کیساتھ آپ
 اعلیٰ درجہ کے متخل مزاج متقی و بے نفس محمد رحمت و شفقت ہیں - اللہ تعالیٰ نے علاوہ
 کمالات باطنی کے صباحت و ملاحت صوری - دو جاہت ظاہری بھی علیہ درجہ الکیال عطا فرمائی

ہے۔ مجھری الشرب صداقت و انبار دے نفس میں نشان صدیقی۔ اور عدل و مکن استقلال و حسن
نفس و ثبات عقل میں کیفیت فاروقی۔ اور سخاوت و عفت و حیا و رضا میں فیض عثمانی۔ اور فقر و
وجاہت عرفان و ہدایت میں حالت ترقی و سوسے مالا مال ہیں صحابہ و تابعین کے حالات اگر
دیکھنا ہو تو آپ کی ذات ستودہ صفات میں موجود ملینگے۔

خانقاہ عالم پناہ کی جس قدر درستی اور رونق آپ نے کی اور کر رہے ہیں وہ ظاہر ہے۔ کتب خانہ
کی عمارت جدید آپ ہی کے توجہ سے بنی۔ اور ان میں بہت کتابوں کا اضافہ ہوا۔ کتب خانہ میں
تقریباً دس بارہ ہزار کتب مطبوعہ قلمی موجود ہیں۔ جن میں قلمی کتابیں نہایت بیش بہا و نادر و موجود
ہیں۔ اس کتب خانہ کا تاریخی نام کتب خانہ انور رکھا۔ قدیم کتب خانہ جو خستہ حال تھا اسکو از سر نو
بصورت زیر تعمیر درست کیا۔ اور اس میں بھی مقدار مقبول کتابوں کا اضافہ کیا۔ حضرت شاہ قلی علی
قلندر قدس سرہ کا حجر متصل درگاہ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر جو نہایت بوسیدہ ہو گیا تھا۔
اسکی از سر نو تعمیر کرائی۔ عرس شریف میں فقرے آزاد کے لئے ایک خاص کمرہ موسوم بہ قصر
خاکساران آزاد تعمیر کرایا۔ اور فضل علی شاہ صاحب کو سرگروہ آزادان مقرر کیا۔ چنانچہ اس
جمع میں خدا کے فضل سے ترقی ہی ہوتی جاتی ہے۔ اعواس و فواتح میں کھانے کی سخت کیلئے
ایک بڑا باورچی خانہ بنوایا۔ اعواس و فواتح میں آپ نے جس قدر ترقی دی۔ اور بار رونق کیا وہ
دیکھنے والوں پر مخفی نہیں۔ دیگر قدیم و جدید عمارت کی مضبوطی و خشکی کی۔ خانقاہ کا قدیم کمرہ
جو قدیمی نشہ گاہ تھا۔ پہلے بہت تنگ اور معمولی حیثیت کا تھا۔ آپ ہی کی توجہ سے
از سر نو وسیع و بختہ تعمیر ہوا۔

در خراج و خرچ و در ایفائی میں

اسے نقییران راعشیر والدین

جان نواز و دستگیر و مستمر

باد عمت در جهان ہجو خضر

تازمین گردد ز لطف آسمان

چون خضر و الیاس مانی در جان

اشاعت علوم و صفات خاندانی جس قدر آپ ہوں وہ مخفی نہیں تعلیم و تربیت میں

و افاضتہ فیوض و برکات باطنی و ظاہری بہت عمدہ طریقہ سے کرتے ہیں۔ تصنیفات و خوارق عادات کا بھی بطور بیوتا رہتا ہے۔ اویسی فیض آپ کو حضرت شاہ محمد کاظم قلندر۔ و حضرت شاہ حیدر علی قلندر سے حاصل ہوا۔

جب سے حضرت والد ماجد مولانا حافظ شاہ علی اوزر قلندر کا وصال ہوا ہے۔ آپ علاوہ ارشاد و ہدایت و غیرہ کے انکی مصنفہ کتابوں اور دیگر کتب خاندانی کی تصحیح ترتیب و تہذیب میں اپنا گران بہا وقت صرف فرماتے ہیں۔ خود بھی شغل تصنیف کتب رکھتے ہیں۔ تفصیل کتب جو اس وقت تک حیرت انگیز ہیں انکی میں حسب مندرجہ ذیل ہیں (۱) ایضاح شتمہ انتصاح عن ذکر اہل الصلاح مطبوع (۲) فیوض مسعودیہ مقدمہ فصول مسعودیہ مطبوع۔ (۳) مناسبات القلندر مقدمہ روض الازہر و حوض الکواثر مطبوع (۴) مفاد ضات مطبوع۔ (۵) الشرف المبین فی ذکر معراج سید المرسلین اردو مطبوع۔ (۶) رسالہ در بیان خانوادہ (۷) کتاب الکلمۃ الباقیۃ فی الاسانید و المسلسلات العالمیہ عربی۔ اس کتاب میں آپ نے اپنے اسانید جمع کئے ہیں یہ کتاب غیر مطبوع ہے اور بہت مفید ہے (۸) نمبر الیاس کل بذکر الاولاد و السلسل عربی (۹) انشائے حیدری غیر مطبوع

اسکے علاوہ اور مکاتیب مشتمل مسائل طریقت بنام مخلصین مریدین و متقین و غنیہم موجود ہیں۔ جو نہایت مفید اور کار آمد ہیں۔

خلفا و مجاز و فقرا آپ کے ماتحت یہ کتاب ہذا حسب ذیل ہوئے (۱) انوی جناب مولوی تقی حیدر صاحب برادر اوسط (۲) فقیر حقیر محرم سطور عافہ اللہ عن کل ذنوب و شرور الے یوم النشور سحرۃ النبی المغفور۔ برادر اصغر (۳) جناب مولوی محمد وصی علی صاحب (۴) شاہ فضل علی صاحب سرگروہ آزادان (۵) اسد اللہ شاہ ساکن اٹا (۶) خادم علی شاہ (۷) بابو شاہ مجاور درگاہ حضرت شاہ باسط علی قلندر الہ آبادی قدس سرہ۔

آپ کے حالات و واقعات و کرامات تفصیلی علیحدہ بصورت کتاب جمع کر نیکا ارادہ ہے

اگر توفیق الہی شامل حال ہوئی۔ تو نذر ناظرین ہونگے۔ اس کتاب میں حسب ضرورت بہت سی اختصار کے ساتھ درج ہوئے۔ مد اللہ ظلالہ علی رؤس العالمین الی یوم الدین۔

حبیب علی

مولوی حکیم محمد حبیب علی۔ ابن حکیم مشتاق علی علوی مخدوم زادہ۔ یہ تباریخ ۵ ماہ جمادی الآخر روز چار شنبہ ۱۲۸۲ھ پیدا ہوئے۔ کتب درسیہ انھوں نے حضرت مولانا شاہ علی اکبر قلندر قریس سرور۔ اور جناب مولانا مفتی غنایت احمد صاحب کاکوروی۔ و مولوی لطف اللہ۔ و مولوی اولاد حسین موہانی سے پڑھیں۔ تیرہ سال کی عمر میں تحصیل کتب درسیہ وغیرہ سے فارغ ہوئے اور سند فضیلت مولوی سلطان حسین صاحب سے حاصل کی۔ پھر صرف چھ ماہ میں علم طب تمام و کمال اپنے والد ماجد سے پڑھا۔ اور سلسلہ درس و تدریس مدت العمر جاری رکھا۔ ضلع اناؤ و جوار میں پوری میں انکے شاگرد بکثرت ہیں۔ اُس اطراف میں احکام شریعت کی پابندی انکی ذات سے بہت ہوئی۔

تصنیف و تالیف کا شغل بھی تھا۔ چنانچہ تالیفات سے رسائل ذیل ہیں (۱) رسالہ تعین دل علیہ شریف معروف بہ خیال حکیم سید الانبیا صلی اللہ علیہ وسلم (۲) تقابل موزی (۳) سیف المسلول علی من یبالغ فی القیام ببولہ الرسول (۴) المواقظ الحسنہ (۵) دمع المعاند۔ (۶) وجوب القیام فی میلاد خیر الانام (۷) تحقیق حکایات امام ابی یوسف (۸) تحقیقات و دُر جیبی (۹) تحفہ تحریر (۱۰) تحریر اہل نجات (۱۱) تقریر کشف (۱۲) تحقیق کینیت صدیقی (۱۳) جایزہ سجدات تحیات (۱۴) حسن اعتقاد خداداد۔ مطبوع (۱۵) مرتع شریف (۱۶) جواز الاجاج بالغیر (۱۷) اثبات معانقہ عیدین (۱۸) ہدایات البرایا مبسط التحف والہدایا (۱۹) تحقیق بیعت النبی وغیرہ وغیرہ۔

یہ اگرچہ بظاہر دنیا دار تھے۔ مگر بہ باطن تارک خدا پرست اور دل بیار و دست بکار کے

مصدق تھے۔ کتب بینی بہت بڑھی ہوئی تھی۔ اکثر کتب حدیث و تصوف دیکھا کرتے۔ فن سائزہ سے خاص دلچسپی تھی۔

بیعت انکو حضرت مولانا شاہ حیدر علی قلندر قدس سرہ سے تھی۔ اور انکی توجہ بھی انکے حال پر بہت تھی۔ اور حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ بھی بہت عنایت و شفقت فرماتے تھے۔ یہ بہت محتاط اور متقی تھے۔ زہد و دمع و علم و حلم بہت بڑھا ہوا تھا۔ چنانچہ انکی حسن استعداد و ملا خلع فرما کر حضرت مولانا شاہ علی اکبر قلندر قدس سرہ نے انکو اپنا مجاز و خلیفہ بھی کیا تھا۔ مگر انھوں نے ادب اگسی کو مرید نہیں کیا۔ یہ شاعر بھی تھے حبیب تخلص کرتے بیشتر تاریخی نظم کرتے۔ اور اچھی نظم کرتے۔ علاوہ تو انچ چند اشعار درج ذیل ہیں۔

الہی حاکم استغفر اللہ	توئی فریاد رس احمد اللہ
رہائی دہ مرا از خود رہائی	بنور خویش تن چشم کشائی
تن و جانم بفضل خویش دادی	ضمان روزیم بر خود نہادی
ہم ہمہ نرم ز طفلی و جوانی	گنہ کردم بہ اعلان نہانی
فلط کردم رہ تحقیق بہنما	سوے تو بہ مرا تو فیق بنما
بران تو بہ مرادہ استقامت	بر و مندم بکن ز اشمار طاعت
از نہایت چپکے بر تو مشکل	توئی بس قادر و حلال مشکل
حبیب عاصی و ظالم ہوئی	مناجاتی شدہ بہر قبولی

انھوں نے بعد کامیابی امتحان سند و کالت عدالت بھی حاصل کی تھی۔ مدۃ العمر ضلع اٹاؤ میں مطب و وکالت کرتے رہے۔ اور بعد ۴۴ سال بعارضہ فالج تباہیچ ۲۵ مارچ ۱۳۳۳ء روز سہ شنبہ دہن اٹاؤ میں انتقال کیا۔ اور بادشاہ قلی کے باغ میں دو کمرے بعد نماز ظہر دفن ہوئے۔ قلعہ تاریخی انتقال از مولوی احمد رضا خان صاحب جم بریلوی۔

عقب حبیب اللہ یعلو ضمن ہنا حبیب علی بالحبیب علی

حبیب علیؑ کان خادم سنۃ وہادم بدعات و ذاک جلیؑ
 حبیب البیب بالذکاء ذکی سمی سنی بالسناء بھی
 یقول اسنی فی عام رحلتہ الرضا حبیب علی فی الولاء لرضیؑ

۱۳۳ھ

مولوی حبیب علی صاحب کے سب بیٹے طبیب ہیں۔ جنکے اسماء حسب ذیل ہیں۔

اول۔ مولوی حکیم محمد وصی علی۔ جو علوم درسیہ و فن طب میں فارغ التحصیل ہیں۔ اور بہت قابل و لائق بالکل اپنے والد ماجد کے قدم بقدم ہیں۔ رسالہ مصباح طریقت انکے مصنفات سے ہے۔ تلمذ انکو حضرت مولانا شاہ علی انور قلندر قدس سرہ اور اپنے والد ماجد سے ہے۔ علم حدیث کی اجازت حضرت شاہ ابوالحسن المشہور بہ نوری میان مارہروی سے ہی۔ اولہ جاز اخذ سمیت حضرت مولانا شاہ حبیب قلندر مدظلہ سے ہے۔ شعر و شاعری کا مذاق رکھتے ہیں و تصنیف تخلص کرتے ہیں۔ اٹا وہ میں ملازم ہیں۔ اور وہیں مطب بھی کرتے ہیں۔

دوم۔ مولوی حکیم رضی علی جنھوں نے سند طبابت حکیم اجل خان دہلوی سے حاصل کی۔ اور تلمذ بھی پایا۔ یہ بھی شاعر ہیں۔ اخگر تخلص کرتے ہیں۔ فی الحال ریاست رامپور میں ملازم ہیں۔ اور وہیں مطب بھی کرتے ہیں۔

سوم۔ مولوی حکیم سہمی علی۔ جو قابل و لائق اور بہت با ذوق و شوق شخص تھے جنھوں نے فن طب کی تکمیل حکیم عبدالحمید رے بریلی سے کی۔ لکھنؤ میں مطب بھی کرتے اور سرکاری ملازم بھی تھے۔ انکے الیہ فی النہات النسیم فی تحقیق اولاد ملا علی لکھنؤ موجود ہے اور طبع ہو گئی ہے افسوس کہ انھوں نے تاریخ ۳۱ مارچ ۱۳۳۵ھ کو انتقال کیا۔

چہارم۔ مولوی حکیم الطاف علی۔ یہ بھی حکیم ہیں۔ اور اورنگ آباد دکن، میں ملازم ہیں۔ اور وہیں مطب کرتے ہیں۔

پنجم۔ مولوی حکیم شہیر علی۔ یہ کانپور میں ملازم ہیں۔ اور وہیں مطب کرتے ہیں۔

ششم۔ مولوی حکیم حافظ محمد احمد۔ انھوں نے کتب درسیہ اپنے بڑے بھائی سے پڑھیں پھر
اُسکے فرنگی محل لکھنؤ کے مدرسہ نظامیہ میں مولوی عبدالباری صاحب مغفور۔ دیگر اساتذہ سے
متوسطات تک پڑھا۔ اور فن طب کو مدرسہ تکمیل الطب لکھنؤ میں حاصل کیا۔ اب بمقام
میں پوری مطب کرتے ہیں۔

ہفتم۔ مکرم احمد۔ جنھوں نے فارسی وغیرہ اپنے بڑے بھائی سے پڑھی۔ ذہین و طباع
ہیں۔ اور شاعر بھی۔ کچھ تخلص کرتے ہیں۔ اور اورنگ آباد ملک دکن میں ملازم
ہیں۔

حسن بخش

مولوی شاہ ابوالحسن حسن بخش۔ ابن مولوی حسین بخش شہید۔ ابن شاہ میر محمد قلندر عرف
میرن میان۔ ولادت انکی تباریخ ۲۳۳۳ ماہ صفر ۱۲۷۷ھ ہوئی۔ کتب درسیہ انھوں نے
حضرت مولانا شاہ حیدر علی قلندر۔ و حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہما سے پڑھیں۔
اور تکمیل کتب حدیث و تفسیر وغیرہ مزار حسن علی صاحب محدث لکھنؤ سے کر کے کیتائے روزگار
اور فاضل بے بدل صاحب تحقیق و تدقیق ہوئے۔

بیت اپنے حضرت جد امجد شاہ میر محمد قلندر قدس سرہ سے رکھتے۔ اور اجازت و خلافت
بھی انھیں سے تھی۔ اور اپنے والد ماجد سے بھی۔

تصنیف و تالیف کا مشغلہ بھی تھا یہ مصنفات سے چار کتابیں انکی تحقیق و تبحر علمی و
فضائل کا اعلیٰ ثبوت ہیں (۱) التفریح الاذکیا رنی احوال الانبیاء و زببان اردو دو جلدوں میں
ہے۔ جمیع حضرت آدم علیہ السلام سے لیکر جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد تک
کے بہت صحیح حالات درج ہیں۔ نہایت ہی جامع کتاب ہے۔ متعدد بار طبع ہو کر نظر افروز
ناظرین ہو چکی (۲) رسالہ مکملہ مالا بد منہ مکملہ حقیقت کہ بیان میں ہے (۳) رسالہ

تفہیم العاشقین فی میلاد خیر المرسلین ہے (۴) تذکیر العارفین فی احوال سید الکاملین ہے
اس میں حضرت غوث الاعظم رضی اللہ عنہ کے حالات ہیں۔ علاوہ اسکے ایک بیاض ہجو میں
عمدہ اور نفیس فوائد مندرج ہیں طبیعت کا میلان ہندی زبان کی شاعری کی طرف بھی تھا
چنانچہ کچھ کلام ہندی میں بھی ہے اور وہ کلیات لغت مولوی محمد محسن کے دوسرے ایڈیشن
میں بطور ضمیمہ طبع بھی ہو چکا ہے۔

ابتداء میں یہ چند سال بعدہ سرشتہ داری ملازم رہے۔ پھر اُسے چھوڑ کر تبقیہ عمر مشاغل
علی اور شہارشاہ خاندانی میں بسر کی۔ بیعت بھی لیتے تھے۔ اطراف میں پوری میں اکثر
لوگ اس کے مُرید ہیں۔

وفات انکی تاریخ ۱۹ ماہ جمادی الاول روز شنبہ ۱۳۳۰ھ بمبر، سال ہوئی بمقام
میں پوری صحن عید گاہ میں حسب وصیت دفن ہوئے قطعہ تاریخ انتقال از مولوی محمد محسن
صاحب محسن کا کوری سے

قبلہ حسن ابوالحسن حسن

ابن ابن میرٹھ ابن حسین

مُحَمَّدٌ شَهِدَ هَٰذَاكَ الْاَوْحَاثُ

جائے پاکش باد الہی درشت

مخزن علم و عمل فخر زمن

از سمید سے و از شہید نور عین

رفت سوئے عرش اعلیٰ روح او

ہاتھے از بہتر از سنجش نوشت

۱۳۳۰ھ

حسن رضا

منشی حسن رضا۔ ابن شیخ محمد رضا۔ ابن شیخ حاتم علی۔ ابن شیخ ہدایت اللہ۔ ابن شیخ
غلام سرور۔ لکھنؤ کا کوری۔ تلمذ ان کو حضرت مولانا شاہ علی انور قدس سرہ سے تھا۔ اور
حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ کے مُرید تھے۔ نہایت ذکی اور ذہین فہیم و قابل و

شمار تھے۔ چند تحریریں انکی شتمبر صنائع و بدائع جو نظام حیدر آباد کی خدمت میں لکھ کر پیش کی
تھیں درج کیجاتی ہیں جن سے انکی اعلیٰ قابلیت کا پتہ چلتا ہے۔ عرضی غیر منقوطہ جو
حسن و نظام دکن کی بارگاہ میں پیش کی تھی۔ یہ ہے۔

هو الله لا اله الا هو له الملك وله الحمد

مالک ملک عطا و کرم سلالہ دودہ آدم والاہم داد در داد رس دارا در گاہ کاؤس کوس
ماہ کلاہ ادا م اللہ ملکیم۔ در ہوا، در گاہ ارم کار گاہ سر سودا مملو و آسودہ دل ملو و محل را والد و
سرگرم اعلام مایہ المرام دارد۔ حمد لاحد مالک الملک و الملوک را کہ در بار مکارم و مراحم واکرہ
سرکار عالم مدار را و سادہ آرائے دار احکم عدل و داد آورد و ہمہ دہا سے اہل عالم را عمر مکر عطا
کرد۔ ہم اساس صمیمہ و ہر اس اہل عالم در احاطہ یدم در آمد۔ و ہم کردہ آلام واد ہام اہل ہر
در حصار عدم۔ ہم دہا جو صلہ بار ما واد ہم سر با سر سر گلہ با طالع مسعود اہل عالم عالم عالم و
و سرور را در عالم صلا در دادہ۔ و امطار عطا و کرم داد و والاہم علمہ ہا را اہل دہر را در عطر گل ملو
معطر کردہ۔ اللہ اکرمہ کرمًا و اسعًا و ارحمہ رجا کا مل اللہ الحمد وال محمد۔ واد گرا۔
حال سرسرمال دعا گو اگر گلک در سلک سطور آورد۔ عمر آدم در کار ہم اعلام در دل محال۔
و ہم دعا گو را طول کلام عار۔ حاصل الامر در کردہ و کلا، اول ممالک محروسہ سرکار عالم مدار۔
و واسطہ دارد و مرحوم صدر عمدہ دار سرور کا نگارم۔ اما در معاملہ دہر کم طالع آمدہ رسم و راہ و داد
و داد اہل دہر معلوم و دعا گو را در مالک مکرم مدد و داد در عالم معدوم لامحالہ اسرار آمال دل
در دل گردہ ہر دم دعا و مدح سرکار عالم در دہر مودارم و دہ مصرعہ سادہ رہ آورد۔ آوردہ ام
نامول کہ مسموع گردد و مسئول کہ تک مدعا سرور دام الادۃ دعا گو در آورد۔ صمد العلمام سرکار عالم
مدار را امر عالم مطاع۔ و حکیم عدو مال و عمر دوام و گوہر آمال عطا دارد و اللہ معکم و معہ
اولاد کما لکرام

داد و دادا در و کاؤس کوس رام حکم محکم اور دم و دوس

ساک ہر سالک علم و کمال	مدح عدل و داد او آمد محال
در ددل را مہر او گردد دوا	طول او در دادہ در عالم صلا
ماہ محمدر و مسد اطوار او	ورد ہر کس اسم او اسمار او
کامکارا داورا دارا درا	ورد دارم سال نہ در دل دعا

سوال

گدا در درگاہ والا محمد حسن رضا دہم ماہ صوم ۱۳۲۹ھ

عرضی دیگر

احمد واحد

مصدر عطا و کرم ادوا الامر دادگر ملک العادل والکامل ادام اللہ ملککم وعطا رہم۔
 سہ سال سر آمد کہ سوالها سادہ دعا گو در سالک مطالعہ سردار کامکار در آمد۔ حکم محکم موسومہ
 مدار المہام ہم ورد و مسعود آورد مدح مقام و مراحم سرکار محال و دعا طول عمر و آرام دوام
 در ہر حال حالاکہ سوز و سرور سالگرہ حال و تولد با وجود صلہ با در دل مملو کردہ مادہ با سالگرہ
 حال در سالک سطور آوردہ دل و داد محلی را والہ و سرگرم مدح مہر و کرم و دعا و سرکار عالم
 ہر دم دارد عادلا سال حال و دگر دہ صد سال مالا مال گو ہر مال گرداد ۱۳۳۵ھ

سوال

دعا گو گدا در درگاہ والا محمد حسن رضا

یہ تحریر انھوں نے دربار سالگرہ میں پیش کی تھی۔

یا مفتی یا بادی ۱۳۳۵ھ

یوم الاول من رجب المرجب الاشرف والا طیب ۱۳۳۵ھ۔ ہول یوم عید میلاد
 السلطان وحید العصر والآوان معین الملک والادیان۔ ۱۳۳۵ھ نواب السابغ نظام
 الملک ۱۳۳۵ھ دام اقبالکم و مد ظلکم دائما۔ ۱۳۳۵ھ لازال ظلالکم العالی ابدًا ممدًا

۱۳۳۵ھ - فالناس کلہدین عقد ون محافل النشاط بطیب الخواطر سئلہ و یلقسون
دعاء از دیاد جاہ و دوام ملک متواتر۔ سئلہ۔ دینا باریک عید السعید لسلطاننا
واجعلہ عایدًا عامًا بعد عام۔ الی یوم القیام باجد الکلام والآن تم الکلام بدعاء
النظام والسلام ۱۳۳۵ھ راجی افضل سلطان ۱۳۳۵ھ۔ الحمد حسن رضا وکیل اول ۱۳۳۵ھ
ان سب پر نواب حماد الملک میر سید حسین بلگرامی نے بہت تحسین کی تھی۔
شعر و شاعری کی جانب بھی ذوق تھا۔ حسن تخلص کرتے۔ اور ششی عبدالحی غفری
سے تلمذ رکھتے۔ گورنمنٹ انگریزی مین امتحان وکالت پاس کیا۔ شاہجہان پور میں وکالت
کرتے رہے۔ پھر ریاست حیدرآباد میں درجہ اول کی وکالت کی سند حاصل کی اور وہیں
وکالت کرتے تھے۔ افسوس کہ ابھی حال میں انھوں نے بتاریخ ۲۳ ماہ ربیع الاول
روز پنجشنبہ ۱۳۳۵ھ بمقام حیدرآباد انتقال کیا اور وہیں دفن ہوئے۔

حسن یاور خان

منشی حسن یاور خان متخلص بقرہ۔ خلف نواب یار جنگ محمد اکرام اللہ خان بہادر۔ انھوں نے
ابتدائی تعلیم مولوی فرید علی متخلص بہ فلک کا گدروی سے پائی۔ بعدہ عربی و فارسی کی تعلیم
حضرت مولانا حافظ شاہ علی افروز قلندر قدس سرہ سے حاصل کی۔ حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر
قدس سرہ کے مرید تھے۔

یہ بہت ذہین اور طباع تھے۔ شعر و نظم اچھی لکھتے تھے۔ نظم میں مولوی فرید علی فلک
سے تلمذ تھا۔ اشعار اردو و فارسی دونوں لکھتے اور بزم مشاعرہ میں داد سخن پاتے۔ ریاست
حیدرآباد میں بعدہ ششمن حجی مامور تھے۔ اور بہت شوقین و رئیس مزاج شخص تھے۔
نواب علی حسن ان سلیم تذکرہ صبح گلشن میں لکھتے ہیں کہ
"قرہ تخلص منشی حسن یاور فرزند اکرام اللہ خان کا گدروی است ماہر فن عروض و قافیہ

دوروی۔ از انجا کہ قمر فلک ناچار است شمع فرید علی فلک بہ اصلاح نظام ایاتش یا اور
ویدار طبعش ساؤ فکرش آسمان سپاوار اہلہ مصارعتش ناخن زن دلمہا

انکا کلام اردو و فارسی جو کچھ ملے کا بغرض تفسیر طبع ناظرین درج ذیل ہو۔ اشعار فارسی سے
ز سیر قامت رویش لم دیوانہ میگردد بلاگردان شمع طور این پروانہ میگردد
ہمانا محتجب کن کعبہ پائس خورشید دارد کہ بہر طور ہر دم بردرخانہ میگردد
جز سر ساقمرا لالان بہ ہجیرا سرگردان لبے کف گریبان بارہ دیوانہ میگردد
انکے اردو کلام میں روانی اور سلاست قابل ملاحظہ ہے۔ اشعار اردو سے

زلف شگون سورہ دلیل کی تفسیر ہو
خاک کڑا تے دیکھو مجھ کو تجا ہل کو کہا
یا کسی کو اپنا کر لو یا کسی کے ہو رہو
چکچک گئے بعد فنا بھی نہ عشق کے جھک گئے
وہ بزم ہو گئی سانی کے اٹھتی ہی بہیم
سوال نامہ و پیغام کا ملا ہو جواب
تمھارے عشق میں رسوائے خلق پھر ہوں
تب فراق نے ایسا جلا کے خاک کیا
نہیں ملا کہیں اتکب ہمیں وہ مہر لقا
گھونگھٹ میں یونہی برونج اس ہتا بک

آجائے جیسے چاند پہ ٹکڑا سحاب کا
غسیت سے رنگ نرود ہوا آفتاب کا
جیسے چمن میں پھول کھلا ہو گلاب کا
انھوں نے بے نام و نشان بجا لیتا سب کچھ یکم ماہ رجب المرجب رزق دوسریہ ۱۳۱۰
انتقال کیا۔ اور محلہ ولی نگر قصبہ کا گوری میں اپنے مکان سے متصل خاندانی قبرستان میں

دفن ہوئے۔

حسین بخش

مولوی شاہ حسین بخش شہید خلیفہ اکبر حضرت شاہ میر محمد قلندر عظیم الدین میان علی قدس سرہ۔ انکی ولادت سنہ ۱۲۱۷ھ میں ہوئی۔ انھوں نے کتب وسیعہ تمام و کمال حضرت مولانا شاہ حمایت علی قلندر قدس سرہ سے پڑھیں۔ اور بڑے فاضل زبردست کیتائی زبان ہوئے۔ فن ادب میں بہت بڑے ماہر تھے۔ شوق مطالعہ کتب و تصانیف اسقدر تھا کہ قید ملازمت کو طبیعت نے گوارا نہ کیا۔ ابتداً ایک مدت تک عدالت دیوانی علیگڑھ میں سر مشتمل دار رہے۔ بعد ازاں میں بعدہ منصفی مامور ہو کر اپنی لیاقت اور قابلیت اور دانائی اور معاملہ فہمی میں معروف و مشہور ہوئے۔ بالآخر انکو برس ۱۲۸۴ھ میں عہدہ منصفی سے کنارہ کش ہو گئے۔ زیادہ وقت ذکر و فضل میں صرف کرتے۔

بیعت و اجازت و خلافت انکو اپنے والد ماجد سے تھی۔ اور تعلیم و تربیت باطنی بھی انھیں سے۔ اذکار و اشغال کے بعد بقیہ وقت کتب بینی میں صرف کرتے۔ انھوں نے ایک بڑا کتب خانہ جمع کیا تھا۔ جسکی کچھ کتابیں میں پوری میں اسکی صاحبزادے مولوی حسن بخش صاحب کے ساتھ تھیں۔ جسکی حفاظت کی بابت ایک خط میں انکو لکھتے ہیں کہ ”مردن آن برخوردار و گم شدن یکے ازین کتابا مرا براہ راست۔“

علامہ اسکے بہت بڑے عامل بھی تھے۔ دنا سیفی خاص طور پر عمل میں تھی بیعت بھی لیتے تھے۔ اطراف میں پوری داٹا وہ میں اکثر انکے مریدین تھے۔

تصانیف بھی بہت سے ہیں۔ انہیں سے جبقدر تصانیف کے نام معلوم ہو سکے وہ درج ذیل ہیں (۱) رسالہ نفحۃ الہند عربی بحواب نقوۃ الیمین (۲) آثار باقیہ جس میں آٹھ رسالہ حسب ذیل ہیں (الف) حرز الامان (ب) اسرار الاسماء (ج) خیر الاعمال (د) اور بقیہ ۵ رسالہ

علم الاعداد میں ہیں (۳) ضروریات الاولیاء عربی متعلق بہ صنائع و بدائع (۴) اختلاف البصر میں
والکوفیین (۵) دستور الکلمات فارسی - جو انشا پر دازی اور صنائع و بدائع کے بیان میں ہیں
اس میں چند رسائل ایسے ہیں جنکے مطالعہ سے انسان علم مجلس حاصل کر سکتا ہے (۶) بیاض
جس میں مختلف اور مفید مضامین و فوائد ہیں - یہ سب کتابیں غیر مطبوعہ ہیں -

انھوں نے اپنے زمانہ ملازمت میں جائداد وغیرہ بھی پیدا کی تھی جو انکی اولاد کے
قبضہ میں ہے - اننے اجازت و خلافت صرف انکے صاحبزادے مولوی حسن بخش صاحب کو تھی
۲۹ جمادی الاول ۱۲۵۵ھ کو بمقام رسول آباد یہ نماز پڑھتے ہوئے شہید ہوئے -

وفات کی تاریخ حضرت شاہ تراب علی قلندر نے یہ ارقام فرمائی ہے

سردشمن بریدہ گفت تراب سال رحلت شہید اکبر گشت

ایضاً تاریخ صدری و معنوی دیوم شنبہ سبت و نهم جمادی الاولیٰ مزار اٹا وہ میں مقیم
مدرسہ اسلامیہ واقع ہو

حکیم الدین خان

مولوی مفتی حکیم الدین خان - خلف دیوم قاضی القضاۃ نجم الدین علی خان بہادر خلیفہ اکبر
ماہیہ الدین محدث - ولادت انکی ۱۱۹۴ھ میں ہوئی - تعلیم و تربیت علوم متعارفہ کی اپنے والد
ماجد و ملا احمد الدین بریلوی - و مولوی فضل اللہ نیوتنوی سے پائی - اور حضرت شاہ محمد کاظم
قدس سرہ سے بیعت کی -

یہ اولاً محکمہ کجی میں سررشتہ دار ہوئے - پھر بعدہ صدر مینی مامور ہوئے پھر صدر الصدی
کے عہدہ سے نشین لیکر خانہ نشین ہوئے - نہایت عیش عشرت سے بسر کی - ایک کوٹھی بنتا
نفیس اور عالیشان بنوائی جواب تک موجود ہے مگر بے مرمت ہے - کتب مینی کے ایسے
شایق تھے کہ وقت انتقال بھی کتاب فتح القدیر شرح ہدایہ انکے قریب رکھی تھی - بوجہ ملازمت

سرکاری درس و تدریس کی بہت کم نوبت آئی۔

انھوں نے تیار شیخ، ارماہ جمادی الاولیٰ روز شنبہ ۱۲۶۹ھ وفات پائی۔ اور اپنی والدہ (جو جناب
مجدد کے لقب سے مشہور تھیں) کے خطیرہ واقع محلہ کھاری کنواں متصل چاند محل میں بجانب غرب
دفن ہوئے۔ تظہ تاریخی وفات از مولوی محی الدین خان تودق کا کو روی سے

اسحق آن متبلہ دین قدوہ خاصان خدا زین جہان بار سفر بست سے و اربقا
کلاک ماسال ۵۲ و فاش صبد لآم شبت روز شنبہ دہم از شہر جمادی الاولیٰ
سہبت ۱۹۰۹ھ ۱۲۶۹ھ

حکیم باسط

مولوی حکیم باسط۔ خلف صغر حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ۔ یہ ابتدائی سن شہور سے
نہایت نیک بخت و شایستہ تھے۔ حضرت شاہ تراب علی قلندر سے انکو بہت تھی تعلیم و تربیت
ظاہری و باطنی اپنے والد ماجد مولانا شاہ تراب علی قلندر و مولانا شاہ حمایت علی قلندر قدس
السرارہم سے پائی۔ یہ بہت ساکت و صامت رہتے تھے۔ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ نے
ایک شغل انکو تعلیم فرمایا تھا جبکہ اثر سے رقت قلبی بہت بڑھ گئی تھی۔ اکثر اوقات رویا کرتے تھے۔
قریب قریب مجر د بون کی سی حالت ہو گئی تھی۔ جب موت جو فرماتے وہ پٹ نہیں پڑتا تھا ایک
روز کا قصہ ہے کہ یہ کھانا کھانے کے واسطے گھر میں گئے جو ماما کہ کھانا پکاتی تھی اُس سے
کھانا مانگا۔ اُس نے کہا کہ ابھی تیار نہیں ہے۔ یہ سُنکے انھوں نے اپنی والدہ صاحبہ سے جا کر
کہا کہ آپ مردہ سے کھانا کیوں ہین۔ اُنھوں نے فرمایا یہ کیا تب یہ بولے کہ ابک الموت اسکی
روح قبض کرنے کے لئے تیار کھڑے ہین۔ جب وہ مامرونی پکا چکی تو اُسکے دفعتاً درد اُٹھا
اور انتقال کر گئی۔

منقول ہے کہ احاطہ شیخ محمد حیات صاحب میں جہان انکی سسرال تھی۔ یہ ایک روز

باہر چوتراہ پڑھل رہے تھے۔ وہاں رعایا میں سے ایک کمار سہلی راجہ رام کی دادی پانی بھرنے کے واسطے جا رہی تھی۔ اُس سے مخاطب ہو کر کہنے لگے کہ تیرے شوہر کی لاش آ رہی ہو۔ اُس نے کہا یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔ انھوں نے پھر کہا کہ حیدر گنج میں آگئی ہے۔ جب تھوڑی دیر کے بعد وہ عورت پھر آئی۔ تب پھر فرمایا کہ بہت قریب آگئی اور برابر مقامات کے نام بتلاتے رہے۔ تھوڑی دیر کے بعد اُسکی لاش آگئی۔

منقول ہے کہ جب تکیہ شریفہ کی مسجد شیخ لعل محمد (مرید حضرت شاہ محمد کاظم قلندر) نے بنوائے گا ارادہ ظاہر کیا۔ اور اس امر میں مشورہ ہوا کہ کس جگہ مسجد بنے۔ حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ کی رائے تھی کہ یہیں بنے۔ جہاں کہ اب بنی ہوئی موجود ہے اور جناب میرن میان صاحب کی رائے تھی کہ خانقاہ سے علیحدہ یعنی پشت درگاہ حضرت شاہ تراب علی قلندر بنے ہنوز کوئی امر طے نہیں ہوا تھا کہ انھوں نے ایک روز رات میں اٹھ کے کہنا شروع کیا: "کہ جو چاہا بیان کت ہیں وہ نہیں ہوئیے۔ اور جو بھائی بیان کت ہیں ہی ہوئیے" بالآخر وہیں مسجد بنی جہاں کی رائے تھی۔ اور اب بھی موجود ہے۔

انکے تشریف محمد حیات صاحب نے بہت دولت چھوڑی۔ مگر انھوں نے کبھی اُسکی پروا نہیں کی۔ بھائیوں کے ساتھ عمر بھر فقر و فاقہ سے بسر کی۔ وہاں کبھی کھانا کھانے کے روادار نہیں ہوئے۔ اپنے بھائیوں اور بہنوں میں سے کچھوٹے تھے۔ لیکن انکا عرف تھا انھوں نے اور حضرت مولانا شاہ حیدر علی قلندر نے ایک ساتھ ایک استاد سے تعلیم پائی۔ دونوں کی عمر تین تین چار سال سے زائد فرق نہ تھا۔ انکے مجاز اور خلیفہ ہونے کا کہیں سے پتہ نہیں چلتا۔

نشی فیض بخش صاحب اپنے نسب نامہ موسوم بہ شجرہ فیض میں انکے متعلق لکھتے ہیں۔
 "شیخ حکیم باسط حالت جذب واذد ساکت و صامت است اگر کیے آب و طعام پیش
 گداشت تہر و اگر نداد اور لے و انت معلوم نیست کہ کدام حال ساری طاری است"

انہوں نے شباب میں تباریخ ۳۴۳۳ ماہ صفر المظفر ۱۲۳۲ھ شب میں حلت کی اور اندرون ضیہ
حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ بائین فرار اپنی والدہ ماجدہ کے جانب مشرق دفن ہوئے
قطعة تباریخ انتقال از مولوی شریف الدین مرحوم کاکوروی ۵

والا حضرت حکیم باسط بستہ رخت سفرز عالم
در فکر سن وصال پاکش بس مضطر و سبب ار بودم
دیدم بسرحد نوشته، در ماہ صفر بہ بست و سویم

۱۲۳۴ھ

حمایت علی

حضرت مولانا شاہ حمایت علی قلندر خلیفہ اوسط حضرت عارف باللہ مولانا شاہ محمد کاظم
قلندر قدس سرہ انکی ولادت ۱۱۸۵ھ میں ہوئی۔ انکی ولادت سے قبل انکے ایک بھائی اور
پیدا ہوئے تھے۔ جنکا نام باقی باللہ تھا۔ انکی ولادت کے وقت یہ عجیب بات ہوئی تھی
کہ تمام گھر نورانی ہو گیا تھا۔ اسوقت جو لوگ حاضر تھے بہت متعجب ہوئے۔ اور سمجھے کہ کسی
ولی کی رنج ہے۔ جو اسطرح ظاہر ہوئی۔ مگر پانچ چھ روز کے بعد انکا انتقال ہو گیا۔ سب
لوگ بہت متحسر اور غمگین ہوئے۔ پھر جب انکی ولادت ہوئی۔ تو حضرت عارف باللہ نے
ایک واقعہ میں دیکھا کہ یہ لڑکا کہتا ہے کہ میں باقی باللہ ہوں۔ اور میں سرسبز حجابات قطع
کردن گا۔ اس واقعہ سے وہ انکو بہت چاہتے تھے۔

بچپن ہی سے انمارسادات و علامات ولایت ظاہر ہونا شروع ہوئے۔ پانچ سال
کی عمر میں جوبات کہتے وہ ضرور پوری ہوتی۔ چنانچہ ایک مرتبہ قحط پڑا۔ تمام آدمی قصبہ کے
نماز استسقا کیلئے اُس باغ میں متصل تکیہ شریفہ واقع ہے۔ جمع ہوئے۔ یہ بھی کھیلتے ہوئے
اُدھر گئے۔ لوگوں سے مجمع کا سبب پوچھا کسی نے کہا کہ پانی برسنے کیلئے دُعا مانگنے
آئے ہیں۔ انہوں نے کہا فضول ہے۔ پانی نہیں برسے گا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ اُس زمانہ

مین انسے بارہا کرامات و خرق عادات کا ظہور ہوا۔ جب سن تیس کو پہونچے تو یہ حالت فرو ہو گئی۔ پھر تحصیل علم کی طرف متوجہ ہوئے۔ اور حضرت عارف شاہ محمد کاظم قلندر سے تمام مذاکرات و افکار و اوراد و اشغال و کتب تصوف کی تعلیم پائی اسی زمانہ سے انکو طعام لذیذ و پوشاک نفیس سے نفرت تھی۔ چودہ سال کی عمر میں اسماء الہی و اذعیہ معمولہ خاندانی کی رکوتہ باشرائط دی مختصرات کتب درسیہ اپنے بڑے بھائی حضرت شاہ تراب علی قدس سرہ سے پڑھیں۔ پھر کچھ حکیم محمد حیات سے۔ بعد اسکے مولوی قاسم علی۔ و مولوی حیدر علی اخلاف مولوی حاجی شاہ سنہیلی۔ اور مولوی عبدالواحد خیر آبادی سے متوسطات تک پڑھا۔ پھر تصبیہ و تعلیم بارہنگی میں جا کر مولانا ذوالفقار علی دیوبی سے فراغ حاصل کیا۔ اور بہت بڑے عالم، شاعر و فاضل جید و مدبر بن ہوئے۔

بیعت و اجازت و خلافت انکو حضرت عارف شاہ سے تھی۔ اور الباس خرقہ مولانا جازت خلافت اپنے بڑے بھائی حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ سے۔ علاوہ اسکے سلسلہ نقشبندیہ کی اجازت حضرت حاجی امین الدین کا کوری۔ و حضرت شاہ ابوسعید ساکن لے بریلی سے بھی تھی یہ سلسلہ قلندریہ کی اشاعت تھوڑی مدت میں ان سے بہت ہوئی۔ اور ایسی قبولیت عوام و خواص میں پیدا کی کہ باید و شاید۔ حضرت شاہ بہرام علی قلندر اور انکے صاحبزادے حضرت شاہ نظام علی قلندر کو بھی ان سے اجازت و خلافت تھی۔

سلسلہ درس و تدریس بھی باوجود شجیت برابر جاری رکھا۔ تلامذہ بھی کثیر التعداد ہوئے۔ جن حضرات کے نام معلوم ہو سکے وہ درج ذیل ہیں (۱) مولوی شاہ حسین بخش شہید (۲) مولوی قادی بخش اخلاف شاہ میر محمد قلندر قدس سرہ (۳) مولوی حکیم باسط پراور خوردا بخش (۴) مولانا شاہ حیدر علی قلندر برادر زادہ آنحضرت (۵) مولوی رضا علی پسر کلان آنحضرت (۶) شاہ نظام علی قلندر شیرزادہ و خویش آنحضرت (۷) مولانا شاہ تقی علی قلندر برادر زادہ آنحضرت (۸) شاہ کوست علی قلندر۔ وغیرہم۔

انھوں نے تصنیفات بھی عمدہ اور نفیس کئے جو یہ ہیں (۱) رکاز الاصول شرح فضول اکبری۔
 جزئیات نفیس اور بے مثل شرح ہے۔ متعدد بالا طبع ہو کر مقبول طبع خواص و عوام ہو چکی ہے۔
 (۲) نور الارباب ترجمہ فتوح الغیب۔ یہ انھوں نے حسب ارشاد حضرت عارف باللہ قدس سرہ
 شاہ عاشق اللہ وغیرہم کیلئے فارسی زبان میں لفظی ترجمہ کیا تھا۔ یہ رسالہ بھی طبع ہو گیا ہو
 (۳) کتاب مہم الصواب فی انحاء طریقۃ اولی الالباب۔ اس میں سلاسل ثمانیہ کا سلوک جو حضرت
 عارف باللہ نے انکو تعلیم فرمایا تھا۔ لکھ دیا ہے۔ نیز اور بہت سے فوائد متعلقات سلوک میں نہایت
 عمدہ اور جامع کتاب ہے (۴) معدن علوی۔ نقوش اور اعمال میں انکے علاوہ دو بیاضین
 اور میں ایک اعمال میں دوسری متفرق فوائد میں۔ خط بھی انکا بہت اچھا تھا بہت سی نسخیں بھی
 کتابیں انکے ہاتھ کی لکھی ہوئی موجود ہیں۔ زمانہ طالب علمی میں کتابوں کا عمدہ ذخیرہ جمع کیا تھا
 جو یہیں بکھانا تکبیر شریفہ میں موجود ہے۔

غرض کہ ذات ستودہ صفات جامع علم ظاہر و باطن شریعت و طریقت سے آراستہ و حقیقت
 و معرفت سے پرستہ تھی۔ نہایت ہی وجہ صورت صبیح الوجہ و وسیع الاخلاق تھے۔
 منشی فیض بخش صاحب اپنے نسب نامہ موسومہ چشمہ فیض میں لکھتے ہیں۔
 "مولوی حمایت علی فاضل زبردست ولی مادر زاد بود۔ در چنگی ہرچہ میگفت نیاورد۔ می پوشت۔ بعد
 علم ظاہر شغول باشغال شد۔ چندین کہ از پدر تاجا ذکر کرد۔ روز سے در عین عروج ہمہ چیز نیس عروج
 جوانی و عروج علم ظاہر و باطن کہ علیہ لاندین او شاہ مجاہد کاظم فراموش بود نہ۔ پر اسے دھو پر خاست
 وقت مغرب جناب ملک الموت بصورت ما پیدا شدہ بر پائے مبارکش نیش اجل زد کہ صبح آن مقام
 ملا علی نمود فرمود"

انھوں نے بعمر ۴۴ سال بتاریخ ۲۵ ماہ رجب المرجب روز جمعہ ۱۲۶۶ھ سانپ کے کاٹے سے
 رحلت فرمائی۔ مزار شریف حضرت عارف باللہ کے مقبرہ میں جانب مغرب واقع ہے۔ قطعہ
 تاریخ وفات از مولوی شریف الدین مرحوم کاکوروی سے

حضرت مولوی حمایت علی
روز آدینہ بست و پنج رجب
دید از چشم دل چو عالم قدس
ابن کاظم شہ نجف نہاد
آن قلندر نقش بزرگ نژاد
گشتہ اند بند عنصری آزاد
۱۲۲۶ھ

حمید الدین

حضرت ملا حمید الدین محدث ابن ملا غازی الدین شہید ابن ملا محیر غوث ابن ملک ابو الخیر
مقدم الذکر ولادت انکی تباریخ ۲۷ ماہ رمضان المبارک ۱۲۳۷ھ ہوئی مادہ سال ۱۸۵۰ء طہو طیب
ہے۔ انکے فضائل و کمالات و حسن خلق و صدق و متانت و وضع و وقت طبع و علم و عمل اظہر من
الشمس ہیں۔ بجا فاضل الذہن ذکی و فہیم ہونیکے انکو فخرن لیاقت و معدن قابلیت کہنا جیسا
نہیں۔ لڑپن سے وفات تک کبھی کسی کو سخت و سست نہیں کہا۔ اور نہ کبھی قسم کھائی۔
اور نہ کبھی کاغذات پر گواہی کی۔ اپنے والد کے وفات کے وقت انکی عمر سات یا آٹھ سال
انکی تھی۔ اسی وقت سے بزرگوں کی صحبت پسند تھی۔ شاہ محمد وارث کاکوروی کی خدمت میں
زائد رہتے تھے۔ اور تحصیل علم میں مشغول رہا کرتے۔ لہو لعب سے بہت نفرت تھی۔ اپنے جہیز گدار
کے حالات منکر علم و فضل اور ثروت دنیاوی کے حصول میں کوشاں نہ تھے۔

درسیات کی تکمیل مولوی صاحب الرحمن کاکوروی سے کی۔ بعد فراغ بغرض حصول منصب
جدی دہلی گئے۔ وہاں کچھ دنوں قیام کیا آخر بسے احباب جہیز گدار تنخواہ مقرر ہوئی۔ اسکا پڑاؤ
حاصل کر کے وطن میں آکر قیام کیا۔ یہاں درس و تدریس کے سلسلہ کو جاری کیا۔ جمیع علوم
میں ماہر اور علامہ عصر تھے۔ حل غوامض و دقائق خاص آپ کا حق تھا۔ علم ریاضی میں
بہترین معلومات رکھتے۔ فارسی و عربی میں ناظم و ناشر پیش تھے۔ عروض اور قوافی میں استاد
ملکہ تھا کہ باید و نباید۔ سیکڑون کو اپنے فیض صحبت سے شاعر حمید و فاضل زبردست بنا دیا۔

نشی فیض بخش اپنے نسب نامہ موسومہ بہ شہید فیض مین لکھتے ہیں -

"فاضل کامل عالم عادل مولانا حمید الدین بغیریت حصول منصب جہد زکوارشاہ جہان آباد شریف
بروہاشی ٹھاکر داس نشی نواب وزیر ابوالمقدور خان صفدر جنگ دیوان مہانارین خست لاط
چسپان مہر سائیدہ گر مہاسے صحت میداشتند در جنگ احمد شاہ بادشاہ ہند و احمد شاہ دارانی
کہ در میدان سہرزد واقع شدہ بود تہر یک گشتہ دیوان مہانارین خدمت انہالہ کہ از توابع پنجاب
محال عہدہ است تجویز کرد قبول نفرمود۔ و گفت کہ ہمارا جبرائے منافع ماین کار تجویز میفرمایند
ومن منتفع نخواہم شد چرا کہ سولے در ماہہ ذات کہ از سرکار مقرر گردو اپنے از دست زمینداران و
رعایا سولے مال بر کار بحاکم عاید میگردد و یا ز رثوت است و یا بر جرگزتہ میشوہ و این ہر دو طریق
نزد خود نامہ و بلکہ شرعاً حرام مطلق است از من یک جہہ ازین قسم وصول نخواہد شد بلکہ تہنجات
و غیرت و مہمان پروری بدر جہاتم میداشت۔ چندے روزگار شاہ عالم بادشاہ ہم کردہ بود و تا
عظیم آباد ہمراہ لشکر بادشاہ بود۔"

نشی غلام مرتضیٰ اپنی کتاب جواہر الانشا میں لکھتے ہیں کہ -

"فضائل و کمالات پناہ شیخ حمید الدین ہیرا ملا مفتور مخزن لیاقت و قابلیت است۔ و طبع
خیلے بلند و دقیقہ سنج و معنی فہم اقتادہ در مخنوری و مخندانی با نیز عالی دلد و از غایت صاف شری
۲ نمینہ و از عباد کینہہ با سچا کیس در ول نی پند و وضع سنجیدہ اش و تہذیل علی نشان روزگار
وصفات پسندیدہ اش مستند صاحب قیادان عالی مقدار را اخلاق شان با دوست و دشمن کمیان
مزاخست بطور و طرز صاف طینتان و پاک نہ بیان ملک مملوک و مہول گشتہ۔ خلاصہ ذات آن جوی
کمالات از زبان روزگار و ششانی زبانی دین کم مرم در ہر زبان ہسانایاب کیا ب جوہرے و کمال
کہ بآن مایہ استعداد عطا کردہ و سنجیدہ اند از مہبت است کسی و مکتبی نیست۔ و صلح و تقوی
و نیک خضالی نام برآمدہ۔ و در معادانی و نکتہ سنجی علم آسادی افزا شدہ طبع منصف تسلیم دارد
و بااد سخن میرسد۔"

طبع اور ہنر آباد سخن مید ہر داد سخن واد سخن

حق تعالیٰ باین کمالات سلامت داد کہ فرودمان و گلہ سہ نخل اہل کمالات است

نواب علی حسن خان نسیم تذکرہ صبح گلشن دین لکھتے ہیں۔

حمید۔ مولانا حمید الدین بنیرہ ملا محمد غوث استاد اور نگ زیب عالمگیر بادشاہ بود کربنبا یل
ظاہری و باطنی از کمالات زمان نمود۔ مولوی نجم الدین خان ماقب از اخلاص اورت۔ و دلش قبضہ
کا کوری بقا صلہ بیخ کرد از شہر کھنڈ است۔ مدۃ العرش نعل و بس و تدریس داشت۔ در سنہ ست عشر
بعد الالفت والماکتین این سنجی سرکذاشت۔ ہر چہ شعر و شاعری مہلش بنود۔ لیکن احیاً نبوزنی
طبع کلام موزون از انشا نعل مہر نمود۔ ہنگام احتضار کجواب عزیزان بدین شعر لب کشود سے
از ہر قطع کردن نعل حیات من چون از دم نفس اندر کشا کشست

انکے چند اشعار فارسی جو مل سکے نذر ناظرین ہیں سے

نئے سراز زخم بہ تیجہم نہ سہری بندم عہد با تیغ جھامے تو سہری بندم

جائے آرام کن دین گلشن عہد آسایدیم درستم

اگر بنا شد از سے تزلزلت سرشار و مست پس سخن را وقت پیمان تو با ماما جرات

بے رخت از خانہ شہیم قدم بہرین برد یا نگاہم را ز خون دیدہ گویا خنا است

نعل درآتش نہ تنہا این دل پرور دماست نالہ از سوز درہن چون دود آتش زیر پا است

با خط شہر نگ دیدم روسے اورا بے حجاب می توان دیدن بوقت شام سوے آفتاب

انکے مصنفات میں ایک سالہ مشعوب منظوم ہے۔ جو بہت مشہور ہے۔ دوسرا سالہ ہومیر

بہ اخلاق حمید می ہر جہی تصنیف کے متعلق یہ واقعہ ہے۔ کہ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ

نے ایک واقعہ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کی اور عرض کیا کہ میں آئے کریمہ

اللہ تعالیٰ خلق عظیم کے معافی اور مطالب جاننا اور سیکھنا چاہتا ہوں۔ ارشاد ہوا کہ مولوی

حمید الدین سے سیکھو اور سمجھو انھیں نے اس واقعہ کو ان سے بیان کیا۔ چنانچہ اسی کے متعلق

یہ رسالہ تحریر فرمایا جو نہایت نفیس و مختصر مفید و جامع ہے۔

نفسی فیض بخش مثنوی بان و بہار میں ان کے متعلق لکھتے ہیں۔

”حمید الدین کہ اوستا و زمان است	نہ اوستا و است بل جان جهان است
نیارم گفتن از قدر و فیضش	ز حسن خلق شد عالم طبعش
زایام صبا تا سال ہشتاد	نشد ز ہجج دل زنجیر و ناشاد
ہمت قوس و سراپا فحمت	ارسطو فطرت و لقمان فطانت
مبعولات و مقولات و حکمت	نودہ در جراتی صرمت ہمت
بعلم ہندسہ مشہور آفاق	بعالم در عروض و قافیہ طاق
غوصات علوم غنیہ منحل	بہ پیش طبع و قادش ہمہ حل
نیاید بر زبانش حرف نارسا	بگوئیش اگر صدیق بر جا است

یہ بہت شروع اور ترقی متعلق بہ اخلاق حسنہ تھے۔ مروت و حلم میں اپنی آپ ہی نظیر تھے۔ مولوی مسیح الدین خان بہادر اپنی کتاب سفرنامہ لندن کے خاتمہ میں لکھتے ہیں کہ۔

”و کسی سفر میں ایک دن صبح کے وقت راستہ میں ایک مقام پر بعد نماز آپ وظیفہ پڑھتے تھے اتفاقاً ایک ملاقاتی گھوڑے پر سوار برچھا ہاتھ میں لے آئے۔ اور گھوڑے سے اتر کر کھڑے ہو گئے۔ اور آپ سے باتیں کرنے لگے۔ اور برچھے کو انھوں نے اپنے خیال میں زمین نصب کر دیا۔ چونکہ اندھیرا تھا وہ برچھا آپ کے پیر میں گر گیا اور ایسا گڑا کہ اُسے پیر توڑ دیا۔ دو مہینہ گنڈے تک وہ کھڑے رہے۔ آپ اُسے برابر باتیں کرتے رہے اس حالت میں آپ نے اُن تک نہ کی۔ محض اس خیال سے کہ اُن کو مذمت ہوگی۔ بعد ختم گفتگو جب وہ برچھا اُٹھا کر چلے گئے۔ تب آپ نے زخم دھویا اور بانڈھا۔

بجست ان کو حضرت قاضی محمد تقی قلندر دہلوی سے تھی جو خاندان قلندر میں ممتاز بزرگ تھے غرض کہ ذاتِ تنوہ و صفاتِ جامعہ جمیع کمالات تھی۔ باہم و بے ہمہ رہتے تھے۔ گوشہ نشینی اور

یاد خدا میں مشغول رہتے۔ حد درجہ کے صابر اور قانع اور متوکل شب بیدار تھے ریشرت کے
جامہ میں صفات ملکوتی سے متصف تھے تمام مفادہ و استفادہ علمی اپنا مشغلہ رکھا۔ حافظ
غزیز اللہ مخدوم زادہ نے جو انکے بھوپھی زاد بھائی تھے۔ ان سے عہد کیا تھا کہ جولو کامیرے
یہاں ہوگا اسکو حافظ قرآن کرادو لنگا۔ انھوں نے اُن سے کہا تھا کہ میں اپنی اولاد کو عالم
فاضل بناؤں گا۔ چنانچہ دونوں نے اپنی نیت پوری کی۔

منقول ہو کہ ایک شخص نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں یہ فرماتے ہوئے
دیکھا کہ اگر دنیا میں مجھے کوئی دیکھنا چاہے تو حمید الدین کو دیکھے۔

انکا دیوان خانہ جو آب بارہ درسی کے نام سے موسوم ہے۔ ایک عالیشان مدرسہ تھا۔
جہاں خاص قصبہ اور جوار و دیار دور دراز خصوصاً بنگال و بہار کے طلباء رہتے اور پڑھتے تھے۔
اور فضیلت و کمال حاصل کر کے علامہ روزگار ہوتے تھے۔ انکے مضارفت کیلئے ایک موضع چکیا
سرکار شاہی سے معاف تھا۔ جواب تک انکی اولاد و احفاد کے قبضہ میں ہے۔

انکے تلامذہ کی ایک کثیر التعداد جماعت تھی۔ مختصر جسد نام درایت ہو سکے حسب
ذیل ہیں (۱) قاضی القضاۃ مولوی نجم الدین علی خان بہادر اشرف جنگ خلف اکبر (۲) حاجی
اکھرمین مولانا امین الدین خلف وسطا (۳) قاضی امام الدین خان خلف اصغر (۴) حضرت
عارف باللہ شاہ محمد کاظم قلندر (۵) شاہ میر محمد قلندر (۶) شیخ غلام حسن صدیقی کاکوروی (۷)
مولوی مغز الدین عباسی کاکوروی (۸) مولوی برہان علیخان عباسی کاکوروی (۹) شیخ
طفیل علی کاکوروی (۱۰) منشی فیض بخش کاکوروی (۱۱) شاہ تراب علی قلندر (۱۲)
مولوی محمد اکبر چاچکامی بنگالی (۱۳) شیخ خواجہ محمد ہلوی (۱۴) شیخ غلام محمد دکنی وغیرہم۔

وفات انکی تباریخ یکم ماہ ذی القعدہ ۱۲۱۵ھ بمصر ۸ سال ہوئی۔ مزار مولوی محلہ
صحن بارہ درمی میں زیر درخت کھجور خلیفہ ملا محمد ثوث مغفور میں متصل مزار ملا صاحب واقع ہے
تاریخ وفات پر قل بھی ہوتا ہے قطعہ تاریخ وفات از مولوی محمد عالم قیصری کاکوروی۔

آنکہ بزم علم و فضل و ذوق را
ذات پاکش زیب و رونق آمدہ
نام نامی داشت مولانا حمید
کز حمایدا خذ و شفق آمدہ
بہر آن علیکہ باب او علی است
ہستی او ہیچو زورق آمدہ
شد مقتید در خطوہ طیب او
باز رویش سوے مطلق آمدہ
سال عم او شدہ ہشتاد و چار
تا یکم ذیقعدہ مفرق آمدہ
در گذشتہ از سر ہستی خویش
در جوار رحمت حق آمدہ

ایضاً از دیگر
علم و نظم و شعر و فہم و شریع دین
در وفاتش بے سرو پا گشتہ اند
۱۲۱۵ھ
۱۲۱۵ھ

حیدر علی

حضرت قطب الا فراد مولانا شاہ حیدر علی قلندر خلف اکبر و خلیفہ ارشد و جانشین حضرت
مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہما۔
ولادت آپ کی بتاریخ ۸ ماہ شعبان المعظم ۱۲۵۰ھ ہوئی۔ کتب درسیہ کی تعلیم تکمیل اپنے
عم اکرم مولانا شاہ حمایت علی قلندر قدس سرہ سے کی۔ اور انکے ارشد تلامذہ سے ہوئے۔
بیعت آپ کو حضرت شاہ علی مظہر قلندر خلف و خلیفہ حضرت شاہ مسعود علی قلندر
الا آبادی سے تھی۔ تعلیم و تربیت امور باطنی و تصوف اپنے والد ماجد سے پائی۔ اور ان دن
حضرت سے اجازت و خلافت کے لئے حلال کی۔ صرف اذکار کی تعلیم حضرت شاہ انشا ارشد
قلندر کا گوروی سے پائی۔ ریاضت و مجاہدہ و پابندی شریعت میں فروغی۔ مشائخ زمازمین
آپ کی مثل نہیں ہوا۔ ابتداً شعور سے صفائی باطن و جلا و قلبا علی درجہ کی تھی۔
منقول ہے کہ ایک شب کو تکیہ شریفہ کے حاضرین میں سے ایک شخص نے مسجد کے

کنوین کی جگت پر آفتاب کی سی۔ ایک روشنی دکھی۔ جو دیوار کے روشن دان سے آتی تھی۔ چونکہ اندھیری رات تھی۔ اُنھیں سخت حیرت ہوئی۔ تلاش سے معلوم ہوا کہ آپ حجر بن مزین ہرقت ہیں۔ اور سینہ مبارک مجازی روشن دان مثل آفتاب کے روشن ہے۔ اور اُسی کا عکس کنوین کی جگت پر پڑ رہا ہے۔

کمالات علمی اور فضائل عملی آپ کے اس قدر تھے کہ اُنکا حیر کرنا ناممکن ہے۔ فن سپاہ گری میں بھی بہت بڑے ماہر تھے۔ اور نہایت متواضع اور قانع اور سادگی و صامت تھے۔ فرماتے تھے کہ سر رہن ہوں۔ مجھ کو غفلت سے نیند نہیں آتی۔ مرتبہ رضا و تسلیم اس قدر تھا کہ کبھی اپنے لئے دعا نہیں کی۔ سلوک میں آپ کو روش حضرت فخر الدین عراقی۔ مولانا روم و حضرت شمس تبریزی بہت پسند تھی۔ انکی تعریف بہت فرماتے۔ اور شیخ سعدی کا کلام بھی بہت پسند کرتے۔ گلستان و بوستان اکثر ملاحظہ فرمایا کرتے۔ بہت باہمہ و بے ہمہ رہتے۔ بات چیت بہت کم کرتے۔ بحث و مباحثہ سے بہت احتراز کرتے تھے۔

تصنیف و تالیف بھی کوئی نہیں فرمائی۔ ابتدائیں درس الہیہ دیتے تھے۔ بعد کو بوجہ مشاغل رشد و ارشاد وہ بھی ترک کر دیا۔ قصیدہ و اطراف کے بہت سے لوگ آپ کے شاگرد تھے چند نام آپ کے تلامذہ کے معلوم ہوں گے وہ درج کئے جاتے ہیں۔ (۱) مولانا حسن بخش علوی کاکوروی (۲) مولانا شاہ تقی علی قلندر برادر خورد آنحضرت (۳) مولوی مہدی حسن علوی۔ کاکوروی (۴) مولوی حد علی کاکوروی (۵) مولوی حکیم اکرام علی کاکوروی وغیرہم۔ آپ نے ۹ سال سند خلافت پر تشریف رکھ کر خلق اللہ کو ہدایت فرمائی۔ اور بتایا کہ ۲۰ ماہ شوال المکرم ۱۲۰۲ھ وفات پائی عمر شریف ۹۰ سال کی ہوئی۔

آپ کی وفات سے ایک روز قبل مقصود علی شاہ صاحب شاہچا پنوری نے خواب دیکھا کہ دو کلام مجید ایک شجرنی حروف کا اور دوسرا سیاہ حروف کا رکھے ہوئے ہیں شجرنی حروف والی کلام مجید کے حروف خود بخود آسمان پر اُڑے جاتے ہیں۔ یہ دیکھتے ہی وہ

مہبت سے جاگ پڑے۔ اور تعمیر میں تھکے تھے کہ اسی روز ان کو آپ کے وصال کی خبر پہنچی۔
 مزار شریف اندرون حرم روضہ حضرت شاہ تراب علی قلندر جانب مغرب واقع ہے۔ اور
 اسپر مختصر گنبد تعمیر کروہ احمد علی خالص صاحب نظر اور خلعت ہے۔ تاریخ وفات پر فاطمہ بھی ہوتا ہے۔
 قطعہ تاریخ وفات از منشی ناظم حسین متخلص بنظم کا کوروی

رفت ورجت زدنیائے دنی	مرشد من کا انتخاب ہند بود
نام پاکش بود حیدر با علی	ذات اقدس بو تراب ہند بود
چون نگریں مستنظم در ماتمش	کز وجودش آب و تاب ہند بود
جان زتن شد اں بگو سال وصال	فی تحقیقت آفتاب ہند بود

۱۲۸۴ھ

آپ کے خلفاریہ حضرت ہوئے۔

- (۱) حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر برادر خورد آنحضرت۔
- (۲) حضرت اکبر العلام مولانا شاہ علی اکبر قلندر خلف اکبر و خلیفہ وجانشین آنحضرت۔
- (۳) حضرت ابی شیخی مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر نسیرہ آنحضرت۔
- (۴) مولوی شاہ علی تقی یا درخان کا کوروی۔
- (۵) مولوی حافظ شاہ وجیہ الدین کا کوروی۔
- (۶) شاہ غلام مرتضیٰ قلندر ساکن باندہ۔
- (۷) شاہ امداد قلندر لکھنوی۔ قدست اسرارہم

خ

خلیل الدین خان

مولوی مفتی خلیل الدین خان بہادر شیر شاہ اودھ بخلیف چہارم قاضی القضاۃ نجم الدین علی خان بہادر بخلیف اکبر طاجم الدین محدث۔ ولادت انکی ۱۲۳۳ھ میں ہوئی۔ یہ بدو فطرت کے نہایت ذکی اور ذہین مہذب و متین تھے۔ مختصرات کتب درسیہ اپنے والد ماجد سے۔ اور متوسطات اور انتہائی کتابیں مولوی علی جوہر پوری سے پڑھیں۔ پھر اپنے والد ماجد کے ساتھ کلکتہ گئے۔ اور آغا ز شہاب تک انھیں کے زیر تربیت رہے۔ جب انکے والد نے بفرائش گورنر جنرل بہادر کتاب الخبایات و البحر ایچ تھاوے عالمگیری کی شرح بسیط تحریر فرمائی اسی زمانہ میں انھوں نے بھی بفرائش مسٹر مارنگٹن صاحب ممبر کونسل جو انکے والد کے علوم عجیب میں شاگرد تھے۔ باب التعمیلات و المختار کی فارسی میں شرح لکھی۔ یہ دونوں ایک ساتھ حسب احکام گورنر جنرل بہادر طبع ہوئیں۔

عربی بھی خوب لکھتے۔ مسودات شرعی کی اصلاح شیخ احمد عسکری مصنف نفحۃ المین و عجیب العجاب سے لی۔ اسی زمانہ میں تحریک حکام صدر پٹنہ ضلع کانپور میں عہدہ افتا پر مامور ہوئے۔ نہایت قابلیت اور محنت سے کام سرانجام دیا۔ علم حکمت و ریاضی و سہیت میں اپنا مثل نہیں رکھتے تھے۔ اسی زمانہ میں ایک دنبالہ دار ستارہ نکلا تھا۔ جسکے خواص و تبدیل و اضلاع میں لوگ متحوش اور متحیر تھے۔ انھوں نے عربی میں دنبالہ دار ستارہ کے حرکات و خواص اپنے بڑے بھائی ممتاز العلماء قاضی سعید الدین خان بہادر کو لکھے۔ وہ اس وقت سعادت علی شاہ اودھ کے دربار میں جا رہے تھے۔ خط دیکھ کر حیب میں رکھ لیا۔ دربار میں بھی اسی کا ذکر ہو رہا تھا۔ انھوں نے اکی مہارت علمی علوم ریاضی کی بیان کر کے خط بادشاہ کی حضور میں پیش کر دیا۔ بادشاہ

نے ایسی قابلیت دیکھ کر جھور سے انکو طلب کیا۔ یہ وہاں سے مستعفی ہو کر لکھنؤ آئے۔ اور ابتداً اگر ایک ہزار روپیہ ماہوار پر بادشاہ کی مصاحبت میں تقرر ہوا۔ اور پولیٹیکل معاملات میں تھوڑی سی تقریری اور راجہ کا کام سپرد ہوا۔ بعد ازاں انتقال سعادت علی خان کے غازی الدین حیدر کے زمانہ میں بھی بدستور مصاحب رہے۔

لکھنؤ میں انھیں کی تجویز و اہتمام سے تائیسے والی کوٹھی میں ایک رصد خانہ قائم کیا گیا۔ اور ولایت سے آلات منگو کے اس کوٹھی میں نصب کئے گئے۔ اور موافق حکم شاہی کوٹھی کی دیوار میں بقوا عد ریاضی ایسے دوایر تعبیه کئے گئے جس میں دقیقہ نامیہ و ثانیہ تک طبع تقسیم تھی غرض کہ وہ رصد خانہ تو نہیں ریاضی کا ایک مخصوص تماشا گاہ تھا۔ انھیں کی تجویز سے مہتمم رصد خانہ مسٹر ولکاک فاضل ریاضی دان مقرر ہوئے۔

اُسی زمانہ میں مسئلہ سفارت بھی پیش ہوا تھا۔ جو عہد آصفیہ لدولہ میں علامہ فضل حسین خان کے وقت سے موقوف ہو گیا تھا۔ بادشاہ کی تجویز تھی کہ صلاح امور سلطنت اور افزونی اتحاد کے لئے عہدہ سفارت پھر قائم ہو جائے تو اچھا ہے چنانچہ یہ حکم شاہی اس گتھی کے سلجھانیکے لئے کلکتہ گئے۔ مسٹر بارنگٹن صاحب نیز حکام صدر سے چونکہ مراسم و اتحاد تھے۔ اسلئے وہ لوگ انکی بہت عظمت کرتے۔ انکے پہونچتے ہی صاحب نے فن ہدیت کی ایک کتاب ترجمہ کی عرض سے انکے حوالہ کی۔ بعد ازاں ترجمہ انھوں نے اُن سے عہدہ سفارت کے متعلق بات چیت کی۔ چونکہ یہ عہدہ تخفیف ہو چکا تھا۔ اسلئے وہ اس جدید تقرر میں متردد ہوئے۔ انھوں نے اُن کو مصلح سمجھائے۔ اُن لوگوں نے کوشش کرنیکا وعدہ کیا۔ مگر ساتھ ہی یہ کہا کہ مفتی صاحب بہت مشکل بات ہے غرض کہ یہ وہاں سے اُٹھ کر لاہور جنرل کے پاس گئے۔ اور اُسنے کہا۔ انھوں نے اس شرط پر منظور کیا کہ اگر شاہ او دہ مفتی صاحب کیلئے تقرر سفارت کی سفارش گورنمنٹ سے کریں تو منظور ہونیکی امید ہو سکتی ہے۔ ورنہ نہیں۔ انھوں نے اسکی اطلاع بادشاہ کو دی۔ یہاں سے بذریعہ رزیدنٹ درخواست گئی اور فوراً منظور ہوئی۔ سال ۱۲۸۵ھ میں جبکہ انکی عمر

۳ سال کی تھی عہدہ مصاحبت سے علیحدہ ہو کر عہدہ سفارت پر مقرر ہو گئے۔ اور پانچواں ماہوار تنخواہ پانے لگے۔ اسکے علاوہ بادشاہ نے چھ ہزار روپیہ سالانہ کی ایک جاگیر بھی عطا کی۔ اور گورنر جنرل بہادر نے گورنمنٹ کی طرف سے اٹھارہ پارچہ کا خلعت مع فیملی و ہودج نقرہ و جھالردار بالکی و اسپر مع ساز و یراق نقرہ و ستر بیج جواہر و مالاکے مردانہ و دو سالہ در و مال گران بہا وغیرہ مع خطاب بہادری عطا کیا۔ قیصر التواریخ سے تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس عجلت میں بالکی جھالردار تیار نہ ہو سکی۔ تو گورنر جنرل بہادر نے مہاراجہ بردوان کے یہاں سے منگو اکرا بالکی دی۔ ایسا ہی خلعت سفارت اٹھارہ پارچہ کا مع سند مہری و تفصیل اجرا شاہ اودھ کی جانب سے لکھتہ روانہ کیا گیا۔

فرامین دیوانہ جات اب تک انکی اولاد کے پاس محفوظ ہیں۔ بارہوا صاحب نے لکھتہ میں انکے قیام کیلئے تین سو روپیہ ماہوار کی کوٹھی بلا کر ایہ گورنمنٹ کی طرف سے مرحمت کی منتظر رہی و عطاء خلعت وغیرہ بادشاہ نے انکو یہاں طلب کیا۔ یہاں آکر تصفیہ طلب امور سلطنت منضبط کر کے نہایت ترک و احتشام کے ساتھ علاوہ سوار و پیادہ و ۶۳ زنجیر فیل وغیرہ پھر لکھتہ واپس گئے۔ اور انصرام امور سلطنت و اتحاد میں مصروف ہوئے سلطنت کے استحکام اور بادشاہ کی حکومت عامہ کی افزائش کے لئے ایک ایسی حکمت عملی اختیار کی۔ کہ جس سے درمیان سلطنت اور بادشاہ انگلستان بذریعہ تجارت لکھتہ بلا واسطہ گورنر جنرل نامہ و پیام ہونے لگے۔ اتحاد بھی بڑھ گیا۔ تحفہ و تحائف بھی پیش ہونے لگے۔ اور وہاں سے بھی تحفہ آنے لگے۔ اُسی زمانہ میں برہما پار نو جکشی ہوئی۔ گورنر جنرل بہادر کو ایک کرڈر روپیہ کی ضرورت ہوئی۔ انھوں نے شاہی خزانہ سے یہ رقم ہانپ کر دی۔ اتفاقاً اُسی زمانہ میں بادشاہ اور کپنی میں کچھ آن بن ہو گئی تھی۔ مگر انھوں نے ایسی پالیسی برتی کہ اتحاد کی کڑی پھر مضبوط ہو گئی۔ بیچ تو یوں ہے کہ انھیں کی کوششوں کا نتیجہ تھا کہ وزیر اودھ بادشاہ اودھ ہو گئے۔ بادشاہ کو اپنا اتنا اعتماد تھا کہ بغیر انکی رائے کے کوئی کام نہ کرتے۔

اُسی زمانہ میں بادشاہ نے یہ خواہش کی کہ ایک ایسا آلہ رعبہ ی فن مہریت کا تیار ہو جس سے

زقار کو اکب ہر جگہ معلوم ہو جائے۔ تمام علمائے لکھنؤ سے بھی خواہش کی گئی۔ اور چھ ماہ کی مدت مقرر کی گئی مگر ان لوگوں نے جب مجبوری ظاہر کی تو انھوں نے چھ دن کے اندر ایک برنجی آلہ طیار کر اسکے پیش کیا بادشاہ بہت خوش ہوئے۔ جو معاملہ پیش ہوتا تھا۔ اس میں اسی واسطے ضرور دیتے تاکہ کسی کو شکایت کا موقع نہ پیدا ہو۔

زمانہ قیام کلکتہ میں لارڈ صاحب کیساتھ دورہ میں دہلی گئے تھے۔ اکبر شاہ ثانی کا زمانہ تھا ان سے بھی ملاقات ہوئی۔ انھوں نے انکی بہت عزت کی۔ خاص مہربانی سے پیش آئے۔ اور اپنا مہمان کیا۔ اور تحریک تصفیہ کی سفارش کی بابت درخواست کی۔ غرض کہ سارے چار برس نہایت عزت کے ساتھ اس عہدہ کے فرائض انجام دئے۔ اور معاملات سلجھائے۔ اور کمال خوش تدبیری سے پایہ سلطنت کو مضبوط کر دیا۔ جب غازی الدین حیدر کا انتقال ہوا۔ اور نصیر الدین حیدر تخت نشین ہوئے۔ تو عہدہ سفارت سے استعفا دیدیا۔ گورنر جنرل بہادر نے منظوری میں جب تامل کیا۔ تب انھوں نے کہا کہ غازی الدین حیدر میرے خدمت کے قدر دان تھے نصیر الدین حیدر کی فراہمی کیفیت سے میں بالکل ناواقف ہوں۔ خدا جانے میرے انکے بننے یا نہ بننے لہذا استعفا منظور کیجئے۔ لارڈ صاحب نے کہا کہ استعفا بضرورت منظور ہوتا ہے۔ لیکن میں امر جو آپ کی ذاتی و اضافی عزت کے ساتھ مخصوص تھے وہ دوسرے سفیر کے لئے قائم نہیں رہیں گی۔ اول دربار خاص کی ملاقات دوسرے نائب فرس ایوان گورنری پیشوا الی تمیز سے تحفہ دیا یا اب کسی دوسرے سفیر کے ذریعے سے مقبول نہونگے۔

انکی تحویل میں شاہی روپیہ برابر رہتا تھا تعمیل فرمائش کی غرض سے جب یہ علیحدہ ہوئے تو تین لاکھ روپیہ باقی تھا اسکو انھوں نے امیر عاشق علیخان کا گوروی کے سپرد کیا۔ اور ان سے رسید لی۔ وہی بجائے انکے سفیر ہوئے۔ بادشاہ نے تخت نشینی کے ساتھ ہی مہتمم الدولہ آغا میر ہاتھ صاف کیا۔ اور ان کو نظر بند کر کے کئی کڑوڑ کا مطالبہ کیا۔ چونکہ مہتمم الدولہ سے اور ان سے بہت مراسم تھے۔ انھوں نے کلکتہ میں انکو اطلاع دی۔ یہ سچ کہ سب باتوں سے واقف تھے

لنہ انکی اعانت اور دولت کی۔ انھین کے بیان پر وہ دعویٰ خارج ہو گیا۔ لکنہو میں مقتدر الدولہ کی کچھ جاہلاد غیر منقولہ اُس مطالبہ کے معاوضہ میں چلی گئی تھی وہ واپس ملی۔ وہ معاوضہ بقیہ املاک پر حراست فوج انگریزی کا پتہ بھیج دیا۔ راستہ میں راہی کا حکم آیا مقتدر الدولہ نے بعد ختم مقتدرتین لاکھ روپیہ لکھ دیا۔ اور انھین کے ہاتھ دس دس ہزار روپیہ غلام صفدر خان و غلام حیدر خان کو بھجوا دیا۔ اور کہا کہ آپ کے ان ہم وطنوں نے میری حراست کے زمانہ میں حق شرافت ادا کیا۔ وہاں سے واپسی کے بعد کاکوری آئے۔ اور اس میں لاکھ روپیہ کے صرف سے ایک نہایت عالیشان کوٹھی و محلات و جلو خانہ و باغ تعمیر کرایا۔ دو ڈھائی برس تک مکان پر رہے۔

پھر اقبال مندی کا ستارہ چمکا۔ نصیر الدین حیدر کے دربار میں طلب ہوئے۔ انھوں نے بہ صراحت و ہزار روپیہ ماہوار پر مصاحبین میں مقدر کیا۔ امور ملکی میں رائے دینی اور اسکا نفاذ انھین کے مشورہ سے قرار پایا بادشاہ کی حیات تک یہ اُسی خدمت پر رہے۔ بعد وفات بادشاہ جسوقت محمد علی شاہ تخت نشین ہوئے۔ تو عمدہ نظامت صدر اسکے سپرد ہوا۔ اس خدمت کو بھی انجام دیتے رہے۔ اور اُسی زمانہ میں کچھ علاقہ بھی خرید کیا تھا۔ بعد وفات محمد علی شاہ امجد علی شاہ جب تخت نشین ہوئے۔ تب بھی چند دنوں ناظم رہے۔ پھر انری اخبار ملکی یعنی نظامت خفیہ پولیس کے انسر ہوئے۔ جب دربار میں بے تمیز و نکاح جمع بڑھنے لگا تب نشن لیلیٰ انکی جگہ پر اسکے بڑے بیٹے مولوی رشید الدین خان مقرر ہوئے۔

نفسی خلیل الدین خان صاحب نے یوں تو بہت سے رفقاء کے کام کئے۔ لیکن دو کام بہت اچھے کئے۔ اول یہ کہ ایک مرتبہ لکنہو سے کاکوری آ رہے تھے۔ راستہ میں ہنگامگی جھیل بھری ہوئی تھی۔ اُس میں ایک ڈوبی معہ بچہ کے غرق ہو گئی۔ یہ اُس سے بہت متاثر ہوئے وہاں پر پہنچا۔ دو ستر تاحیات ایک قابل حکیم نوکر رکھا۔ ابتداً حکیم حسن مہنوی نوکر رہے۔ پھر مولوی حکیم حسین احمد علی آبادی جن سے اہل نصیر کو بہت اطمینان و آرام نصیب ہوا۔ مرزا حبیب علی بیگ سرور و مصنف فسانہ عجائب بھی اسکے یہاں ملازم رہے۔

انھوں نے جملہ تقاریب و غیرہ بہت اعلیٰ پایہ پر کئے۔ نہایت نفیس المزاج و وجہ صورت
بھی تھے کتب درسیہ فن ہیئت کا درس بھی دیتے تھے۔ درۃ التاج۔ و ریاض الحکماء۔ اور کتب ہیئت
و ریاضی و بعض تفاسیر مطالعہ میں رکھتے۔ اوقات بیشتر ذکر و عبادت کیساتھ معمور تھے۔

تھانینف حسب ذیل ہوئے (۱) شرح باب التفریبات در مختار مطبوعہ جکے متعلق اوپر ذکر
ہو چکا (۲) مرآۃ الاقالیم۔ فارسی قواعد فن ہیئت میں۔ یہ کتاب انھوں نے حسب ما یثی غازی الدین
حیدر بادشاہ تحریر کی تھی جو بادشاہ نے بہت پسند کی (۳) رسالہ در بیان خبرافیہ طرق و شوارع
احاطہ اودھ فارسی (۴) رسالہ طول البلد و عرض البلد و غایتہ النہار فارسی یہ دونوں رسالہ
مرآۃ الاقالیم میں منسلک ہیں (۵) رسالہ در تحقیق مرض ہیضہ عربی۔

بیعت ان کو حضرت شاہ میر محمد قلندر برادر خورد و خلیفہ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر سے تھی۔
مفتی صاحب نے بتاریخ ۵ ماہ جمادی الاول ۱۲۸۰ھ بمطابق ۸ سال بعارضہ تپ و حر و فغات
پائی۔ اور اپنے بلغ میں جو متصل تکیہ شریفہ کے ہے۔ اور ان کے زمانہ حیات میں نہایت سبزی
و شاداب تھا دفن ہوئے قریب کے گرد خلیفہ بنا ہوا ہے۔ اور وہ بلغ مفتی صاحب کے خلیفہ کے
نام سے مشہور ہے۔ قطعہ تاریخ ذفات از مولوی محی الدین خان ذوق کا کوروی سے

فغان کا موز مولانا خلیل الدین ذوقا نہادہ دل و حسرت بول آں عم خلیل ما
بسال رحلت آن خلد منزل ز در قم کلکم بے گلچین زانوار خان آمد خلیل ما

۱۲۸۰ھ

خلیل الرحمن

حافظ خلیل الرحمن شہید ابن شیخ عبدالرحمن۔ ابن حافظ غلام محمد۔ ابن شیخ سیف الدین
ابن ملا ضیاء اللہ۔ ابن ملا عبدالکریم۔ ابن حافظ شہاب الدین۔ ابن محمد و م قاری نظام الدین کچھو
یہ نہایت قابل و متقی و متورع حافظ کلام اللہ تھے۔ ایک مدت تک نواب خانہ دران خان

کی ہمار ہی میں بادشاہ دہلی کے ملازم رہے۔ جنگ نادر شاہی میں بھی شریک تھے۔ نہایت باوقار تھے۔ اولاد ان کی دولت لازوال الفخر فخری و علم و فضل سے ہمیشہ متاثر رہی اور اب تک ہے۔ یہ جنگ نادر شاہی میں تاریخ ۱۵۔ ماہ ذیقعدہ ۱۱۵۱ھ بمقام دہلی شہید ہو کر دہلی میں ہے۔ زائد حالات دریافت نہ ہو سکے۔

✓ خلیل اللہ خان

شیخ خلیل اللہ خان۔ ابن شیخ کرم اللہ خان۔ ابن نواب منتظم الملک خان درخان شیخ جارا اللہ علوی ہفت نہر لری صوبہ دار خیر آباد وغیرہ۔

یہ صاحب نہایت قابل۔ تاریخ دان۔ شاعر بے بدل تھے۔ بغیر شجاع الدولہ نواب عبد الرحیم خان برادر نواب ابو المنصور خان صفدر جنگ کی رفاقت میں رہے۔ عہدہ جلیل پر فائز ہوئے۔ دو تین محال بھی سپرد ہوئے تھے۔ اور خطاب خانی بھی عطا ہوا تھا۔ الماس علیخان خواجہ سرا بھی انکو بہت مانتے۔ چنانچہ انکے بیٹے شیخ ہدایت علی کو جو بہت وجہ خوش تھیں تھیں اسیٹھی دیگر محالات کا فوجدار کر دیا۔ اور تعلقہ سلیم پور بھی انھیں سے متعلق کر دیا تھا۔ زائد حالات انکے دستیاب نہ ہو سکے

خوب اللہ

ملا قاضی خوب اللہ۔ ابن ملک محمد عوض۔ ابن ملک محمد حنیف۔ ابن ملک محمد صفی۔ ابن ملک عبد الصمد۔ ابن ملک مٹھے۔ ابن حافظ چاند۔ ابن ملک حسام الدین۔ ابن ملک نظام الدین۔ ابن ملک بہاء الدین کی قباد۔ ابن ملا ابو بکر جامی۔ یہ فاضل جلیل القدر۔ طباع۔ دانشمند تھے۔ تمام علوم میں مہارت تامہ رکھتے تھے۔ قادر مطلق نے ان میں بہت سے فضائل و کمالات جمع کر رکھے تھے۔ ابتدائے سن شعور سے

بہت صالح متقی تھے۔ رات و دن تحصیل علوم میں مصروف رہتے۔ ایک لمحہ کیلئے بیکار نہ رہتے۔ ابتدائے
تمام کتابیں صرف و نحو کی حفظ کر لی تھیں۔ رات میں اگر چراغ میں تیل نہ رہتا تو ماہتاب کی روشنی میں
یاد کرتے۔ اشعار بھی خوب کہتے تھے۔ اور خط و کتابت بھی نظم میں کرتے۔ موزونی طبع اس قدر تھی کہ
اکثر مجالس میں جب قدر کلام کرتے وہ سب نظم میں ہوتا۔

بعد از فراغ تحصیل علوم بوجہ حصول سند حدیث شریف و تلاش معاش دہلی گئے۔ جس کا قصہ
یوں ہے کہ ایک بار یہ بغرض سیر و تفریح شیخ غلام مینا ابن شیخ قنوج کے ہمراہ لکھنؤ گئے تھے۔
اُس زمانہ میں قاضی شہر شیخ غلام مصطفیٰ جو پوری تھے۔ اُسی روز وہ بھی جلوس کے ساتھ شہر
کے گشت کو نکلے۔ یہ جلوس دیکھ کر بہت خوش ہوئے اور تعریف کی۔ شیخ غلام مینا نے بے تکلفی سے
کہا کہ معلوم ہوتا ہے تم کو بھی عہدہ قضا کی خواہش و مناسبت ہے۔ تم جلوس کی طرف حسد کی نظر سے
دیکھ رہے ہو۔ انھوں نے جواب میں کہا کہ استغفر اللہ حسد کا کیا دخل اس وقت تو مجھے اسکے متعلق
کوئی خیال بھی نہ تھا۔ اگر تم ایسا کہتے ہو تو خدا میں سب کچھ قدرت ہو۔ یہ قاضی کوئی دوامی
فرمان تو لکھا نہیں لائی ہیں۔ اُسی وقت سے یہ ارادہ مصمم کر لیا کہ اب بغیر عہدہ قضا حاصل کئے
لکھنؤ نہ آؤں گا۔ فوراً لکھنؤ سے کاکوری واپس آئے۔ اور اپنے بڑے بھائی شیخ محمد کبیر سے رخصت
ہو کر دہلی گئے۔ اُس زمانہ میں محمد شاہ بادشاہ اور نواب قمر الدین خان وزیر تھے۔ یہ پرانی دہلی میں
جا کر ٹھہرے۔ اور وہاں کے علما کے حلقہ درس میں شریک ہو کر حدیث وغیرہ کی تکمیل کی۔ پھر
حصول منصب قضا کی طرف متوجہ ہوئے۔ اولاً سرکار راجہ تختمل دیوان خالصہ شاہی کے یہاں
انکے پوتے کنور سکھ من کی جو علم و دست تھا مصاحبت اور رفاقت اختیار کی۔ اُسی زمانہ میں
نواب جاوید خان وغیرہ اُمرائے شہر کے بھی مراسم ہو گئے۔ اور اُن لوگوں سے ہر وقت یکجائی
اور صحبت گرم رہنے لگی۔ انھیں وسائل سے رفتہ رفتہ در باتک رسائی ہو گئی۔ کسی مرتبہ عہد قضا
عظیم آباد۔ و امانت مراد آباد۔ و صدارت بریلی۔ و فوجدارۃ سرسند کی بھی تحریک ہوئی۔ چونکہ
انکا خیال عہدہ قضا لکھنؤ کی بابت تھا۔ انھوں نے کچھ عدم توجہی کی۔ اور کچھ دشواریاں بھی پیش نظر

تھیں یعنی نوابان الملک بوجہ امامیہ مذہب ہونیکے اسکے روادار نہ تھے۔ کہ کوئی سنی عہدہ تضا پر مقرر ہو۔ اس عرصہ میں اگرچہ بہت کچھ انقلابات ہوئے۔ اور شیخ غلام مینا کا بھی انتقال ہو گیا مگر یہ وہیں رہے۔ گیا ہر سال کے گردش کے بعد اقبال کا ستارہ چمکا۔ کہ دہلی پر نادر شاہ نے چڑھائی کی اور برہان الملک مائے گئے۔ اتفاقات دیکھئے کہ اُسی پر آشوب زمانہ میں ایک شخص کرپارام کھتری لکے گھر میں رہتا تھا۔ اس مہنگامہ کے فرد ہونیکے بعد جب انتظامات شروع ہوئے۔ تو صوبداری اووہ ابوالنصور خان صفدر جنگ کو ملی۔ اور صدارت صوبہ جات نواب عظیم اللہ خان کو ادریاست حکم علی نقی خان دہلوی کو اور شیکاری انھیں کرپارام کھتری کو ملی۔ چنانچہ انھیں نے انھیں بلا کر خدمت تضا پر مقرر کیا۔ مولوی محمد فقیہ صنفی پوری کو بھی عہدہ تضا لکھنؤ کی خواہش تھی۔ انسے اور اُن سے مباہلہ ہوا۔ جب احکم سلطانی دونوں نے متحن کے پاس جا کر امتحان دیا۔ اُس زمانہ میں عہدہ تضا منصبات کیلئے شرح وقایہ کا امتحان اور تضا شہر کیلئے ہرایہ کا امتحان ہوتا تھا۔ چنانچہ امتحان لیا گیا۔ یہی اول آگے اور سند و خلعت انھیں کو ملا۔ خود کہتے تھے

یا زود سال خوردہ خونِ جبگر قاضیِ بلدہ گشت این اختر

نقل فرمان عہدہ تضا مصدعہ محمد شاہ بادشاہ خاڑی۔

”گماشتہ سے جاگیرداران و کروریان و جمہور سکھ پرگنہ جوہلی سرکار لکھنؤ مضات صوبہ اووہ را اعلام آنگہ حسب احکم جهان مطاع آفتاب شمع منصب تضا سے پرگنہ مسطور معہ سوا و تصدیق فرما متعلقہ آن از تفرغ غلام مصطفیٰ بلا خواہ شد و لد محمد عیوض مقرر و مفوض گشت۔ فرمان والا نشان اکر می شود باید کہ بطریق حکم فیض شیم عمل نموده مشارالیرا قاضی آسجا دانستہ دست تصدی موی الیرا اور امور متعلقہ انحضرت متعلق اند۔ و دیگرے اسیم و شریک و دانند سجلات را بہر او متبر شاہ زباید کہ کما فیضی بلوازم منصب قیام نموده و فصل تضا یا و خصوصیات و اجرائے حدود و تغیرات دینی و ایقت جمہ و جماعات و انکاح من لادے رویت ترکات و غیرہ مساعی موفورہ بتقدیم رسانند نقطہ“

”بایں و ملازم شہر رنج لاکھ سہ جلوس“۔

انھوں نے سندھ قضا اپنے بڑے بھائی شیخ محمد کبیر کے پاس بھیج دی اور خود وہیں مصلحتاً ٹھہر گئے۔ شیخ محمد کبیر صاحب سندھ کبیر شیخ محمد صالح ابن شیخ محمد تعجب کے ہمراہ لکھنؤ گئے۔ اور وہاں نیابت میں کام کرنے لگے۔ انھوں نے جب دہلی سے آئینکا ارادہ کیا۔ تو رانی تختی نے بوجہ کنوڑ سکھ من کے رفیق و استاد ہونیکے ایک بالکی دی اور خلعت عطا کیا۔ وہاں سے یہ لکھنؤ آئے۔ اور بہت حال تمام فرائض عہدہ قضا کی سرانجامی میں مصروف ہوئے۔ اور عظیم الشان خان سے اور بادشاہ سے ناجاتی ہوئی۔ تو قاضی غلام مصطفیٰ جو پوری کے ساتھ یہ بھی مغزولی کئے گئے۔

تب پھر یہ دہلی گئے۔ اور حسب تجویز نواب قمر الدین خان انکا تقریر صوبہ بہار کے ایک میں غلام غوث الاعظم خان کے یہاں بعد نیابت ہوا۔ پانچ سال وہاں رہے۔ اور بہت عمدہ نظام کیا۔ نواب زین الدین خان بھی انکے ملاقاتی تھے۔ اور انکی لیاقت اور حسن تقریر کا سکھ انکے قلب پر بیٹھا ہوا تھا۔ وہ انکی بہت عزت اور وقعت کرتے تھے۔ وہاں کے قیام میں انھوں نے کچھ ایسے نمایاں کام کئے کہ جسکے وجہ سے انکی قدر و منزلت میں برابر اضافہ ہوا۔ ۱۱۱۱ھ میں ہمراہ زین الدین خان ایک لڑائی میں لہر ۵ سال شہید ہو کر شہر عظیم آباد میں پیوند خاک ہو گئے۔ انکی مصنفہ ایک کتاب گلشن معانی ہے۔ جسکا سنہ تالیف ۱۱۲۲ھ ہی اور نظم و شعر کے مضامین پر مشتمل ہے۔ چند نثرین اور نظمیں نذر ناظرین بالکین ہیں:-

رقعہ بنام شیخ غلام مینا ابن شیخ محمد تعجب در ملازمہ مصطلحات نحو۔

”برادر وحید العصر۔ محبت کتا۔ دوست بے ہمتا۔ سلامت۔ اگرچہ این کلمہ در مصطلحات سخات شہر است کہ اللفظ ما یتلفظ یہ الانسان اما این لفظ شواق معانقہ جہانیت کہ اصلا تہلفظ نمی آید۔ و بوضع واضح این کلام بر ہر بشر عیان و نشر است کہ المعنی ما یقصہ بہ اللفظ لیکن این چہ نوع معنی تمنائی لقائے مباحج جاودانی است کہ قطعاً از الفاظ سطور تحریر معہوم و مدلول نیشود و لاچار انکشاف این اصطلاح را موقوف بر وجدان صافی طوہت آن برادر داشتہ مفردات احوال را ترکیب میدہد برائے اسم ذات پاک عزوجل این قدر انگشت نا التفاتی کہ

از قوه بفعل آمد در بر حرف یادآوریه نباید داشت که این چنین مقدمات فی نفسها دلالت برین معنی
 کند که نظر بر پائین مراتب خطایغیب نموده بالکلید است از مرآه امتحان که در عالم نشوونما بازین
 امری دیگر نه کمی کشیده اند توقع این معنی مقترن به احدی از اقسامه ثلثه نه بود حدود و داد یگانگی
 معلوم نمود اگر احوال مراتب یادآوری را خلافت زمانه ماضیه که معبر از جهات مختلفه تا توحیدی
 متغیر الاحوال گردیده چون منی تنبیه سازند لیکن بعرض استعمال امور دنیویه محل معانی معهوده عیش و
 عشرت نخواهد بود که این معنی مآول بر نصب دفع سوائی از دیاد محبت و کسرت بنی غموم شاید
 مهاجرت دفع ابواب مسرت خواهد گشت و دل مخزون مجرور ذیل اطمینان و جمعیت شده
 سکون خواهد یافت علی تفصیل اخبار اخبار دیگر اعراضه از خطوط مرسله احاطی و ضم می نموده باشند غلص
 غم باخترم دارد که عازم وطن چون روح در بدن شود

اگر از زندگی ما را نصیب است اگر با هم رسیدن غمقرب است

فقط

ایضا دیگر در ملازمه مصطلحات منطق

”گلدسته خط رنگین آن دوست یک رنگ مجموعه دانش و ذرنگ که مبر از رنگ ریاست
 رسید از رنگ و بوی آن گل بوستان مقصود مانع تماشا میان گلشن یک رنگی عطر آموذگ و پدیدمقدم
 شوق هر چند در گذارش و نگارش در آورده جز بقوه عدم سناهی از هیچ سبکی ظهور نیامد ناچار بهر عا که
 ضروری الاظهار است می پردازد که صور عرایس اشواق بمقتضای القلب الی القلب روزنه
 در آینه تمثیل آن جوهر شناس جلوه نمایش خواهد داد از قیاس نمایند جز تصدیقش بنوع دیگر تصدیق فرمایند
 این جوهرش هر دو در سینه یکس بود و دو آب بگسند

معملاً احتیاق در بار جهان دارد که تفصیل آن از غایت اشتها محتاج باظهار نیست برین نوع است
 که غلبه غنیمت بر کردار از هر طرف یو مایه مادر ترقی و خاطر امرا بان عظام از مشورت خام صبح شام مایل
 پیشانی است خیمه همیشه بے طناب است و ماهی و مرشش بے آب است فقط

وغيره نام نواب عظیم الشان در باره عہدہ قضا در بیان عزلی.

بسم الله الرحمن الرحيم

اما بعد الانخراط با بھمی در الحمد لولہ سبکات سطور الارقام والذہاب
سبکات زوارق الصلوة علی نبیہ الی ساحل الزوارق بقصبہ الاقلام بلمیثس العبد
المقصم بحبل فضل اللہ خادم الفضل اخوب اللہ الی جناب من ہو تیلطم امواج
محور نوالہ علی کافۃ الانام ویعطی من اخبار العطاء قرائد المرام غواص لجوار الامارۃ
جلیس مسند الصدارة درۃ تاج السخاۃ منبع انہار النقاۃ مجمع البحر والجود
نظیرۃ کالغناء المفقود مشکور الخلائق بتخذیب الاخلاق مشہور الذکاء کلیم
بالعطاء فی الآفاق مصدر الفیض والانعام مرجع اھل الاحتیاج والمرام مصدّر
احکام الشرع المبین مخزن اسرار المعاش والذین شاعل بتدریس الکتاب مفید الشیخ
والشاب ذاکر فضول الاحادیث وائفاسیر معلم اصول الفقہ للصغیر والکبیر قادر
دقائق مسایل المنقول ماہر حقایق دلائل العقول کاشف اشارات المعانی والبدایہ
واقف نکات البیان والصنائع رافع رايات البلاغۃ جامع علامات الفصاحۃ مظهر
تدقیقات کتب المتداولۃ موضح تحقیقات صحف المتداولۃ مبدع التوفیق والاحسان
مقرب حضرتہ السلطان نواب عظیم اللہ خان بانہ اذا اراد اللہ الملک المعزیز
من ابناء اجناسہ ویضیع تاجا مرصعا لفرید المقاصد علی داسہ ویجلس علی سریر
الفوائد بفضلہ الکبیر ویظہر آثار مطالبہ المکرزۃ فی الضمیر فی ذہب اولی الی
باب من ہو فیاض العالم مولی الاعظم معدن العطاء علی لغریا بخزن الرحم علی
الفضل لا ثم یجبلہ وافی لا نقضاء ہوامہ وکافی الاعطاء انعامہ فحمد اللہ سبحانہ
علی انہ تعالی شانہ جاء بنا الی سد تک المنیفۃ و حضرتک الشریفۃ فالترزم بابک
یا مجمع الفیض والانعام ولا ابرح جنابک یا منبع الجود والاکرام ارفع الیدین

نجاب المولیٰ فی الملوین لدعاء از دیا دحشمتک و علو انفاع درجتک راجیاً
بلطفک العظیمۃ اشعار

لقد القیت فی امل العطاء	کشمس فی نجوم بالسماء
سواکم لیس مستندی فتفتی	علی ابواب لطف بالعطاء
انا فی دار عسر مبتلاء	لديک الیوم من لیثواء
متی لم تلحق احباب النوال	لما اظهرت من احد رجاء
قلہ انظر علی عسرو ما کان	سوی تحصیل علم مدعاء
عطا یا کما اذا انتشرت فجت	الیکم فاعطنا سند القضاء
انا دفعہ الی الرحمن ابدا	لیعلیٰ درجتک ایدی لدعاء

فی الفارسیہ رباعیات

آر ایش دین ز حبستہا تو بود	آسے رونق شرع اعتقاد تو بود
در شمعہ ابر انقیاد تو بود	سر سبزی گلشن بسوم اسلام

دیگر

اے مسند جو در توی صدرین	اے اعلیٰ کرم ترا است در زیر نگین
در پیش گہر باری ابرکف تو	کمر ز صدف و ستارہ مان زمین

ابقا کمر علی رؤس المحتاجین بحرمۃ النبی والد اجمعین نقط

رقعہ منظوم نربان عربی بنام مولوی محب الرحمن ابن شیخ عبد الرحمن جوانخون نے
شاہجہان آباد سے لکھا تھا روانی قلم اور سلاست قابل ملاحظہ ہے۔

یا شفیع انت مقبول الانام	استمع احوالنا بعد السلام
طیفک فی کل ان فی الضمیر	ما مضی فی غیرہ ابنا السمیر
اذکرا و صافک فی کل حین	لا تصور لکذب غیر الیقین

ليس فعلا الدهر في غير النفاق
 كل حين يتكبد عيني لدماع
 لا الاحبار العنوم ساحل
 يا الهى قد فقه هذا الحجاب
 وصله حصل بهذا يا الله
 كنت في فلك الغنيم مستقيم
 قال قلبي اخبر عن احوالك
 قلت يا غواص البحار الوادع
 لم يرد من مودة مكتوب
 كنت في هذا اذا مكتوب
 قد نظمت الدر في سلك السطو
 صادر القلبى بالاحد سرور
 كل هم صار منى المندفع
 قد سقى مكتوبك كل العليل
 استمع من بعض رجل حالتي
 فاعلموا الم يبق لحم في الجسد
 كان قبل لدهاء هذا الخادم
 بعد شعبان لك هذا الغريب
 يا شفيقي يقرء هذا الفقير
 ايضا دگر بنام شيخ محمد صالح ابن شيخ محمد مجتهد نظم
 لكل بين عم في كل حال
 "لحمد على فضل النوال

احرق جسمي بنار الافتراق
 مثل ماء البحر صار الاجتماع
 بينك بيني حجاب حایل
 منى ادفع بالوصول الاضطراب
 ليس في قلبي تمنا سواه
 قد جرت عيناى بالماء الحميم
 اطلع الان عن اشغالك
 لى شفيق راسخ في الاعتقاد
 ليس لى معلوم ما اسلوبه
 جاء قال القلب هاهم غيوبك
 زين من ذلك تاجر السرور
 حاصل في كل عين منه نور
 صار اوراق السرور المجمع
 وهو يروى بالسواد اهل العليل
 كان بالامراض لقص حالتي
 قد بقي جلد وعظم في الجسد
 لاكتساب العلم ثم عازم
 عازم انشاء ربى يا نصيب
 الهداية فصل سوبعد

نصلي بعده انا فانا
يدي اخذت بقرطاس قلم
اذا في وقت الام اتا في
وحدت في عبارته معاني
اجدك صاعدا في كل يوم
نظمت كل لفظ في كتاب
لنا ملحق التعجب يا شفيقي
فاني يقرء ان الهداية
اقيم بينة في اليوم لكن
ولما در بطون المشرق الا
لم يتخلص يروى بحكم وان
قال ابو القاسم وسيد المعالي

مشتے نمونہ از خردائے الکا کلام درج کیا گیا۔ منقول ہے کہ نظم کلام کا بہت ذخیرہ میں ہے
شعر کا تھا۔ مگر انیسویں کچھ اسکا کچھ پتہ نہیں۔

اے میرے صرف ایک بیٹے شیخ جمال اللہ تھے۔ جو ۱۵۲ھ میں پیدا ہوئے۔ وہ تعلیم
در بیت ابتداً شاہ عالم بادشاہ کے لشکر میں نوکر ہوئے۔ وہاں سے گورکھپور آئے۔ اور
ایک سال تک مغل الدین خان لکنوی کی رفاقت میں رہے۔ پھر کچھ دنوں راجہ جی بہادر کے یہاں
نوکر رہے پھر وطن اگر خانہ نشین ہو گئے۔ بعد ازیں معاش بہار ہی شیخ محمد حیات نواسی شجاع الدولہ
کے لشکر میں نوکر ہوئے۔ اور ہمبر ۶۸ سال برضاستقامت ۱۲۳ھ میں انتقال کر گئے۔

(۵)

دولت محمد

ملک دولت محمد عرف ڈامڑ۔ ابن ملک عصمت اللہ۔ ابن ملک گوہر۔ ابن شاہ محمد۔
ابن شیخ کبیر۔ ابن ملک بدے۔ ابن ملک نظام الدین۔ ابن ملک بہار الدین کیقباد۔ ابن
ملا ابو بکر جامی۔

یہ نہایت قابل و لائق و غیر شخص تھے۔ باوجود تنگی معاش نہایت عزت کیساتھ
انھوں نے عمر بسر کی۔ شر خوب لکھتے تھے۔ خط شکست بھی بہت اچھا تھا۔ ان میں اور ان کے
بنی اعمام میں کسی اراضی کے متعلق نزاع واقع ہوئی تھی۔ جس کے سبب سے فیض تنگ
دہلی گئے۔ وہاں سے موافق حکم محمد شاہ بادشاہ لکھنؤ میں نواب ابوالمنصور خان صفدر خاں
کے پاس آئے۔ اور یہیں دفعتاً انتقال کیا۔ فرید حالات نہیں معلوم ہو سکے۔

ذکی الدین خان

مولوی ذکی الدین خان۔ ابن حافظ شیر الدین۔ ابن مولوی علیم الدین۔ ابن قاضی القضاۃ
مولوی نجم الدین علی خان بہادر۔ ابن ملا حمید الدین محدث۔

یہ ۵ ربیع الاول ۱۲۶۶ھ میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم انھوں نے مولوی محمد حسین ساکن
بڑا گاؤں اور اپنے اعمام مفتی ریاض الدین صاحب۔ و حافظ وجیہ الدین صاحب سے پائی۔
اور متوسطات کی تعلیم جناب مولوی حامد علی خلیف اصغر حضرت مولانا شاہ قلی علی قلندر قدس سرہ
سے حاصل کی۔ بہت قابل و لائق ذہین و طباع تھے۔

مولوی مسیح الدین خان بہادر اپنی کتاب سفر نامہ لندن میں لکھتے ہیں کہ۔

"مولوی ذکی الدین خان نہایت لائق اور سید ہے۔ فارسیت میں تو اسکو فی الجملہ کمال ہوا۔
نظم اور شروذن بہت اچھی لکھے لگا۔ عربیت میں مختصرات کتاب میں پڑھکے متوسطات کی ذہنت
آئی تھی۔ فی الجملہ استعداد بھی ہوگی۔ مگر زمانہ نے تکمیل کی فرصت نہ دی۔ پھر اپنے شوق سے
انگریزی شروع کی۔ اور حیدر آباد دکن گئے۔ وہاں ملازم ہو گئے۔ اللہ تعالیٰ حسب حوصلہ دین
اور دنیا کی ترقی نصیب کرے"

یہ حیدر آباد میں ملازم تھے۔ وہاں اولاً انکا تقرر ایک مغرز عہدہ پر ہوا پھر اول تعلقہ دار ہوئے
اسی عہدہ سے نشین لیکر وطن آ گئے۔ قابلیت اور پاس و حفاظ وضع میں پیش تھے۔

انھوں نے بتاریخ ۲۵ ماہ جمادی الاول ۱۲۸۹ھ بروز جمعہ ۱۳۳۹ھ بعد از ضیاء ذات الصدیق ۹
سال انتقال کیا۔ اور خلیفہ جنابہ محمد متہمل چاند علی کاکوری میں دفن ہوئے۔

ذوالفقار علی

نشی ذوالفقار علی تخلص بہ حامد۔ ابن شیخ سرسرازی علی۔ ابن شیخ علی۔ ابن شیخ محمد۔ ابن

شیخ غلام نبی۔ ابن نواب مظہر الملک خان ویر خان شیخ جارا اللہ علوی ہفت ہزاری صوبہ دار خیر آباد
ان کی ولادت بتایک ۲۸ ماہ ربیع الاول روز دوشنبہ ۱۲۳۵ھ ہوئی۔ یہ منشی بڑبڑل تھے
تعلیم و تربیت انھوں نے منشی امیر حسن خان بہل سے پائی تھی۔ شعر بہت اچھا کہتے تھے۔ اس کے
شعر و سخن کا ذخیرہ لکھ ہو گیا۔

تالیفات سے تین کتابیں معلوم ہوتی ہیں (۱) عقد ثریا در بیان محاربات پیشین کابل
جو نہایت عمدہ پیرایہ و نفیس عبارت میں لکھی گئی یہ کتاب غیر مطبوع ہے (۲) نسب ماہر باب
کا کوری موسومہ بہ شجرۃ الانساب۔ اس کتاب کے چند اجزاء دستیاب ہوئے تبقیہ کا پتہ نہیں
چلا۔ اس کتاب میں جا بجا اسکا حوالہ بھی موجود ہے۔ یہ نسب نامہ نہایت جامع و مانع تھا۔
افسوس کہ ضائع ہو گیا (۳) کتاب راحۃ القلوب فن طب میں جب کا سنہ تالیف ۱۲۸۲ھ ہے
جس کے متعلق خود اپنے کتاب نسب نامہ موسومہ بہ شجرۃ الانساب میں لکھتے ہیں۔

”اخی این راحۃ القلوب کتابت مولانا زریا قیادت ماہیت سمیات حیوانی و نباتی و معدنی
و لیس و لذع و خشرات دیش افی و گزیدن جانوران بڑی و بکری و درواے زخم و چکل و سباع
و دیوانہ و غیرہ و بیان کہ این چنین کتابے از قدما و مناخرین اطباءے حاذقین تالیف مگردیدہ کہ
باین زمانہ از خامہ این ژو لیدہ بیان تالیف یافتہ“

افسوس اس کتاب کا پتہ نہیں چلتا کہ کیا ہوئی۔ یہ حضرت مولانا شاہ حیدر علی قلندر رح
کے مخلص مرید تھے۔

انھوں نے بتایک ۲۸ ماہ صفر روز دوشنبہ ۱۲۸۵ھ مطابق یکم جولائی ۱۸۶۷ء بے نام و
نشان انتقال کیا۔

(س)

رحیم باسط

شاہ رحیم باسط ابن مولوی حکیم باسط خلف اصغر حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ
 انھوں نے بعد تحصیل علوم ربیبہ مولانا عبد الولی لکھنوی فرنگی علی سے جو انکی نانہالی اعزہ میں
 تھے بیت کی اور اجازت و خلافت مع خرقہ فقر حضرت شاہ علی اکبر قلندر آبادی نمبر حضرت
 شاہ باسط علی قلندر آبادی قدس سرہا سے حاصل کی۔ اکثر لوگ قصبہ اور دیہات کے بھی مرید ہو
 یہ اوراد وظائف کے بہت پابند تھے۔ اپنے جد امجد کی ٹھمریوں سے بہت ذوق تھا۔
 ٹھمریوں کی کتاب مہر مومہ بنمات الاسرار مطالعہ میں رکھتے تھے۔ اس کتاب کو طبع بھی کرا دیا تھا
 بہت سخی اور متواضع بزرگ صورت و سیرت تھے۔ انکے یہاں ہر قسم کے انشیا اور ادویہ اور
 شربت تیار رہتے تھے۔ جسکو ضرورت ہوتی تھی لیجا تا تھا۔ پچاس پچاس روپیہ ماہوار کے
 کسی دوا ساز کو کرتے۔ جو دن رات اسی قسم کا کام کیا کرتے تھے۔ جب کبھی کوئی آتا تو
 بغیر کچھ کھلائے بلائے جانے نہیں دیتے تھے۔ انہی نانہالی جائداد پر قابض و متصرف
 تھے۔ انکے نانہانچ محمد حیات صاحب نے بہت کچھ املاک چھوڑی تھی۔ انھوں نے سب کنبہ
 پروردی اور امور خیرین صرف کر دی انھوں نے بہت اچھی عمر پائی۔ اور تباریخ ۱۲۷۴ ماہ
 جمادی الآخر روز شنبہ ۱۱۸۳ھ بعارضۃ فالج انتقال کیا۔ اور درگاہ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر
 میں اندرون حریم پائین فرار جناب شاہ میر محمد صاحب جانب مشرق دفن ہوئے۔ قطعہ تاریخ
 وفات از منشی سراج احمد کنتوری سے

کز صفات خوب دار مثال خود شود
 نام او نام خدا بر ہر زبان کور شد
 زین غم حسرت فزاں لہائی رنجور شد

بیر فرخندہ سیر ہمیشہ پاکیزہ گھر
 از رحیم باسط اکھ سائیں ترکیب داشت
 رند شعبہ بست و ہضم از جمادی دوم

در ہزار و سہ صد و سہم یازدہم ہجری
۱۳۱۵ھ

بے سرانند شہد بر لوح فراتش سال ہین

رسول بخش

نشی رسول بخش! بن نشی فیض بخش مؤرخ و مصنف نسب نامہ موسومہ بہ چشمہ فیض یہ نہایت قابل و لائق نشی بے بدل تھے۔ حضرت مولانا شاہ نقی علی قلندر سے بہت خلوص و اتحاد رکھتے تھے۔ یہ بادشاہ اودھ کے یہاں کسی مغرور عہدہ پر ملازم تھے۔ اور بڑے خیر خواہوں اور معتدین میں شمار کئے جاتے تھے۔ بعد مغروری واجد علی شاہ وروا نگلی کلکتہ انھوں نے مرزا برجیس قدر کی تخت نشینی کی بابتہ بہتر سے بہتر حکمت عملیاں اختیار کیں۔ تمام راجگان اودھ کو ہم خیال بنالیا تھا۔ اور یہ طے کر لیا تھا کہ بجائے لکھنؤ کے دار السلطنت کا کوری ہو۔ اور وزیر خود رہیں۔ اُسی شب میں جبکی صبح کو اس تجویز کا عمل درآمد ہونیوالا تھا۔ زیدٹ کو اطلاع ہو گئی معاملہ درہم برہم ہو گیا۔ اُسی صبح کو یعنی ۲۴ ماہ شوال المکرم روز چہار شنبہ ۱۲۸۵ھ میں انکو اور اسکے بڑے بیٹے حافظ عبدالصمد کو حضرت شاہ پیر محمد لکھنوی قدس سرہ کے ٹیلہ پر سزاے موت دی گئی۔ اور وہیں دفن کئے گئے۔ بعد کو حسب نشانہ ہی بعض ثقات نشی عبدالحمی عرشی نے ٹیلہ پر سے ٹہریان لاکر کوٹھی تلہ کی مسجد کے روبرو دفن کیں۔ قطعہ تاریخ انتقال از نواب فضل حسن

خان شیدا کا کوری

عبدالصمد جناب قبلہ رسول بخش

تاریخ بست و چارم شوال وقت صبح

آمد دوبار سال ز شیدا بمصرے

تو ام ز حادثات قتادہ ہر دورت

روز چہار شنبہ ہم شد بلائے سخت

گفتہ بین تھنا و قدر دو جگر دو سخت

۱۲۸۵ھ

۱۲۸۵ھ

رشید الدین خان

مولوی رشید الدین خان ابن مفتی خلیل الدین خان بہادر خیر شاہ اودھ۔ انکی ولادت ۱۲۳۰ھ میں ہوئی۔ آغاز طفولیت سے چہرہ سے شائستگی اور متانت کے آثار نمایان تھے۔ جبکہ متعلق حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ اپنی کتاب مطالبہ نشیدی میں لکھتے ہیں۔

”مولوی رشید الدین خان کہ از طفلی از رخوبی و شائستگی از چہرہ اقبالان و آثار سادات مصلحت

از شہرہ اونیایان من سعد سعد فی بطن امیر مع سالیکہ کوست از ہار شہادت

انھوں نے ابتدائی کتابیں مولوی شمس الدین اور مولوی صدیق احمد اور مولوی حفیظ الدین لکھنوی سے پڑھیں۔ اور اکثر متوسطات اور انتہائی کتابیں مولوی حسین احمد محدث ملیح آبادی سے اور بعض رسائل ریاضی مثل توشیحہ وغیرہ اپنے والد ماجد سے پڑھے۔ اپنے اقران و اماثل میں نہایت متین و مہذب و امیر مزاج تھے۔ گیارہ برس کی عمر میں خدمت تحصیل داری علاقہ قصبہ کاکورہ میں شاہرہ ڈیڑھ سو ماہوار نصیر الدولہ محمد علی شاہ کے یہاں سے عطا ہوئی۔ اور خلعت تحصیل داری مرحمت ہوا۔ چونکہ یہ صغیر السن تھے لہذا قاضی صادق علی خان صاحب بطور نیابت پچاس روپیہ ماہوار پر تحصیل داری کا کام سرانجام دینے کے لئے مقرر ہوئے۔ کسی برس تک یہ اس عہدہ پر رہے۔ جب ان کی کتابیں قریب الختم ہوئیں تو انگریز اخبار ملک کا عہدہ ان سے متعلق ہوا۔ اس کام کو بھی نہایت دیانت اور شائستگی کے ساتھ انجام دیا۔ اور اپنے زمانہ میں بہت سے لوگوں کو اس محکمہ میں نوکر رکھایا۔ دو ڈھائی سال اس عہدہ پر رہے۔ پھر ترقی پا کر سول جج ہو گئے۔ لیاقت و ذہانت و معاملہ نمئی ان میں خدا داد تھی۔ امین الدولہ وزیر سلطنت سے ایک معاملہ خاص میں گفتگو ہو گئی تھی۔ انکی خشونت مزاجی کی وجہ سے انھوں نے استعفا دیدیا اور خانہ نشین ہو گئے۔

اوقات شہاروڑی ذکر و عبادت سے معمور تھے بیعت ان کو حضرت شاہ تراب علی قلندر

سے تھی۔ یہ اُنکے بالخاص مریدین سے تھے۔ اُنھوں نے انکے لئے مطالب رشیدی بغرض تعلیم تحریر فرمائی تھی۔ تصوف میں بھی اچھا مذاق رکھتے تھے۔ خلائق و معارف خوب بیان کرتے تھے۔ لواء مولانا جامی وغیرہ حضرت مولانا شاہ حیدر علی قلندر سے پڑھیں تھیں انکی اور حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر کی عنایت ان پر بہت تھی۔ اذکار وغیرہ کی بھی تعلیم اپنے پیرومرشد سے پائی تھی۔ تو حیدر وجودی کی تحقیق اور کیفیت شہودی انکے جوہر نفس میں خوب راسخ تھی۔ واقعات و حالات باطنی انکے متقدمین اولیاء اللہ کے ہم پایہ تھے چنانچہ حضرت مولانا شاہ علی اکبر قلندر کی فرمائش اُنھوں نے اپنے بعض واقعات و مشاہدات بھی تحریر کئے جنکا نام واقعات رشیدی ہو اور وہ طبع بھی ہو گئے ہیں۔

یہ کہا کرتے تھے کہ میں نے حضرت پیرومرشد سے تین باتیں عرض کیں تھیں وہ آپکے ارشاد سے سب پوری ہوئیں۔ ایک یہ کہ مجھے علم ظاہر و باطن کی لذت و ذوق کتر ہے حضرت نے اُسکے جواب میں فرمایا کہ تم کو خدا علم باطن نصیب کرے گا۔ دوسرے میرے اوپر مشعلقات کے فرائض زیادہ ہیں اُن سے خدا مجھے فارغ کرے حضرت نے فرمایا کہ ان فرائض کا بار اٹھائیولا آپ اٹھالے گا تم کو اہل دنیا کی طرح اس میں تشویش نہوگی۔ تیسرے میری آمدنی کم ہے اور اخراجات زیادہ ارشاد ہوا کہ آئندہ دوسور و پیر ماہوار اور ملین گے۔ جو اخراجات کو کافی ہو گئے چنانچہ وہی ہوا۔

یہ آخر عمر میں بوجہ هجوم عوارض و دورہ وجع مفاصل بہت ضعیف و نقیہ ہو گئے تھے اسی مرض میں بعمر ۳۷ سال بتاریخ ۲۳ ماہ ذی الحجہ سن ۱۱۰۷ وفات پائی اور اپنے والد کے پائین خلیفہ میں دفن ہوئے۔ قطعہ تاریخ انتقال از مولوی محی الدین خان فقیہ کا کوڑی

سوخت جان ارباب حزان بنیقت

تا بکتیم خاک آن جان برادر نہمت

گوہر جان خزین از شقب اندیشہ

حسرتا کامر و زانده رشید الدین خان

مشت خست چشم حزان رخیت از مرگاتیر

در تلاش سال ہجری دسیمی طبع ذوق

اولین سال مسیحی شد زرتے تعمیہ
یکہزار و ہشت صد ہزار و اڑتے سال
دوبی بے کاسٹ کم ہجری شینداؤ گفٹ
صلوی دہم منوی سبٹ سوم ذی الحجہ گفٹ
۱۸۸۳ء
۱۳۰۰ھ

رضا حسن خان

نواب مولوی امیر رضا حسن خان ایف۔ اے۔ ایس۔ بی۔ ابن نواب امیر حسن خان بسمل۔
ولادت انکی ۱۳ ماہ ذیقعدہ روز پنجشنبہ ۱۲۴۲ھ مطابق ۲۷ اپریل ۱۸۲۷ء میں ہوئی۔ حاجی محمد
بغدادی نے کئی قطعہ تاریخ عربی میں انکی ولادت کے کھجے دو مادہ درج ذیل ہیں (۱)
شرف العصر بمولود و فاق (۲) معدن للخیر قد دان الوجود۔ ان میں ذہانت و
فطانت خدا داد تھی۔ اٹھارہ سال کی عمر میں حلیہ علوم کی تحصیل سے فارغ ہو کر باپ سے زیادہ قابل
اور باعث فخر ہو گئے۔ عربی و فارسی نظم و نثر میں اپنے زمانہ کی علما کی نگاہ میں ممتاز تھے۔
بچپن سے کلکتہ میں اپنے والد اور جہاں آباد کے ساتھ رہے۔

انھوں نے خود اپنا حال اپنے مصنفہ قصیدہ لائیتہ الہند کے خاتمہ میں لکھا ہے۔ جسکا
خلاصہ یہ ہے۔ کانپور میں پیدا ہوئے۔ وہیں کتب درسیہ پڑھیں۔ وہاں سے ۲۶ محرم ۱۲۶۲ھ
کو اپنے والد ماجد کے پاس کلکتہ روانہ ہوئے۔ ۳ ربیع الاول کو کلکتہ پہنچے۔ تقیہ الیم میں
حاصل کی۔ ادب سید عبدالرزاق مینی سے پڑھا اور آخر سال مذکور میں اس سے فراغت
پائی۔ اسکے بعد شغلہ درس و تدریس و تصنیف و تالیف شروع کیا۔

تصانیف انھوں نے بہت کئے۔ جن سے انکی اعلیٰ قابلیت و عالی دماغی کا پتہ چلتا
ہے وہ حسب ذیل ہیں۔

(۱) التحقیقات الدقیقہ حاشیہ علیہ راشیۃ السید الزاہد علی الرسالۃ القطبیہ (۲) الدر المنظوم نے
تحقیق العلم والعلوم (۳) حاشیہ شرح تہذیب جلالی (۴) حاشیہ صدر (۵) وکد العلم فی حل شبہہ

اجزاء الاصم (۹) صولۃ الضرغام فی دفع مغزفات الادہام (۷) التوضیح المزیذ فی تفسیح الیضید (۸)
غایۃ الارب فی شرح لائتہ العرب (۹) معاطاة الکؤس فی شرح العروس (۱۰) اعجاز القلم والبیان
فی جلا سحہ المرجان (۱۱) ذکرتہ الهند والعبرۃ فی تصحیر سلافة العصر (۱۲) کشف الصہب فی ذبور الانشا
(۱۳) اعتراضات علی عجب العجائب (۱۴) نزہۃ الادراج اعتراضات علی حلیقہ الافراح لا زالت
الابرار (۱۵) جولان القلم فی شرح لائتہ العجم (۱۶) اعتراضات علی نفخۃ الیمین (۱۷) بستان الادب
فی لطائف العبر۔ یہ کتاب پانچ باب پر مرتب ہے۔ پہلے باب میں حکایات لطیفہ عجیبہ ہیں۔
دوسرے میں لطائف۔ اشعار از قسم تصائد وغزلیات و قطعات و رباعیات وغیرہ تیسرے
میں بدائع وغیرہ ہیں چوتھے میں علمای و فضحا کے حالات ہیں۔ پانچویں میں مسفرقات ہیں (۱۸)
مطالع الاذکیا و ہدیۃ الاحبار۔ جبکہ انھوں نے چند گفتگوں میں لکھ ڈالا تھا۔ یہ منطق میں ایک علم
رسالہ ہے۔ کلکتہ میں طبع بھی ہو گیا ہے۔ وہاں کے علمائے اسپر تفرطین بھی لکھیں ہیں (۱۹)
تصدیہ لائتہ الهند و یحانۃ الرند۔ یہ بھی چھپ گیا ہے (۲۰) کتاب انوار کمال۔ یہ فن ادب
میں ایک بسیط کتاب ہے۔ اور طبع بھی ہو گئی ہے۔

شعرو سخن سے بھی انکو ذوق تھا۔ رضا نخلص کرتے عربی و فارسی دونوں زبانوں میں
شعر کہتے تھے۔ نمونہ کلام حسب ذیل ہے۔ اشعار فارسی سے

رقص از تصاریف ہمت براف	کہ نقل سخن را بہ اخوان فرستم
ز جوشیکہ از لہرام کف نکلن شد	بریش قلمسا نکد ان فرستم
بنفحات انفاس غمیدہ خود	نیشہ بر مرغ گلستان فرستم
اشارات زائیدہ فکر خود را	ز حکمت بہ انبا کے یونان فرستم
ز مہتابی طبع وقادہ ہستم	ضیائے بخور شید تا بان فرستم
رموز اشارات نفحات خود را	بہ افکار ابکا لہستان فرستم
نمائشائے آذخار سرستہ خود	بجادو بیانان عدنان فرستم

ہاں اور خورشید رخشانِ فکرم
چراغِ بگورِ غریبانِ فرستم
زورِ بایں عمانِ فکرِ لطیفم
بہکِ عیبِ عقدِ مرجانِ فرستم
اشعار عربی

الفقر فی القصر کالفقران فی الزلل
والعجز فی العز کالکتمان للخلل
اصبر علی مہلکات الدھر موتلقاً
فالصبر افضل للایتان بالجذل
طوبی لمن عاش والافقار وموطنہ
والفقر مفخرہ فی الحال والقبل
محمد افضل الانسان قاطبہ
فخر الملائک زین العقل والرسل
لہ العطاء بلا نقص ولا خفض
لہ السخاء بانواع من المثل

بیت انکو حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ سے تھی۔ غرض کہ یہ نہایت فاضل زہد و
اور عالم جید تھے۔ تھوڑا سا حال انکا تذکرہ علماء ہند میں بھی مذکور ہے۔

افسوس کہ انھوں نے عین شباب میں بمقام کلکتہ بتاریخ ۱۹ مارچ ۱۸۵۷ء کو رنج و زحمت
وقت مغرب ۱۲۳۸ھ مطابق ۲۷ مارچ ۱۸۵۷ء بے نام و نشان سفر آخرت اختیار کیا اور بہین
دفن ہوئے انتقال سے کچھ قبل کی ایک تحریر انکی بطور وصیت نامہ ملی جو درج ذیل ہے۔

بسم الله الرحمن الرحيم

اما بعد فان الحیوة والموت مستویان لاسیما عند العاقل الفطن الخبیر المہاش
ومن المشاهدات بالامور الباطنة ان قواء البدن غیر مستلزم لفناء الروح والاصل
فی وجود الانسان هو الروح لا البدن فانی موجود مشیر الی وجودی وما وجودی
الا الروح فقط وانما البدن قفستہ خبیثتہ والروح دایمہ باقیمتہ ناظرۃ حاضرة
شاهدة اذا ثبت هذا فاعلم انی الا بالی بالموت بوسجہ من الوجوہ

مرگ اگر مروا ست گویش من آئے
تا دور آغوشش بگیرم تنگ
من زوے کمر تنام جاودان
اوز من دقے سازد رنگ

والله شهيدى على ما قلت واقول انى متبرء كمال التبرى من حياتى فانى لا اجدنى
وجودى الخارجى الا خسران الدنيا والاخرة وذلك هو الخسران المبين وكنت انا
فى هذا القلب العسرى مدة تسعة عشر سنة وخمسة اشهر وازيد لا غير والآن
انى اريد الطير ان الى الملاء الاعلى فانى قد ضاقت على الارض بهارجبت فاستغفرنى
ايها الآخر فانى مستغفر وتائب الى الله الغفار عن المعاصى الكبيرة والصغيرة مما فعلت
او قلت او كنت باعثاله توبته راجعة بالقلب صادقة موافقة باللسان وانى اشهد اولا
واومن بالله عز وجل واحد لا كوحدة ثنائى قادر لا كقدرتنا سميع لا كسمعىنا بصير لا كبصرنا
عالم لا كعلمنا وعلى هذا القياس الى منتهى الصفات واشهد ان لا اله الا الله وايضا
اشهد واومن بشهادة صادقة وايمانا كاملا بان محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله
الهاشمى رسوله المقبول وحبيبنا الظاهر وهو صفى الله ورسول الله حقا بلا رتاب وكذا
اشهد واومن بقبولية جميع اهل البيت الكبار والصغار الاخيار رضوان الله تعالى عليهم
اجمعين وانى اقول بعد التوبة والاستغفار اننت بالله وملائكته وكتبه ورسله ايمانا
صادقا كاملا والله تعالى عالم الخفيات الاسرار وبعد هذا فوصيتى الاولى اليك يا اخى
ان يجهزنى بجهيزى وتكفينى تكفيناً طيفاً بالثياب الثمينة ثم تصلى علىّ ثم تضعنى فى القبر
بالموضع الذى وصينا به الحافظ ثم يجعل لى فاقحة فى كل خميس بتلاوة القرآن واستماع
الحان المعرفة على ما هو المستور فانى مشتاق كثير الى سماع السماع وبعد هذا فاكتب
على القبرين كليهما على قبر المرين العبارات الاتية بالضرور مع التسمية

يا قبر يا قبر هل زالت محاسنها	ام زالك منك ضياء النظر والبصر
يا قبر يا قبر ما انت لى روض ولا فلك	فكيف الجمع فيك العصر والقمر
ما كنت احب قبل وقتك ما ترى	ان الخود منازل الاوتار

توفيت صاحبة هذا القبر فى ربيع الآخر سنة ١٠٠٠ من الهجرة يوم الخميس ومى شابة

مومنۃ مسلمۃ انا لله وانا اليه راجعون۔ ثم یکتب علی قبری سہ

وہ کہ ہر گاہ سبزہ در بستان
بگذر اے دوست ما بہ فضل بہار
بزمیدے چہ خوش شدے دل من
سبزہ بینی دسیدہ از گل من
۱۱ من العشق وحالاتہ
احرق قلبی بجزاراتہ

الفقیر العاصی المہجور الراجی الی رحمۃ اللہ القوی رضا حسن العلوی الہاشمی
غفر اللہ لہ۔ کلکتہ ۱۱۷۱ ہجری النبوی صلی اللہ علیہ وسلم۔

رضاعلی

مولوی رضا علی۔ ابن مولانا شاہ حمایت علی قلندر قدس سرہ انکی ولادت ۱۹ ماہ رمضان المبارک
۱۲۷۱ھ میں ہوئی۔ یہ حضرت مولانا شاہ حیدر علی قلندر سے عمر میں چھوٹے اور حضرت مولانا
شاہ تقی علی قلندر سے بڑے تھے۔ کتب و رسم انھوں نے اپنے والد ماجد سے پڑھیں۔
بیت انکو اپنے عم اکرم حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ سے تھی۔ اور اجازت
و خلافت بھی مگر ادباً کبھی کسی کو مرید نہیں کیا۔ مدۃ العمر ملازمت میں بسر کی۔ دل بیار و دست
بکار کے مصداق تھے۔ اور بہت بامروت قابل خوش وضع خلیق وجہہ صورت مثل اپنے
والد ماجد کے تھے۔

قبل غدر اطراف گورکھ پور میں تحصیلدار تھے۔ بعد غدر نشین لیکر خانہ نشین ہو گئے۔ صاحب
ثروت و امارت تھے۔ انھوں نے بعارضۃ فالج بتایا کہ ۱۹ ماہ رمضان المبارک روز چہار شنبہ
۱۲۷۱ھ وفات پائی۔ اور پائین مزار اپنے والد کے بیرون روضہ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر جانب
مغرب دفن ہوئے۔ قطعۃ النسخ وفات از نشی رافضی علی شہر کا کوری سہ

طالب تھی رضا علی صاحب
مقرب و ریافتہ زہد و تقویٰ
روسے خود را زما سوا نہفت
بکوار چنان بکاظم گفت

رضا علیخان

شیخ غلام رضا معروف بہ ضاعلی خان ابن شیخ محمد غلام ابن ملازمان ابن ملا محمد رضا۔
ابن ملا محمد شرف ابن ملا عبد القادر ابن حافظ شہاب الدین۔ ابن مخدوم نظام الدین بھیکہ۔
یہ اپنی قابلیت و لیاقت و بعض اوصاف میں تمام کا کوری اور جوار کے لوگوں میں ممتاز اور
ذاتی شخصیت تھے۔ عبارت فارسی خوب لکھتے۔ خط بھی بہت پاکیزہ تھا۔ علی الخصوص قاسم علیخان کے
جنگ کے حالات جو مرشد آباد میں انگریزوں سے ہوئی تھی۔ نہایت ہی برجستہ اور عمدہ طرز سے
لکھے تھے۔ نواب شجاع الدولہ بہادر نے اُسکو بہت پسند کیا۔ یہ فنون سپاہ گری میں بے نظیر سخاوت
میں حاتم وقت۔ تمکین و وقار میں کوہ شکن صفائی تقریر میں مثیل تھے۔

تلاش روزگار میں اولاً غازی پور زمانہ میں شیخ محمد اکابر کا کوری کے پاس کہ جو دہان کے
نوجوان تھے گئے۔ پھر دکن کا قصد کیا۔ وہاں اپنے مامون شیخ محمد مسیح خطاب بہ مسیح الزمان
کے پاس رہے۔ جو نواب سید انور علیخان گویا موسیٰ محمد آصف جاہ نظام الملک کے معتد تھے
بعد انتقال اپنے مامون کے اُنکی جگہ پر مقرر ہو گئے۔ اور بہت نام و اعتبار پیدا کیا۔ نواب
انور الدین خان خلف نواب انور علیخان کی رفاقت میں بھی رہے۔ ایک روز برسبیل تذکرہ
انکی زبان سے نکلا کہ اس زمانہ میں کوئی ایسا امیر بھی ہے کہ جس نے اپنے رفیق کو ایک لاکھ
روپیہ دیا ہو۔ نواب صاحب نے کہا کہ تمہارے محال کی تحصیل کیا ہے۔ انھوں نے جواب
دیا کہ ایک لاکھ روپیہ ہے۔ اُسی وقت انھوں نے وہ روپیہ انکو دیدیا یہ اُسکو لیکر وطن آئے
۔ یہاں خوب خرچ کیا اعزہ و احباب کے ساتھ سلوک کیا۔ نہایت عمدہ حویلی بنوائی (جو تب تک
موجود ہے۔) اور متصل مکان نشی امتیاز علی صاحب وزیر بھوپال واقع ہے) بعد اُسکے کچھ
دنوں قاسم علیخان کے رفیق رہے۔ وہاں ثروت ظاہری اور اعتبار پیدا کیا۔ اللہ مین
نواب مغل علی خان ابن نظام الملک آصف جاہ دکن کی رفاقت میں رہے۔ جو شاہ عالم اول

بادشاہ دہلی کی طرف سے بہ جمیت ہنہار سوار سکھوں کے اخراج کیلئے مامور ہوئے تھے اس لشکر میں یہ نواب دکن کی طرف سے سپہ سالار و مہر اول فوج تھے۔ اسی جنگ میں بمقام کنچورہ جو دہلی کے قریب ہے شہید ہوئے۔

انکے دو بیٹے ہوئے امداد علیخان۔ اوصاف علیخان۔ دونوں بھائی نیک صورت نیک سیرت تھے۔ علوم متعارفہ میں اچھی لیاقت رکھتے تھے۔ اور باپ کے قدم بقدم تھے خط بھی بہت پاکیزہ تھا۔ عبارت بھی خوب لکھتے تھے۔ اُس زمانہ میں انکے مامون قاضی القضاۃ نجم الدین علیخان بہادر کمپنی انگریزی کی طرف سے مالک محروسہ کمپنی دہلیگال۔ بہار وغیرہ کے قاضی القضاۃ تھے۔ اُنکے ذریعہ سے پہلے امداد علیخان مرشد آباد کے عہدہ قضا پر مامور ہوئے اب وہو کی ناموافقت سے تھوڑے دنوں اس عہدہ جلیلہ کا کام کرنے پائے تھے۔ عمر نے وفات کی ۱۲۱۱ھ میں بمقام مرشد آباد انتقال کر گئے۔

پھر ذوالفقار علیخان ابن امداد علیخان اس عہدہ پر مامور ہوئے۔ وہ بھی سات آٹھ سال کے بعد سخت علیل ہوئے اس حالت میں وطن آئے تھے۔ راستہ میں قریب بنارس انتقال کر گئے۔ نقش کا کوری آئی اور یہیں دفن ہوئے۔

جب عہدہ قضا خالی ہوا۔ تو اوصاف علیخان۔ ابن رضا علیخان اس عہدہ کیلئے نامزد کئے گئے۔ اُس زمانہ میں حرنیگالہ کے متعلق بہت سے قصص زبان زد خاص و عام تھے اب ہوا بھی خراب تھی۔ اور یہ سخت علیل بھی تھے۔ جب انکی طلبی ہوئی۔ تو لوگوں نے منع کیا انھوں نے رات کو حضرت جناب امیر کرم اللہ وجہہ کو خواب میں دیکھا کہ وہ سر اٹھانے کھڑے فرما رہے ہیں کہ اٹھنا کیون نہیں تو تو کچھ بیمار نہیں ہے۔ اٹھ اور اپنا کام کر جیسے ہی بیدار ہوئے جسم میں تاب تو انانی محسوس ہوئی۔ نہ علالت تھی نہ کچھ کسل تو فوراً مرشد آباد روانہ ہو گئے۔ ایک مدت تک وہاں عہدہ قضا پر مامور رہے۔ اور وہیں وفات پائی۔ مزید حالات نہ دریافت ہو سکے۔

رضی عباسی

قاضی رضی۔ ابن قاضی شیخ کو چاک۔ ابن قاضی بہاری۔ ابن قاضی شیخ کلان۔
ابن قاضی فضل اللہ ابن قاضی عنایت اللہ عباسی۔

یہ بہت بزرگ تھے۔ ایک کرامت انکی اب تک مشہور ہے کہ انکے مزار پر جو نیم کا درخت
موجود ہے۔ اس کی پتی جمبرات کو شیریں ہو جاتی ہے۔ اکثر لوگوں نے چکھی ہے۔ ان سے
ایسی فیض حضرت شاہ محمد کاظم قلندر کو تھا۔ چنانچہ وہ اکثر اپنے مریدین و طالبین کو انکے مزار
پر مراتب ہونے کا حکم دیا کرتے تھے۔ حضرت ملا قدرت اللہ بلگرامی کی فیض پانے کا قصہ
احول المقصود میں مندرج ہے۔ انکے فرید حالات مع سہ و تالیف وفات وغیرہ باوجود تفصیل
نہ دریافت ہو سکے۔ مزار کا کوری کے انگریزی اسکول کے قریب بیرون آبادی جانب
مشرق واقع ہے۔ اور دنیا پر سیکر نام سے مشہور ہے۔

رضی الدین خان

مولوی محمد رضی الدین خان۔ ابن مولوی علیم الدین خان۔ ابن قاضی القضاۃ مولوی نجم الدین
علینان بہادر۔ ابن حضرت ملا حمید الدین محدث رحمۃ اللہ علیہ۔

یہ سلسلہ میں پیدا ہوئے۔ کتب درسیہ انھوں نے اپنے والد ماجد مولوی فضل اللہ بنوینوی
و مولانا محمد اسحاق دہلوی سے پڑھیں۔ احادیث کی سند بھی انھیں سے حاصل کی۔ فاضل جید
ہوئے۔

بیعت سلسلہ نقشبندیہ میں حضرت مولانا حاجی امین الدین سے تھی۔ اولاً یہ عہدہ افتادہ صوبہ
پرنسپل آگرہ میں مقرر ہوئے۔ پھر ایک مدت تک دہلی میں صدر امین رہے۔ پھر وہاں سے الہ آباد
میں صدر الصدور ہو گئے۔ وہاں سے مختلف اضلاع میں تبدیل ہوتے رہے۔ آخر کے زمانہ میں

بریلی سے وطن آگئے یہاں بعارضۃ تپ محرقہ چند روز غلیل رہ کر تباریج ۱۹ ماہ ربیع الآخر ۱۲۷۴
وفات پائی۔ اور خلیفہ متصل چاند محل میں دفن ہوئے۔ انکے بیٹے مولوی احسن الدین صاحب
اولاً دس بارہ سال ملک گیتی زو جبہ امجد علی شاہ بادشاہ کے یہاں معتمدین میں رہے۔ پھر حیدر آباد
گئے وہاں بھی معزز عہدہ پر ملازم ہو گئے تھے۔ یہ بہت ذی ثروت و جاہت گذرے ہیں۔

رفعت اللہ خان

رفعت الدولہ بخشی رفعت اللہ خان بہادر نصرت جنگ۔ ابن قاضی محمد واعظ۔ ابن قاضی
محمد حافظ عباسی۔ انکی ولادت ۱۲۳۸ھ میں ہوئی۔ تعلیم و تربیت اپنے والد ماجد سے پائی۔
"بیت ان کو حضرت سید شاہ باسط علی قلندر الہ آبادی سے تھی۔ تمام عمر اپنے بڑے
بھائی بخشی ابوالبرکات خان بہادر کے رفیق رہے۔ مزاج رُسیانہ نفس سپاہیانہ رکھتے۔ ذی
شوکت و ثروت خوش قسمت خوش اوقات درویش نہ تھے فقرا کے ساتھ بہت اعتقاد تھا۔
ابتداء میں بعدہ بخشی گری مامور رہے ۱۲۷۲ھ میں جاہ و ثروت و شوکت و حشمت میں
اپنے تمام خاندان پر تفوق حاصل کیا۔ یہاں تک کہ صاحبِ بیل و علم ہوئے۔ باوجود ہندو
ثروت کے نخوت اور غرور بالکل نہ تھا اعلیٰ و ادنیٰ سے برابر مسلک ہوتے بہتے شہنوی
مولانا روم زادہ مطالعہ میں رکھتے۔ شجاعت میں رستم وفت سخاوت میں حاتم ثانی تھے۔
بعد ختم عہدہ بخشی گری الماس علی خان خواجہ سرا کے یہاں طلب ہوئے چونتیس سال
انکی رفاقت میں رہے۔ بہت جاہ و ثروت پیدا کی۔

حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ کتاب اصول المقصود میں لکھتے ہیں کہ

"رفعت اللہ خان در گردہ خود بحیثیت صلاحیت ممتاز و نجد پرستی و محبت فقرا سر فراز بودند۔"

ننشی فیض بخش صاحب اپنے نسب نامہ موسومہ بہ چشمہ فیض میں لکھتے ہیں کہ

"بخشی رفعت اللہ خان ہم دہم سپاہی دہم درویش بودند ہمیشہ در نصرت گذرانید"

و تمام عمر شریک برادر بزرگ خود مانند خوش نصیب و خوش اوقات بودند با فقر صحبت داشتند
سجواب و کنجواب و پلاس نزد او یکسان بود۔ سخت و کمسر پرایون خاطر نگزیدہ باوصف نفروت
بدادنے داغے برابر سلوک میکردند مطالعہ فقہی مولانا روم ہمیشہ میباشیدند و خط نسخ خوبی نمودند
و عالم سپاہ گری ایشان را رستم وقت بایگفت فیلان و اسپان خاصہ سواری و دیگر لوازم ریاست
ہم بسیار میداشتند

قیصر التواریخ میں ہے کہ

فوجب نواب آصف الدولہ بہادر نے نمند وزارت پر جلوس فرمایا۔ تو ایک دن صبح کو بسیل تفرج
تشریف فرمائے منصبہ کا کوری ہوئے۔ بخشی رخت اللہ خان کے انتقال کے بعد اسکے دفین
بیون غلام بیہ خان غلام صفدر خان کو طلب کر کے عکس سے سرفراز کیا۔ اور دونوں کا دود سواری
ماہر از منصب مقرر کیا۔ اور ازادہ قدر دانی و قدامت اُنکا خفا مرا تب کرتے رہے

انھوں نے ۱۲۲۵ھ میں بفر ۶ سال انتقال کیا۔ حضرت خواجہ حسن چشتی سودوری

لکھنوی نے دخل الجنة ماوہ تاریخ نکالا۔

۱۲۲۳ھ قطعہ تاریخ وفات از لالہ درگاہی لال متخلص بہ اشرفی سے

سرور ان رفعت اللہ خان	سران جہان سجدہ فرسائے او
زور فنا چونکہ برستہ رخت	نمودند دار بقا جاسے او
پئے سال تاریخ ادا اشرفی	دبیر خرد نکتہ آرائے او
بفرمود بر گو کہ بے شک وریب	بہشت برین گشت ماوائے او

۱۲۲۴ھ

ریاض الدین

حضرت شاہ ریاض الدین قلندر۔ انکا حال کسی کتاب میں نہیں ملا۔ اور نہ یہ معلوم ہو سکا کہ

یہ کس خاندان سے تھے۔ انکے متعلق حضرت والد ماجد مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر قدس سرہ فرمایا کرتے تھے کہ یہ بہت بڑے بزرگ صاحب ارشاد سلسلہ قلندریہ سے تھے۔ انکا سلسلہ کئی مہینوں سے حضرت شاہ فتح قلندر جو بنوری کو پہنچتا تھا۔ انکے دو غلام تھے۔ دونوں میں سے چھوٹے کو بہت عزیز رکھتے تھے۔ اور اُسکی پیچید سہلاتے اور کہتے کہ تیری وجہ سے مجھے درجہ شہادت نصیب ہو گا۔ چند دنوں کے بعد یہ حج کو تشریف لینگے۔ دونوں غلام ساتھ تھے۔ ممبئی پہنچ کر ان دونوں میں سے چھوٹے کے دل میں یہ خیال آیا کہ میان کے پاس اشرفیاء میں۔ انکو ختم کر کے اشرفیاء لے کر جلدینا چاہیئے۔ اسی لالچ و شامت میں اُس نے انکو شہید کر ڈالا اور جلدیا بعد وفات عرصہ کے بعد یہاں انکے محلہ میں ایک شخص نے ان کو خواب میں دیکھا انھوں نے اُس سے یہ سب واقعہ بیان کرنے کے بعد فرمایا کہ ہماری شہادت یکم سوال کو ہوئی اور قبر ممبئی میں ہے۔ ہمارا فاتحہ گڑ اور چنوں پر کیا کرو۔ چنانچہ ہر سال عید کے روز فاتحہ ہوتا ہے، خانقاہ انکی چودہری محلہ میں ہے۔ ایک احاطہ ہے اُسکے اندر مسجد ہے جو بارہ کے نام سے مشہور ہے۔ اب بہت شکستہ حالت میں ہے۔

ریاض الدین خان

مولوی حاجی حافظ مفتی ریاض الدین خان۔ ابن مولوی علیم الدین خان۔ ابن قاضی القضاۃ نجم الدین علیخان بہادر۔ ابن مولانا حمید الدین محدث۔

ولادت انکی ۱۲۲۸ھ میں ہوئی۔ علوم متعارفہ انھوں نے اپنے والد اور چچا اور مولوی فضل اللہ نیوتوی و مرزا حسن علی محدث لکھنوی و مولوی نور الحسن گاندھوی و مولوی حسین احمد محدث بیچ آبادی وغیرہم سے حاصل کئے اور مؤخر الذکر حضرات سے سند حدیث بھی حاصل کی نہایت قابل دلائق و درویش صفت جلیلہ الصوت صاحب دوع و تقویٰ تھے۔ انکو بیعت حضرت مولانا حاجی امین الدین کا کوہروی سے تھی۔ درس و تدریس کا بھی مشغلہ رکھتے۔ بہت

خوش بیان اور بڑے فاضل ذی استعداد قوی کا قلم مسلم الثبوت علما میں تھے۔
 ابن اڈ شہر آگرہ میں مفتی ہوئے پھر منصف ہو گئے اور بہت نیک نام رہے جب غلام
 ہوا تو وطن چلے آئے۔ بعد غلامی کچھ دنوں نواب ٹونک کے یہاں رہے۔ بعد مغربی نواب طلبی
 ڈر میں صاحب کشتربری رامپور گئے۔ نواب کلب علی خان نے نہایت عزت و وقار سے نوکر کیا
 انھیں کے ساتھ حج بھی کیا۔ رامپور میں یہ تمام عدالتوں کے مفتی تھے۔ پھر وہاں سے بطلب
 نواب فدا حسن خان کا کوہروی حیدر آباد گئے اور وہیں غزوہ ماہ صفر ۱۲۹۵ھ میں انتقال کیا۔

قطعة تاریخ انتقال از مولوی محی الدین خان قوی کا کوہروی

ناح قوم علا ریاض الدین وہم الباکٹون بالویل
 قلت لا تحزنوا فان اخی دخل الخلد نافذ الذیل

۱۲۹۵ھ

(ز)

زین الدین حیدر

شیخ زین الدین حیدر۔ ابن قاضی محمد عالم۔ ابن قاضی محمد اسلم۔ ابن قاضی محمد تقی ابن قاضی عبدالحکیم۔ ابن قاضی مسعود۔ ابن قاضی حسین۔ ابن قاضی یازید۔ ابن قاضی شیخ کوچک۔ ابن قاضی بہاری۔ ابن قاضی شیخ کلان۔ ابن قاضی فضل اللہ۔ ابن قاضی غنایت اللہ عباسی۔ یہ نہایت حسین اور وجیہ۔ فنون سپہ گری میں طاق۔ اور شجاعت و جوانمردی میں شہرہ آفاق تھے۔ عربی و فارسی کی استعداد بہت اچھی تھی۔ ابتدائی تعلیم اپنے مامون بخشی ابو البرکات خان کے ساتھ رہ کر پائی۔ رفتہ رفتہ اپنی قابلیت و ذہانت سے بخشی صاحب کے مزاج میں اس حد تک درخور پیدا کیا۔ کہ ہر بخشی گری انھیں کی تحویل میں رہنے لگی۔ جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ بخشی صاحب کتنے متہر علیہ تھے اور کس حد تک روشن خیال پیدا کر لیا تھا۔ الماس علیہ ان خواجہ سرا انکو اتنا مانتے تھے کہ قاضی گدھی کی مسجد کی تعمیر محض انھیں کی وجہ سے کرائی۔ اور ضروریات اور مصارف محرم کیلئے چند اراضی معانی میں دین اور متولی کرنا چاہا۔ انھوں نے برہنہ سے ملازمت اٹھا کر کیا۔ اور اپنے نبی اعام میں سے کسی کی سفارش کی۔ کہ یہ ذمہ داری اُنکے سپرد کی جائے اسلئے کہ وہ قاضی ہیں اور مستقلاً کا کوئی میں سکونت پذیر۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ یہ کوڑیا کا سنگ (ضلع ایٹہ) کے راجہ کے مصاحبین میں تھے۔ وہ انکے جو ہر شجاعت کے باعث الکابہت ادب و احترام کرتا۔ اور بہت زیادہ خاطر و مدارات سے پیش آتا۔ درویش منش و فقیر دوست تھے۔ چالیس سال کے سن تک عقد نہیں کیا۔ اور یہ طے کر لیا تھا کہ بقیہ عمر بھی تجربہ کی حالت میں گزار دیں گے۔ لیکن ایک درویش بزدل کے اصرار نے عہد کے توڑنے اور کلج کرنے پر مجبور کیا۔ جسکا واقعہ یوں ہے کہ ایک مرتبہ راجہ کے ایک مصاحب کی ہمزہ میں شکار کی غرض سے جنگل کی طرف روانہ ہوئے۔ شکار کھیلتے ہوئے جب جنگل میں

پہونچی۔ تو آفتاب کی تہات کے باعث تشنگی کا غلبہ ہوا۔ سہلے بانی کی تلاش میں سرگردان
 تھے۔ کہ ایک فقیر کی کٹی یعنی مکان نظر پڑا۔ گھوڑا دوڑا کر وہاں تک پہونچے۔ تو دیکھا کہ ایک
 مجذوب فقیر مست بیٹھے ہوئے ہیں اور بڑا مار رہے ہیں۔ پہونچتے ہی عرض مدعا کیا اور بانی
 کے طالب ہوئے۔ مجذوب صاحب نے اسکے جواب میں سوال کیا کہ تمہارا عقد ہو چکا
 ہو یا ہنوز ناکھذا ہو۔ انھوں نے کہا کہ عقد اب تک نہیں کیا ہے اور نہ ارادہ ہے۔ البتہ
 پیاس کی شدت ہے۔ اور آپ سے یہ التجا ہے کہ تھوڑا پانی پلو کر سرفراز کیجئے۔ مجذوب صاحب
 نے یہ سنکر ہاتھ بڑھایا اور جنگل سے ایک ناگن کو پکڑ کر ایک گلاس میں پھوڑا اور اسکا ایک
 گلوٹ خود بیا بقیہ ان کو دیدیا اور کہا کہ تم پی کر پیاس بجھاؤ۔ ان کو مجذوب صاحب کی
 یہ حرکت سخت ناگوار گذری کہنے لگے میں حرام چیز نہ پیونگا۔ مجذوب صاحب نے سنکر
 سکوت کیا اور وہ گلاس اسکے ہمار ہی کی طرف یہ کہہ کر بڑھادیا کہ ”لو بابا تم پیو“ وہ فوراً پی گئے
 نتیجہ یہ ہوا کہ اُسی رنگ میں رنگ گئے کہ جو ان فقیر کا تھا اور اُسی طرح کی باتیں کرتے ہوئے
 جنگل میں نکل گئے۔ اُسکے بعد مجذوب صاحب اُن کی طرف مخاطب ہوئے۔ اور کہا کہ جاؤ
 جھوٹے کے اندر پانی رکھا ہے۔ جا کر پی لو لیکن یہ مجھے دیکھنا ہے کہ تم کتنا عقہ نہیں کرتے ہو
 جاؤ فقیر کی یہ بات یاد رکھو کہ تمہارا محتاج ہو گا اور اُس سے دوا و دین ہونگی۔ اور اُن سے نسل
 بڑھے گی۔ چنانچہ اس واقعہ کے کچھ ہی عرصہ کے بعد یہ وطن واپس آئے۔ اور اعتراف کے اعتراف
 مجبور ہو کر عقد کیا جس سے دوا و دین ہوئیں شیخ رضا علی شیخ منظر علی۔
 قوت کا اسکے یہ عالم تھا کہ ایک مرتبہ راجہ کی سواری کا گھوڑا چھوٹ گیا۔ اور کسی طرح
 پکڑے نہیں ملتا تھا ان کو جب اسکا علم ہوا سر راہ کر بیٹھ گئے۔ جب وہ گھوڑا بھاگتا ہوا
 اس طرف سے گذرا۔ انھوں نے اُسکی ٹانگ پکڑ لی۔ جسے وہ انتہائی کوشش کے باوجود
 چھڑانے میں کامیاب نہ ہو سکا۔ تیرا انداز یمن کمال کا یہ حال تھا کہ کسی کو نشانہ بنا کر تیرے
 چھید دیا کرتے تھے۔

انکے انتقال کا عجیب و غریب قصہ ہوا۔ بیان کیا جاتا ہے کہ جمعہ کا دن تھا۔ انکے بھائی مولوی نہال الدین و مولوی غفر الدین مع دیگر اعدائے سلسلہ عیادت انکے پاس بیٹھے ہوئے باتیں کر رہے تھے کہ انکو پاخانہ کی حاجت ہوئی۔ چنانچہ رفع حاجت کے لئے پاخانہ لگے۔ جہان سے واپسی میں غلاف معمول بہت زیادہ دیر ہوئی۔ واپسی پر لوگوں نے دیر کی وجہ پوچھی۔ کہنے لگے کہ فرشتہ میری روح قبض کرنا چاہتے تھے۔ میں نے اُن سے کہا کہ اس شخص مقام پر میری روح قبض نہ کرو۔ نماز جمعہ ہو لینے دو پھر تھیں اختیار ہے۔ اسلئے مجھ کو کسی قدر دیر ہوئی۔ اب یہ بتاؤ کہ جمعہ کی اذان ہو گئی ہے یا نہیں۔ لوگوں نے جواب دیا کہ ہو گئی ہے۔ کہاتم لوگ جا کر نماز سے فراغت کر آؤ پھر کرنا۔ خود کپڑے بدل کر اور ایک سفید چادر اوڑھ کر لیٹ رہے۔ جب وہ لوگ نماز سے فارغ ہو کر واپس آئے۔ تو انھوں نے دریافت کیا کہ نماز ہو گئی یا نہیں۔ جواب ملا کہ ہو گئی ہے۔ کہنے لگے کہ اچھا تم لوگ گواہ رہنا میں کلمہ پڑھتا ہوں۔ چنانچہ یہ کلمہ کلمہ شہادت پڑھا۔ اور چادر سے منہ اوڑھ لیا۔ اُسی وقت صبح جسم غصری سے پرہاز کر گئی۔ ۵۰ سال کی عمر میں وفات پائی۔ قبرستان واقع محلہ قاضی گڑھی کا کوری مشہور پہ سالار مسعودین دفن ہوئے۔

(س)

سجاد حسین

منشی سجاد حسین۔ ابن شیخ منصور علی ابن شیخ محب اللہ ابن شیخ حبیب اللہ۔ ابن شیخ عبد القیوم ابن شیخ عبدالحی۔ ابن شیخ غلام محمد ابن محمد غوث ججاجی دیوبندی الاصل نوبل کا کوری۔ انکے جد شیخ محب اللہ کا یہاں ناں خیال تھا۔ جنکے بیٹے منشی منصور علی صاحب عمدہ ڈبئی کلکٹری پر مامور تھے۔ اور بعد میں ایک عرصہ تک حیدر آباد میں سول جج رہے۔

منشی سجاد حسین مرحوم کا کوری میں ۱۲۸۵ء میں پیدا ہوئے۔ ادائیل عمر میں زیر نگہ رانی اپنے مامون نواب فدا حسن خان صاحب لکھنؤ میں تعلیم پاتے رہے ۱۲۸۵ء میں انٹرنس پاس کیا۔ اور کچھ دنوں لکھنؤ کیننگ کالج میں ایف اے کی تعلیم بھی پائی۔ لیکن طبیعت انگریزی سے اُچاٹ ہو گئی امتحان میں شریک نہ ہوئے۔ کالج چھوڑ کر تلاش معاش میں فیض آباد گئے اور وہاں فوج میں اردو پڑھانے کے لئے مقرر ہوئے۔ طبیعت کو اس شغل سے مناسبت نہ ہوئی۔ سال بھر کے اندر ہی اندر اسکو خیر باد کہہ کر اخبار اودھ پہنچ کے شایع کرنے کا ارادہ کیا۔ منشی محفوظ علی کا کوری اس کام میں شریک ہوئے۔ انکے مشورہ و شرکت سے ۱۲۸۵ء میں اودھ پہنچ کی بنا پڑی۔

انھوں نے اخبار اودھ پہنچ کس لئے پہلے ہی سال میں ایسے سحر بیان و جادو قلم نامیگار دھونڈ کر نکالے کہ جوار دعو علم ادب کے آسمان پر چاند و سورج ہو کر چمکے۔ جن میں سے چند تر بھون ناتھ تھجور۔ مرزا چھو بیگ تم غلط تھیں۔ نواب سید محمد خان آزاد۔ سید اکبر حسین اکبر منشی احمد علی شوقی۔ منشی جوالا پشاد بسرق۔ منشی احمد علی سندوی کے نام خاص طور سے قابل ذکر ہیں۔ چٹرت رتن ناتھ مسو شاد بھی ابتدا میں دو چار سال تک نامہ نگار رہے۔ یہ علی گڑھ کی تحریک اور سر سید احمد خان کی پالیسی کے شروع ہی سے مخالف تھے۔

نظام معاشرت میں قدامت پرستی کے قابل اور مغربی تہذیب کے دشمن تھے شہنشاہ نے ان کی نگاہیں
میں شریک ہو گئے اور مرتے دم تک اُسکے حامی رہے۔

یہ اردو اخبار نویسی میں طرز مذاق و ظرافت کے موجد۔ لکھنؤ کی زبان اور اپنے رنگ
کے استاد تھے اور ہتھیج کے ذریعے سے جو خدمات اردو زبان کی انھوں نے کیں۔ اور جو
قابل قدر اضافہ اس زبان میں انکی کوششوں کی بدولت ہوا۔ وہ اس قابل نہیں کہ
آسانی سے بھلا دیا جائے۔

تصانیف میں اسکے ناول۔ احمق الذین۔ وکایا پلٹ۔ و حاجی غبول۔ پتاری نیا۔
ہتھیج پھری وغیرہ عمدہ یادگار ہیں۔

ان میں سب سے بڑی خوبی یہ تھی کہ انھوں نے اپنا دامن شہسختہ مذہبی تعصب
خواہ بالٹکس ہو یا لٹریچر ہمیشہ پاک و صاف رکھا۔ اور آزادی و ایمان داری کو کبھی بھولے سے
بھی ہاتھ سے نہ جانے دیا۔ جو وضع اختیار کی اُسکو آخری دم تک نباہا۔ کسی حالت میں
اصول سے منحرف نہ ہوا۔ بلا کی شوخ طبیعت تھی۔ بذاتہ نجی و ظرافت تو گویا مزاج کا خمیر تھی۔
نہایت پریشانی و عسرت کی حالت میں بھی ختم المقدور خندہ پیشانی و مذاق سے باز نہ
آتے تھے۔

اپنے شہنشاہ میں پہلی مرتبہ فلج گرار لیکن چند ماہ بیمار رہ کر اچھے ہو گئے۔ پھر ۱۹۰۳ء
میں فلج کا دوسرا دورہ ہوا کہ جسے تندرستی خراب کر دی۔ متواتر علالت و ضعف و دیگر کمزوریاں
زندگی کی وجہ سے آخر زمانہ نہایت مصیبت پریشانی میں گزرا بالآخر شہنشاہ نے ۱۹۰۴ء میں اودھ ہتھیج
کرنا پڑا۔ اسکے بعد حالت روز بروز اتیر مچتی گئی۔ یہاں تک کہ تباہیچ ۶ ماہ بیع الاول روز
شعبہ ۱۳ مطابق ۲۲ جنوری ۱۹۱۵ء بے نام و نشان انتقال کر گئے۔ نعش لکھنؤ سے لا کر
کاکورمی میں تکیہ بنو ایشاہ میں دفن کی گئی۔

سراج الدین

نشی حافظ سراج الدین۔ ابن شیخ وحید الدین۔ ابن شیخ غلام نجف ابن شیخ
احسان اللہ عثمانی بلگرامی الاصل نزیل کا کوری۔

انکی ولادت ۱۲۳۵ھ میں ہوئی۔ کلام مجید حافظ محمد علی نابینا سے یاد کیا تھا۔ بہت اچھے
حافظ تھے۔ کلام مجید خوب یاد تھا۔ عربی و فارسی کی تعلیم حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر اور
حضرت مولانا شاہ علی اکبر قلندر سے پائی۔ انگریزی میں انٹرنس تک پڑھا تھا۔ اور امتحان
وکالت پاس کر کے ابتدائے فرخ آباد و تنوچ میں وکالت کرتے رہے۔ پھر اپنے مامون
اکرام اللہ خان المحاطب بنواب یار جنگ بہادر مغفور کے توسل سے ریاست حیدر آباد دکن
میں سند وکالت درجہ اعلیٰ حاصل کی اور وکالت میں ایسی ترقی کی کہ اعلیٰ ترین وکلاء کے
طبقہ میں شمار کئے جاتے تھے۔ دقیقہ رسی و خوش تقریری جو فن وکالت کے لئے بہت بڑے
جوہر ہیں۔ یہ دونوں باتیں بروہ کمال حاصل تھیں۔ جس دن کسی مقدمہ میں بحث کرتے۔
لوگ کچہری میں انکے لطف بیان سے خطا اٹھانے جمع ہو جاتے۔ حکام بھی بہت
وقت و قدر کرتے تھے۔ تحریر نہایت بے تکلف و سادہ عبارت میں مختصر و جامع ہوتی
تھی۔ خط پختہ و بارونق تھا۔

انکو حضرت مولانا شاہ حیدر علی قلندر قدس سرہ سے سلسلہ قادریہ میں بیعت تھی۔ حضرت
مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر قدس سرہ کے خاص مستشرقین اور احباب سے تھے خوش
خلق۔ بہمان نواز۔ نہ میں صائب الرائے۔ پاکباز و غیور۔ خدا ترس۔ رقیق القلب۔ صیاد حق و حب
باخلاص۔ خوش عقیدہ۔ اور صاحب دل تھے طبیعت میں سوز و گداز اور دل میں در رکھتے
تھے کبھی شعر بھی کہتے تھے۔ چنانچہ ایک قصیدہ فارسی اور دو تین غزلیں اردو دیکھنے میں آئیں۔
جن میں سے چند اشعار یہ ہیں۔

زمانہ سے ہیں زندہ شرب نرالے دل و دین و ایمان کسی کے حوالے
 چلے آئے ساتی ترانام سُکر پلا جام سے میکشون کی دُعا لے
 عجب کیا اگر دست رحمت کسی کا فلک کے گرائے ہو ونگو اُٹھالے
 ابھی دُڑے ہو جائیں مہر درخشان وہ رُخ سے جز لعن پُشان ٹالے
 کوئی آخر موزد بیداد ہونا چاہیے ایک مجھ سا خانان برباد ہونا چاہیے
 دنیا زہی کی طبیعت اپنی خوگر ہو چکی اور اب کوئی ستم ایجاد ہونا چاہیے
 پھول کچھ گلزار سے رکھد نفس میں ٹکر بہر سبکین کچھ تو لے لیتا ہونا چاہیے
 کہ رہی ہر چشم مست ساتی پیمانہ نوش اس رخ و کی قید سے آزاد ہونا چاہیے
 انھوں نے بلدہ حیدر آباد دکن میں بغرضہ ہضیمہ دو روز بیمار رہ کر تاریخ ۲۱ مارچ ۱۳۱۵ھ
 انتقال کیا۔ اور وہیں دفن ہوئے۔ غفرلہ تاریخ وفات ہے۔

منیر از علی

حافظ سرفراز علی شہید ابن شیخ غلام شاہ۔ ابن شیخ محمد غلام۔ ابن ملا محمد زمان۔ ابن ملا محمد رضا
 ابن ملا محمد اشرف۔ ابن ملا عبدالقادر۔ ابن حافظ شہاب الدین۔ ابن مخدوم نظام الدین۔
 یہ جہلی شہید کے نام سے مشہور تھے۔ تعلیم و تربیت انھوں نے اپنے والد سے پائی۔
 حافظ کلام اللہ بھی تھے۔ ۲۵ یا ۳۶ سال کی عمر میں چورون نے شہید کر ڈالا۔ انکی ایک کرامت
 اب تک زبان زد خاص و عام ہے۔ کہ جب عورت حاملہ کے وضع حمل نہوتا ہو تو اسکے مزار
 کو پانی سے دھو کر وہ پانی حاملہ کو پلاوے۔ وضع حمل سہولت و جلد ہو جاتا ہے۔ چنانچہ اکثر
 لوگ یہ کرتے ہیں۔

انکی قبر خطیرہ واقع محلہ تالہ میں ہے۔ یہ خطیرہ فشی امتیاز علی صاحب وزیر بھوپال نے
 بنوایا تھا جس سے یہ قبر دار اسکے پاس کی قبر بن محفوظ ہو گئیں ہیں۔ زائد حال نہ دریافت ہو سکا

سعدی کا کوری

حضرت مخدوم شیخ کمال الدین محمد سعدی ابن حضرت مخدوم بندگی من اللہ صدیقی چشتی کا کوری اسم گرامی مصنفات میں محمد اور ذرا میں شاہی میں کمال الدین اور تقسیم نامہ جاہداد میں جو اپنی اولاد کے لئے لکھا تھا سعدی محمد مرقوم ہے۔ اور مخدوم شیخ سعدی کے نام سے مشہور ہیں۔ اور یہی کتب تواریخ میں بھی مندرج ہے۔ اس کے والد حضرت مخدوم شیخ سعد خیر آبادی کے اجلہ خلفا میں تھے۔ انھوں نے اپنے سپہ کے نام پر انکا نام رکھا۔ تلمذ انکو قاضی جمال خضر سے تھا تعلیم و تربیت و اجازت و خلافت اپنے والد حضرت بندگی من اللہ سے تھی۔

آپ عالم جید صوفی بے بدل قاری بے شیل تھے۔ فن قرأت میں بہت اچھا ملکہ تھا۔ متن شاطبی کی شرح بہت نفیس قریب ترخروہ کے لکھی۔ جبکا نام نافع سکندر شاہی رکھا۔ یہ مادہ الوجود شرح کتب خانہ الوریہ میں موجود ہے۔ غالباً یہ کتاب سلطان سکندر لودی کے زمانہ میں لکھی گئی۔ چنانچہ خود ویسا چہرہ میں تحریر فرماتے ہیں۔

”ابن قیصر چون قرأت را پیش اُستاد علم تجوید و قرأت قاضی جمال خضر نور اللہ مرقدہ من اولہ الی آخرہ خواند و نہ کرد۔ از دوز کریم خود نسخہ شاطبی شروع کنانیدند و اپنے شکلات علم تجوید و قرأت در او دودہ است مانند تسبیل و امالہ وغیرہ یک یک ادا کنانیدند۔ از انکہ نسخہ شاطبی را دانشمندان بقوہ علم خود بیان کردن توانند۔ اما ادا کردن نمیدانند کہ تعلق سماع وارد۔ بعد گذشتن مدتے مدید در خاطر این فقیر گذشت کہ انچه از خدمت شریفہ شدہ و در نسخہ شاطبی دیدہ شد اگر در کتاب آوردہ شود یا دبا بند و دیگرے از دفعہ گرفتن بتواند شرح شاطبی بعبارت فارسی شروع کردم و در اعراب لازم گرفتم از انکہ اکثر حافظان قرآن یا دسیکنند لیکن علوم عربیہ نمی دانند پس ایشان را از شرح عربی بہرہ نباشد۔ بغایت ملک بسیار این شرح را تمام کردم و نام این نافع سکندر شاہی نهادم۔ اللہ تعالیٰ از فرخندہ قبول کند و حاملہ خلق را ازین شرح بہرہ مند گرداند و نصیب تمام برساند“

نواب آن در زمانہ اعمال حضرت لیامانی خلافت مکہ شہت گردانہ۔

کتاب اردو کے قدیم مطبوعہ مطبع تاج حیدر آباد (دکن) ص ۱۲۱ سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ اردو کے شعرا کے قدیم مین ہین چنانچہ اُس مین چند اشعار بھی ان سے منسوب کر کے نقل کئے ہیں۔ اور اُن اشعار کے بارے مین دیگر تذکرہ نویسوں کا اختلاف بھی نقل کیا ہے۔ کہ بعض شیخ سعدی شیرازی کی طرف منسوب کرتے ہیں۔ اور بعض شیخ سعدی دکنی کی طرف۔ اور بعض انکی طرف واللہ اعلم بحقیقۃ احوال۔

نقش فیض بخش صاحب اپنے نسب نامہ موسومہ بہ چشمہ فیض مین لکھتے ہیں۔
 "شیخ سعدی قدس سرہ در پیش صاحب نسبت بود بعلوم ظاہر و کمالات باطن موصوف عرفا
 کامل اُن وقت بتعلیم پیش ہی آمدند۔ در زمان خود اشتہار داشت۔ میگونیہ کہ محمد اکبر بن ہمایوں شاہ
 قسمتیکہ از عجرات عازم گوہر بود با جناب شان ملاقات کرد و استداد ہمت خواست دیہات
 مدد معاش دارا رضی بسیار در سواد قصہ برائے صرف طلبہ و فقر و خج خانقاہ۔ گذرانید و فرامین
 نویسانیدہ حوالہ خادمان فرمود۔ فی تحقیقت اُن قدر مدد معاش کہ مخدوم داشت۔ دیگرے درین
 قصہ نہ داشت۔"

ملا وجہ الدین اشرف کتاب بحر خزائن مین لکھتے ہیں۔
 "اُن مشائخ کبیر اُن شاہ با سریر اُن سعدن افادہ نوادی شیخ وقت شیخ سعدی مرید پدر خود شیخ محمد
 منی اللہ کا کردی است کہ خلیفہ شیخ سعدی خیر آبادی بود شرح بر شاطبی فارسی نوشتہ قریب
 ہفتاد و جزو۔"

شیخ رحمت اللہ بجنوری کتاب تذکرۃ الاصفیاء مین لکھتے ہیں۔
 سعدی صاحب جد و حالت نوی۔ ظاہر و باطن متصف داشت در اہم سرود و منہج بودے خزانہ
 وادارہ دیتے۔ چون یکے از دستاویز اہل عالم نقل کرد این شعر نوشتہ فرستادے
 دیدہ سعدی دول ہمراہ تست تانہ پنداری کہ تنہا میروی

انکی یہ ایک کرامت بہت مشہور ہے۔ کہ ایک مرتبہ سات روز کے فاقہ سے بیٹھے تھے۔ بنجارہ اُدھر سے پھر دن پر شکر لائے ہوئے نکلے۔ انھوں نے پوچھا کہ بھائی اس میں کیا ہے۔ اگر شکر ہو تو تھوڑی سی دے لے جاؤ۔ تاکہ ہم افطار کر لیں۔ اُن لوگوں نے کہا کہ شکر نہیں ہے نہ تک ہے۔ فرمایا اچھا نہ ہی ہوگا۔ وہ لوگ پہلے گئے۔ تھینا پانچ چھ کو س کے فاصلہ پر پہونچ کر اُن لوگوں نے بُورے کھولے۔ تو اُن میں بجائے شکر کے نمک معلوم ہوا۔ وہ لوگ اس واقعہ سے بہت گھبرائے۔ دوڑتے ہوئے آکر قندمون پر گر پڑے۔ اور اپنے قصور کی معافی چاہی۔ چنانچہ خطا معاف ہوئی۔ اور ارشاد فرمایا کہ اچھا جاؤ شکر ہو جائیگی اُن لوگوں نے پھر جو دیکھا۔ تو واقعی سب شکر تھی۔ وہ سب مُرید ہوئے۔ اور حضرت بندگی مرقُ اللہ صاحب کلا روضہ بنوایا۔ اور اُسی کے قریب ایک بہت بڑا کنواں بھی بنوایا۔ اُسی روضہ میں جو شیخ سعدی محلہ میں ہے۔ اپنے والد کے برابر انکا بھی خزانہ ہے۔

وفات: تاریخ ۳ ماہ ذی الحجہ سنہ ۱۰۱۲ھ ہوئی۔ مادہ تاریخ وفات عدد حروف سورۃ اخلاص میں ہے۔ قطعہ تاریخ وفات از مولوی محمد عالم قیصری کاکوروی سے

کمال الدین محمد شیخ سعدی	کہ بود عادت بستر علم و معلوم
ماہ آخرین در روز سوّم	ز فانی رفت سوئے حق و قیوم
نہالہ حال و سالش قیصری بود	ندائے آمدش از سر مکتوم
فنا در خدمت و در بندگی شد	نہ چون خوانند اورا شاہ مخدوم

۱۰۱۲ھ

سعید الدین خان

ممتاز العلماء قاضی محمد سعید الدین خان بہادر ابن قاضی القضاۃ مولوی نجم الدین علی خان بہادر ابن ملا حمید الدین محرت رحمۃ اللہ علیہ۔ ولادت انکی سنہ ۱۰۱۲ھ میں ہوئی۔ مادہ تاریخ

ولادت متحرر منشی فیض بخش منظور یہ ہے ع روز نیکو سعید پیدا گشت۔

یہ نہایت وجہہ صورت بنجیدہ نراج معانی فہم ڈھکی الطبع صاحب جود و سخا عالم حبیب و فاضل مستند تھے تعلیم و تربیت اپنے والد ماجد و ملا عماد الدین لکھنی و مولوی فضل اللہ نیونوی سے پائی۔ شاہ بدر علی خلیفہ شاہ محمد عاقل بنر پوش کے مرید ہوئے۔

منشی فیض بخش صاحب اپنے نسب نامہ موسومہ بہ خیمہ فیض میں لکھتے ہیں:-

”مولوی سعید الدین جوان خوش ظاہر بہ جود و سخاوت موصوف است۔ لیسبی والد ماجد خود مجتہد

قضا و افتاد سزاوار بی و غیرہ ممتاز۔ بل خلاق حسن و صفائی تقریر و جود طبع معروف و مشہور

است۔ دیگر خوبیاں وافر میراد۔ گاہ گاہ سخن و لطیفہ نیکو میگید۔“

یہ ابتدا قاضی و ایر سائر ہو گئے تھے۔ مختلف اضلاع کا دورہ کرتے رہتے تھے۔ مقتدا فوجداری کے حکم کا نفاذ بغیر ان کے فتوے کے نہیں ہوتا تھا۔ حکام کے یہاں بہت قدر و منزلت تھی۔

نواب سعادت علی خان شاہ اوہ۔ اور بادشاہ دہلی کے درباروں میں علماء و عملاً بہت مقرب و مقہر مانے جاتے تھے۔

ممتاز العلماء و خان بہادر کا خطاب انکو ابو النصر معین الدین اکبر شاہ ثانی نے بتا رہا تھا۔ ۱۵ شعبان المعظم ۱۲۳۳ھ سال یکم جلوس عطا فرمایا۔

نقل فرمان شہنشاہ دہلی درج ذیل ہے۔

”دین زمان ہمینست اقران فرمان والا شان واجب الاطاعت والا ذعان صادر شد کہ بتقدیر سائے و نور مراحم خاقانی و فرط تفضلات خروانی کہ نمونہ انضال یزدانی است۔

خدوی خاص لائق الغنایت قاضی محمد سعید الدین را خطاب ممتاز العلماء قاضی محمد سعید الدین

خان بہادر بن الامین والا رکان و فی الاشمال والاقران سرفراز و ممتاز فرمودیم۔ بایہ کہ در زمان

ناہد کامگار والا اعتبار و وزرائے ذوی الاقتدار و امراء عالی مقدار و جمیع ارکان و بارہا جان

و حکام ممالک فدوی خاص مزارلیہ را از جناب فیض آسب بادشاہی معز و میناہی در قسہ انظار
 عنایت مابدولت را باحوال فرخندہ مال خان مزارلیہ یوما فیوما در زاید و بے نہایت دانند۔
 بتاریخ پانزدہم شہر شعبان المعظم سال یکم جلوس ابد مانوس متحد علی زبیر تجرید زینت تسلیم فرست
 یہ بہت متوجرع و متقی و متدین تھے۔ اپنے کمال تقویٰ اور دیانت کی وجہ سے نواب
 فرخ آباد کے کہ جو خود سال تھے نائب بشاہرہ چھ سو روپیہ ماہوار منجانب سرکار انگریزی
 مقرر ہوئے۔ اور وہاں بہت نیک نام رہے۔ ایجنٹ گورنر جنرل بہادر کا مہری حکم طابقی
 تقرری کا ہے۔ اسکی نقل درج ذیل ہے۔

”فضیلت و کمالات تربت شرافت و نجابت منزلت ممتاز العلماء قاضی محمد سعید الدین
 خان بہادر بغایت باشند واضح باد کہ در شہر شوال ۱۲۳۵ھ نواب غلام حسین خان نوکرت جنگ
 فرخ آبادی متبریب دایرہ اقم درین شہر وارد شدند و صد حیف کہ چند روز بعد لعلیک بداعی اجل
 زدنہ چون خلف ایشان از بس صغیر است یعنی یک سالہ و چند ماہ عمر دارد و انتظام و ارتباط امور
 صاحبزادہ مدوح صنیر الحسن منظور خواہا با لیان عالیشان صدر است۔ لہذا استقرار مختار برائے
 ربط و ضبط امور ایشان ضرور افتادہ لہذا انجا کمالی و بیایقت و امانت دانت ایشان بر صغیرہ خاطر اقم متمم است۔
 لہذا حقیقتاً برائے انتظام امور صاحبزادہ مدوح و ضمناً بہ تقاضائے خوبی و خیر خواہی آن فضیلت شرف
 چندہ و راست کہ برائے تقریر ایشان بر عمدہ مختاری صاحبزادہ مدوح بخدمت صاحبان ایشان
 صدر نوشتہ بودم۔ لہذا نوشتہ صاحبان محترم السیم در بارہ منظوری تحریرات را تم تبیین شد
 روپیہ مشاہرہ برائے آن نجابت منزلت شرف و درود از زانی دہشت بنا بر آن بہ آن فضیلت شرف
 نوشتہ می شود۔ باید کہ ایشان بمجرد ورود ہذا رقمیہ بجلبت تا مگر خود را در فرخ آباد بخدمت ولیم
 ریٹ صاحب بہادر صاحب بیج ضلع فرخ آباد رسانند۔ بعد رسیدن ایشان در انجا در انتظام
 امور خانہ صاحبزادہ مدوح بروتی انہام انجا بعل آوردن خواہد افتاد۔ بالفعل بخر تا کیدید
 بجلبت بیج تعلیم نمی آید۔ زیادہ چہ مرقوم شود۔ ماہ ستمبر ۱۲۳۵ھ عیسوی۔“

اشعار اردو و فارسی میں یہ خوب کہتے تھے۔ اور زمرہ شعرا میں نامی گرامی اور استاد
مانے جاتے تھے۔ سعید تخلص کرتے تھے۔ نواب مصطفیٰ خان نے تذکرہ گلشن بختیار اور
صاحب طور معنی نے اپنی کتاب میں اسکا تذکرہ لکھا ہے۔
نواب علی حسن خان سلیم تذکرہ صبح گلشن میں لکھتے ہیں۔

”سعید۔ مثلاً العلما قاضی محمد سعید الدین خان بہادر خلیف ارشد اکبر افضی القضاہ محمد
نجم الدین علی خان بہادر ثاقب کاکوروی موطن بود۔ در جمیع محامد و اوصاف بشری۔ و صفات
وہبی کسی از اشمال و از ان گوئے سبقت می ربود۔ از علما کے لطیف الطبع قابل نظم و شعر
فارسی و اردو است۔ اُستاد شفیقش در ہر فن والد ماجد است۔ اولاد سرکار انگیزی سببہ جلیلہ
قصائد و ایرسایر نامور بود۔ بعد از ان حکم ارباب حل و عقد انگلش بدست نظم و نسق ریاست فخر آباد
و بالیقی رئیس صنیر السن ام بخانود۔ آخر کار بہ نیت کسب سعادت جاودانی زادید خانہ خود بطاعت
و عبادت گزیدہ دل از این و آن برداشت۔ و در ششم جہان گذران را گذاشت۔“

صاحب طور معنی منشی احمد حسین سحر تذکرہ بہار بخیران میں لکھتے ہیں۔

”سعید تخلص قاضی سعید الدین خان خلیف قاضی نجم الدین علی خان۔ جمیع اوصاف و صورتی
و معنوی آراستہ و پیراستہ شہت و بہت وجود فضلش ہجو آفتاب عالم تاب از نورم آفتاب
عالم است پیوستہ بچہ روزگارے لبر کردہ در فن شعر رتبہ عالی دارد۔“

انکے بہت سے اشعار و قصائد وغیرہ تھے۔ جو دستبروز زمانہ سے معدوم ہو گئے۔ چند

اشعار اردو و فارسی جو مجھکو بہت تلاش سے ملے درج ذیل ہیں۔ اشعار فارسی سے

یار مارا چو بہ اغیار سکر پیدا شد	در دہل و دہلیم در دہلیم پیدا شد
بنام آنکہ عاشق کام از ویافت	شبغل عشق جان الہام از ویافت
چراغ افروز باغ از آتش گل	چمن آواز و آب چشم بلبل
دلا چو خامہ از سر راہ سہر گن	لب از آب حیات نعت ترکن

کمالش را بجز واجب کہ داند کہ ممکن در و حل چون خرماند
صدغیش در زبان مانگنجد بچے اصفهان دریا گنجید
حت یا این پریرا و سخن را کہ رشک خلد سازد انجن را
چوماہ نو بہ گیتی طاق گردان دل مردم بوسے مشتاق گردان

شمار اردو

تفس سے اڑکے یہاں تک تنگ عار ہا کہ رنگ کے بھی مین اڑنے سے شرمنا ہا
ہمارے ہاتھ نہ آیا کبھی نہرا افسوس ہمیشہ وقف حسن اپنے نگار ہا
نہ دین بھی یاں ملک رغبت مجھے سہا ہے رشتہ تیج میرا بیکہ مینا ہے
جلوت مین تجھے ہو عار کیو نہ کر لے خلوت مین کسے ہے بار کیو نہ کر لے
کھویا رونے نے خواب کا بھی ملنا دریا حایل ہے یا کیو نہ کر لے
وفات انکی بتایج ۱۲ ماہ ذی الحجہ ۱۲۸۵ھ بمبر ۸۲ سال ہوئی ۔ اور اپنے مکان
واقعہ محلہ قاضی گدھی کے پشت پر دفن ہوے ۔ قطعہ تاریخ وفات از مولوی محی الدین
خان ذوق کا کوروی ۵

افسوس صد افسوس کہ از باد حوادث شد آتش گل سرود بہار چین افسوس
یعنی زغم نور شبستان کمالات بچن شمع سحر گاہ دل انجن افسوس
زین واقعہ درے کہ کشیدم تو ان گفت کا ہیز زغم جان دل پر محن افسوس
ہر قطرہ تر گان ترم آب گھر نہایت چون گرمی اشک آتش لعل مین افسوس
از فرط غم دور در غم سال دفاتش شد دسلے کہ ہنگامہ بزم سخن افسوس

سلاطین

سلطان احمد

نشی حافظ سلطان احمد تخلص سلطان۔ ابن نشی ولایت احمد تحصیلدار۔ ابن نشی محمد بخش
ججائی دیوی الاصل نزل کا کوروی۔ یہ ماہ صفر ۱۱۳۷ھ میں پیدا ہوئے تعلیم و تربیت سب
اپنے برادر منشی مقصود احمد تخلص نطق سے پائی۔ حافظ قرآن تھے۔ کلام اللہ کہتے اچھا یاد
تھا۔ حافظ محمد علی نابینا کا کوروی سے یاد کیا تھا۔ حضرت مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر کے
خواجہ تاش اور بے تکلف دوستوں میں تھے۔

یہ نہایت سخی مہمان نواز عقیف۔ شوقین مزاج شخص تھے۔ امیرانہ طبیعت رکھتے تھے۔
شان و شوکت کیساتھ عمر بسر کی انکے مثل طرز و روش میں انکے زمانہ میں کمتر لوگ تھے۔ سب
لوگ انکے اوصاف کے معترف تھے۔ حضرت شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ کے مرید تھے۔ شعرو
شاعری سے فطری ذوق تھا۔ کلام عمدہ اور پر مغز ہوتا۔ فن شاعری میں بھی نطق کا کوروی سے
تلمذ تھا۔ دودلیان یاد گار چھوڑے۔ جو بوجہ دفعتاً انتقال کر جائیکے طبع نو سکے۔ ان دنوں دیوان
کی ترتیب و اصلاح نطق کا کوروی نے کی۔ تھوڑا سا کلام دیوان اول سے منتخب کر کے
درج ذیل ہے۔

یہ نہ سمجھے تھے کہ ناصح تو بہن سمجھائیگا
ہم کہاں جائینگے جنت جرجی گھبرا جائیگا
زخم پھٹتا جائیگا جتنا کہ بھرتا جائیگا
کچھ نہوگا منع تو کرنے وہ دترک آجیگا
غم غلط اس سے کرونگا دل اگر گھبرا جائیگا
ایک سے بچ جائیگا تو دوسرا کھا جائیگا
کیا یہ سچ ہے تجھ سے اے سلطان چھوڑ جائیگا

جانتے تھے اُسکو سمجھا کر بیان لے آئیگا
اتو ہوائے بہن اُس کو چہ بن لیکن بیدار
ہو چکا اچھا یہ نہیں ترپے گارہ کہ جوں
چپ نہ رہنا جاتیئے نالہ ہی کرنا چاہیئے
آپ جاتے ہیں تو اپنے غم کو چھوڑے جائیئے
دل غم سے بس کلیلا بسلامت چکا
چھوڑ دینے کو اُسے تو نے کہا ہم نے سنا

اُن کی نگاہ مست تو کرنے لگی ہلاک
 اُسکے رخ شگفتہ کا جب آگیا خیال
 وہ نہ بہا رنا ز گلستان سے جب پھرا
 خوش ہون پھر اُسکے ہاتھ میں تلوار دیکھ کر
 کسی کے حسن و ملاحیت نے ماہی ہی رکھا
 دیا نہ عمر بھرا آرام تیری شوخی نے
 کسی کے جلوہ زنگین نے وہ ہوا باندھی
 ترا برا ہونز اکت کہ اُسکی گردن میں
 کمان کا فاتحہ سلطان نہ اُس تم گئے
 دلفریبی کی نگہ دیدہ آہو میں کمان
 صورت ایسی ہے نچا میں تو نچا میں کیونکر
 اس مطلع کو انھوں نے داغ کی مشہور غزل کے جواب میں لکھا تھا۔ جسکو سنکے وہ بہت
 خوش ہوئے تھے۔ اور اس مطلع کی بہت تعریف کی تھی۔
 یہ بعد تحصیلدار سی مامور تھے۔ جہاں ہے بہت با اثر و نیک نام رہے۔ نیشن کی ذمت
 نہیں آئی تھی کہ بتایا کہ ۱۹ رجب ۱۳۱۹ھ بمعارضہ یرقان قبل السابغ انتقال کر گئے۔ اور
 یہیں کا کوری میں اپنے باغ میں دفن ہوئے۔

سلیم الدین

مولوی شاہ سلیم الدین۔ ابن مولوی تقی الدین۔ ابن حاجی امین الدین محدث۔ بدو شعو سے
 انکی طبیعت فقر کی طرف مائل تھی تعلیم و تربیت اپنے خاندانی علما سے پائی۔ حضرت مولانا شاہ
 تراز علی قلندر کے مرید تھے۔ آغاز سن شعو سے اپنے والد کے پاس فقہ و سیکری چلے گئے

اور وہیں اُنکے ساتھ رہے۔ ملازمت کی طرف بالکل توجہ نہ تھی۔ اُسی زمانہ سے بوجہ غلبہ ذوق و شوق فقر سے رانہ ملتے۔ ایک بار ایک نقشبندی بزرگ کے حلقہ میں حاضر ہوئے۔ چند روز تک اُنکی خدمت میں قیام کیا۔ جب کچھ فائدہ ہوا تو اُن بزرگ نے اُنکے حضرت پیر و مرشد کو خواب میں دیکھا کہ بہت برہم ہیں۔ اور یہ فرماتے ہیں کہ تمہارا معاملہ تمہارے ساتھ ہے اور ہمارا معاملہ ہمارے ساتھ۔ اُس روز سے اُن بزرگ نے ان کو اپنے حلقہ میں بیٹھنے کی ممانعت کر دی۔ یہ وہاں سے منقطف ہو کر چلے آئے۔ یہاں پیر و مرشد کی غیبت یوں ظہور پذیر ہوئی کہ ہر درو دیوار شجر و حجر زمین و آسمان میں لفظ اللہ منقش معلوم ہوتا تھا۔ جس سے چند روز تک اُنھوں نے جوتہ پہننا چھوڑ دیا۔ اور کیفیت دیوانگی غالب ہو گئی۔ جس نے کثرت درود خوانی کی طرف متوجہ کر دیا۔ پھر اس کیفیت سے آفاقہ ہو گیا۔ اور عشق و محبت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کا غلبہ ہو گیا۔ مزاج میں صفائی اور آزادی بہت تھی۔ سپاہیانہ وضع رکھتے تھے آخر عمر میں لباس فقر و حضرت مولانا شاہ علی اکبر سند نے عطا فرمایا۔ خرقہ پوشی کے بعد سے بعد نماز فجر ذکر نفی و اثبات کے بالالتزام پابند رہے۔ اور بعد ذکر اکثر شیعہ ٹھہرا کرتے تھے۔

آجنانہ پندیرند نماز و درع و زہد ان چیز کہ آسجا بہ پندیرند نیاز است
وفات اُنکی تباریخ ۱۱۰۷ ہجری ۱۷۰۵ء جمادی الاخرہ ۱۷۰۵ء ہوئی۔ مرض الوفا یہ ہوا کہ میر پک گیا تھا۔ جتنا علاج کیا جاتا وہ بے سود ثابت ہوتا۔ شب انتقال بار بار یہ کہتے کہ جن جن بزرگان دین کی ارواح علیہ پر ہیں درود شریف بخشتا ہوں۔ وہ سب حضرات تشریف فرما ہیں بعد انتقال جب غسل دینے لگے تو چاہا کہ کرتہ کا گریبان بچھا کر اُتاریں۔ حضرت مولانا شاہ علی اکبر قلندر نے فرمایا کہ گریبان کیوں بچاؤ ہو اُٹھا کر بٹھا دو اور کرتہ اُتار لو۔ چنانچہ بٹھا کر کرتہ اُتارا لیا۔

اُنکی وفات کے بعد حضرت مولانا شاہ علی انور قلندر نے اُنکو خواب میں دیکھا کہ نہایت مجد و ذوق میں تسبیح لے مابین ملا و حیر و حاجی مین الدین صفا ٹھل رہے ہیں۔ اُنھوں نے حال بچھا

کہا کہ اکھنڈ اور سجاوٹ چل قدمی شعر نہ کہ رو بہ بالا برابر پڑھتے جاتے ہیں۔ ان کی قبر مولوی محلہ میں متصل حجۃ حاجی امین الدین صاحب واقع ہے۔

سیف الدین - امیر

حضرت قاری امیر سیف الدین - ابن قاری حبیب اللہ نظام الدین المعروف بہ امیر کلان - ابن قاری امیر نصیر الدین دلیل اللہ - ابن قاری محمد صدیق المعروف بابو محمد خانی - ابن قاری عبید اللہ ابن قاری عبد الصمد - ابن قاری امیر شمس الدین خرد معروف بہ قاری محقق جامع جمع الجوامع کبیر در لغت احادیث و تفسیر - ابن قاری عبد المجید در بان آستانہ رسول کریم - ابن حاجی حرمین سلطان حسین - ابن قاری امیر ابراہیم ندبیدہ خلیفہ حضرت سید عبد الرزاق خلف و خلیفہ حضرت غوث الثقلین - ابن قاری سلطان عبد اللطیف - ابن قاری امیر عبد اللہ خانی - ابن مولانا شمس الدین صابر - ابن قاری مجید الدین خانی - ابن قاری امیر سلیمان مفسر - ابن مولانا وجہ الدین احمد - ابن قاری محمد - ابن قاری احمد - ابن علی - ابن محمد بن اسخفیہ - ابن امیر المؤمنین علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ۔

انکے اسلاف سب بہت باکمال تھے۔ اور صحابہ و تابعین کی عمدہ یادگار تھے۔ یہ بھی مثل اپنے اسلاف کے درس و تدریس تعلیم و تعلم طالبین میں مشغول رہے۔ روش انکی مشعل حضرت صحابہ کرام تھی نسبت احسانیت کا القاب و طریق صحو خالص طالبین پر فرماتے۔ اور رضا اور تسلیم اور تفویض میں اپنے جد قاری امیر شمس الدین صابر کی عمدہ یادگار تھے۔ چنانچہ ان کے صاحبزادے حضرت مخدوم نظام الدین قاری قدس سرہ اپنے ایک مکتوب میں مرثیہ شمس الدین خان کو کا کو یون تحریر فرماتے ہیں :-

دو برابر دوا شتم کو چک از خود و عمدہ تعلیم و تدریس آن مغفوران از جانب حضرت والدہ بنمہ فقیر و
یکے مسمیٰ بر رشید الدین بہن شانزدہ سالگی رسیدہ دیگرے قطب الدین نام داشت آن ہم چارہ

گردید. هر دو حافظ کلام اللہ و از کتب درسی یکے فالخ و دیگرے قریب بفراغ و هر دو نیکبخت و بفرازداری
 فقیر از کمال صدق و اخلاص و محبت و آداب خردی و بزرگی بجان دین مصروف و تصار از مشیت
 ایزدی داعی بران گردید که بابت دوازده روز هر دو شب کردند و با نهائے خود بخوار و حست بخان
 آفرین سپردند. دران ایام از جانب والد ماجد چنان مامور بودم که بعد از فراغ درس طلبہ وقت
 شب چپیسے از تفاسیر و احادیث پیش آمده ذکر میکردہ باشی روز انتقال برادر دومی بسبب در
 مفارقت و نیز از ملاحظہ صبر و سکوت حضرت والدہ ماجدہ آنچنان مارا از خود بیخبر نمودند کہ آن گویا
 تفاسیر و حدیث و شب مشاوت از قضا کردم و بخدمت حضرت والدہ ماجد حاضر شدم یک بار مراجع
 حضرت از جانب این نادیده شغف گردید و وقت نماز صبح چون تشریف بجاعت آوردند و از چند روز
 حکم امامت جماعت بہ بندہ بود بعد فراغت سنت سبحان و الحمد للہ کہ یکے از اصحاب حضرت
 بودند چنان ارشاد فرمودند کہ از امر و امامت جماعت شما میگردہ باشید. ایشان از پاسداری
 فقیر عرض نمودند کہ صاحبزادہ خود حاضر است بجزو اشعار این کلمہ تسبیح کہ بدست مبارک بود
 آواز بمصلانداختند و این مصرع بزبان مبارک آوردہ ع "او نشین گم است کراہی بری کند"
 بکمال انقباض و طلال از حافظ فرمودند کہ من باشا میگویم شما عدلے دیگر میان آوردید آن بیچارہ
 مرد بزرگ را جان بقالب نامانی العزرائی و جھت گفتہ بہ امامت حاضر شد بعد فراغ نماز
 حاسنہ کہ بر من طاری بود قابل تحیر نیست غم برادران کودالم سکوت و صبر حضرت والدہ ماجدہ کجا
 دلت اضر خود کردہ صفات مہری و از نگاہ قہری نا آشنا بودم و من خود بر کنار صفت مصلان شستہ
 ماندم بعد از فراغ نماز اشراق از مصلان برخاستہ مارا ہموار میکان نشست خود بردند و زبان مبارک
 بملاحظہ لئیہ کشادہ کرد کہ اسے نظام الدین حاصل علم عمل است اگر عمل نباشد از باران شرم ناچیز است
 سخنی باشا میگویم گوش باید کرد درین دلت دوز شما غافلانہ بہ الم آن مرحومان ساختید این
 صورت صریح باعث انجذاب روح موتے باین عالم است و مقصود اہل تحقیق از روی انبار
 صحیحہ نیست کہ درین ایام بر طے موتے کاسے باید کرد کہ روخش بہا سان طریق از انجذاب

و کشاکش این عالم دارستہ و اہل جہنم خود گرد و آسانی یافتن روح بد و چیز مقرر داشتہ اند۔ یکے
خواندن کلمہ طیبہ بہ کثرت و بعد خواندن کلمہ طیبہ دعائے مغفرت دیگرے صدقہ بمساکین دادن
و از انہا دعا استغاثت و موستے این ہر روز از رستے تا تراخا زناہت آمدہ رستے آسانی روح
موتے چون برین تقریر مذکور غفلت از گوشہ کشیدند و عقل ہم یاری با نصائح داد و فوراً برخاستہ
بقدریکہ مناسب حال خود دیدیم بصدد پیشانیہا اگر یہ و بکاسرہ پانہادم چونکہ مقصود حضرت ازین
از جبار و توہین فقط اصلاح ہم بود فرمودند خیر است آیندہ را اگر کسی باید کہ قدم از جادہ اختیار و ضابطہ
و قاعدہ تحقیقہ اہل تحقیق این سووآن سوزد و العاقل تکفید الا شارہ والسلام علی
من لا العالم صلی اللہ علیہ وسلم۔

انکا حلقہ درس استفادہ وسیع تھا کہ دور دراز سے لوگ انکی خدمت میں تحصیل علوم دینیہ و
تحقیق فن قرأت کے لئے حاضر ہوتے۔ اور فوائد کثیرہ حاصل کرتے تھے۔ اپنے صاحبزادہ حضرت
مخدوم نظام الدین قاری کو بعد نیم ظہر و تکبیل باطن حضرت امیر ابراہیم ابن معین الدین ایرجی کا
مرید کرایا۔ قاری امیر ابراہیم صاحب حضرت مخدوم نظام الدین قاری پر بہت شفقت فرماتے
اور اکثر سفر و حضر میں ساتھ رکھتے تھے۔ چنانچہ قاری امیر سیف الدین صاحب کے قرب
زمانہ وصال میں بھی حضرت مخدوم نظام الدین قاری انکی خدمت میں حاضر تھے۔ قاری امیر
سیف الدین صاحب نے امیر ابراہیم صاحب کو کچھ بھیجا کہ فقیر کی طبیعت اس زمانہ میں بجا رضہ
خفیف النفس زائد علیل ہو گئی ہے۔ اگر برخوردار نظام الدین کو فرصت ہو تو ازراہ کرم بہت جلد کو
کا کوری بھیج دیں۔ حضرت مخدوم نظام الدین صاحب کالیسی سے ۲۹ شوال کو روانہ ہو کر ۵ ماہ
ذیقعدہ کو حاضر خدمت ہوئے۔ اور سب کیفیات عرض کیں۔ حالات و واقعات و بشارات
سکر انھوں نے دو رکعت نماز شکرانہ ادا کی۔ اور یہ دعا فرمائی کہ خداوند اجونمت تینے ہمارے
بزرگوں کو دی۔ وہ ہماری اولاد کو بھی عطا فرما۔ پھر اسی روز انتقال کیا۔

اس قصہ میں قاری امیر سیف الدین صاحب نے ہی سکونت اختیار کی۔ انکے صاحبزادے

حضرت مخدوم نظام الدین قاری کی اولاد مخدوم زائے کہلاتے ہیں۔

قاری امیر سیف الدین صاحب کاسن ولادت ۱۲۹۷ھ بمطابق ۱۸۸۰ء اور بمطابق ۱۳۰۷ھ بمطابق ۱۸۹۱ء وفات ہوئی۔ مزار مبارک کاکوری محلہ بھنجری روضہ مین خلیفہ کے اندر واقع ہے۔ انھیں کے مزار کے برابر ان کے صاحبزادے حضرت مخدوم نظام الدین قاری کا بھی مزار ہے۔

قطبہ تاریخ وفات از مولوی شریف الدین مرحوم کاکوری سے

بیاد ماہ ذیقعدہ کہ ناگاہ
شدہ جذب وصال پاک باری
میسرے را کہ از عشق حقیقی،
بدل سپارشت سوز بیقراری
دل افزائی رضوان کرد آخر
امیر قوم سیف الدین قاری
۱۳۰۷ھ

سیف الدین

شیخ سیف الدین۔ ابن ملا ضیاء اللہ۔ ابن ملا عبد الکریم۔ ابن حافظ شہاب الدین۔ ابن مخدوم نظام الدین قاری علوی۔ یہ نہایت قابل اور خوش اوقات مثل بزرگ زادگان سلف کے تھے اپنے آبا و اجداد کے طریقہ پر متوکلانہ عمر بسر کی۔ چونکہ یہ ملا عبد السلام دیوی نواسہ ولید رشید ملا عبد الکریم کاکوری کے داماد تھے۔ اور وہ عہد سلطنت شاہجہان بادشاہ میں منہتی تھے۔ اسلئے انھوں نے نواب خلیل خان صوبہ دار سے تھوڑی زمین انکی عیالی اور دیوانخانہ کے لئے معاف کرادی تھی جواب بھی موجود ہے۔ انکے بعد انکے پوتے مشیخ عبد الرحمن نے اُسکی مرمت کرائی۔

یہ بہت قانع اور صابر و شاکر تھے۔ ۱۲۸۰ھ ربیع الاول انکی تاریخ وفات ہے زائد حال نہ معلوم ہو سکا۔

(ش)

شرافت علی

شیخ شرافت علی۔ ابن منشی غلام مرتضیٰ مصنف جواہر الانوار۔ ابن ملک کچھ کبیر ملک زادہ
یہ ۱۲۸۷ھ میں پیدا ہوئے۔ بڑے وحیہ باغیت شجاع و توانا تھے۔ فارسی میں فنل اپنے والد کے بہت
لائق و قابل تھے۔ اکثر محاورات و مصطلحات اپنے والد کے جمع کردہ انکوارزبر تھے۔ فن تیراندازی بھی
خوب جانتے تھے۔ جہانی قوت اس قدر زیادہ تھی کہ پانی کا بھرا ڈاڈل جبکہ ہندی میں پُر کتے
ہیں۔ اور دیوہیل اسکو کھینچتے ہیں۔ انھوں نے تہنا کنوین سے نکال لیا۔
تعلیم و تربیت انھوں نے منشی فیض بخش صاحب سے پائی۔ علم طب کے حاصل کر نیکا بھی شوق
پیدا ہوا۔ وہ بھی استادان فن سے حاصل کیا۔ اور فن طب میں بہت قابل ہوئے۔

حصول ملازمت کی فکر میں۔ قاضی اوصاف علی خان مخدوم زادہ کے ساتھ جن سے بہت
دوستی تھی۔ بنگال و کلکتہ کا سفر کیا۔ وہاں سے پھر قالمیم جنوبی ہند مدراس و کرناٹک و دکن کا سفر
کیا۔ یہاں نواب محمد علی خان گویا موی کے یہاں ملازم ہو گئے۔ وہاں سے وطن آنے کے ارادہ سے
پھر کلکتہ آئے۔ اور وہیں غرہ ماہ محرم ۱۲۸۷ھ میں انتقال کیا۔ اور وہیں دفن ہوئے۔

شریف الدین

مولوی شریف الدین تخلص بن شریف۔ ابن مولوی رکن الدین۔ ابن مولوی مفتی محمد یحییٰ۔
ابن مفتی شہاب الدین۔ ابن حضرت مولانا حاجی امین الدین محدث۔ یہ ۱۲۸۷ھ میں پیدا ہوئے
دوسرا نام انکا الہام الدین تھا۔ تین سال کی عمر میں حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر کے مرید ہوئے
تعلیم و تربیت انھوں نے اپنے جلد امجد سے اور حضرت مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر۔ و مولوی
حفیظ اللہ عظم گڑھی سے پائی۔ عربی متوسطات کس اور فارسی کی پوری تحصیل کی۔ فنی بلبل

بے بدل ہوئے۔

شاعر بھی بہت اچھے تھے۔ شہر کیف تخلص تھا۔ فن شاعری میں مولوی محی الدین خان نذوق کا کوری سے بلند تھا۔ اردو و فارسی کا کلام بہت صاف و پرنفوذ تھا۔ تاریخ گوئی میں مثل اپنے استاد کے بہت اچھا ملکہ رکھتے۔ دیوان اسکا مرتب ہے۔ کلام میں تصوف کی چاشنی اور زبان کی صفائی نے وہ بالا لطف پیدا کر دیا ہے۔ فارسی میں اسے درجہ کے قصائد اور شہرین موجود ہیں۔ اشعار فارسی سے

و میکہ شام خلوت نشین حجلہ نور	حجاب خواست ز روئے خودش لایذو
زعشوه ہائے دادم کہ خون عالم کفایت	ز جلوہ ہائے پیایہ کہ شد جهان معبود
شد آن تعین اول بجلوہ گاہ وجود	بر عقل اول و نور محمدی مشہور
بتافت چہرہ تخلیق مرد ماہ ازو	بیافت خلوت مستی بہشت محور
محمد عربی منشاد طور و بطون	محمد عربی منظر بطون و بطور
شدہ ز شمع جالاش جهان جان دشمن	دگر نہ پیش ازین بود کلبہ بے نور
بخیز جاذبہ شوق بارگاہ سرور	بخواب ساقی میخانہ شراب طہور
خسور پر خرابات بادہ عرفان	بر اسے جرء آبے بہت تشہ و بخور
بدہ بر اسے خدا ساغر شراب الست	ہمان کہ نشہ او بخشند شرح صدر
ہمان شراب کہ از ماون نجات دہد	نہ آن شراب کہ اورا کشند از انگور
رفت خزان از چین آمدہ دور صبا	یا سمن و درو را واد شدہ بند قبا
آمدہ اُردی بہشت باد سحر گہ وزید	مُرغ چین طرب گہ گفت بہ گل چرا
نخل بر آورد برگ برگ بر آورد گل	گل چو خیابان خلد خلد چہر بہت فرا
آتش گل در چین آتش طور یکیم	بلبل ازنی نواز سونست ازین شعلہا
بادہ پر ہفتی حرام لیکہ بہ ایام گل	زاہد صد سالہ را تو بہ شکستن ہوا

بادہ کشان چارموست زینجانات ازمن تشنہ دہان جبرہ سے ناروا

غزلیات اُردو

ہے زیارت گاہِ رندان آستانِ میکدہ
آرہے ہیں دور سے اے ساکنانِ میکدہ
ساقیا کیا ہو گا انکا ایک ساغریں بھلا
دیکھئے بہت العنت آتی ہو کسکے دامن
ابر رحمت کی طرح جائینگے کوثر کی طرف
پھوٹ کر چھٹ تری جائیں گے ہر سیرِ مغان
تجھ کو لے رضوانِ مبارک باغِ خشت کے مئے
ہم فقیروں کی دعا دل سے ہی ہو ساقیا
یہ غزل اپنی پسند آئی ہے ہر کو خود شریف

جلوہ سلطانِ خوبانِ دل میں ہے
غیر کا کیا دخل جب تو دل میں ہے
ڈھونڈتی پھرتی ہو مرگِ ناگمان
دیکھئے کس کس کے جاگے ہیں نصیب
کھل گئی بیتابیِ دلِ بعدِ مرگ
کشمکش میں میکشون کے پڑ گئی
غم نہیں تار کی دل سے شریف

انکے مصنفات میں سے ایک رسالہ ہمارے اخلاقِ طبع ہر کر شائع ہو چکا ہے۔

دوسرا رسالہ مناقب حضرت جناب امیر کرم اللہ وجہہ میں لکھ رہے تھے۔ مگر افسوس کہ وہ تمام نہیں ہو سکا۔ مدت تک یہ مختلف مقامات پر ملازم رہے۔ پھر ریاستِ رامپور میں وکالت کا

امتحان دیا اول درجہ میں کامیاب ہوئے تھے۔ وکالت اچھی چلنے لگی تھی اپنی ذہانت طباعی و قابلیت سے وہاں بھی بہت شہرت پیدا کی تھی۔ مگر افسوس کہ عمر نے وفات کی چند فون بعارضہ سل ووق تیار کرنا بیچ ۱۲ ماہ رجب المرجب ۱۳۳۷ھ انتقال کیا۔ اور اپنے والد کے پاس خلیہ متصل چاند محل۔ کاکوری میں دفن ہوئے۔

شفاعت علی

مولوی شفاعت علی۔ ابن شیخ غلام مرتضیٰ۔ ابن ملک کبیر ملک زادہ۔ ۱۳۵۷ھ میں بمقام سندیلہ اپنے نانہال میں پیدا ہوئے۔ اصل نام فصاحت علی تھا۔ گھر کی ماماؤں نے جہالت سے بجائے فصاحت صفات اور بعض لوگوں نے شفاعت کہنا شروع کیا۔ لہذا اسی نام سے مشہور ہو گئے۔

یہ بچپن سے نہایت صلح و معیت تھے۔ تعلیم قریمت سندیلہ میں پائی۔ جب کاکوری آنے جانے لگے۔ تو کبیشیش باطنی و محبت قلبی حضرت مولانا شاہ محمد کاظم قلندر رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں مع اپنے اور اعزہ کے حاضر ہونے لگے۔ حضرت صاحب موصوف انکو بہت عزیز رکھتے۔ اور خاص تو جہ فرماتے تھے۔ اور جب دیکھتے تھے تو بے اختیار دل میں خیال آتا تھا۔ کہ اگر میرے مرید ہو جاتے تو اچھا تھا جن اتفاق سے ایک روز یہ حاضر ہوئے۔ تو حضرت صاحب موصوف نے فرمایا کہ شفاعت علی آؤ آج ہم کو مرید کر لیں۔ یہ بہت اچھا کہ مرید ہو گئے۔ مرید کرنے کے بعد حضرت صاحب نے انکو مجاز بھی کیا۔ اور فرمایا کہ میں نے اس وقت تک اپنے خواہش سے سوائے تمہارے یا طفیل علی کے اور کسی کو مرید نہیں کیا جتنے ہوئے وہ اپنی آرزو و خواہش سے ہوئے اسکے بعد سے یہ زیادہ حاضر باشی کرنے لگے۔ اسی زمانہ میں اذکار اشغال وغیرہ کی تعلیم پائی۔ اور اسماء اللہ و ادعیہ کی نکو آئین بھی ادا کیں۔ شغل برزخ میں کمال پیدا کیا۔ حضرت مولانا شاہ ترا ب علی قلندر اور یہ ہم عمر تھے۔ جس کی وجہ سے آپس میں

بہت اتحاد تھا۔ انھیں کی فرمائش سے منہوی اصل المعارف حضرت شاہ تراب علی قلندر نے تحریر فرمائی۔

انکی اوصاف ذاتی صلاحیت و خوش خلقی نے خواص و عوام کو مسح کر لیا تھا۔ ہر شخص نہایت ادب و نیاز سے پیش آتا اور درویش سمجھتا تھا بہت سے لوگ سندیاہ کے بچپن سے انکے مشفق تھے۔ اور کہتے تھے کہ جب آپ فقیر ہونگے تو ہم آپ کے مرید ہونگے۔ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ کی فیض صحبت سے جب یہ اس قابل ہوئے۔ تو لوگوں نے امر ترشح کیا۔ مگر باوجود مجاز ہونے کے انھوں نے ادباً کسی کو مرید کیا۔ اور نہ خود ترک لباس کیا۔ ہمیشہ دلی بیار و دست بکار رہے۔ مدۃ العمر ملازمت میں بسر کی۔ غرضتہ تک گورکھپور میں نصف سہ پہر اور وہیں بحالت ملازمت تباہیچہ ماہ بمع آخر سلسلہ ۳۵۰ سال انتقال کیا اور وہیں دفن ہوئے۔

شکر اللہ قلندر

حضرت شاہ شکر اللہ قلندر۔ ابن شیخ محب اللہ۔ ابن شیخ فتح ابن مخدوم جہان۔ ابن شیخ جلال الدین۔ ابن حضرت مخدوم شیخ کمال الدین محمد المعروف بہ شیخ سعدی خستی کاکوڑی شیخ جلال الدین خلف اکبر حضرت مخدوم شیخ سعدیؒ چونکہ اپنے والد کے سامنے انتقال کر گئے تھے۔ اسلئے مخدوم صاحب نے خلافت اور سجادگی وغیرہ اپنے پوتے مخدوم جہان صاحب کو دی۔ اور کل اراضی وغیرہ اپنی حیات ہی میں تقسیم کر کے صاحبزادوں اور پوتوں کو مخدوم جہان کی متابعت کا حکم دیدیا۔ اسی وجہ سے مخدوم جہان جانشین ہوئے۔ اسکے بعد سے معلوم نہیں ہوتا کہ منصب جانشینی کس خاندان میں رہا۔

حضرت شاہ شکر اللہ بذات خود سلسلہ قلندر یہ میں منسلک ہوئے۔ بیعت و اجازت و خلافت انکو حضرت شاہ محمد باہ قلندر لاہر لوری سے تھی۔ اور ان کو حضرت شاہ عاشق محمد قلندر سے

اور ان کو حضرت شاہ مجاہد لاهوری قدس سرہ سے تھی۔ اسے آخر السلسلہ یہ سلسلہ قائم رہے
مین بہت عظیم المرتبت بزرگ گذرے ہیں۔

نشی غلام مرتضیٰ کتاب جوامع الافشاء مین لکھتے ہیں:-

"عوفان پناہ معارف و نگاه شاہ شکر اللہ مرحوم - شرح جلالت شانہ عظمت اوصافش
الذکر زیادہ است کہ بدستبازی خانہ مکتوب اللسان بہ تحریر کرد و جوامع زوہر حالاتش و میزان
تقریر خجہ - در سادہ ایام تیز تقریب لب علمی و تحصیل علوم ظاہری از خانہ برآمدہ در بلدہ نجیر آباد
رسیدہ بطور طلبہ علوم درس میگرفت و کتب مختصات بنحو اند کہ ناگاہ روزی بمقتضائے تعارف
ادنی و جذبہ سر نوشت لم یزلی ملاقاتش باشاہ محمد ماہ قلندر لاهوری گردید۔ بمجرد
دفعہ نظر و یک نگاہ حق بنیش از قید دنیا و مافیہا راستہ از تحصیل علم ظاہر استعفا خواست و
درخواست بہت نمود۔ پیروشد چون شوق را در کمال ہتیلایافت یقین و ارشاد فرمود۔ خلاصہ
و صحبت اول کہ مادہ صالح در مشقت بسیار و رتب حقائق و معارف کشود گشتند و مدہا ہجرت
بیرومشد حقیقی و چپے کسب و اکتساب ریاضات شاکتہ کشیدہ و حصول استفادہ نمودہ وطن
مالوت تشریف آوردند و در وطن بوارستگی تمام سہربردند و بیشتر اوقات از غایت جذبہ
و شوق الہی در محراب بیابانہا میگذرانیدند۔ در آغاز حال از خلاق منفصل و منقطع زینتند۔ بالآخر
روانہ شاہجہان آباد دہلی اگر دیدہ در انجا زحمت اقامت انگذید۔ خلاصہ اینکه شاہ موصوف
بر ترک و تجرید گذر رسید مرد خوش سیم و مبارک نفس بود و جاہنت ظاہر بسیار داشت و حرف و وزن
بتناست و خجیدگی میگفت۔ خوش زبان شیرین بیان بود و در شہر شاہجہان آباد بر تہہ کوش ویشی
نواخت و کاواہ فقر و وارستگی بلند ساخت امر و اغنیاء از لیس رسوخ و خلوص اعتماد و اعتقاد و
آداب خدمت بجای آوردند۔ و جہیمہ الصدورت۔ و خوشش تقریر بشیرین زبان مرج
و مغان خوارق کیش و لجا و عاشقان دلنشین حلیل المرتبت عظیم المرتبت بود۔
نشی فیض بخش صاحب اپنے نسب نامہ موسومہ بہ چشمہ فیض مین لکھتے ہیں۔

”شکر اللہ عارف صاحب کمال ہنگامہ آراے سماع وجد و حال بود در شاہجہان آباد و در عہد
 محمد شاہ استقامت داشت۔ اغنیا و غرائب آنجا صد ہا دست بہ بیعت او داده بہ عقائد است
 مطیع و فرمان بردار او بودند و در اختلاف شستہ داشت۔ تکیہ و خانقاہ اولیاء عمدہ در آنجا“

علاوہ کمالات و روشنی۔ انکو علم قیافہ۔ و علم مجلس۔ و خوشنویسی و فنون سپہ گری میں بھی مہارت
 تامہ تھی۔ بہت سے اہل مہنود نے بھی انکے فیض صحبت سے ہدایت پائی۔ اُن لوگوں میں جو شخص
 جرم گون اور ناسایون کے اکساب سیکھنا چاہتا تھا وہ بھی سیکھلاتے تھے علم تصوف کے بہت
 بڑے ماہر تھے۔ انکا سماع یہ تھا۔ ز نور ماہ منور ضمیر شکر اللہ۔

انکے کمالات کا اندازہ حکایت مرقومہ بحر زخار سے ہوتا ہے۔ وہ یہ کہ انکے ایک
 مرید شاہ عبداللہ نے کسی تقریب میں ایک امیر زادہ کو جو مر گیا تھا۔ زندہ کر دیا۔ جب وہ آئے
 تو انھوں نے اُنکو حجرہ میں بند کر دیا اور قفل دیدیا۔ تھوڑی دیر کے بعد قاضی مفتی وغیرہ یہ
 کہتے ہوئے پہونچے کہ ہم اُسکو ڈھونڈنے آئے ہیں جس نے مردہ کو زندہ کیا۔ اور شرع کا
 بالکل پاس نہیں کیا۔ انھوں نے حجرہ کی طرف اشارہ کیا۔ جب حجرہ کھولا گیا۔ تو وہ نہ ملے۔ اُن
 لوگوں نے اُنکو چھوٹا سمجھ کر مواخذہ کیا۔ گواہان شرعی گذرے۔ اُنھوں نے بیان کیا کہ اس
 واقعہ کے بعد شاہ عبداللہ اس حجرہ میں داخل ہوئے۔ آخر قاضی وغیرہ مجبور ہو کر واپس گئے
 اسکے بعد لوگوں نے ان سے شاہ صاحب کا حال پوچھا۔ انھوں نے فرمایا کہ وہ اس وقت تینہ
 پہونچ گیا۔ لوگوں نے تاریخ لکھ لی۔ بعد تحقیق انکے ارشاد کی تصدیق ہوئی۔

وفات انکی دہلی میں بتاریخ ۱۲۱۴ ماہ ذی القعدہ روز یکشنبہ ۱۹ صبح مجلس محرابی
 مطابق ۱۲۹۹ھ ہوئی۔ مزار بھی وہیں مٹھائی کے پل پر ہے۔ تکیہ اور خانقاہ وہیں بہت
 نفیس بنی ہوئی ہے۔ انھوں نے کوئی اولاد نہیں چھوڑی۔

خلفاء انکے حسب ذیل حضرات ہوئے (۱) حضرت شاہ اسد اللہ کا کوری برادر انحضرت
 (۲) حضرت شاہ صفت اللہ قلندر برادر زادہ و جانشین آنحضرت (۳) حضرت شاہ مہر علی قلندر

جسکے مرید بخلیفہ شاہ بدیع الدین ابن شاہ نجم الدین قلندر برادر زادہ شاہ مجدد قلندر لاہر پوری تھے۔

شہاب الدین

حافظ شہاب الدین المعروف بہ شیخ سوندھن۔ ابن مخدوم نظام الدین قاری۔ ابن قاری امیر سیف الدین رور آپ بہت بڑے فاضل متقی و متشرع ذہنی شخصیت و لیاقت فضل و کمال میں ممتاز تھے۔ تعلیم و تربیت اپنے والد ماجد اور جد امجد سے پائی۔ آپ کے جد نے آپ کو حضرت حافظ سید ابراہیم صاحب بغدادی کی پیشوائی کے لئے بھیجا تھا۔ چنانچہ وقت حاضری سید صاحب بغدادی نے آپ کا حال دریافت کر کے فرمایا کہ یہ بہت ذہین ہے اور وعادی تھی کہ اللہ تعالیٰ اسکو مثل اسلاف کے نعمت باطنی سے بہرہ ور کرے۔ آپ نہایت سعید و صالح تھے جیسا کہ اُن مکاتیب سے جو آپ کے والد ماجد نے بلا علی الرشید ملتانی و مرزا شمس الدین خان کے نام تحریر فرمائے ہیں ظاہر ہوتا ہے۔ یہ مکاتیب کشف المتواری فی حال نظام الدین القاری مؤلفہ حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ میں طبع ہو چکے ہیں۔ کتاب زاد الآخرة کی تالیف بھی آپ کی فرمائش سے ہوئی۔ چنانچہ ملا عبد الرشید ملتانی مصنف زاد الآخرة اُسکے دیباچہ میں لکھتے ہیں۔

"بوقت رخصت اخیر فقیر سمت ملتان کہ اذان بار بار اتفاق آستان ہوسی باین کم نصیب نصیب نگر دید صاحبزادہ عالی بہت و مرشد زادہ بلند مرتبت عینی حافظ شہاب الدین المعروف برسوندھی صاحب حاضر محفل شریف بودند۔ چون از حضور حضرت پیر و مرشد دولت شخصیت یافتہ صاحبزادہ ازادہ بندہ نوازی تابد و تقاضا نہ بنا بر رخصت فقیر و فراموشی بخشیدہ چنان ارشاد نمودند کہ باین بار از شما فرمائیے دارم کہ بصواب طریقیہ غوثیہ نسخہ بر نسق قدما سے صوفیہ و زبان پارس بہتر از اغلاق بیان و مصفا از دقت زبان کہ ذہن ہر متبدی تقاضائے فہم آن نماید وقت فرصت سعی در تحریرش نموده آید۔"

آپ کی اولاد تمام نبی اعمام سے علم و فضل حسب نسب میں ممتاز رہی۔ اور ابتک ہے۔ آپ نے عین حالت شباب میں انتقال فرمایا۔ دو صاحبزادے باکمال چھوڑے۔ ملا عبد الکرم و ملا عبد القادر تاریخ سن وفات و ولادت و مدت عمر و دیگر حالات دریافت نہوسکے مزار شریف خجندیہ روضہ میں اپنے والد کے مزار کے باہر مغرب جانب حضرت مولانا ضیاء الدین محدث مدنی کے مزار کے قریب

شہاب الدین مفتی

مولوی مفتی شہاب الدین۔ ابن حضرت حاجی امین الدین۔ ان کی ولادت ۱۰۱۱ھ میں ہونے لقمہ تاریخ ولادت منظومہ قاضی القضاۃ نجم الدین علیخان بہادر حسب فیل ہرے آن کو نخت چون بعرض وجود جلوہ فرما پو شہرہ تخت آمد سال میلاد آن بلند اقبال گفت ہاتھ سعید نخت آمد

انھوں نے تعلیم قریمیت اپنے والد ماجد اور چچا قاضی القضاۃ نجم الدین علیخان بہادر سے پائی۔ اور اپنے والد کے مجاز بھی ہوئے۔ عالم اجل و فاضل زبردست۔ اور بہت بڑے شجاع تھے۔ جسمانی قوت خدا داد تھی۔ جس بھاری چیز کو بیٹ یا بچپیش آدمی نہیں اٹھا سکتے تھے یہ نہا اٹھا لیتے تھے۔ چنانچہ مشہور ہے کہ ماہین مسجد و حجرہ حاجی صاحب ایک شہتیر بڑا تھا جس سے حاجی صاحب کو مسجد آنے جانے میں شب کے وقت تکلیف ہوتی تھی۔ لوگ اُسکے ہٹانے کے لئے جمع کئے گئے بیش بچپیش آدمیوں نے کوشش کی۔ مگر نہ ہٹا سکے۔ آخر انھوں نے تنہا اُسی شب میں ہٹا دیا۔ جسکا لوگ بہت متعجب تھے۔ حاجی صاحب نے فرمایا کہ یہ شہاب الدین کا کام ہے۔ ابتداء یہ مدرسہ عالیہ کلکتہ میں بعدہ پرنسپل مامور ہوئے۔ اس وقت ولایت سے جو انگریز لائے تھے وہ اولاً عربی و فارسی کی تعلیم مدرسہ عالیہ میں پاتے تھے۔ تب اُسکے بعد کسی عہدہ پر مقرر کئے جاتے۔ چنانچہ بہتے انگریز انکے شاگرد تھے۔ پھر وہاں سے ضلع مالک مغربی بن میں مفتی و صدر الصلہ مقرر ہوئے۔ دہلی میں کچھ دنوں رہے۔ وہاں کے مشاہیر علماء و محدثین سے

بہت اتحاد تھا۔ پھر مظفر نگر گئے۔ اور وہاں ایک جامع مسجد نہایت عالیشان بنوائی جو اب تک موجود ہے۔ وہاں سے پھر سہارنپور تبدیل ہو آئے۔ جہاں ایک حویلی اور دیوانخانہ نہایت عمدہ بنوایا۔ بالآخر وہیں سہارنپور میں تباہی ۲۴ محرم ۱۲۵۵ھ انتقال کیا۔ اور متصل درگاہ شاہ نور صاحب دفن ہوئے۔

شیخ محمد

شیخ محمد۔ ابن شیخ غلام نبی۔ ابن نواب منتظم الملک خان و ترخان شیخ جارا اللہ علوی ہفت نہاری صوبہ داخیر آباد وغیرہ۔ یہ نہایت قابل لطیفہ گو و خوش تقریر مثل اپنے والد کے تھے۔ جامع صفات حمیدہ و حاوی خصائل پسندیدہ۔ انکے متعلق نثری فیض بخش صاحب اپنے نسب نامہ یعنی چشمہ فیض میں لکھتے ہیں۔

”شیخ محمد سخن موزون گفتن از پدر میراث داشت را اگر کے صد حرف میگفت اول ساکت نمی
ہر گاہ اذقیر پآخ می رسانید در جواب بہ یک حرف و کچپ خاموش میکرد کہ سامعین حیرت میگفتند
عجب شخص خلیق و بے نفس بود کہ از بیان بیرون است ہمیشہ در خود داری و پاس سخاوی بود و با
پوشاک نفیس شایق و توانا جامہ دلم در برداشت۔ دستار قدیم عالمگیری و دیگر ملبوس برین منظر
می پوشید۔ گاہے حرف زاید چنانچہ عادات ارباب زمانہ است بر زبان نیاوردہ و وہاں خود را
بدنام نیاوردہ۔ اگر آغاز تا وفات تنفس از در پیچ باب شامی و ناراض دیدہ و شنیدہ نمی شد۔“

یہ بھی روزگار پیشہ تھے۔ عنبر علی خان کے رسالہ میں نواب شجاع الدولہ بہادر کے ملازم تھے۔
ترہس سے زائد عمر پائی۔ زائد حالات نہیں دریافت ہو سکے۔ انکی قبر بھی ہمیں کاکوری میں
اسکبرہ بنو شاہ میں ہے۔

(ص)

صادق شاہ قلندر

اکھا وطن اصلی نہیں معلوم کیاں تھا۔ یہ بڑے بزرگ خوش اوقات ذکر و شغل صاحب تجرید و تفرید تھے۔ لباس فقرانہ حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر نے پہنایا۔ یہ اپنی مسبقات بند لہیم گدائی کرتے کبھی دور و میون سے زائد کے طالب نہیں ہوتے جبوقت دور و میون بھر کا آٹا یا غلہ لجاتا۔ فوراً واپس آتے۔ اور روٹیاں پکا کر ایک مین سے نصف کتے کو اور نصف قمری کو کھلا دیتے اور دوسری مین سے نصف فقیر کو دیتے۔ اور نصف خود کھا لیتے۔ اور جس روز کہین سے کھانا آ جاتا اُس روز پھر گدائی سکے لئے نہیں جاتے۔ تمام عمر اسی طرح آستانہ مرشدی پر بسر کی اور پھر وطن نہیں گئے۔ یہیں وفات پائی۔ زائد حالات نہیں دریافت ہو سکے۔ ان کا مزار احاطہ نمکیہ شریفہ میں متصل چاہ بنا کردہ ڈپٹی منصور علی صاحب واقع ہے۔

صبغت اللہ

حضرت شاہ صبغت اللہ قلندر ابن شاہ اسد اللہ۔ برادر زادہ و جانشین حضرت فاضل سکر اللہ قلندر قدس سرہا۔ یہ ابتدائے طفولیت سے دہلی میں اپنے عم بزرگوار شاہ سکر اللہ قلندر کے ساتھ رہے۔ وہیں تعلیم و تربیت پائی صبغت و اجازت و خلافت ان کو انھیں سے تھی۔ درویش کامل صاحب تصرف و قدرت تھے۔ بعد انتقال اپنے چچا کے دہلی میں اُنکے جانشین ہوئے جس روز رسم جانشینی عمل میں آئی۔ وہاں کے امرا اور شاہزادگان نے اس قدر نذرین دین کہ انکی کمر تک روپیہ و اشرفی کا ڈھیر ہو گیا تھا۔ وہاں سے کچھ دنوں کے بعد کاکوری چلے آئے۔ اور خانہ نشین ہو گئے۔ ایک عرصہ تک یہی رنگ رہا۔ ایک مرتبہ دہلی کے ایک امیر نے حضرت شاہ سکر اللہ قلندر کے زمانہ میں کئی ہزار روپیہ خاتقاہ بنوانے کے لئے بھیجا تھا۔ جس سے انکے والد

شاہ اسد اللہ صاحب نے خانقاہ و درویش اور متعدد مکانات نبوائے جنکا سنہ تعمیر ۱۲۲۸ھ ہے مگر یہ سب مکانات اسوجہ سے ویران ہوئے تھے کہ کوئی رہنے والا نہیں تھا، اللہ تعالیٰ نے حضرت خواجہ محمد کاظم قلندر نے ان سے یعنی حضرت شاہ صفت اللہ قلندر سے بہ اصرار فرمایا کہ آپ خانقاہ میں بیٹھ کر لوگوں کو فیضیاب کریں۔ یہ اُنکے اصرار سے مجبور ہوئے۔ اور وہیں سکونت اختیار کی۔ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر نے اپنے چھوٹے بھائی شاہ میر محمد قلندر اور اپنی بی بی صاحبہ کو شاہ صفت اللہ قلندر کا مرید کرایا۔ اور اور لوگوں کو ترغیب دی۔ اور ہمارا جڑ گیٹ راستے سے ارشاد فرمایا کہ ہمارا خدمت مقرر کرائی۔ یہ خود اکثر فرمایا کرتے تھے کہ میری شیخت یہاں شاہ محمد کاظم قلندر کی وجہ سے جمی۔

حضرت شاہ تراز علی قلندر قدس سرہ کتاب اصول المقصود میں لکھتے ہیں:-

”حضرت شاہ محمد کاظم قلندر را باشاہ صفت اللہ قلندر نہایت موالات بود و بسیار ادب و پاسداری و حفظ مراتب ایشان لمخوفی داشتند۔ و ہمیشہ از مردان و فرزندان خود تقید مینمود کہ گاہے برائے سلام شاہ صاحب رفقہ باشند و خود اکثری رفقند و اگر کسی قصد مرید شدن حضرت صاحب میکرد اول تعریف شاہ صاحب میکرد کہ ایشان چنین و چنان اند و بروید و مرید ایشان شوید و برائے خدمت ظاہری نیز میبایا میکردند و شاہ صاحب نیز بسیار ملاحظہ میکرد و اگر در غمخوار ایشان بودند و نہایت عزیز و مکرم می داشتند و توجہات می فرمودند و ہمتی کہ در ایام چلہ کہ در اینجا اتفاق می شد خود شاہ صاحب خادمی میکردند و اکب از دریا برائے ایشان می آوردند۔ و با بیکانہ و بیگانہ اکثر شاہ صاحب فرمودند کہ شیخت من شاہ محمد کاظم قلندر ہوں۔“

غرض کہ یہ نہایت بزرگ کامل وقت تھے۔ ابتدا سے گمنامی میں بسر کی۔ فقر و ہندو کوکل و وسع شمار رہا۔ بتیس سال رشد و ارشاد فرمایا۔ جنات بھی انکی خدمت میں حاضر ہوتے تھے بہت کہ ان میں سے مرید بھی تھے۔ جناب مولوی حسن بخش صاحب اپنی کتاب نفرتح الاذکیار میں بہنہن حال حضرت سلیمان علیہ السلام لکھتے ہیں:-

کہ جنات پوری ہرکت حضرت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم خواص امت کی خدمت میں حاضر رہتے۔ اور ان خاص الخواص کی کفش برداری کرتے ہیں۔ حضرت شاہ صہبغت اللہ قلندر کی خدمت میں اکثر جنات نے فیض معرفت پایا ہے۔ اور انکی خانقاہ میں اب تک حضرت شاہ کرامت علی مظلوم العالی کے پاس حاضر رہتے ہیں۔

کرامت نامہ مؤلفہ حضرت شاہ کرامت علی صاحب مرید آنحضرت کے مضمون سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ حضرت شاہ صہبغت اللہ صاحب اور انکے والد شاہ اسد اللہ صاحب دہلی میں تھے۔ وہیں شاہ صہبغت اللہ صاحب نے عمر گیارہ سال اپنے چچا شاہ شکر اللہ قلندر کے ہاتھ پر بیعت کی اور خلافت پائی جبکہ قصہ یہ ہے کہ ایک روز شاہ شکر اللہ قلندر نے شاہ اسد اللہ صاحب سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ میں آج صہبغت اللہ کو اپنا مرید اور جانشین کروں گا۔ پھر شاہ صہبغت اللہ قلندر سے پوچھا کہ کس سلسلہ میں بیعت کرو گے۔ انھوں نے عرض کیا کہ جس سلسلہ میں آپ مرید ہیں۔ اسکے بعد انھوں نے پھر ارشاد فرمایا کہ تمہارے باپ سلسلہ چشتیہ میں مرید ہیں۔ اور میں سلسلہ قلندر یہ میں مرید ہوں۔ تم بھی کیوں نہ سلسلہ چشتیہ میں مرید ہو۔ انھوں نے عرض کیا کہ مجھ کو تو آپ سے مطلب ہے۔ یہ نہ کہ وہ بہت خوش ہوئے۔ اور سلسلہ قلندر یہ میں مرید کر لیا اور خلافت عطا فرمائی۔ اسکا ایک سال کے بعد شاہ شکر اللہ قلندر نے وفات پائی۔ اور چچا جانشین ہوئے۔ دہلی میں کچھ دنوں رہ کر وطن آئے۔ اور یہاں دو شاویان کین۔ اولاد بھی ہوئی۔ مگر کوئی زندہ نہیں رہی۔ پھر یہاں سے بغرض تحصیل علم خیر آباد گئے۔ وہاں حضرت حاجی صہبغت اللہ خیر آبادی سے بقیہ کتابین تمام کیں۔ پھر اسے ضلع عظیم آباد میں حضرت شاہ عبداللہ قلندر کے پاس گئے۔ وہاں ریاضات اور مجاہدات کر کے سلوک تمام کیا۔ وہاں سے وطن آکر خانہ نشین ہوئے۔ پھر حسب ارشاد حضرت شاہ محمد کاظم قلندر ہدایت و ارشاد میں مشغول ہوئے اور حضرت شاہ میر محمد قلندر کو اجازت و خلافت عطا فرمائی۔

منقول ہے کہ شاہزادہ رفیع الدرجات، بابن اعظم شاہ۔ ابن اورنگ زیب عالمگیر

شہنشاہ دہلی نے ایک نیمچہ طلائی مرصع کار حضرت شاہ شکر اللہ قلندر کے نذر کیا تھا۔ چونکہ وہ بہت معتقد تھا نذر کرتے وقت اس نے یہ بھی عرض کیا کہ یہ غلام کی نشانی ہے۔ یہ نیمچہ ایک فرنگی نے میسر کر کے جدا لکیر کے نذر کیا تھا۔ اسکو وہ بہت دوست رکھتے تھے۔ انھوں نے اپنے بیٹے عظیم شاہ کو دیا تھا۔ ان سے مجھ کو ملا میں آپ کی خدمت میں پیش کرتا ہوں۔ شاہ شکر اللہ قلندر نے لیکر اپنے چھوٹے بھائی شاہ اسد اللہ کو دیا اور فرمایا کہ اسکو رکھو۔ جب برخوردار صفت اللہ ہوشیار ہوں انکو دیدینا یہ انکی امانت ہے یہ نیمچہ نواب یار جنگ اکرم بہادر خان بہادر کے پاس تھا اسپر شہر لکھا ہوا تھا۔

ظفر تکیہ کہ باقر و نہیب است بدست شاہ دین اورنگزیل بہت اس نیمچہ کو نواب یار جنگ بہادر کے نواسہ مولوی معراج الدین المخاطب بہ نواب حسین نواز جنگ بہادر نے سرسار جنگ زیر میر عثمان علی خان نظام الملک آصف جاہ دکن کے نذر کر دیا۔

وفات انکی بتاریخ ۱۲ ماہ محرم الحرام ۱۱۳۰ھ ہوئی۔ مادہ تاریخ مرقومہ شیخ احمدین علوی مرید انحضرت اولیاء مقررین فی جنات النعیم ہے۔ کرامت نامہ میں مرقوم ہے کہ شیخ احمدین علوی تاریخ کی فائزین تھے۔ خواب میں دیکھا کہ کسی نے کاغذ کا پرچہ دیا جس پر آیت لکھی تھی عمر شریف ۴۰ سال کی ہوئی۔ اس حساب سے ولادت ۱۰۹۰ھ معلوم ہوا ہے۔

قطعة تاریخ وفات از مولوی محمد عالم قیسری کاکوروی سے

عارف بے نفس شاہ صفت اللہ شیخ عصر	کرر موز شاہ شکر اللہ آگاہ آمدہ
ہم ز خواش نعت شاہ مہر ماہ یافت	کر طفیل شاہ عاشق از مجا شاہ آمدہ
سیرہ ماہ محرم بد کز دنیا برقت	بر لب جن و بشر صد نالہ و آہ آمدہ
قیصری دہ یاد ذات حق چو ذاتش شود	پس بذات حق وصالش حسب سخاوت آمدہ

۱۱۳۰ھ اولیاء میں بجائے الف مقصورہ کے یا کے عدد لئے گئے ہیں جس سے ۱۱۳۰ھ ہوتے ہیں ۱۱۳۰ھ

مزار شریف شیخ سعدی معلمین حضرت شاہ کرامت علی قلندر کی درگاہ کے پورب جانب واقع ہے۔ مزار کے گرد حضرت شاہ کرامت علی قلندر نے شاہیہ مین خطیرہ بنوایا۔ جسکے تعمیر کی تاریخ حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ نے یہ نظم فرمائی ہے

مرتد حضرت صفت اللہ از کرامت چو در حرم آمد
سال تعمیر آن ز طبع شہید بڈل روضہ نعیم آمد
۱۲۱۶ھ

صدر الدین خان

مولوی محمد صدر الدین خان ابن مولوی شید الدین خان ابن مفتی خلیل الدین خان بہادر سیف شاہ اودھ یہ ماہ رجب ۱۲۱۶ھ میں پیدا ہوئے۔ ممتاز العلماء قاضی سید الدین خان بہادر ^{المتخلص} بہ ستید نے قلعہ تارینج ولادت لکھا جو درج ذیل ہے۔

شمس طالع شد بہ ایوان حمید نجم ثاقب شد بساعات سعید
خانہ خانہ شد بہر شب بارات در خوشی و غم می ہر روز عید
قایم و دائم بماند در حسان عمر و اقبالش بودہل من مزید
بارک اللہ ماہ مولودش رجب نور معراج نبی گشتہ پدید
مہمان شد خلق بر خوان خلیل رفت اخبارش بہ نزدیک بعید
در ظہور آمد چو آن نور البصر فکر تبار بخش نمود از دل سعید
ملہمش القا نمود از لے وحی آمدہ تاریخ او خلف الرشید
۱۲۶۱ھ

۱۔ ابتدا میں شہید تخلص فرماتے تھے پھر زرب تخلص اختیار کیا مفسر کہ مایں شہید تخلص مرقوم ہے اسکے بعد کے کلام میں نہیں ۱۲ مولف۔

انھوں نے اپنے والد بزرگوار و جد عالی مقدار کے سایہ عاطفت میں پرورش پائی یہیں
 ہی سے ان میں خداداد ذہانت تھی۔ ابتدائی تعلیم گھر میں پائی۔ عربی و فارسی تعلیم کیلئے مکہ شریف
 پر حضرت مقتدا سے جہان مولانا شاہ تقی علی قلندر۔ و حضرت اکبر العلماء مولانا شاہ علی اکبر قلندر
 قدس سرہما کے حضور میں پیش کئے گئے۔ کچھ کتابیں حضرت مقتدا سے جہان سے پڑھیں
 اور بقیہ کی تکمیل حضرت اکبر العلماء سے کی۔ اور علم ریاضی و ہیت کی تحصیل و تکمیل اپنے
 جدا مجد سے کی۔ رسالہ قوشحیمہ۔ دفن ہیت بطلموس۔ و ہست باب اصطراب۔ و مقدمہ
 شرح محقق طوسی۔ و مفتاح الافلاک۔ و خلاصہ مقالہ اقلیدس موسومہ بہ شمس الهند وغیرہ میں
 سے پڑھیں۔ اور ساتیر مذہب زرتشتی کی مقدس کتاب درہ زبان کی۔ فنی عبدالحی مختصر
 بحر فنی سے پڑھی۔

حافظہ ایسا قوی تھا کہ فلسفہ کے اہم مسائل اور مشکل مضامین نیز اکثر کتابوں کے مباحث
 حفظ تھے۔ بہت خوش تقریر و خوش بیان تھے۔ ہم بائی جاؤاد کی وجہ سے چونکہ معاش کی طرف
 سے بھگری تھی اسلئے ہمیشہ خانہ نشین رہے۔ اور بہت زیادہ حصہ عمر کا کتب بینی و تصنیفات
 میں صرف کیا۔ ذہانت و طباعی و فہم و بیانی و وضع داری و اتفاقاً پر ہنر گاری میں ضرب المثل
 تھے۔

بیعت ان کو حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر سے تھی۔ اس زمانہ میں انکی ذات مقننات
 سے تھی۔ طبیعت کا رجحان مقولات کی طرف زائد تھا۔ ادیب و فنی بے بدل تھے۔ اکثر مضامین
 علمی سر سید احمد خان کے خیالات اور انکی تفسیر کے خلاف انھوں نے لکھ کر بعض اخبار و بین
 شایع کرائے۔ جو نہایت قدر کی نگاہ سے دیکھے گئے۔

مستقل تصانیف انکے حسب ذیل ہیں۔ (۱) قول السیاستہ فی تدبیر الہدایہ فارسی (۲)
 تاریخ خلفائے عباسیہ فارسی (۳) حیات الاسلاف فی دایات الاخلاص اردو مطبوع (۴) ترجمہ
 اردو مسائل المستقیم (۵) مرقع تصویر پیغمبری اردو مطبوع۔

افزون نے تاریخ و ماہ و رب روز پختہ ۳۲۷ھ انتقال کیا۔ اور اپنے ہمدرد کے
 پائین خلیفہ میں دفن ہوئے۔ قطعہ تاریخ انتقال از منشی نور الدین اکھمی کا کوری سے
 متقی عالم مہذب و مصلح شد ز کا کوری سے باغ جناب
 گفت کیفی سال تاریخ وفات زریب دوران بود صد الدین خان
 ۱۳۲۲ھ

صدر حسن

منشی صدر حسن النخلص البطل۔ ابن منشی حیدر حسن۔ ابن منشی مقصود علی۔ ابن شیخ طفیل علی طوی
 یہ شاعر خوش بیان، صاحب سبب و رسا و طبع ذکا تھے۔ فن شاعری میں منشی محمد رضا صبر کے شاگرد
 تھے۔ حضرت مولانا شاہ قلی علی قلندر کے مخلص و مرید تھے۔ حضرت مولانا حافظ شاہ علی الورقلندہ
 قدس سرہ سے بہت خلوص و اتحاد رکھتے تھے۔ علمیات کا بھی ذوق تھا۔ حروف تہجی کی کوفہ
 اپنی خواہش اور حضرت مولانا حافظ شاہ علی الورقلندہ کی اجازت سے ادا کی تھی جس سے یہ
 کیفیت پیدا ہو گئی تھی کہ جس مرض کو اپنے ہاتھ سے پانی پلا دیتے تھے وہ اچھا ہو جاتا تھا۔
 بہت لوگ گردیدہ اور معتقد ہو گئے تھے۔ کانپور میں چونکہ ان کے جد منشی مقصود علی صاحب نے بہت سی
 اطاک پیدا کر لی تھی۔ اسلئے زائد قیام وہیں رہتا تھا۔ حضرت مولانا حافظ شاہ علی الورقلندہ
 قدس سرہ کی اپنی خاص عنایت تھی۔ اور یہ بھی نہایت مخلص اور معتقد تھے اور فیضیاب بھی۔
 ان کے شعر و سخن کے قیمتی ذخیرہ کا پتہ نہ چلا۔ معلوم نہیں کیا ہوا۔ چند اشعار جو مل سکے

درج ذیل ہے

جو دیکھے اُس حین جن کی بہار بہار نہ منہ دکھائے جو انان باغ کو نہار
 کیا ہے خار غم گلر خان دل جو گلار بزرگ دامن گلچین ہر زخم دہن دار
 بنایا بلبل تصویر ناتوانی نے۔ اٹلی نہ آنکھ مری گو قریب تھا گلزار

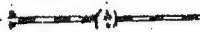
ادھر بھی دیکھ کہ تیرنگہ کی خواہش میں
 سمجھ کے ابرو خوار تیرے اوقات
 مثال خار ہے خوار باغ عالم میں
 نہار و نل سے اٹھے شعلہ ہر عالم میں
 جہاں ہوں میں دل میں خیال ساقی کا
 نہاڑ سکر کہ اُسے جلا کے خاک کیسا
 کھلا ہے ہر دہن زخم صحتِ سوار
 گلے کو تیغ پہ رکھ رکھ دیا ہر سو مبار
 ہمیں تو آئی نظر ایک سی خزان و بہار
 جب آئے یا کسی گل کے آتشیں خار
 بنار ہا ہوں میں کعبہ کو خانہ خار
 نہیں تو ڈھونڈتے ہوتے زمین پر افرار

خدا کی یاد دلائی تبوں کی فرقت نے

کیا وہ کام کہ نکلے بیک کر شمعِ دوکار

انھوں نے کانپور میں تباہی ۱۲ محرم روز یکشنبہ ۱۳۲۲ھ انتقال کیا۔ اور وہیں

دفن ہوئے۔



(ض)

ضیاء الدین

حضرت ملا ضیاء الدین محدث مدنی۔ اُستاد حضرت مخدوم قاری نظام الدین بھکیمہ رحمۃ اللہ علیہما۔ یہ بہت بڑے فاضل رفیع القدر جلیل المنزلت تھے۔ مدنیہ طیبہ کے رہنے والے شریف خاندان سے تھے۔ ہندوستان میں بغرض سیاحت تشریف لائے۔ دو سال تک ہلی میں قیام رہا۔ پھر یورپ کے اضلاع میں تشریف لائے۔ نواح لکھنؤ میں ۵ سال چار ماہ اقامت کی۔ بہت سے لوگوں نے انکی خدمت میں حاضر ہو کر علم حدیث حاصل کیا قاری امیر سیف الدین نے بھی اپنے صاحبزادہ حضرت مخدوم نظام الدین قاری کو انکی خدمت میں پیش کیا۔ حضرت مخدوم صاحب نے جامع الاصول و صحیح بخاری انھیں سے پڑھیں۔ اور باطنی فیوض بھی حاصل کئے۔ ایک درود شریف انھوں نے حضرت مخدوم صاحب کو تعلیم فرمایا تھا۔ جس سے جناب رسالت آبی صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت ہوئی۔ اور بہت سے فوائد اور فیوض حاصل ہوئے۔ اسی قصہ میں انھوں نے وفات پائی۔ مزار شریف متصل مزار حضرت مخدوم صاحب جانب منبر خطیرہ میں بیرون جگری روضہ واقع ہے۔ سنہ و تاریخ ولادت و وفات و دیگر حالات تلذذ وغیرہ نہ دریافت ہو سکے۔

ضیاء اللہ

ملا ضیاء اللہ۔ ابن ملا عبد الکریم۔ ابن حافظ شہاب الدین۔ ابن مخدوم قاری نظام الدین۔ یہ درویش کامل صاحب قدرت و تصرف۔ عالم و حافظ و گوشہ نشین اور اپنے والد ماجد ملا عبد الکریم صاحب کے طریقہ پر اقامت گزین تھے۔ مشہور ہے کہ ایک روز ایک فقیر صاحب کمال مغلوب احوال شاہ مخی نام (جنگا مزار) سے

پرگنہ موہان میں ہے) کا گوری آئے۔ اور مسجد محلہ قصبہ میں آکر ٹھہرے۔ وہ بھنگ پیا کرتے تھے
 اُس روز انھوں نے مسجد میں بھنگ پینے کا ارادہ کیا۔ انھوں نے دیکھ کر کہا کہ یہ خدا کا گھر
 ہے۔ یہاں ایسی خلاف شرع بات بہت نازیبا ہے۔ انھوں نے ناخوش ہو کر کہا کہ "مائے
 مخی پا" یعنی ایسا تیرا کہ کارگر ہو گیا۔ انکی یہ عادت تھی کہ جس سے خفا ہوتے ہی کہتے
 جس کا بہت جلد اثر ظاہر ہوتا۔ انھوں نے یعنی ملا صاحب نے جواب میں کہا کہ مخی ترا
 خالی کر دم" اُس روز سے انکے اس مقولہ کا اثر بالکل جاتا رہا۔ ملا صاحب پر تو اثر کیوں
 ہوتا۔ اور کسی پر بھی پھر اثر نہیں ہوا۔ باقی اور حال سنہ و تاریخ ولادت و وفات دریافت
 نہ ہو سکا۔ مزار مبارک پہلو سے مزار ملا عبد الکریم صاحب متصل مسجد محلہ قصبہ واقع ہے۔

(ط)

طفیل علی

شیخ طفیل علیخان فوجدار ابن شیخ محمد ابن شیخ غلام نبی - ابن نواب تنظم الملک خان
دترخان شیخ جارا اللہ علوی ہفت ہزاری صوبہ دار خیر آباد وغیرہ -

یہ نہایت بنجیدہ باوجاہت ولیاقت شخص تھے۔ علوم و رسم کی تعلیم حضرت مولانا حمید الدین
محدث - و نیز دیگر علما سے پائی۔ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ کے خاص مریدین سے تھے
سب سے پہلے یہی مرید ہوئے۔ ان کے زمانہ تصوف میں حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ نے
ان کے والد ماجد سے فرمایا تھا کہ اس لڑکے کو مجھے دید و بین اس کی تعلیم و تربیت کروں گا۔ چنانچہ انھیں
نے ان کی تعلیم اور تربیت کی۔ اولاً تصوف کی ضروری کتابیں پڑھائیں۔ پھر اذکار و افکار خاندانی
بتلائے۔ اور کوئی دقیقہ دقائق درویشی - اور حقائق و معارف سے نہیں چھوڑا جو نہ بتایا ہو۔
اور ملحوظ ان کی استعداد صحیح و لیاقت صریح کے اپنے سلسلہ کا مجاز بھی فرمادیا۔

یہ نہایت باوضع اور وحیہ صورت - صلاح ظرفیت الطبع و بدلہ شیخ و پیر گو۔ با عقل و فہم
و خوشخو تھے۔ بصورت باخلق و معنی باحق کے مصداق تھے۔ اگرچہ لباس دنیا دار نہ رکھتے تھے
لیکن و حقیقت نازک اور خدا پرست تھے۔ ایک بار حضرت سیدنا شاہ باسط علی قلندر رحمہ اللہ آبادی
کے حضور میں حاضر ہو کر ان سے بھی فیضیاب ہوئے۔ ان کے حالات دیکھ کر اپنا رجنس اور اہل
دنیا کو حیرت ہوتی تھی کہ باوجود تعلقات دنیوی کسی وقت خدا پرستی اور بندگی سے غافل نہیں
رہتے تھے۔ امور دنیاوی میں نہایت خوش معاملہ تھے کبھی رعایا پر سختی نہیں کرتے تھے جل مر
کی طرف متوجہ ہوتے - فوراً وہ بات ہو جاتی - ان کی عادت تھی - جس وقت تک کپڑی میں بیٹھتے
کام کی طرف متوجہ رہتے - بعد اُس کے کچھ کچھ سروکار نہ رکھتے - شب بیدار - اور پابند اوقات
و وظائف تھے - اور بہت بڑے با خلوص و نیاز -

ابتداء بخشی ابوالبرکات خان بہادر کے رسالہ میں نواب شجاع الدولہ بہادر کی ملازمت
کی بعد اسکے راہ جھاؤ لال اور میان الماس علیخان کے یہاں ملازم رہے مفصل حالات اسکے
اصول المقصود اور لغات العبریہ میں ضمن خلفائے حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ قریب
انہون نے بتایا، ۲۰ ماہ ربیع الاول روز چہار شنبہ ۱۲۲۳ھ بوقت صبح انتقال کیا۔ قطعہ
تاریخ انتقال از منشی فیض بخش مغفور کا کوری

چون طفیل از این جہان ناگاہ رفت	از میان آشنایان شاہ رفت
واسے داویلا چہ میگویم کہ شاہ	شمہ چہ باشد بلکہ شاہشاہ رفت
ماہمہ در جنب خوبہاش شمع	او پیش ماہمہ چون ماہ رفت
شد تبہ از رفتن او عیش ما	لطف محض لے ما دلشد رفت
عیش ما و لطف ہائے زندگی	اسچہ مارا بود خاطر خواہ رفت
صد گریبان چاک شد در ماتش	نالہ و شور و فغان تا ماہ رفت
او بدینا ہیچہ ما غافل نہ بود	از حقیقت ہائے کاراگاہ رفت
سال تاریخش خرد از روئے آہ	گفت گل از باغ جارا دلشد رفت

۱۲۲۳ھ

ظ ظہور حسن

منشی ظہور حسن خان تخلص نگہمت۔ ابن منشی تاج حسن خان۔ ابن منشی علی حسن خان۔ ابن منشی
معشوق علیخان۔ ابن شیخ طفیل علیخان فوجدار

یہ بتاریخ ۱۸۰۱ء ماہ ربیع الاول ۱۲۰۲ھ بمقام امام باغ (کاگوری) پیدا ہوئے۔ سات
سال کی عمر تک کاگوری میں رہے۔ اور ابتدائی تعلیم حاصل کی۔ بعد لکھنؤ میں قیام کیا۔ اور تعلیم
انگریزی میں مصروف ہوئے۔ لیکن چونکہ پانچ سال کی عمر میں باپ کا سایہ سر سے اٹھ چکا تھا۔
لکھنؤ کا قیام ممکن نہوا۔ اور کاگوری واپس آئے۔ اور دو سال تک اقارب کا اعقاب کی
پوشیدہ و علانیہ منشی زنی کی تکلیف برداشت کرتے رہے۔ بالآخر پریشانی ہو کر۔ اپنے مامون
قاضی عبدالعلی صاحب کے یہاں قصبہ امیٹھی بندگی میں جا رہے

انھوں نے علم فارسی منشی امیر حمید امیر امیٹھوی منشی در دولت لکھنؤ سے۔ اور نیز
منشی فضل حسین امیٹھوی منشی رزیدنی لکھنؤ سے جو بعد غدر امیٹھی میں خانہ نشین تھے حاصل کیا
اور کتب عربیہ مولوی حاجی شیخ یوسف علی گوباموئی مفتی و صدر الصدور سبھوپال سے پڑھیں۔
بعد گوندہ چلے گئے۔ اور مدۃ العمر ریاست بھنگا کے بعض مواضع کی مستاجری کے کاروبار
میں مشغول رہے

یہ اردو فارسی نظم و شراچی لکھتے تھے مدتوں اردو پنج کی نامہ نگاری کرتے رہے۔
شعر گوئی میں ابتداء ہی سے کافی شہرت حاصل کر لی تھی۔ نظم فارسی میں مولوی محمد حسن
آجمن بگرامی سے۔ اور نظم اردو میں منشی امیر احمد امیر منیائی سے ملند تھا نگہمت تخلص کرتے تھے۔
تذکرہ روز روشن جلد چہارم شمع انجمن میں ہے۔

نگہمت۔ قاضی ظہور حسن خان۔ خلف الصدق منشی تاج حسن خان از مخدوم زادگان و

شہر سلطان نصیبہ کا کوئی متعلق شہر گھٹو مضافات بصوبہ اختر نگر اودھ است۔ درایام صبا صر مشرقی
 برنو نہال وجہ دوش وزید۔ در مائیکہ بسن تیز رسید۔ روز گامے باذا حسن خان غم غم خوش بود
 ہر خپہ جاوہ احاطت شہر پیورہ۔ اما عشق بقضائے فکر ہم یکنون الغم منہ سہامت نے
 در ترک آبادی نہ پسندید۔ در دوش باطل کوشی پیش حکام فرنگ اور بموجب الارث قرار دادہ بدعا
 خود رسید ناچار گھٹ دلی از وطن آبا فی برکنہ و بتخانہ خال خوش خصال خوش قاضی عبدالحی
 در ایٹھی اقامت گزید۔ و با دفتر نیک اختر شہر تروج گر وید و از بنجا بقاضی ظہور کس شہر گشت
 و ہینے مستقیم فکر کے تسلیم ہانامہ نگار قرابت طبعی قدیم و محبت قلبی صمیم دارد و صلاح سخن از
 استاد مولوی محمد حسن احسن میگردد۔ و رہتند کے شوق سخن سنجی نمود و تخلص فروقت
 شہر ترواد۔ اینک نگہشت دل پسندش اقتاد۔

انکے فارسی دارد و کلام سے جس کا بیشتر حصہ غیر مطبوعہ ہے۔ چند اشعار درج ذیل
 اشعار فارسی

مگر باد صبا از کوسے آن عیسیٰ رسید ای بجا	کہ روح تازه تر در قالب گلہا رسید ای بجا
دل ماکعبہ و بتخانہ کجای داند	ما طلبکار بتائیم خدا می داند
ز داغ سینہ بسن تنگم کہ این ظالم بسوز خود	زند آتش بجان زار و بیباکانہ میسوزد
دارم زینے زلف او صد خم خندان و نعل	ہر زخم از مشک ختن صد نافہ پنهان و نعل
جنون دستیکہ در دشت رسیدن آند و دارم	بہار سبزہ نور ستہ دیدن آرزو دارم
چہ پروا اگر نگوید حال زار من کسے باتو	کہ از حال دل دلدادگان ہرم خبر داری
کشی بے وجہ صد عاشق بکشتن نگہ ظالم	ز قتل بیگناہان کو چہ خود کرد بلا داری
ز لطفش گردنم بستند طوق از من چہ میخواہد	سر پا داغ داغ ہمہ فوق از من چہ میخواہد
کشاوم چشم بروے تو در عالم نظر بستم	باین بستن کشادن رنگ الفت خوب تر بستم
الا کے سست گرد و ہمہ من از تبتی ہجران	کہ من پند لطف با جفا جو سخت تر بستم

سکر با تیر فرگان کسے دارم حذر از من
دل دیوانہ ہر دم بنوک نیست بستم
طیب مہربان بگداز من در فکر مہم ہم
برین من سودہ الماس بر داغ جگر بستم
کجا آزادی گشت کہ کردم ربط باز نقش
جنون دست مرا بکشتا دو من بندہ گر بستم

زبان بیچتے ہیں نہ دان بیچتے ہیں اردو
ستم دیکھ جائینگے گلچین کے کس سے
پونچھ لو آہ بے اثر سے ذرا
کیون بچھاتے ہیں چال پھر صیاد
کانٹے انگلی گلی میں بچھتے ہیں
جائے ہو کمان یہاں تو آؤ
کس ناز سے وصل میں کسایہ
غش آیا مجھے وہ کہہ کے بھاگے
باسی ہارون سے کیون ہو اُبکھے
اس طرح نکالوں حسرت دید
سینہ زار ہو کیون سبب بتاؤ
جلتا ہے۔ چراغ کو بجھاؤ
یاں مرنے ہی آئے تھے اٹھاؤ
دو چار مرے گلے لگاؤ
آنکھیں ہی ذرا مجھے دکھاؤ

انکو ابتدائے عمر سے جناب سالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات اقدس سے عشق نعتیہ
اشعار شکران پر بودگی و محویت طاری ہو جاتی تھی سلسلہ چشتیہ میں انکو حضرت حافظ یار محمد زید پری
سے بیعت تھی۔ انتقال سے ۳ سال قبل گوشہ نشین ہو کر تمام وقت نماز و عبادت میں مصروف رہتے تھے
بالآخر تباہی ۲۲ ربیع الاول ۱۲۳۳ھ مطابق ۲۲ دسمبر ۱۹۱۵ء بحالت نماز سجدہ اول میں
راہی ملک بقا ہوئے اور وہیں اٹھٹی میں پیوند خاک ہو گئے۔

انکے بیٹے قاضی خادم حسن کیل مولف تالیف قصبہ کا کوری و ریاض عثمانی و صبح بہار
وغیرہ بہت لائق و قابل ہیں و طباع شاعر ہیں فضلی تخلص کرتے ہیں۔ اور نعتیہ اشعار کہتے
ہیں۔ فی الحال لکھنؤ میں و کالت کرتے ہیں۔ ابقا کا اللہ تعالیٰ

(ع)

عابد علیخان

قاضی عابد علیخان متخلص بہ فروآید۔ ابن قاضی محفوظ علیخان۔ ابن احتشام الدولہ ممتاز الملک
عالیجاہ۔ قاضی حافظ علیخان بہادر عباسی۔

انکو عربی و فارسی میں کامل دستگاہ تھی۔ فن انشاء پر وازی میں غالب مرحوم کے شاگرد تھے
بیچ آہنگ میں رقبہ بھی انکے نام موجود ہے۔ یہ بہت اچھے شاعر و قیصر سخن تھے۔ فرمایا بخلص کرتے
تھے۔ اردو میں نواب سید محمد خان زند کے شاگرد ہوئے۔ جنھوں نے انکو اپنے استاد و خواجہ
حیدر علی آتش کی خدمت میں پیش کیا۔ انھوں نے بھی ذکاوت و طباعی کی بہت تعریف
کی۔ ان کا ایک مکمل دیوان اور چند مختلف نظمیں تھیں جن میں سے دو نظمیں موسومہ بالہ عاشقا
و نالہ عارفانہ طبع ہو چکیں۔ دیوان اور بقیہ حصہ نظم و شعر دستبر زمانہ سے ضائع ہو گیا۔ اردو
کلام کا بہت مختصر حصہ مجھے مل سکا جو ذرا ناظرین سے

مے پر فروہ گل لیکے ہمصغیر آیا	مجھے پیام ربائی دم اخیر آیا
ہوس دلاتا ہو ہر دم خون پیابان کی	لو اور دیکھو یہ اچھا مرا مشیر آیا
نمود سبز خط سے گیا غبار انکا	پیام صلح کا لیکر نیا سفیر آیا
نگاہ گرم سے دیکھا جو میں نے نالہ کیا	ادھر سے بر جھپی علی اور ادھر سے تیر آیا
حضور حضرت استاد جب گیا فروآید	یغل ہوا کہ شہنشاہ کا وزیر آیا
مُرخان نفس چپ ہو شیون کر دم	اچھا نہیں حیا کو دشمن کر دم
دل چاک چاک ہو گیا کچھ غم نہیں رہا	اچھا ہوا جو قابل مرہم نہیں رہا
ہو گیا ہے خانہ تن زعفرانی ان دنوں	رنگ لائی ہے ہماری ناتوانی ان دنوں
ماہر دیون نے دیے ہیں دلغہ کچھ کو استعد	بن گیا ہے دامن دل کا مدانی ان دنوں

مرگیا زندان میں یا بند جنون شاید کوئی خانہ از بخیر میں ہے نوہ خوانی ان فنون

ہو رفت تری بیل بیجان تو نہیں ہے یہ خواب مرا خواب پریشان تو نہیں ہو

ہر مرتبہ بڑی ہیں جو آنکھیں ترے خاطر یہ سبرہ چراگاہ غزالان تو نہیں ہو

روتا ہوا اگر ابر تو بیا بیا ہے بجلی تابوت مرا بے سرو سامان تو نہیں ہو

اے جان بھلا آپکو دکھلاؤں میں کیا کر کچھ دلخ کلیجہ کا نمایان تو نہیں ہو

خفا ہو گئے بیوفا کہتے کہتے میں کہنے لگا کیا سے کیا کہتے کہتے

لب زخم خندان سے بوجھے تو کوئی کہ کیوں چپ ہوئے ماجر کہتے کہتے

میں کس کس سے کہتا پھر دن درو اپنا کہ آتی ہے مجھ کو حیا کہتے کہتے

ستم ہائے گردون گردان نہ پوچھو کہ سر پھر گیا ماجر کہتے کہتے

کسی کی نہیں میری تقصیر ہے یہ خفا ہو گئے بے وفا کہتے کہتے

انکی شاعری کا شہرہ جب دربار شاہی لکھنؤ تک پہنچا تو یہ طلب ہوئے۔ انھوں نے عرضداشت اور قصیدہ مدحیہ لکھ کر پیش کیا۔ بادشاہ اودھ واجد علی شاہ بہادر بہت خوش ہوئے اور حسب دستور قدیم خاندانی انکو بھی سات پارچہ کا خلعت عطا کیا یہ حضرت شاہ تراب علی قلند قدس سرہ کے خلیفہ مریدین سے تھے

ان میں انتظامی قابلیت بہت تھی۔ دو وزن بھائیوں میں یعنی ان میں اور قاضی قاضی علی خاں صاحب میں بہت اتحاد تھا۔ علمی مشغلہ کو یہ بہت زائد پسند کرتے۔ ایک تاریخ اس قصیدہ کا کوری کی موسومہ بہ صبح وطن لکھنا شروع کی تھی۔ اسوس کہ عمر نے وفانہ کی۔ اور وہ تمام نہ ہو پائی۔ اگر تمام ہو جاتی تو بہت اچھی تاریخ ہوتی۔ جننا حصہ کہ موجود ہے یہ تناری کا عمدہ نمونہ ہے۔

انھوں نے تاریخ ۵ مارچ ۱۲۹۵ھ بمطابق ۱۲ مارچ ۱۸۷۸ء انتقال کیا۔ اور محلہ قاضی گڑھی کا کوری میں اپنے خاندانی قبرستان میں دفن ہوئے۔

عابد علیؒ ملکہراشاہ

انکے خاندانی حالات نیز یہ کہ کہاں کے باشندے تھے۔ کاکوری میں کیسے آئے۔ اسکا پتہ نہیں چلتا۔ یہ زمرہ مجازیب اولیاء اللہ سے تھے۔ جذبی حالت بہت غالب تھی بالکل بہنہ رہتے تھے۔ کاکوری کے عمائدین انکے بہت متقد تھے مفتی خلیل الدین خان بہادر کو بھی ان کے بہت عقیدت تھی۔ فرط شفقت میں اکثر یہ انکے مکان پر بھی جایا کرتے تھے۔ جب بن زائد ہوا اور مخدوری ہوئی۔ تو چار لڑکوں کو اپنی خدمت میں رکھا تھا۔ وہ چار دن اکوٹھل مٹ کے اٹھالیا جاتے جو کچھ ملتا وہ سب انھیں لڑکوں کو تقسیم کر دیتے۔ اکثر مفتی صاحب ہوا اور بھیج دیا کرتے تھے۔ یہ اُس ہوا دار پر سوار ہو کر انکے یہاں آتے مگر لڑکے ضرور ساتھ ہوتے چنانچہ مشہور ہے کہ مفتی صاحب نے اپنے ملازمین کو حکم دے رکھا تھا کہ کوئی شخص غیر اطلاع اندر نہ آنے پائے اُسی کے دوسرے روز جب دستور شاہ صاحب گئے۔ جب اندر جانا چاہا۔ تو ملازمین نے روک دیا وہیں بیٹھ گئے اور بڑا ناراض شروع کی۔ مفتی صاحب کو خبر ہوئی وہ خود آ کر بہت منت سماجت سے ان کو لے گئے۔ اندر پہنچا کر انے کہنے لگے۔ کہ جو کچھ تم نے باہر بہت بھوکے ہیں۔ کچھ دونوں میں کاٹنے دوڑینگے۔ مفتی صاحب نے معذرت کر کے نذر پیش کی۔ انھوں نے لیکر لڑکوں کو دیدیا۔ شاہ منصب علی خلیفہ حضرت شاہ گرامت علی رحمۃ اللہ بھی فیضیاب تھے۔ منتقل ہے کہ جب انکا انتقال ہوا تو پیر ٹیرے ہو گئے تھے۔ سیدھے ہی نہیں ہوتے تھے۔ شاہ منصب علی نے دیکھ کر کہا کہ چچا اب پیر سیدھے کر لیجئے فوراً سیدھے ہو گئے۔ اسی کے ساتھ کر وٹ بھی لی۔ پھر شاہ صاحب موصوف نے عرض کیا کہ فقیروں سے ان باتوں کے کیا واسطہ۔ فوراً یہ حالت نفع ہو گئی۔ اور ٹھل مردہ کے ہو گئے۔

انھوں نے ہر ذمہ کو بھر۔ ۹ سال انتقال کیا۔ مزار قبور محلہ دلی مگر کاکوری مسلمان میں نیم کے درخت کے نیچے واقع ہے۔ زائد حال نہ دریافت ہو سکا۔

عاشق اللہ

شاہ عاشق اللہ قلندر۔ اسکا اصلی نام گل خان تھا۔ یہ قوم افغانہ سے تھے۔ اکبر پور ضلع کانپور کے رہنے والے تھے۔ آبا و اجداد انکے صاحبِ جاہت و اثر جاگیر دار و منصب دار تھے۔

بدوشہ سے انکی طبیعت میں وارستگی اور درویشی کی جانب میلان تھا۔ فقر کی خدمت میں

زیادہ حاضری دیتے۔ اور مرشد کامل کے تجسس رہتے بالآخر تقصضائے من طلب و جہد فوجد۔

جس نے مائین شیخ محی حیات کا کوروی۔ الماس علیخان نواب ناظر کی طرف سے اکبر پور کے عامل تھے

وہاں میر رحم علی فیض آبادی سے جو حضرت عارف باللہ شاہ محمد کاظم قلندر کے متقیدین داخل رہ

خود بھی صاحبِ ذوق و صاحبِ دل تھے ملاقات ہوئی۔ انھوں نے ایک روز حضرت صاحب

موصوف کا تذکرہ کیا۔ یہ مشتاق ہو کر حاضر خدمت ہوئے۔ چونکہ طالبِ صادق تھے بجز ملاقات

فرط مسرت و محبت سے رہنے لگے۔ حضرت صاحب نے ان کو قیام کا حکم دیا۔ پھر چنپ

جینوں کے بعد سلسلہ عالیہ قادریہ میں مُرید کیا۔ اذکار و افکار۔ اوراد و اشغال کی تعلیم فرمائی۔

اکثر زایل تصوف بھی پڑھائے۔ پھر لباس فقر عنایت کیا۔ یہ بوجہ اپنے حسن استعداد کے بہت

مقبول تھے۔ سرفروضر میں ہمیشہ ساتھ رہتے۔ حضرت صاحب جس زمانہ میں اکرم یا باسط کی

زکوٰۃ دینے کے لئے حسبِ طلب اپنے پرورشِ حضرت سیدنا شاہ باسط علی قلندر صاحب دگلدہ سرف

ضلع الہ آباد پر حاضر ہوئے۔ تو یہ بھی ساتھ تھے۔ لوح و دھوئے کی خدمت انھیں سے متعلق تھی۔

حضرت شاہ باسط علی قلندر بھی انکے حال پر بہت عنایت فرماتے۔ اور عارف باللہ کا فقیر

فرمایا کرتے۔

ابتداء میں ایک روز ان کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت ہوئی تھی۔ آنحضرت نے

اپنی کلاہ مبارک انکے سر پر رکھ کر منعم شہادہ نام عطا فرما کر ارشاد کیا کہ میں نے تجھ کو ہدایت

کو میں سے نجات دی۔ تمام آموزہ قرین انکو حضرت عارف باللہ سے اجازت تھی۔ بقیہ عمر انھیں

کی خدمت میں سبر کی۔ بجز دو مرتبہ کہ اپنے مکان نہیں گئے۔ ریاضات و مجاہدات ترک نہ فرمائی
اپنے اقربان و ائمال میں لکھتا تھے۔ اور بہت بڑے صاحب حال اور قوی القوت تھے۔ اکثر
کہا کرتے تھے کہ میں نے خدائے عالیٰ سے کچھ کم مرشد صاحب شمع جامع کمالات شفیق و جواد
ملے۔ چنانچہ سب باتیں مراد کے موافق ملیں۔ مگر اس قدر فرق ہوا کہ حضرت پیر مرشد نے مجھ سے
پہلے وصال فرمایا۔

وفات انکی تباہیچ ۴۰ ماہ رمضان المبارک روز یکشنبہ ۱۲۲۱ھ چار ماہ بعد اپنے پیر مرشد
کے ہوئی۔ مزار انکی بایرون دروازہ مسجد خانقاہ شریفہ زیر درخت انبہ اندرون خطیرہ خشتی واقع ہے
روح مزار پر قطعہ تاریخ انتقال مرقوم مولوی شریف الدین مرحوم کا کوڑی کندہ ہے وہ ہوا
از شاہ کاظم یافتہ تاج خلافت عالمی روح و روان عاشقان شہ عاشق اندام او
چون رابع رمضان ۱۲۲۱ھ بعد شہرہفت سنخ دیرودہ معشوقیت کن عاشق پاکیزہ رو
ناچار دل گفتمہ زمن در فکر سال حلتش سنہ تکبیر او دو صد سبت یکم جمادی الثانی
انے اشاعت سلسلہ سنی نہیں گئی۔ یعنی انھوں نے نہ کسی کو مرید کیا اور نہ خلافت دی۔ رحمۃ اللہ علیہ

عاشق علی خان

نواب امیر عاشق علی خان بہادر شیر شاہ اوہدہ۔ ابن شیخ طفیل علی خان فوجدار۔ انکی ولادت
۱۱۹۵ھ میں ہوئی۔ بخشی ابوالبرکات خان بہادر کا کوڑی سے قطعہ تاریخ ولادت نظم کیا تھا جو
درج ذیل ہے۔

چون شب کو طفیل آمد خلعت،	کو سراپا بخت و اقبال آمد،
سال تباریخ ولادت اسروش	ز درتسم با بخت و اقبال آمد۔

۱۱۹۵ھ

یہ بہت بڑے مغرور و مقتدر صاحب جاہ و ثروت تھے مفتی خلیل الدین خان بہادر کے بعد یہ

عہدہ سفارت دودھ پر مامور ہوئے عرصہ تک کلکتہ میں شاہ اووہ کے سفیر رہے۔ ۱۲۴۰ھ رجب روز پنجشنبہ ۱۲۴۱ھ کو علاوہ دخلت سابق کے ایک دخلت معہ بالکی جھالردار و فیل عطا ہوا۔ بعد اُسکے مستفیض ہو گئے۔ جاہ و ثروت بہت پیدا کی۔ علاوہ دنیوی عیش و عشرت کے۔ درویش صفت بھی تھے۔ حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ کشف المتواری میں لکھتے ہیں۔

"عاشق علی خان بہادر مدد فیہ و بنیہ و خیر است۔ در عہد دولت و اقتدار خود کے رائج دہ نشہ بلکہ حسب حال با یگانہ و بیگانہ خود خدمت شایستہ کرد و می کند از بد و عمر نصیبہ درویش شرا درین آخر عمر نہایت مزاج اہل تصوف است وفاق خوش دارد با وجود فراغت و دولت و راستہ از بے تعلقی بر سر کند۔ مذاق توحید و جود و دارد اکثر وقت کتب تصوف و مطالعہ می باشند بالفعل بود و باش خود در دنیا پر اختیار کردہ است۔ مکانے خوب و ستانے مرغوب آنجا آراستہ است در صورت اہل دنیا بسیرت درویشان پرستہ است۔ خلائش عمر در او بہر روز توفیق خیر و اعمال نیک وے در ترقی دارد کہ با فقیر خیلے ربط و محبت دینی است ۱۱

بیعت ان کو حضرت سیدنا شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ سے تھی۔ اور تعلیم دیر بہت حضرت غوث ملت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ سے جیسا کہ خود حضرت غوث ملت کے مکتوبات سے جواکے نام ہیں (اور کتاب مطالب رشیدی کے خاتمہ پر درج ہیں) معلوم ہوتا ہے۔ انکے مصنفات سے حسب ذیل رسائل ہیں (۱) ذخیرۃ العقبانی فی فضائل ائمۃ الہدیہ مطبوع (۲) رسالہ کلمۃ الحق غیر مطبوع (۳) رسالہ نقد دل غیر مطبوع۔

وفات انکی کلکتہ میں تہائیچ ۱۰ ماہ رمضان المبارک روز شنبہ ۱۲۵۶ھ مطابق ۲ نومبر ۱۸۴۱ء ہوئی اور وہیں کلکتہ میں دفن ہوئے۔ قطعہ تاریخ وفات از منشی امیر حسن خان بسل کا کروی ۵

در بیخ و صد ہزار انوس کامروز	دل از مرگ پدر دارم پریشان
نفان کردہ و سپنج قندہ پرہ از	نستم بندہ در خیل یتیمان
خندنگ ماتسم و مرغ جان زنت	بگر شد چاک و خون بار یترگان

قبائے آسمان زنگارگون نیست
درینا دست مادست دعا بود
بسمی افتدم اکنون برفغان
بجست گو کجا عاشق علی خان
۱۲۵۹ھ

عالم علی

منشی عالم علی مختص بہ شہنشی - ابن منشی کاظم علی - ابن منشی یوسف علی - ابن منشی شرافت علی
ابن منشی غلام مرتضیٰ مصنف جواہر الانشاد - یہ نہایت قابل اور فارسی کے بہت بڑے ماہر تھے۔
راجہ درگا پرشاد سید علی پوشان اودھ میں لکھتے ہیں :-

”منشی کاظم علی بدوش پر سخن میگذازد - اما پرش منشی عالم علی طرز خاص اختیار کردہ نظم و شعر پر
بنایت خوب میگردد سخن بلندی سراید نظم غالب آست کہ در چند روز از ناموان این دیار گردد۔“

بیعت ان کو حضرت شاہ حیدر علی قلندر قدس سرہ سے تھی - حضرت والد ماجد مولانا حافظ
شاہ علی اوز قلندر قدس سرہ کے مسترشدین سے تھے نظم و شعر دونوں بہت اچھی لکھتے - درمی بان
خوب جانتے تھے - حیدر آباد میں مدت تک رہے - وہاں ایرانیوں سے برابر ملاقات رہی
ان لوگوں کی صحبت میں بیٹھنے کا زائد اتفاق ہوا - اور یہاں کا کوری میں بھی منشی عبدالحی عری
کی فیض صحبت نے بہت کچھ اثر کیا - ایک میلاد شریف بھی لکھا تھا جو حیدر آباد میں چھپ کر
شایع ہوا - انکا فارسی کلام بہت ہے قصاید بھی ہیں غزلیں بھی ہیں - کچھ کلام درج ذیل ہے :-

دل دیوانہ من بردنایے عجبے
عشوہ بانے عجبے عربد سائے عجبے
شب عرم شدہ کوتاہ و بیابان زرسید
پر دستم غرض تسکوہ نظرین نامند
اوپر بانے عجبے من بہ نیانے عجبے
تقصہ الفت مجھوہ وایانے عجبے
گوش بگزار دستے نابہ تو گویم ایدوست
توف برین طاعت زہاد کہ این اہل ریا
می فریبند جهان را بہ نامے عجبے

واسے برمن کہ شب روزِ بختِ خوش
 باقیانِ بدوش را دیناے عجب
 ساتی بدہ آن قوت جان کش فوقِ زمان پرورد
 از رخ دماند از غوان در دل گلستان پرورد
 قطره از دمانان گہرِ ذرہ از درخشانِ ستر
 ساغرا و خام و سحر مہر درخشان پرورد
 آید بشیشہ چون پری رخسارِ چو ماہ و مشتری
 در تن کند جان پروری از خاک انسان پرورد
 عشرت دہا فسردہ را علتِ بروغم خوردہ را
 یک جرہ اش آزدہ را دلِ بخشد جان پرورد
 بر رخ فراید رنگ را ازلِ زواید رنگ را
 صد دانش و فرہنگ را در طبعِ نادان پرورد
 از لالہ سازد ساتگینِ زرگل بر آرد انگبین
 باو نسیمِ مشک چین و دغرا مکان پرورد
 در صحن کشاید چو لب یا قوت سازد از خند
 از قطرو در بطنِ صدف گوہرِ بجان پرورد
 ہر دور را باشد وواکم زور را بہت طاقت
 بیمار را بخشد شفا از دردِ در مان پرورد
 جاہل شود قابل از دناقص شود کامل از و
 آسان شود مشکل از و تہر کل آسان پرورد

عبدالاحد

شیخ عبدالاحد۔ ابنِ شیخ ہدایت النبی۔ ابنِ شیخ کرامت اللہ۔ ابنِ شیخ بدیع الزمان ابنِ
 شیخ عنایت اللہ۔ ابنِ شیخ مینا۔ ابنِ شیخ محمد مکرم۔ ابنِ شیخ عبدالاحد۔ ابنِ مخدوم شیخ
 قیام الدین صدیقی۔

یہ زیادہ تر حکمت مین رہے۔ علوم عربی و فارسی مین بہت قابل تھے۔ جو انگریز کہ ولایت
 آتے تھے انکو تعلیم دیتے۔ چنانچہ کرن سلی۔ و میکناٹن کہ جو بہت بڑے مصنف گذرے ہیں۔
 اور شرح محمدی کے متعلق جنھوں نے بہت بسوط کتابیں لکھیں انھیں کے شاگرد تھے۔ حکمت مین
 یہ بہت ذی عزت سمجھے جاتے تھے۔ اور بہت ہی وقت کی نظم سے رد کیے جاتے آخر مین
 غدر سے قبل وطن آئے یہاں سے پھر آگے گئے۔ اور وہاں عدالت صدر دیوانی مین نشی
 ہو گئے۔ وطن آئے تھے کہ پیام اجل آپہنچا یہ مین انتقال کیا اور متصل اپنے مکان کے اہل کے

درخت کے نیچے اپنے چچا شیخ کلیم اللہ شہید کی قبر کے برابر جانب مغرب دفن ہوئے۔

عبدالباسط

مولوی عبدالباسط ابن شاہ حکیم باسط انخون نے کتب درسیہ مولوی حسین احمد محدث ملیح آبادی سے پڑھیں۔ بہت ہی لائق و قابل شخص تھے۔ حضرت غوث ملت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سو سے بیعت تھی۔ اپنے پیرومرشد کے بڑے عاشق و جان نثار و سچے فدائی تھے۔ رات دن خدمت میں حاضر رہتے۔ اور فوائد و برکات حاصل کرتے۔ حضرت غوث ملت کے دیوان کی کتاب بھی انھیں سے متعلق تھی۔ جس کے بارہ میں منقول ہے کہ حضرت غوث ملت نے کبھی تکیہ شریف پرمیرین کہا۔ بلکہ بستی کی آمد و رفت میں دو غزلین کہنا لیتے تھے۔ اور واپسی پر ان سے فرماتے کہ عبدالباسط لکھو یہ لکھ کر شام کو سنا تے تب اس پر اصلاح دیجاتی۔

انکی محبت و خلوص کے متعلق یہ واقعہ حوض الکوثر میں مرقوم ہے کہ حضرت غوث ملت کے وصال کے دو سکر روزانہ نماز شریف گر گیا تھا۔ یہ نماز شریف صاف کرنے کے لئے قبر میں اترے۔ جب مٹی صاف کر چکے۔ تو خیال پیدا ہوا کہ ایک مرتبہ اور حضرت پیرومرشد کی زیارت کر لینا چاہیے۔ کفن جب کھولا تو دیکھا کہ چہرہ مبارک نہایت فرحان و شادان اور منور ہو۔ اور مونچھیں چڑھی ہوئی ہیں۔ اور شجرہ جو دفن کے وقت سر ہانے طاق میں رکھا گیا تھا۔ وہ سینہ مبارک پر کھلا ہوا دکھا ہے۔ اور انگشت شہادت حضرت قطب الاقطاب شاہ مسعود علی قلندر قدس سرہینے اپنے پیرومرشد کے نام نامی پر رکھی ہوئی ہے۔ یہ دیکھ کر انخون نے اور حاضرین آستانہ کو بھی ہلکا کر زیارت کرائی۔

انکا معمول تھا کہ روزانہ نماز شریف پر بھاڑ دیتے۔ جو کچھ خاک ہوتی اسکو گھر لیجا کر جمع کرتے۔ اور یہ وصیت کی تھی کیسے مرنے کے بعد یہ سب خاک میری قبر میں ڈال دیجاے چنانچہ دو تین شلے خاک نکلی تھی۔ جو حسب وصیت قبر میں بچھا دی گئی۔ اپنے پیرومرشد کے عرس

کے قائم کرنے میں بھی یہ بہت ساعی تھے۔ انکی وفات کے بعد یہ بہت مغموم رہتے تھے۔ اسی غم میں پورے دو سال کے بعد بعارضۃ تپ فرما انتقال کیا۔ انتقال سے چند روز قبل اعز و مین سے کسی نے خواب میں دیکھا تھا۔ کہ حضرت غوث ملت انکے یہاں تشریف لے جا رہے۔ لوگوں نے پوچھا فرمایا کہ ”عبدالباسط کالے جات ہوں“۔

انھوں نے بتایا کہ ۲۵ ماہ جمادی الاول کے روز یکشنبہ ۱۲۸۷ھ انتقال کیا۔ اور خاندانی قبرستان واقع تکیہ شریفہ میں اپنے پیرومرشد کی درگاہ شریفہ کے قریب دفن ہوئے۔ قطعہ تاریخ وفات از نشی محمد رضا صبر کا کوری سے

آہ کا مشب ز جور لشکر عسّم	کشور صبر و تاب غارت شد
آن سراے کہ عیش سامان داشت	مسندل صد ہزار آفت شد
آن مکانے کہ بود صحن چمن	خاوار و مقام حشرت شد
چون ننام کہ تاب ضبط نماند	چون نگریم کہ سلب طاقت شد
عبد باسط ز دل عزیزم بود	زیخاں شب لبوے جنت شد
از غم فرقتش دلم خون گشت	بحر خون چشم تر ز وقت شد
یغت آن زہد و آن عبادت او	اُن بر عمرش کہ صفت طاعت شد
آہ صد آہ بر صلاح شباب	کہ باین سن بزرگ سیرت شد
بود ز اول فدائے شاہ شراب	خاتمہ خوش بخت سیرت شد
اتفاق جہانیا نست برین	کہ کسے کم باین عقیدت شد
چون ز دل او غلام مرشد بود	دفن پیش مزار حضرت شد
چون بہ تحریر سال تارخیش	صبر و غمیدہ را مصیبت شد
گفت پیر فلک بصد اندوہ	نوجوان مرد بس قیامت شد

عبدالباقی

مولوی عبدالباقی خان صوبہ دار گلبرگ (دکن) ابن حافظ عبدالصمد شہید تخلص بہ یوسفی ابن
نشی رسول بخش شہید۔ ابن بنشی فیض بخش ملکزادہ کاکوروی۔
انھوں نے تعلیم در بہت حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر و حضرت مولانا شاہ علی اکبر قلندر
سے پائی۔ اور فارغ التحصیل ہوئے۔ نہایت قابل و لائق تھے۔ حسن قابلیت و استعداد سے
انکے جملہ اساتذہ اور خصوصاً حضرت مولانا شاہ علی اکبر قلندر ان پر بہت عنایت فرماتے تھے۔
ریاست حیدرآباد دکن میں ابتداً بجمہور مددگاری مال مقرر ہوئے۔ پھر ترقی کرتے کرتے صوبہ
داری تک پہنچے۔

بیت ان کو حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر سے تھے۔ فارسی کی تعلیم انھوں نے اپنے
بچپان ہی میں حاصل کی تھی۔ بعد ازاں بیرونی سے پائی۔ بہت سخی و ہمان نواز کریم النفس شخص گذرے ہیں
ماہ صفر ۱۳۱۷ھ میں انتقال کر گئے۔ اور بمقام گلبرگ حرم روضہ حضرت گیسو دراز زمین دفن ہوئے
انھوں نے دو بیٹے یا دو کار چھوڑے۔

بڑے بیٹے نشی تقی حسن۔ جو تعلیم مختصات حیدرآباد گئے۔ اور وہاں سوم تعلقداری
پر مامور ہوئے۔ فی الحال بجمہور نظامت عطیات مامور ہیں۔ اور خطاب نواب تقی یار جنگ ممتاز
شعرو شاعری سے بھی ذوق ہے۔ احسان شاہ بہا پوری سے ملندہ رکھتے ہیں۔

چھوٹے بیٹے نشی تقی حیدر بھی ریاست حیدرآباد میں ملازم ہیں۔ اور ہر دو شخص سے کافی
ذوق رکھتے ہیں۔ ان کی تخلص ہے۔ ان دونوں بھائیوں کو حضرت مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر
سے بیعت ہو۔ انھما اللہ۔

عبدالحفیظ علوی

مولوی حافظ عبدالحفیظ۔ ابن شیخ اکبر علی۔ ابن حافظ غلام مرتضیٰ۔ ابن حافظ عزیز اللہ۔

ابن حافظ حنیف اللہ۔ ابن شیخ امین الرحمن۔ ابن ملا عصمت اللہ۔ ابن ملا غریب اللہ۔ ابن حضرت ملا عبد الکریم۔

ان کو علوم درسیہ میں پوری دستگاہ تھی۔ مختلف علما کے حلقہ درس میں شریک ہوئے۔ نہایت قابل اور صوفی منش شخص تھے۔ صغریٰ میں کلام اللہ نہیں یاد کر سکے تھے۔ اُسکو بزمانہ شباب بحالت ملازمت پورا کیا۔ ملازمت میں عمدہ تحصیل داری تک ترقی پائی۔ پھر نشین باب ہو کر خانہ نشین ہو گئے۔ بہت منکسر نیک مزاج تشریع و متورع و متدین تہجد گزار با وضع و باشفقت بزرگ تھے۔ اوراد و ظائف و ذافل کے بہت پابند تھے۔ بیشتر وقت تصنیف و تالیف میں صرف ہوتا۔

بیعت ان کو حضرت مولانا شاہ حیدر علی قلندر سے تھی۔ اور باطنی تعلیم حضرت مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر سے۔ انکی خدمت میں برابر آیا کرتے۔ اور علمی مذاکرات میں وقت صرف کرتے۔ اشعار عربی و فارسی وارد و تینوں زبانوں میں کہتے۔ کتابیں بھی اچھی جمع کی تھیں۔

انھوں نے حسب ذیل تصنیفات چھوڑے (۱) فضائل احمدی مطبوع (۲) شہادت نامہ منظوم (۳) رسالہ قرأت (۴) رسالہ در حال حضرت عثمان ذی النورین رضی اللہ عنہ (۵) رسالہ در بیان خلق (۶) رسالہ در بیان خادست وغیرہ (۷) شرح اردو ثمنی مولانا دوم یہ سید شریح لکھنا شروع کی تھی۔ دو جلدیں لکھ پائے تھے۔ کہ یکایک حج کے لئے آمادہ ہو گئے۔ اور بیت اللہ شریف چلے گئے۔ اور وہیں قیام اختیار کیا۔ اور مکہ معظمہ میں بعارضۃ اسہال کبیدی ماہ ربیع الاول ۱۳۲۸ھ میں انتقال کر گئے اور وہیں دفن ہوئے۔ انکے انتقال کے بعد انکے خویش مولوی محمد جمالدین صاحب جو بہت قابل و لائق صوفی منش و صاحب نسبت شخص ہیں اُس شرح کی تکمیل کر رہے ہیں۔ اللہ تعالیٰ اتمام کو پہنچائے۔

عبد الحفیظ

مولوی حکیم عبد الحفیظ۔ آبن مولوی باسط علی۔ آبن شیخ ناصر علی۔ آبن شیخ فضل اللہ۔ آبن

شیخ محمد قالم۔ ابن شیخ دانیال۔ ابن شیخ محمد طاہر۔ ابن شیخ برخوردار۔ ابن شیخ محمد۔ ابن شیخ طہ۔
ابن شیخ کبیر۔ ابن شیخ قاسم۔ ابن مخدوم شیخ امین الدین۔ ابن شیخ الاسلام۔ شیخ سعد اللہ
کنہ وری فراز۔ ابن قاضی سار الدین۔ ابن مخدوم ضعی فخر الدین بجنوری۔ ابن رکن الدین۔ ابن
فخر الدین۔ ابن عثمان۔ ابن ابی بکر۔ ابن علی۔ ابن موسیٰ۔ ابن حسین۔ ابن عبد الرحمن۔ ابن
قاسم۔ ابن محمد۔ ابن حضرت امیر المؤمنین ابی بکر صدیق رضی اللہ عنہ۔ حکیم صاحب کی ولادت
بتاریخ ۳۲۷ھ واقعہ روز پنجشنبہ ۱۲۷۲ھ بہ مقام قصبہ کاکوری ہوئی۔

انکے والد شیخ باسط علی نے کاکوری میں متقل سکونت اختیار کی تھی۔ انھوں نے ابتداً
کچھ درسی کتابیں ایک مولوی صاحب سے جو شیخ سید الدین صاحب کے یہاں ملازم تھے پڑھیں
اُس کے بعد عرصہ تک یہاں تکیہ شریف پر حضرت مولانا شاہ علی التستہ سید در حضرت مولانا حافظ
شاہ علی انور قلندر سے پڑھتے رہے۔ پھر اپنے مامون سید حامد حسین مرحوم کے ساتھ بھوپال چلے
گئے۔ وہاں عرصہ تک قیام کر کے نواب مولوی سید صدیق حسن خان بہادر و دیگر اساتذہ سے پڑھا
اور پڑھ کر فارغ التحصیل ہوئے۔ خود کہا کرتے کہ میں نے بائیس استادوں سے کتب درسیہ
پڑھیں۔ پھر ریاست جھارپاٹن چلے گئے۔ وہیں علم طب کی تکمیل کی۔ کچھ دنوں عربی کے
مدرس اسکول میں ہو گئے تھے۔ پھر دار و فہرہ جیل ہوئے۔ اور منتپیس سال ملازمت کی۔ ۱۹۱۷ء
میں پیشین لیکر کاکوری آئے۔ اور خانہ نشین ہو گئے۔

بیعت و اجازت و خلافت انکو مرزا صدیق بیگ بدایونی سے تھی۔ سلسلہ سہروردیین
مرید تھے۔ اور مرید بھی کرتے تھے۔ اکثر مریدین اب بھی لکھنؤ میں دریاست جھارپاٹن میں جوہن
یہ بہت ہی قابل فکر النفس خلیق اور ستودہ صفات شخص تھے۔ عربی و فارسی نظم و نثر
بہت اعلیٰ درجہ کی لکھتے۔ شاعری بھی تھے۔ حقیقت اور نیت تخلص تھا۔ ساتھ ہی اسکے بہت
اچھے خوشنویس اور صلح بھی تھے۔ عربی خوب بولتے۔ بہت خوش اوقات تہجد گزار تھے۔
کتب خانہ اچھا جمع کیا تھا۔ در الفرائد ترجمہ اُردو و ماہ الفوائد غیر مملوع ان کی مصنفہ بہترین

یادگار موجود ہے۔

نیشن کے بعد انھوں نے کچھ دنوں لکھنؤ میں مقیم کیا تھا۔ پھر کاکورہ چلے آئے اور
یہیں مقیم شروع کیا۔ لوگ انکے اخلاق سے بہت گرویدہ تھے۔ اور انکے اعلیٰ طبیب ہونے
کے قائل۔

انکے چند عربی نعتیہ اشعار مجھے بہت تلاش سے مل سکے جو نذر ناظر بن ہن سے

نبیؐ نور عین الانبیاء	نبیؐ مولس للتقیاء
نبیؐ کفہ ہجر السخاء	نبیؐ بابہ دار الشفاء
نبیؐ شافعہ للمذنبین	نبیؐ راحۃ للاصفیاء
نبیؐ حاز فضلًا من اللہ	فَتَوَجَّهْ بِتَاجِ الاصطفاء
واعطاہ الالہ کل عجد	فرقاہ علی درجہ الصفاء
نبی اللہ لہ ما کان ظل	اظل الشمس من غیر الضیاء
ہو المختار للرتب العوالی	نبیؐ فاق کل الانبیاء
ہو المخصوص بالخلق العظیم	ہو المرفوع ذکرًا فی السماء
ہو السبّاح فی جبر المعانی	ہو الانسان فی عین الرضاء
ہو الکرار فی یوم القتال	ہو الطعان فی یوم الغزاء
ہو السوامی کفًا من تراب	بحسب الامر من رب السماء
نبیؐ سار للمعراج لیلًا	تفرد فی کمال الارتقاء
کما کان یری قد ام عین	نبی اللہ ینظر من قفاء
ترحمہ یا رسول اللہ للہ	علی الحبوس فی حب الشفاء
رسول اللہ نور عین قلبی	فارجو امنا تکشف الغطاء
رسول اللہ قناع الوجہ کشف	فروحی مستعد للفداء

له الاخيار من صحب وال
صلوة الله افضلها عليهم
رسول الله قد جاء الحفيظ
الهم عافني من كل شعو
هم الشفعا في يوم القضاء
عداد الومل في كل المساء
ببابك راجيا كشف العناء
بجاه المصطفى ماحي الخطاء

انھوں نے بتایا کہ ۳۱ ماہ ذی الحجہ ۱۲۷۲ھ مطابق ۱۶ ستمبر ۱۸۵۶ء بعارضہ طاعون بمصر
۲۵ سال انتقال کیا۔ اور تکیہ شریف کے متصل قبرستان میں دفن ہوئے۔

عید الحکیم

مولوی عبد الحکیم۔ ابن مولوی عبد العظیم۔ ابن مولوی عبد الوہاب۔ ابن مولوی عبد الفتاح۔
ابن ملا عبد الصمد۔ ابن ملا شیخ احمد (عرفت ملا جیون امیٹوی مصنف تفسیر حمزی ونور الانوار) ابن
مولوی ابوسعید۔ ابن مولوی عبید اللہ۔ ابن حضرت شیخ عبدالرزاق۔ ابن حضرت مخدوم بہار الحق
خاصہ خدا۔ ابن حضر۔ ابن کدن۔ ابن خیر الدین۔ ابن مکرم۔ ابن عبید اللہ۔ ابن عارف۔ ابن
عبد الحفیظ۔ ابن تفسیر بن معروف۔ ابن غلام اللہ۔ ابن ابوتراب۔ ابن عالم۔ ابن عبد الکریم۔ ابن
مفتور۔ ابن معین الدین۔ ابن عبد القادر۔ ابن عبد الغفر۔ ابن ابو المکرّم۔ ابن ابوالیسیر۔ ابن شیخ
عبد الغفر علیہ السلام دار معروف بہ عبد اللہ کی صاحبی مسوب بحضرت صالح بن عبید علیہ السلام۔
یہ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قس سرور کے نواسہ تھے۔ انکے دادا مولوی عبد الوہاب
صاحب مقفہ رقبہ امیٹوی ضلع لکھنؤ کے روسا سے تھے اس رقبہ میں انھوں نے بوجہ اپنی ہمیشہ
یعنی اہل حضرت شاہ محمد کاظم قلندر کے سکونت اختیار کی۔

یہ بہت قابل اور لائق اور اس علی درجہ کے خوشنویس تھے۔ انکے کتبہ لکھے ہوئے موجود
ہیں۔ مولوی ہمدی علی علوی کا کوری فن خوشنویسی میں انھیں کے شاگرد تھے۔ جنکے کلام عید
اور دلائل خیرات و حسن چین وغیرہ لکھی ہوئی بہت موجود ہیں۔ انکے علاوہ اور لوگ بھی شاگرد تھے۔

ابتدا میں یہ کانپور میں پڑھنے کے سرشتہ دار رہے عرصہ تک اس عہدہ پر رہے نظامی شہادت بہت حاصل کی۔ دو ایک گانوں بھی خریدے۔ بہت بڑے فیاض سخی سیرشمہاں نواز تھے۔ انھیں دیہات میں سے ایک گانوں چاندپور قنوج کے قریب ہے۔ وہیں مشیر قیام بہت وہاں ایک عالیشان مسجد اور ایک مکان بنوایا۔ جواب تک موجود ہے اور وراثت کے قبضہ میں ہے وہاں کے لوگ ان کے ملاح اور عرف میں۔ انھوں نے وہیں چاندپور میں انتقال کیا۔ اور وہیں دفن ہوئے۔ سنہ ۱۲۸۵ خوات و دیگر حالات نہ معلوم ہو سکے۔

عبدالحی

منشی عبدالحی متخلص بحرشی۔ ابن منشی رسول بخش شہید۔ ابن منشی فیض بخش موزع لکھنؤ انھوں نے تعلیم و تربیت اپنے برادر بزرگ حافظ عبد الصمد دیوسفی سے پائی۔ ابتدا سے یہ پڑھنے لکھنے کی طرف متوجہ نہیں تھے۔ حافظ عبد الصمد صاحب اسل مران سے بہت خواہ رہتے تھے۔ تاہم اتنی جب شامل حال ہوئی۔ تو کتب بینی سے اسی لیاقت بڑھائی کہ نظم و نثر میں اپنے زمانہ میں پیشیل دیکتا ہوئے۔ فارسی میں بحرشی۔ اور اردو میں قیس متخلص کرتے۔ کلام منظوم بہت تھا۔ افسوس کہ ضائع ہو گیا۔ چند قصائد کتاب مستطاب روض لازم ہو مکملہ طبع ہو چکے۔ اور ایک نظم مطالب رشیدی میں بھی طبع ہو چکی ہے۔ جس قدر کلام اردو و فارسی مجھے مل سکا و سچ ذیل ہے۔ کلام فارسی سے

بناؤک خور دگانش کار دامنم	کہ رمز کاوش سو فار دامنم
مشبانگہ گرد مسجد فراز است	رہ و رسم در حصار دامنم
ز نقد دین دایمانم چہ خیزد	بہاے جنس آن بازار دامنم
گئے نالہ گئے نالاند این عشق	نواہے نے و منقار دامنم
دماغ گرد راہش بس بلند است	نصیب آن سرود ستار دامنم

بہار گلستان گو دلتان باش	فضائے آن سیر دیوار و اقم
ز رویت نو بہار آن آفریند	زلعلت شیرہ جان آفریند
نگہ ناکرہ در کار دل و دین	دو گیسوے پریشان آفریند
تغافلہا سے پیدا خود چہ کم بود	کہ پر شہا سے پہان آفریند
فغان از چون منے کان رشے نیکو	بلایے جان صحنان آفریند
گل رویت نو آئین بلبے خواست	کہ عشق شہی را غزل خوان آفریند
شاہ من اسے من گدے کوے تو	جس لوہے رو سے بجلی رشے تو
چون نماز بے وضو قبول نیست	سجدہ جز در حنم ابر رشے تو
من بدام من اسیرم ولے من	بہر دو عالم زد بہم جادے تو
تا بکے ہر سو پریشان بنگرم	اے نقاب رشے تو گیسوے تو
حسرت دل از نگاہ من عیانت	سوے من بنگر چون بنیم سوے تو
گرچہ در دم دم ز نزدیکیان زخم	شش جہت را شمی تمام کوے تو
بوے یوسف چشم سر بینا کند	چشم دل سینا نامد بوے تو
انچہ از احمد نصیحت صرف نیست	انچہ از ایزد مشیت خوے تو
سوز خسر و عریشیت را از دست	لے جان سوز آفتاب رشے تو
منم آنکہ جان نذر جانان فرستم	نم قطرہ سوے عمان فرستم
ز ناخن بسینہ میر نو دمانم	ز دیدہ بدامان گلستان فرستم
درینا چہ گویم کہ عریشیستم	سر ایا منم لیک من میستم
ایکہ از رنگ رخ آتش گلستان زدہ	دو تنگائے بسرا زدہ اعیان زدہ
من از ان لعل روان بخش بگل رختہ	گل خود از عارض گلگون گریبان زدہ
از نگہ تیغ بر آہوے جسم آختہ	وز قرۃ تیر بدلا سے غریبان زدہ

ہر و بر سر و با گیز قد انداختہ
 شہرہ در حشر از ان ہر و خرامان نہ
 ہر و ش خرقہ ازین لقی فلک دوختہ
 در مصلا زمین سخت سیلمان نہ
 دست برفرق گدایان ز کرم داشتہ
 پشت پائے ہر و فر شامان نہ
 رطب از لعل شکر یاد ہر و پیری
 طعن کم حوصلگی برین عمران نہ
 بر فلک صد شفق از عکس رخ آختہ
 مردک وارے از نرگس نشان نہ
 اشعار اردو

صبح کایان گذر کمان جاد تو بے شکری
 داغ جگر کو سچھے ہوش عالمہ شمع خاوی
 مجھے یاد آگئی صبح شب وصل
 بہت چھوڑ دھوم تھی روز جزا کی
 تبستم سے تھارے بلبلوں میں
 سہنسی ہونے لگی آخر چین کی
 یہ اولاً مرشد آباد میں اپنے بہنوئی منشی عظیم الدین کے بعد کچھ دنوں نائب رہے۔ پھر
 کلکتہ میں آئے۔ اور نواب علی نقی خان کے یہاں کچھ ایسا سوخا بڑھا کہ وہ بجائے اپنے لڑکے
 کے سمجھنے لگے۔ جاہل و متغولہ میں برابر کا حصہ دار ٹھہرایا۔ حسب نواب صاحب کی جاگیر ضبط ہوئی
 تو انھوں نے ان کو اپنا مختار کر کے لکھنؤ بھیجا۔ کرنل بیرو صاحب کا زمانہ تھا۔ انھوں نے لوگوں کو
 ہموار کیا۔ اور دعوے دایر کر کے سب جاہل و چھڑائی۔ اور کل روپیہ حاصل کیا۔ پھر نواب گوہر
 آرا بیگم زوجہ نواب علی نقی خان نے دوبارہ ان کو کلکتہ میں بعد اتمقال نواب صاحب بلایا۔ یہ
 گئے اور وہاں جا کر دس حصوں پر ترکہ تقسیم کیا جس میں سے ایک حصہ ان کو بھی ملا۔ انھوں نے
 اپنا حصہ نواب صاحب کے بیٹوں کو دیدیا۔ سرف ایکسٹیکا۔ اور ایکسٹیکن بطور یادگار ساتھ
 لائے تھے۔ لکھنؤ پہونچ کر چیکن انھوں نے راجہ امیر حسن خان کو اور بیٹکا راجہ قمل حسین خان کو دیدیا۔
 یہ کلکتہ میں دوبارہ رس بھی تھے۔ واجد علی شاہ بادشاہ بہت خیال کرتے اور عنایت
 فرماتے۔ اُس زمانہ میں انھوں نے جن جن کی سفارش کی۔ ان کو معقول ملازمتیں ملیں۔
 لکھنؤ میں نواب محسن الدولہ بہاؤ نے ان کو اپنا مدار المام مقرر کیا۔ اُسی زمانہ میں وقف

حسین آباد کا مقدمہ چلا۔ اور وہ انکی سعی و پیروی سے کامیاب ہوا۔ جس سے شاہزادگان اور نواب زادگان میں یہ بہت منظم و موثر سمجھے جانے لگے۔ یہ نہایت ہی تین اور با وضع متواضع و عالی ہمت و مہمان نواز شخص تھے۔ اودھ کے کل تعلقدار انھیں کے مہمان ہوتے۔ محلہ تحسین گنج لکھنؤ میں انکا قیام رہتا۔

کرنل بیرو صاحب انکے بہت مداح تھے۔ انکی قابلیت و لیاقت دیکھ کر انھوں نے چند گاؤں انکو دینا چاہے۔ انھوں نے انکار کیا۔ مجبوراً انھوں نے انکی ذہانت اور طباعی دیکھ کر بلا امتحان سند و کالت دیدی۔ اور اپنے لڑکے کی تعلیم کے لئے کہا۔ انھوں نے اسکی تعلیم اپنے بھتیجے مولوی عبدالباتی صاحب کے متعلق کر دی۔

اُسی زمانہ میں نواب مختار الملک سرسالاہ جنگ بہادر مدار المہام حیدر آباد دکن لکھنؤ آئے تھے۔ موتی محل میں راجہ امیر حسن خان کے مہمان ہوئے۔ راجہ صاحب سے فرمائش کی کہ مجھے انتظامات کیلئے چند قابل لوگ درکار ہیں۔ راجہ صاحب نے ان سے کہا۔ انھوں نے خود جانے سے انکار کر دیا۔ لیکن بھائی اور لڑکوں کی باتہ اقرار کیا۔ چنانچہ مولوی عبدالباتی صاحب و مولوی ذکی الدین خان۔ و مولوی اکرام الدین خان۔ و شیخ ہمدی حسن تعلقدار پنبیتی پور کو ساتھ کر دیا۔ اور نواب عماد الملک میر سیحین بلگرامی۔ اور نواب اکرام اللہ خان کو بوجہ حسن قابلیت و عالی دماغی پیش کرایا۔ ان سبھوں نے وہاں جا کر جو جو کار نمایاں کئے وہ محتاج بیان نہیں۔ بیت ان کو حضرت خواہ تراب علی قلندر سے تھی۔ حضرت مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر سے بہت عقیدت و محبت رکھتے تھے۔ یہاں تک کہ کوئی کام بغیر انکے آتمراج کے نہیں شروع کرتے تھے۔ آخر عمر میں خانہ نشین ہو گئے۔ بتاریخ ۲۸ ماہ رمضان المبارک ۱۲۳۵ھ انتقال کیا اور مسجد کوٹھی تلمہ میں اپنے بڑے بھائی کے پاس دفن ہوئے۔ نقطہ تاریخ انتقال انو اب فضل حسن خان شہید اکا کو روی سے

تاریخ بست و ہشتم رمضان بوقت مغرب یکبارگی بستی سے یارخت ہستی

چون ساختی تخلص خود را مام عثمانی شیدا آملاش کردہ بالائے عرش فنی
انکے ایک بیٹے نشتی عبدالقیوم تھے۔ جو فارسی میں بہت قابل اور ذہین تھے۔ اور
حضرت مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر کے ارشد ملازمہ میں سے تھے۔ آخر عمر میں حیدر آباد میں تحصیلدار
ہو گئے تھے۔ وہیں چار ماہ بعد ارضہ فلاح علیل رہ کر تباہیچ ۶ ماہ شعبان المعظم زوہ شنبہ ۱۳۳۳ھ
انتقال کر گئے اور وہیں دفن ہوئے۔

عبدالرحمن

شیخ عبدالرحمن۔ ابن حافظ غلام محمد۔ ابن شیخ سیف الدین۔ ابن ملا ضیاء اللہ۔ ابن ملا
عبدالکیرم یہ نہایت بزرگ باوجاہت صاحب علم و صلاح و تقویٰ تھے۔ اور ایسے خوش نصیب
کہ وہ فخر اسلاف اولاد چھوڑی۔ جنکے حالات حیطہ تحریر سے باہر ہیں۔ انکو بوجہ قربت خویشی ملا
غفلت اللہ دنیاوی ثروت و فراغت بھی بہت حاصل ہوئی۔ شہنشاہ عالمگیر کے دربار سے
منصب اور جاگیر بھی ملا۔ چنانچہ باغات وغیرہ اب تک موجود ہیں۔ ایک باغ موسومہ بہ کھلا
باغ ہے کہ حسین کبیر شریف کاظمیہ واقع ہے۔ بالین ہمہ یہ نہایت فقیر دل تھے۔ قصہ دیوہ کی
جاگزا و جوانمچی ناہالی تھی۔ وہ انھوں نے اپنے بھانجے شیخ غلام احمد کو ہمہ کردی تھی انکی ذات
۲۹۔ ماہ ذیقعدہ کو ہوئی۔ باقی حالات دریافت نہ ہو سکے۔

عبدالرقيب

ملا عبد الرقيب۔ ابن ملک عبدالرؤف۔ ابن ملک عبدالصمد۔ ابن ملک مٹھی۔ ابن حافظ
چاند۔ ابن ملک حسام الدین۔ ابن ملک نظام الدین۔ ابن ملک بہاء الدین کیتباد۔ ابن ملا
ابوبکر جامی۔

یہ فاضل جید مدرس و درویش صاحب نسبت و امیر کبیر تھے۔ باوجود امارت و ثروت

اشغال و اذکار و اوراد وغیرہ کے بڑے پابند تھے۔ بیشتر اوقات ریاضت سے معمور اور دل انوار معرفت سے مسرور رہتا تھا۔ علمِ زہد و تقویٰ سے آراستہ اور کسوتِ تدین و صلاح پیراستہ تھے۔ ابتدائے شعور سے فہم و فراست و خوش الحکی و طلاقِ لسانی و خوش بیانی میں ممتاز اور درستی غم و فراخی حوصلہ و متانت فکر و وجاہت صورت و محاسن اخلاق و بذلِ احسان میں معروف و مشہور تھے۔

کتبِ درسیہ کی تعلیم ملا سید فرنگی علی سے اور احادیث کی سند ملا غلام نقشبند لکھنوی سے حاصل کی۔ اور اپنے شفقتِ استاد کے ہمراہ دہلی چلے گئے۔ وہاں سے وظیفہ مقرر ہو گیا۔ یہ وہیں رہے۔ وظیفہ کچھ دنوں جاری رہ کر موقوف ہو گیا۔ اور بجائے نقد کے اراضیات معافی میں ملنے لگیں تب انھوں نے بھی فرمان اٹھائیں بگیہ زمین کا پرگنہ کا کوری میں موافق ایا اپنے والد کے دربار شہنشاہ عالمگیر سے حاصل کیا۔ اور اُس اراضی کی بابتہ کہ جو موروثی تھی۔ جسپر ملک معروضہ نے بلغ لگایا تھا اور وہ ضبط بھی ہو چکا تھا بہت کوشش کی۔ چنانچہ حسبِ احکام شاہ عالمگیر بہر نواب وزیر الملک اسد خان و نواب عابد خان صدر الصدور و درجہ صفت جاہ نظام الملک فرمان حاصل کیا۔ اور اُس کے محاصل سے بسر کرتے رہے۔ پھر نواب بیت خان کی وفات میں رہے۔ نواب کو ان پر بہت اعتماد تھا۔ تمام کاروبار انھیں سے متعلق تھا۔ نواب کے انتقال کے بعد جب خانہ جنگیاں شروع ہوئیں۔ تو انھوں نے اُنکی بیگم کی وفات کی۔ اور ابھی ہوئے معاملات کو نہایت خوبی سے سلھایا۔ مخالفین کی طرف سے جب مقدمہ عدالتِ شاہی میں پیش ہوا تو انھوں نے وہاں بہت اچھی پیروی کی۔ چنانچہ اُنکی دیانت و امانت و وفاداری بہت زیادہ مشہور ہوئی۔ بادشاہ تک خبر ہو گئی۔ بادشاہ بھی بہت خوش ہوئے۔ تھوڑے دنوں تک اُس سرکار میں رہے۔ پھر ملازمت ترک کر دی۔ لیکن وہاں کے امرا سے برابر میل جول رہا۔ اُس زمانہ میں بادشاہ حسن ابدال کی زیارت کو جو کابل کے قریب ہے گئے تھے۔ لشکرِ شاہی کے ساتھ یہ بھی تھے۔ راستہ میں ایک جنگل اہل لشکر نے کھانے کے لئے قیام کیا۔ ان

اتفاق سے ایک بزرگ مرزا یار علی بیگ سے دہو دہین مقیم تھے۔ اور جن سے بادشاہ زادے سے بہت مراسم تھے، ملاقات ہوئی۔ پہلی ملاقات میں وہ ایسے گرویدہ ہو گئے کہ دوبارہ ملاقات کی آرزو کی۔ دوسری بار دہلی میں ملاقات ہوئی۔

اُس زمانہ میں ہندوستان کے تمام صوبہ جات سے ہتر یہ کی تحصیل انھیں سے متعلق تھی۔ جب انھوں نے وطن آنے کا ارادہ کیا۔ تو انھوں نے روزنگی کے وقت سند تحصیل جنرل صوبہ اودھ انکے نام لکھ کر حوالہ کی۔ تھوڑے ہی دنوں میں انھوں نے حسن کارگزاری سے بہت بڑی مقدار جریمہ کی حاصل کی۔ انکی نیابت میں خیر آباد میں ملک محمد عوض (والد ملا خواجہ) اور سندیلہ میں انکے بھٹے بھائی شیخ عبد الحسیب اور لکھنؤ میں چھوٹے بھائی شیخ عبد الحفیظ کام کرتے تھے۔

اُس زمانہ میں یہ روزانہ قرأت عریضہ کیلئے ملا غلام نقشبند لکھنؤی کے یہاں جاتے تھے ایک روز جب معمول دہین موجود تھے۔ مولوی صاحب نے فرمایا کہ تمہارے نام ایک خط مرزا یار علی بیگ کا شاہجہان آباد (دہلی) سے آیا ہوا رکھا ہے۔ اُسکو دیکھو۔ انھوں نے جو اس خط کو کھول کر دیکھا تو اس میں سند سوانح نگاری صوبہ اودھ لکھی تھی۔ انھوں نے مولوی صاحب کی خدمت میں وہ خط پیش کیا۔ مولوی صاحب دیکھ کر بہت خوش ہوئے۔ اُس روز سے انکا تقرر سوانح نگاری پر ہوا۔ اس کام کو بھی نہایت خوبی سے انجام دیا۔

منقول ہے کہ جب کاغذات شہنشاہ عالمگیر کی خدمت میں پہنچے۔ تو وہ دیکھ کر بہت خوش ہوئے۔ اور کہا کہ تمام صوبہ جات ہند سے صوبہ اودھ کے حالات بہت صاف اور مختصر ہوتے ہیں معلوم ہوتا ہے کہ منشی نہایت ہی باسلیقہ ہے۔ انھوں نے اپنی نیابت میں ہر ہر ضلع میں ایک ایک متدین شخص مقرر کیا تھا۔ جو روز کار و روز بے کم و کاست حال لکھتا رہتا تھا۔ اور یہ اسے بغور پڑھ کر دہلی ارسال کرتے۔ اس صوبہ میں انکی وجہ سے بہت امن رہتا تھا۔ ان کو لوگ اپنا ملجا و ماوا سمجھتے تھے۔ حسن کارگزاری کی وجہ سے یہ صاحب جاگیر و

منصب بھی ہوئے۔ راجکین (ضلع اناؤ) وغیرہ انکی جاگیر میں تھا۔ جہاں انھوں نے سرائے اور کنوین بھی بنوائے تھے۔

انکے مزاج میں سخاوت بہت تھی۔ مخفی طور پر خیرات بہت کرتے۔ بیواؤں کی تنخواہیں مقرر تھیں۔ اور لڑکیوں کی نمبر گیری کرتے اور بچوں کے واما السائل فلا تنفسد جو کوئی کچھ مانگتا فوراً دیدیتے۔ اسی زمانہ کے کسی شاعر کا شعر ہے۔

شیخ عبدالرقيب كز فيضش ہمہ کس را نصیب پہنای است
بعد ختم کار سرکار علما و فضلاء مولوی کرم اللہ ساکن کھپولی۔ و ملا محمد اصغر بالنسوی وغیرہ انکے ہم مجلس اور ہم نشین رہتے۔ اور سوائے احادیث اور تفاسیر کے کوئی ذکر ہی نہیں ہوتا تھا۔
انکو بیعت اور اجازت و خلافت حضرت شاہ میر لاہوری قادری سے تھی۔ انکو حضرت سید میر میران سے۔ انکو حضرت بندگی میر سید محمد قادری سے۔ انکو بندگی میر سید علی ابی صالح سے۔ انکو میر سید محمد قادری سے۔ انکو میر سید حسن قادری سے۔ انکو بندگی میر سید محمد الدین ثانی سے۔ انکو میر سید ابو صالح ابی نصر قادری سے۔ انکو حضرت سید عبدالرزاق سے۔ انکو حضرت غوث الاعظم محی الدین عبدالقادر جیلانی رحمہ اللہ سے تھی۔

یہ اپنے پیروں و مرشد کینچہ دست میں بہت مقبول و عزیز تھے۔ ایک مرتبہ انکی خدمت میں حاضر ہوئے۔ وہ بہت خوش ہوئے اور پیشانی پر بوسہ دیا اور بہت عنایات اور عطیات سے سرفراز کیا۔ بزرگان زمانہ فضل حضرت شاہ مجاہد قلندر لاہوری۔ و حافظ ابوالقاسم عروت حافظ گھاسو۔ و شاہ پیر محمد لکھنوی۔ و شاہ حمید بہلولی۔ و حضرت سید شاہ عبدالرزاق بالنسوی۔ و حضرت قاضی مینا قلندر دھونوی۔ و شاہ دوست محمد شاہ دوسی لکھنوی۔ و شاہ عبداللطیف بھٹگانوی۔ رحمۃ اللہ علیہم سے بہت مزاحم و اتحاد تھے۔

کتب مبنی سے بھی انکو بہت ذوق تھا۔ کتب خانہ بھی بہت اچھا جمع کیا تھا۔ ہمیشہ باوجود کثرت کام مطالعہ کتب کرتے رہتے۔ اور کتر ریاضات و مجاہدات سے غافل رہتے۔ اپنے

اعمال کے ہمیشہ محاسب رہتے۔ اذکار و افکار و اوار و خصوصاً وظیفہ دعا کے سیفی جو خاندانی معمولات سے تھا فرو گذاشت نہ کرتے۔ صایم النهار اور شب بیدار تھے۔ باوجود امارت و فراغت نان حرام پر فطاعت کرتے۔ اور کہا کرتے کہ نفس کو قوت نہیں دینا چاہیے کہ وہ باغولے شیطان سرکشی پر آمادہ ہو۔ ایک مرتبہ خلوت میں دعا کے سیفی پڑھ رہے تھے۔ وہاں قریب ہی چریون کا گھونسلہ تھا۔ جس سے شور کی آواز برابر آ رہی تھی۔ انکو سہو ہو گیا۔ غصہ سے نظر اٹھائی۔ سب چریان مگرین اُس کے بعد سے پھر سیفی پڑھتے وقت ان کے پاس کوئی نہیں جاتا تھا۔ حضرت سید شاہ عبدالرزاق بانسوی ان کے متعلق فرماتے تھے کہ شیخ عبدالربیب امانت دار خانامان فقر ابن بارکھ اللہ فیما اعطیت سرعت فہم اور ذکاوت طبعی کا کیا کہنا ہمیشہ حقائق بات کہتے۔ اور مغرین کو خوب پہنچتے۔

منقول ہے کہ ایک مرتبہ علما حافظوا علی الصلوٰۃ والصلوٰۃ الوسطیٰ پر بحث کر رہے کر رہے تھے۔ انھوں نے کہا کہ حافظوا علی الصلوٰۃ سے اشارہ صلوٰۃ بدنی اور ارکان کی رعایت کی جانب ہے۔ اور صلوٰۃ وسطیٰ سے مراد صلوٰۃ قلبی بدوام شہود ہے۔ حضار اس ارشاد سے بہت مخطوط ہوئے۔ ان کے مشرشد خاص شیخ نصیح اللہ قدوائی بانسوی نے ان کے مفصل ملفوظات محافل خمسہ کے نام سے تحریر کئے ہیں۔

غرض کہ یہ حق پرستی اور دیانت داری میں فرد تھے۔ مقدمات اور قضایا میں کبھی اپنے و بیگانہ کی رو رعایت نہیں کرتے تھے۔ مطابق کتاب و سنت و اجماع قوسے دیتے ظلم و تعدی ہرگز روا نہ رکھتے۔ اسی زمانہ میں قصبہ دیوہ کا ایک مقدمہ پیش ہوا۔ انھوں نے حق بات پر فیصلہ کیا۔ مدعی نے ان پر اعزازی حمایت کا جھوٹا الزام قائم کر کے بادشاہ کے یہاں درخواست بھیجی۔ بادشاہ نے درخواست پڑھ کر شانہ اودہ کا نمش کے سپرد کی۔ کہ تحقیق کر کے معزول کر دو۔ جب یہ خبر مرزا یار علی بیگ کو ملی۔ انھوں نے کام چھوڑ دیا۔ اور تین روز تک دربار میں نہیں گئے۔ بادشاہ نے جب طلب فرمایا تو جواب میں کہلا بھیجا۔ کہ میں اب ضعیف ہو گیا ہوں۔

مجھ سے کام نہ کیگا۔ اور میں حرمین شریفین و عتبات عالیات بھی جانا چاہتا ہوں۔ بادشاہ چونکہ قدر دان و رفقا پرورد تھے باصرار طلب کیا۔ انھوں نے حاضر ہو کر استعفا داخل کر کے عرض کیا کہ جب تک آپ کو مجھ پر اعتبار و اعتماد تھا۔ اس وقت تک مجھ سے کام بھی سرانجام پاتا تھا۔ بادشاہ کو انکی یعنی ملا عبد الرقیب کی مغرولی کا حکم یاد ہی نہ تھا۔ استفسار کیا کہ تم کو یہ خیال کیوں پیدا ہوا مگر ایاز علی بیگ نے عرض کیا کہ آج تک آپ کو مجھ پر اعتماد تھا۔ اور مجھے ملا عبد الرقیب پر اور فیہ شخص ہیں کہ جن کی دیانت پر آپ نے دو گنا شکراؤ کیا تھا۔ اب آپ نے خالفین کے کہنے سے اسی شخص کی مغرولی کا حکم دیا کہ بادشاہ نے یہ سن کر فوراً بحال کر دیا۔ پھر وہ العمر ملا صاحب اپنی جگہ پر رہے۔

انکی تصنیف سے ایک عربی رسالہ علم تفسیر میں ہے حسین اُن آیتوں کی تفسیر لکھی ہے جو جنکے معانی کا درود قلب پر ہوا تھا۔ یہ رسالہ بھی انکے ملفوظات کتاب محافل خمسہ میں شامل ہے۔

کرامات بھی انکے بہت ہیں۔ از انجملہ صاحب محافل خمسہ لکھتے ہیں کہ ایک روز میں نے اپنے مکان یعنی بانسہ شریف جانے کا قصد کیا۔ اجازت کے لئے حاضر ہوا۔ ارشاد ہوا کہ آج ٹھہراؤ پانی برسنے لگے گا بھیگ جاؤ گے۔ میں نے عرض کیا کہ حضور برسات کا موسم نہیں ہے اور مجھ کو شدید ضرورت ہے۔ ارشاد فرمایا اچھا جاؤ میں رخصت ہو کر چلا دو میں میل پہنچا تھا۔ کہ یکایک ہلاکم و گمان اید نمودار ہوا اور پانی زور شور سے برسنے لگا۔ میں اور جو کچھ میرے ساتھ اسباب تمساب بھیگ گیا۔ بالآخر مجھ کو وہیں ٹھہرنا پڑا دو سکر روز مکان پہنچا۔

منقول ہے کہ موضع ارادت نگر میں ایک ہندو رہتا تھا۔ ایک روز خود بخود اُسکے دل میں انکی زیارت کا شوق پیدا ہوا۔ چنانچہ وہ اپنے گالوں سے چلا اُس زمانہ میں بوجہ سیلاب گومتی زور پر تھی۔ بلا کشتی عبور دشوار تھا۔ کشتی میں جیسے سوار ہوا اُسکے ہاتھ میں مالا سے مروارید تھا۔ اتفاق سے وہ دریائے گریا۔ وہ بہت پریشان ہوا بوجہ شدت پریشانی ہاتھ پیر پھول گئے۔ بہت کچھ کوشش کی مگر بوجہ طغیانی شدید مالا نہ مل سکا۔ جب بالکل مایوس ہوا تو انکی طرف رجوع کی اور عرض کیا کہ ایسی توجہ ہو کہ مالا ملجائے اس کہنے کے ساتھ ہی مالا نکل آیا اور سطح آب پر تیرنے لگا۔ اُسے

اُٹھایا اور حاضر خدمت ہو کر واقعہ بیان کیا انھوں نے سنسکر فرمایا کہ قدرت الہی سے بعید نہیں وہ ہر شے پر قادر ہے۔ اسی قسم کے اور بہت سے واقعات ہیں۔

یہ باوجود قوت تصرف و کمالات کسی کو مرید نہیں کرتے تھے۔ بہت اصرار سے اپنے صاحبزادے شیخ فخر مجتہب کو مرید کیا تھا۔ اور اجازت و خلافت بھی عطا کی تھی۔ مگر شدیدین کی البتہ ایک جماعت تھی جن میں صاحب محافل خمسہ ممتاز حیثیت رکھتے تھے۔ بادشاہ عالمگیر کے انتقال کے دو سال کے بعد انھوں نے انتقال کیا۔ بادشاہ کے انتقال کے بعد جیسا کہ قاعدہ ہے رعایا میں انقلابی شور مچا ہوا تھا۔ اودھ میں بھی راجہ ہائے میواڑہ نے علم فساد بلند کیا۔ اور تہیہ کر لیا کہ اس قصبہ پر قبضہ کر لیا جائے۔ انھوں نے اپنے صاحبزادے شیخ فخر مجتہب کو مہم چند سوار و پیادہ بغرض حراست متعین کر دیا جس سے دخل نہیں ہو سکا۔ ہنگامہ فرو ہونے کے بعد جب شاہ عالم تخت پر بیٹھے۔ تو بدستور سابق تمام امراء و عہدہ داران برقرار رہے۔ انکو بھی سند کالی ملی۔ اُسی زمانہ سے انکو دنیاوی معاملات سے نفرت ہو گئی۔ یا دحق میں راست و ن مشغول رہتے۔ دو سال تک تو یہی حال رہا۔ پھر علالت شروع ہوئی اور روز بروز اُس میں زیادتی ہوتی گئی۔ دوا و علاج کے متعلق جب کوئی کتا تو فرماتے کہ دُنیا میں جہد سختی ہوتی ہے آخرت میں اتنی ہی صیش ہوتی ہے۔ یہ مرض دوا و علاج سے جان بولا نہیں شب و روز یہ ذکر خفی میں مشغول رہتے۔ اسی زمانہ میں حضرت سید عبدالرزاق بانسوی و حضرت قاضی مینا قلندر دہلوی بھی بغرض عیادت تشریف لائے تھے۔

ایک روز انھوں نے اپنے صاحبزادے کو بلا کر فرمایا کہ دشمنوں کی مخالفت سے پریشان نہ ہونا اگر کوئی تمھارے ساتھ برائی کرے تو تم اسکا بدلا احسان سے کرنا کیونکہ حدیث میں ہے کہ الانسان عبید الاحسان۔

یوم انتقال ذکر اسقدر زور سے جاری ہو گیا تھا کہ باہر تک صاف آواز آتی تھی۔ اُسی روز بتاریخ ۸ مارچ ذیقعدہ سنہ دوم جلوس شاہ عالم رحمہ اللہ میں قریب دوپہر وفات پائی۔
نشی غلام مرتضیٰ جواہر الانشامین لکھتے ہیں کہ میرے اُستاد ملا محمد یقوب فرنگی مغلّی فرماتے تھے

کہ میں نے لا نظام الدین فرنگی بھلی سے سنا ہے کہ ایک روز حضرت سید عبدالرزاق بانسوی نے مراقبہ سے سر اٹھا کر فرمایا کہ میں نے ابھی جنت کے باغات کی سیر کی ایک باغ میں میں نے اورنگ زیب عالمگیر و شیخ عبدالرفیق کو جو سیکر دستوں میں تھے۔ بڑی شان و شوکت سے بیٹھے دیکھا۔ اور یہ کہ نہایت خوش ہوئے اور فرمایا کہ اچھا لکھنؤ میں نے اپنے دوست کو ایسے مرتبہ پر دیکھا۔

انکا فرار انکے باغ میں قریب چودہری تالاب واقع ہے کبھی تو نہایت خوش مار و نہ بنا ہوگا۔ مگر اب تو نہایت خراب حالت میں ہے۔ اس قصبہ میں محلہ خیرہ گڑھی انھیں کا آباد کیا ہوا ہے۔ جس میں دو حلیان اور ایک دیوان خانہ و مسجد ہے۔ مسجد کا منہ تعمیر شدہ ہے۔ ابتدا میں حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ اسی مسجد میں چلے کشتی فرمایا کرتے تھے اور اور بزرگان دین بھی رہے ہیں۔ رحمۃ اللہ علیہ

عبدالسلام

حضرت ملا سید عبدالسلام صولی دیوی۔ یہ اعلم علما سے عصر و فخر کلا سے دہر استاد اساتذہ زمان قد وہ فضلاء سے دوران تھے۔ حضرت ملا عبدالکریم بنیر حضرت مخدوم قاری نظام الدین بھکک کے نواسہ تھے۔ انکا وطن حلی اگرچہ قصبہ دیوہہ سلسلہ باریکی تھا۔ لیکن تعلیم قریب اور نشوونما سب کاوری میں اپنے نانا کی خدمت میں ہوا۔ اور انھیں کے ارشد الافادہ میں سے تھے۔ صحیح نسب سید شہر مخدوم اعظم ثانی کی اولاد سے تھے۔ سلسلہ نسب انکا یوں ہے۔

ملا عبدالسلام۔ ابن مولوی ابوسعید۔ ابن مولوی مخدوم دار۔ ابن مولوی عبدالرحیم فیاض۔ ابن مولوی احمد فیاض۔ ابن مخدوم اعظم ثانی۔ ابن شاہ ابوالقیا۔ ابن محمد موسیٰ۔ ابن شاہ ضیاء الدین۔ ابن شجاع کرمانی۔ ابن امیر مبارک الدین۔ ابن امیر مظفر۔ ابن خواجہ غیاث الدین۔ ابن امیر محمود۔ ابن امیر علی۔ ابن امیر احمد علی۔ ابن امیر جعفر۔ ابن امیر عبداللہ۔ ابن سید علی صغر۔ ابن امام محمد نقی۔ ابن امام موسیٰ رضا۔ ابن امام موسیٰ کاظم۔ ابن امام جعفر صادق۔ ابن امام محمد باقر۔ ابن امام زین العابدین

ابن امام حسین، ابن ابی المونین علی رضی کرم اللہ وجہہ
 یہ اپنے وقت میں بہت بڑے فاضل و کامل تھے۔ ملا عبد السلام لاہوری تلمیذ حضرت
 شافعی الشیرازی مخاطب بہ عند الملک مدرس مدرسہ لاہور سے بھی تلمذ حاصل تھا۔ شاہجہان بادشاہ
 کے عہد میں ایسی مدرسہ میں اپنے استاد کی جگہ پر مدرس بھی رہے۔ اکثر علماء ہندوستان مثل ملا
 عبد الحکیم والد ملا قطب الدین شہید سہالوی۔ ملا دانیال جوڑاسی۔ ملا عبد القادر فاروقی دہلیت
 بڑے عالم اور استاد اساتذہ ہند تھے انکے ارشد ملا مذہب سے تھے۔ ہندوستان بھر کا
 سلسلہ تلمذ انھیں پر مبنی ہوتا ہے۔ یہ اپنے زمانہ میں فخر علماء گذرے ہیں۔

حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر کشف المتواری میں لکھتے ہیں:-

”ملا عبد السلام مرحوم کہ شاگرد محمد شیخ عبد الکیم و پرورش کردہ حضرت بودند در عهد
 سلطنت شاہجہان اول مدرس مدرسہ لاہور بعد مفتی لشکر بادشاہی گشتند از علمائے فحول آن وقت
 بودند انشراحات معالیہ از تصانیف ابوست در قصبہ دیوہ حویلی کہ واقع حجاجی محلہ محل سکونت
 شان بود نیز صبیہ خود را مہر کردہ بودند مع قدر سے زمین فروز چاک بستہ از موضع ادھیا شود یہ
 معافی و زمین داری خود۔ چنانچہ نواسہ اول یعنی شیخ غلام محبران قاضی اند۔“

شیخ خیر الزمان صدیقی لکھنوی اپنے رسالہ بارغ و بہار میں لکھتے ہیں:-

”در عهد خویش نظیر نداشت شاہجہان بادشاہ سبب دانش و تبحر علوم بسیار اکرام اوسیکرد و
 نزد خودی نشانند اقتباسے اردو سے علی بنام ملا بود چنانچہ تاجہ شہید خدمت مکرور از و تعلق میا
 بحسب اتفاق روز سے بادشاہ شاہجہان اول را خطہ قلمہ شاہجہان آباد وقت تعمیرش فرستاد آن بود ملا را بجز
 حاضر شدن در انجا عذر سے مناسب حال نگردیدہ از آنکہ ہر شہی دیار ربط نداشت پایش تخرش
 میکرد بادشاہ فرمود کہ سے ملا از مرگ اینقدر می نرسی کہ بر دیوار رفتن نمی توانی گفت چہ گز نہ ترسم
 چہ کہ مثل من ہزار سال چرخ گردن گیر پیدا نشود و مانند حضرت بادشاہ بسیار ممکن اند بادشاہ
 را بگذاشت بلکہ تبسم فرمود۔ و تھے دارا شکوہ ملی عہد حضور عرض نمود کہ حضرت ظل اللہ و خلیفہ

رسول اللہ اندر اقصیٰ و ادانی لازم است کہ ترتیب بلحاظ داشتہ پایہ خود شناختہ باشند چنانچہ جمعی
بندگان حضور اقدس بیرون از کدائب سینه مگر ملا عبد السلام کہ با وجود خبر از نص و حدیث شوکت
سلطنت راقوت نمی دہد معنی اطیعوا اللہ الخ را خوب میدانند و عمل نمیکند با دشاہ فرمود کہ ہر گاہ
ملا در حضور حاضر شود معنی کہ مذکور از او پرسید ملا کہم کنید دارا شکوہ دقتیکہ ملا حاضر شد معنی کہ پرسید
ملا گفت ظاہر است کہ اطاعت کنید اللہ و رسول او و انباش را دارا شکوہ گفت نائب عبارت از کلام
شخص است ملا گفت کہ از مانند ملا نائب رسول اند کہ خلق را بر راہ دین می آرد پس با دشاہ ملا لازم است
کہ مطیع من باشند دارا شکوہ خاموش ماند با دشاہ متبسم گردیدہ فرمود با شنیدی جواب ملا ازین گفتگو
خاطر ملا عبد السلام قیاس باید کرد۔

اسکے سنی صاحبزادے تھے۔ اور ہر ایک عالم و فاضل۔ انکی اولاد قصبہ دیوہ میں موجود ہے۔
اور ان سے اب تک برابر یہاں کے مخدوم زادوں سے قرابت ہوتی چلی آتی ہے۔ ایسا کہ ایک
خاندان انکی اولاد و اسخاد کا یہاں سکونت پذیر ہو گیا۔ انھوں نے اپنے خویش شیخ سیف الدین
ابن ملا عنیا اللہ۔ ابن ملا عبد الکریم کیلئے نواب خلیل خان صوبہ دار سے معافی دلو کر حویلی و
دیوان خانہ تیار کرایا جواب تک یہاں محلہ مخدوم زادگان مشہور بہ تنجیبہ تلمہ میں موجود ہے۔
انکی اولاد میں مولانا نور الدین۔ و ملا نظام الدین احمد۔ و ملا سید عبد الحفیظ۔ و حضرت شاہ
ابو المنعم قادری گنج المعرفت صاحب ولایت قصبہ دیوہ۔ و مولانا ذوالفقار علی و مولانا برہان الدین
و ملا عبد الباقی شاعر مشنوی مولانا روم موسوم بہ کشف مشنوی معنوی۔ و ملا عبد الصمد مفسر۔
مخصوص طور پر باعث افتخار وطن گذرے۔

ملا صاحب کی تصنیفات میں کتاب الشرحات معالیہ ہے۔ جو اپنے صاحبزادہ شاہ
ابو المعالی کیلئے انکے درس کے زمانہ میں فن حکمت و منطق میں تصنیف فرمائی۔ یہ کتاب کتب خانہ
تکمیلہ شریفہ کاکورہ میں موجود ہے۔ غیر مطبوع ہے۔ اسکے علاوہ تہذیب المنطق اور منار الاصول
کی شرحیں بھی اسکے مصنفات سے ہیں سخت حیرت ہے کہ ایسے جلیل القدر عظیم المرتبت شخص کے

حالات استقدر تا یہ یکی مین مین کہ جس کی انتہا نہیں کہیں سے حالات کا پتہ ہی نہیں چلتا حد ہو گئی
کہ سنہ و تاریخ ولادت و وفات تک نہ کو نہیں مزار شریف قصبہ دیدہ ضلع بارہ بکلی مین ہے ۔
محرر سطور بھی زیارت مزار شریف سے مشرف ہوا ہے بہت عمدہ و بابرکت مقام ہے ۔

عبد الصمد

مولوی حافظ عبدالصمد تخلص بہ یوسفی ابن منشی رسول بخشش ابن منشی فیض بخش عالم فاضل
ذہین بجاٹ و طبع حاذق کلام اللہ خوش گلو شاعر غزائے بہتاتھے کتب درسیہ تمام و کمال تھیں
مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ سے پڑھیں ان کے ارشد تلامذہ مین سے تھے لکھنؤ مین اپنے والد
منشی رسول بخشش کے ساتھ ملازم تھے انھیں کے ساتھ انکو بھی تباہیچ ۴۴ ماہ شوال روز چہار شنبہ
وقت صبح ۱۲ھ سزاے موت دی گئی ۔ زائد حال اکانہ دریافت ہو سکا ۔ اس کے چند اشعار
جو ملے کے درج ذیل مین بخشش بر غزل قدسی سے

درد مندان جہان را ز تو دران طلبی از تو خواہان شفاعت چہ بول چہ بنی
حب ز مرتبت عالی و عالی نسبی مر جا سید کی مدنی العزنی
دل جان با وفا بہت چہ عجیب خوش لقی

رزبان رفت ولیکن ہمہ آب است دلم تابجویت تو انم شدن دیا بگللم
ہے چہاں باتو بگویم کہ بہ بخشا بجللم نسبت خود بہ سگت کردم دین منفعلم
ز انکہ نسبت بہ سگ کئے توش بڑا دینی

اندراں جلے کرنے دہم و نادر اک گذشت کس نہ اند کہ چہاں بفرغ چلاک گذشت
لے کہ نازید تو مرکب و بیباک گذشت شب معراج عروج تو ز اخلاک گذشت

بقامیکہ رسیدی ز سدا تیج بنی

تا بجاک کفن پائے تو سرے دار دوسر روزگاریت کہ چون نکات دست بد

ایک دست من دامن تو روز محشر، چشم حجت کشا سے من انداز نظر

لے قریشی لقبی ہاشمی و مطلبی

تشنہ گانیم و کجا شربت صلت ہیات، ہاں بیا ہاں کہ نہ داریم کنون بے ثبات

بدلے خیمہ فیض اپنے نداد است ذات، ماہہ تشنہ لبانیم و تونی آب حیات

رحم فرما کہ ز حد میگذرد تشنہ لبی

ایک نام تو بردار دل آدم غم را، از تو امید شفاعت بجای عالم را

قزوہ پیروی تو پس مریم را، نسبت نیست بذات تو نبی آدم را

بہتر از عالم و آدم توجہ عالی نبی

لے گلستان جہان بلغ ترا باد سلام، باغبانان تمامی ظل دین تو رام

لے گل تازہ و تر تازہ بہار اسلام، نخل بہستان مدینہ تو سرسبز مدام

زان شداد شہر آفاق بشیرین طبی

لے گدے سرکویت چہ نبی و چہ ولی، لے مسیح از تو در انداز غایت طلبی

لے رسول عربی ہاشمی و مطلبی، سیدی انت حبیبی و طیبی و مستلبی

آمدہ پیش تو قدسی پے در مان طلبی

چہ در گوش گل گفت باد بہاری، کہ خمد یز ریسان بے اختیار

نیمے رسید از سرتار زلف، کہ پُر شد دو عالم ز مشک تازی

گو حرف تقویٰ کہ در پستان، شل بودہ ام من بہر ہیز گاری

شب گدی و رفتی لیکن ز بدگانی، امروز یک جہان ز د حلقہ بردین

بدوز فلک ہر یکے است کاسے، تو و بزم دشمن من و انتظار سے

بدوش صبا میسر بٹے یاے، چہ مرکب سکر و چہ نازک سولے

بند اندر جہان از مزارم نشانے، پریشان شد آن ہم چوشت غلبے

سر زار و مسجد ہ خاک مسجد من دبا دہ ناب آسے داسے
مخدرے پسر علم اگر یوسفی مرد کز دنیست درد ہر الا فرارے
مخلص اردو بر شعر آتش سے
سچ تو یہ ہے کہ اثر عشق کا پانی میں بھی تھا گر نہیں مانتے ہو اس سے بھی میں درگزا
عشق تھا یا کہ نہ تھا اتنا تو میں نے دکھا تم نہا کر جو چلے غم سے سمٹ کر دریا
آگیا دیدہ گر داب میں آنسو ہو کر

عبدالکریم

حضرت ملا عبد الکریم - ابن حافظ شہاب الدین - ابن مخدوم نظام الدین قاری - ابن قاری
امیر سیف الدین رحمۃ اللہ علیہ - آپ نے تعلیم و تربیت علوم ظاہری و باطنی اپنے جد بزرگوار حضرت
مخدوم قاری نظام الدین سے پائی بیعت و اجازت و خلافت بھی انھیں سے حاصل کی - چونکہ
آپ کے والد حضرت حافظ شہاب الدین صاحب کا انتقال حضرت مخدوم صاحب کے سامنے
ہو چکا تھا - لہذا آپ بچپن سے اپنے جد بزرگوار کے ظل حمایت و تربیت میں رہے حضرت
مخدوم صاحب آپ کو بہت دوست رکھتے تھے - اٹھارہ سال کی عمر میں آپ نے فراغ حاصل کیا
علم تجوید مروثی تھا قرأت بھی خوب جانتے تھے - اور حسن صورت و حسن سیرت دونوں کے
جامع تھے - زمانہ شباب میں آپ دہلی بھی تشریف لے گئے اور وہاں کے بزرگوں سے بھی ملاقات
کی - دہلی جاہلی وجہ یہ ہوئی کہ حضرت مخدوم صاحب کے نام شہنشاہ اکبر نے کچھ زمین معاش
کی تھی - چنانچہ بعد انتقال شہنشاہ اکبر جب جہانگیر تخت سلطنت پر بیٹھے - تو حکم دیا کہ بغیر ملائے
پر وانہ جات کسی معافیہ دار کو دخل نہ دیا جائے - حضرت مخدوم صاحب نے آپ کو اپنی طرف سے
تبدیل پر وانہ جات کے لئے دہلی بھیجا - چنانچہ آپ رخصت ہو کر تشریف لے گئے - تھوڑی دور
تک پہنچے تھے کہ حضرت مخدوم صاحب کی طبیعت ناساز ہو گئی - فوراً آپ کو طلب کیا اور رات

روز تک خلوت میں ٹھاکر نعمات خاندانی آپ کو عطا کیں اور اپنے تمام صاحبزادوں سے اظہار کر دیا
 پھر فرمایا کہ اب جاؤ اور اگر راستہ میں کچھ معلوم ہو تو پلٹنا نہیں۔ چنانچہ آپ تشریف لے گئے۔
 دو تین روز کے بعد حضرت مخدوم صاحب نے انتقال فرمایا۔ جب آپ دہلی پہنچے تو مرزا غیاث
 کے مکان پر آئے۔ مرزا غیاث نے اپنی دختر نور جہان کا جو اُس وقت تک محل شاہی میں داخل
 نہیں ہوئی تھیں آپ سے نکاح کر دینا چاہا۔ چنانچہ بوساطت حافظ محمد حسن جو شیخ عبدالحق محدث
 دہلوی کے عزیز تھے اور آپ کے دوست تھے پیام دیا اور نسب نامہ مانگا۔ اُسی زمانہ میں آپ نے
 یہ خواب دیکھا کہ ایک بزرگ آئے اور فرمایا کہ جس جگہ تم ٹھہرے ہو۔ یہاں عہدہ وزارت آئیگا۔
 آپ نے یہ خواب مرزا غیاث سے بیان کیا۔ مرزا غیاث بہت خوش ہوئے اور زائد حضرت
 کر نے لگے۔ مگر چونکہ اُس کے ارادہ سے آپ مطلع ہو چکے تھے۔ لہذا وہاں سے اٹھ کر حضرت خواجہ
 قطب الدین بختیار کاکی کے مزار کے قریب آکر ٹھہرے شب دروز اکثر ذکر و مراقبہ میں مشغول رہتے
 اور کبھی کبھی حضرت سلطان المشائخ نظام الدین اولیاء کے مزار پر بھی حاضر ہوتے رہتے۔
 ایک مرتبہ آپ توسط حافظ محمد حسن حضرت خواجہ محمد باقی عارف خواجہ باقی باللہ کی خدمت
 میں گئے۔ خواجہ صاحب نہایت اخلاق سے پیش آئے۔ آپ دو روز اُن کے حلقہ میں بیٹھے۔
 مگر نسبت قادری میں مشغول رہے۔ ایک روز حضرت شیخ احمد مجدد الف ثانی سرہانہ کی خواجہ صاحب
 سے عرض کیا کہ دو روز سے نسبت قادری کا غلطہ معلوم ہوتا ہے۔ خواجہ صاحب نے مسکرا کر فرمایا
 کہ تمہارا ادراک صحیح ہے۔ اس نسبت کا ظہور ان صاحب کی وجہ سے ہے۔ یہ مخدوم نظام الدین
 قادری کے پوتے ہیں۔ جن کے اکثر عمائد و مناقب میں نے اپنے پیر خواجہ الکلی سے سنے ہیں وہ
 فرماتے تھے کہ جب قادری تھے تشریف دہلی لے پورپ کا سفر کیا۔ تو مجھ سے وقت ملاقات بیان
 کیا۔ کہ اس سفر میں میں نے ایک ایسے بزرگ سے ملاقات کی جو جامع جمیع صفات میں۔ اگر کسی
 کو ادب حضرت جنید۔ و تقویٰ امام ابو حنیفہ۔ اور قراوت قرآن سے بہرہ مند اور دیکھنا منظر پر ہو
 پورب میں جا کر مولانا نظام الدین کو دیکھے۔ میں وہ میرا برابر اُن کے ساتھ رہا۔ مگر باوجود اس کے

شانِ عبودیت کے سوا کوئی اثر انانیت میں نے اُن میں نہیں پایا یہ سب اُسی کا اثر ہے۔ حضرت مجدد صاحب نے یہ سنکر آپ سے معاف کیا اور کہا کہ مجھ کو بھی آپ کے خاندان سے تلمذ ہے۔ میں نے تفسیر برصیاوی شریف ملا سید عبدالرشید ملتانی سے جو شاگرد رشید و خلیفہ کامل حضرت قادی نظام الدین کے بن پڑھی ہے۔ بعد تم طلبہ آپ نے حضرت خواجہ سے رخصت ہونا چاہا۔ مگر انھوں نے رخصت نہ کیا۔ اور تین روز آپ کی دعوت کی۔ تیسرے روز وقت رخصت انھوں نے آپ کو پانچ مصری کے کوزے دے دیے۔ آپ وہاں سے مرزا غیاث کے یہاں آئے۔ اور یہاں کچھ دنوں ٹھہر کر آپ نے ایک روز فرمایا کہ میں کلمہ صبح کو چلا جاؤں گا۔ پروانہ جات چھوڑے جاتا ہوں جب تم وزیر ہونا تو لکھو اگر بھولا دینا۔ مرزا غیاث نے متعجب ہو کر عرض کیا کہ مجھ کو منصب وزارت کیونکر ملے گا۔ آپ نے فرمایا کہ تعجب مت کرو قدرت الہی سے بعید نہیں۔ بعد اُس کے آپ دہلی سے وطن واپس آئے۔ اور یہاں درس و تدریس اور ارشاد و تلقین میں مصروف ہوئے۔ چونکہ بزرگانِ دین کا ارشاد بے اصل نہیں ہوتا۔ اُس کا ظہور یوں ہوا کہ مرزا غیاث کے داماد کے انتقال کے بعد نور جہان سے بادشاہ نے عقد کرنا چاہا۔ اُس نے کہا کہ میں اس شرط پر منظور کروں گی کہ میرے باپ وزیر کئے جائیں۔ اور بھائی کو ہفت نہراری منصب ملے۔ بادشاہ نے منظور کر کے نکاح کیا۔ اور اُسے نور جہان بیگم کا خطاب دیا۔ اور اُس کے والد مرزا غیاث کو وزیر کر کے اعتمادِ اولہ کا خطاب دیا۔ اور بھائی یعنی مرزا ابوالحسن کو منصب ہفت نہراری اور صوبہ داری بنگالہ اور آصف خان کا خطاب دیا۔

جب آصف خان بنگالہ کی صوبہ داری پر جانے لگے تو اعتمادِ اولہ نے اُن سے کہا کہ کاکری میں حضرت ملا عبد الکریم کی خدمت میں حاضر ہو کر لہجہ ادب یہ پروانہ جات قدیم اور پانچنہراری بیگزین معافی کا پروانہ جدید نذر کرنا چنانچہ انھوں نے آکر نذر کیا۔ آپ نے پروانہ قدیم لے لیا۔ اور پروانہ جدید واپس کر کے فرمایا کہ مجھ کو یہی کافی ہے۔ وقت رخصت آصف خان نے عرض کیا کہ کسی صاحبزادے کو بکرت اور تھوڑے کے لئے حضور میرے ہمراہ کر دین۔ چنانچہ آپ نے

چھوٹے صاحبزادے ملا عزیز اللہ کو موافق انکی خواہش کے یہ کہہ کر ہمراہ کر دیا کہ ”دیرین سپر
 ہوے از رغبت دنیا می یابم۔“

غرض کہ ذات والا صفات جامع جمیع کمالات تھی۔ بعد انتقال جد بزرگوار اٹھاون سال
 مسند ارشاد و تلقین پر بیٹھے۔ اور شہرت عظیم علوم ظاہری و باطنی میں حاصل کی۔ بہت سے عمائد
 مُرد و متقہ تھے۔ تربیت تعلیم میں آپ قدم بقدم اپنے جد بزرگوار کے تھے۔ سلسلہ آپ کا قادریہ
 تھا۔ چنانچہ شجرہ و تخطی آپ کا کشف المتواری میں منقول ہے۔ قطع نظر کمالات معنوی غیرت و
 حیمت میں بھی یکتا تھے۔ اور حفظ نسب و ناموس میں بے مثل جیسا کہ اوپر کے قصہ سے ظاہر ہے
 عمر بھی بہت پائی۔ عہد اکبری سے شاہجہان کے زمانہ تک زندہ رہے۔ آپ کے تلامذہ بہت
 ہوئے جن میں آپ کے تین صاحبزادے یعنی ملا محمد ماہ۔ ملا ضیاء اللہ۔ ملا عزیز اللہ اور نواسے ملا عبد السلام
 دیوی شاگرد رشید و تربیت یافتہ خاص تھے۔

وفات آپ کی تاریخ ۳ مارچ ۱۰۳۹ھ میں ہوئی۔ مزار مبارک محلہ قصبہ قلعہ قلعہ
 آپ کی مسجد کے قریب خلیہ میں ہے۔ تاریخ وفات پر آپ کا قفل بھی ہوتا ہے۔ قطعہ تاریخ وفات
 از مولوی محمد عالم قیسری کاکوروی سے

حضرت مخدوم ماعبد الکریم	حبذا نام ہمایون فال او
کہ نظام الدین قاری شیخ بھیکہ	یا فتنہ تشریف حال قال او
جانشین شیخ وخت وخت دل	وارث افضال و ہم اجلال او
حیف روز سویم از ماہ نبی	پیک آمد بہر استقبال او
سوے علیین اس کے بر پرید	مرغ روح پاک زرین بال او
قیصری نادیدہ رے او بگفت	آہ شہباز طریقت سال او

۱۰۳۹ھ

عبدالقاد

ملا عبدالقاد دانشمند مدرس۔ ابن حافظ شہاب الدین۔ ابن مخدوم قاری نظام الدین
ابن قاری **سید** الدین رحمۃ اللہ علیہ۔

آپ نے بھی جملہ علوم ظاہری و باطنی کی تحصیل و تکمیل اپنے جد امجد حضرت مخدوم صاحب
سے کی۔ عالم متبحر اور یتا سے عصر ہوئے۔ آپ بہت صالح جامع فضائل و کمالات تھے۔ تمام عمر اپنے
برادر بزرگ ملا عبد الکریم صاحب کی متابعت میں صرف کی۔ حضرت مخدوم صاحب کی نظر تو جہ
آپ پر اور آپ کے برادر بزرگ پر بہت تھی۔ ہر دو حضرات کی تعلیم و تربیت خود انھوں نے فرمائی
فریاد حال آپ کا نہ دریافت ہو سکا۔ مزار شریف خلیفہ واقع پیش سخن مکان نشی سلطان حسین حم
محلہ نائٹلہ میں ہے۔

عبداللہ

مولوی حکیم عبداللہ۔ ابن شیخ محمود بن نقشبندی۔ ابن شیخ زین العابدین۔ ابن بندگی شیخ احمد۔
ابن حضرت مخدوم شیخ محمود۔ ابن حضرت مخدوم بندگی مرن اللہ جنتی صدیقی۔

یہ فنون اور کمالات میں یگانہ روزگار نہایت متدین و متقی تھے۔ ابتدائے اپنے والد کے
ذیر تربیت رہے۔ اسی زمانہ میں خوشنویسی کی مشق کی۔ اور استادان وقت کفایت رقم و جواہر رقم
کی مشرق بہم پہنچا کر ایسی محنت کی کہ تھوڑے عرصہ میں مثل استادان کے خط ہو گیا۔

اسی طرح فارسی پڑھ کر خوشنویسی و شعر گوئی میں بہت کافی مہارت پیدا کی۔ اور ایسا کمال حاصل
کیا کہ معاصرین شاعر کی کا دم بھرتے تھے۔ فن صنعت و حرفت کی جانب جب طبیعت مائل ہوئی
تو اسکو اس درجہ پر پہنچایا کہ دشمن کا دیہین بڑے بڑے کاریگر انکو استاد مانتے تھے۔

پھر حسب ارشاد اپنے والد ماجد یہ سب ترک کر کے تحصیل علم عربی کی طرف متوجہ ہوئے۔

متوسطات تک پڑھ چکے تھے کہ والد کا انتقال ہو گیا۔ مجبوراً سلسلہ تعلیم متوقف کر کے تلاش روزگار پر آمادہ ہوئے۔ تھوڑے عرصہ کی فکر و کوشش کے بعد راجہ صاحب درہاونی کے یہاں کہ جو ریاست اُجین کے مضافات میں ہے پہنچے۔ اور بارہ برس تک انکی مصاحبت میں نہایت عزت و حشر سے بسر کی۔ چونکہ راجہ صاحب کو علم موسیقی سے بہت ذوق تھا۔ انھوں نے بھی اسی طرف توجہ کی۔ اور مہارت کلی پیدا کی۔ اور علم موسیقی کا سرمایہ چودہ سو روپیہ خرچ کر کے جمع کیا۔ اور استادان باکمال سے راگ مالہ بالتصویر بنوا کر تیار کر لیا۔ خود بھی نہایت خوش گلو و خوش آواز و خوش سخن تھے۔ پھر وہاں سے وطن گئے۔

یہاں سے شیخ ثناء اللہ لکھنوی کے ساتھ دہلی گئے۔ شیخ صاحب کا رُسخ دربار شاہی میں بہت تھا۔ وہاں پہنچتے ہی سلطان فرخ سیر کے عہد میں منصب دار شاہی ہو گئے۔

زمانہ ملازمت میں خواب دیکھا کہ حضرت امام علی موسیٰ رضا علیہ السلام تشریف لائے۔ اور دونوں بازو مضبوط کر کے آسمان تک اٹھائے گئے۔ اور پھر وہاں سے واپس لاکر اُسی کرسی پر چہر خود رونق افروز تھے بٹھلا دیا۔ اور دست نواز شہنشاہ پر پھیرا۔ یہ بعد بیداری دیر تک اسکی تعبیر میں سرگردان رہے۔ جب تعبیر سمجھ میں نہ آئی۔ تو ایک مشہور تعبیر سے خواب بیان کیا۔ اس نے تعبیر دی کہ اس عمر میں کہ جو پینتالیس سال سے زائد ہے۔ تم کو ایک ایسا علم حاصل ہوگا۔ جس سے تم کو اقران اور معاصرین اپنا مفتخر سمجھیں گے۔ اور وطن میں ناموری حاصل ہوگی۔

تھوڑے عرصہ کے بعد اسکا دل ظہور ہوا کہ ملازمت سے برخاستہ خاطر ہو کر استفادہ دیا۔ اور کل سامان اور گھوڑا فروخت کر کے بازار سے قنطاریہ کی کتابیں خریدیں۔ اور وہاں کے حکمائے نامدار سے درس لینا شروع کیا۔ تھوڑے دنوں تک متفرق طور پر پڑھتے رہے۔ اور عطا الدین کے یہاں دو اشناسی کرتے رہے۔ پھر شیخ عبید اللہ لکھنوی کی وساطت سے مستحق الملک حکیم علوی خان سے ملاقات کی۔ اور اُن سے اس فن کو بدرجہ کمال حاصل کر کے راجہ اعلیٰ روزگار ہوئے۔ علم طب شروع کرتے وقت انھوں نے خداوند تعالیٰ سے عہد کیا تھا

کہ اگر اس علم میں مجھے استعداد کامل ہوگی تو اللہ ودا کروں گا اور خلق اللہ کی خدمت کر دوں گا۔
حکیم علوی خان بھی ان پر بہت شفقت کرتے تھے۔ علاوہ فن طب کے اور علوم بھی تعلیم کرتے اور
نسخے لکھواتے اور مہربانیاں بتاتے۔

بعد حصول فن طب وطن آئے۔ اور گوشہ نشینی اختیار کر لی۔ یاد آئی میں مصروف رہتے
اور کتب حکمت دیکھا کرتے تھے۔ یہاں کے لوگ یونانی علاج سے ناواقف تھے۔ بیدون یعنی
اطباء اہل ہندو کا علاج کرتے تھے۔ اسلئے ابتدا میں مرجیت کم ہوئی۔ جب امراض ہلکہ مثلاً
تبہ ذی۔ ذات السبب۔ سرسام۔ اسہال۔ کبدی۔ تو بیچ وغیرہ کے مریض جو قریب الموت تھے
انکے علاج سے اچھے ہونے لگے اور علاج تیر بہدث ثابت ہوا۔ تو بہت مشہور ہوئے۔ اور
کثرت سے لوگ آنے لگے۔ ایسا کہ بڑے بڑے امرا اور کوسا لکھنؤ مقعد ہوئے۔ نواب ابوالمنصور
خان صفدر جنگ بہادر۔ وکلب علیخان لکھنوی و مصطفوی خان و شاہ حسین خان اور بہت سے
عمائد شہر مقعد تھے انکی خدمت میں بغرض علاج حاضر ہوتے۔ یہ انکے مکانوں پر کبھی نہ جاتے
اور نہ تحفہ تحائف قبول کرتے۔ اگر کوئی زائد اصرار کرتا کہ دیتے کہ میں نے خدا سے عہد کیا جو
نقص عہد نہ کروں گا۔ اگرچہ خود بہت قلیل المعاش تھے۔ چھ سات بیگہ زمین آبائی تھی ایسی
محاصل پر قناعت کرتے تھے۔ اور نہایت عسرت سے بسر کرتے تھے۔

ایک مرتبہ غلام محمد الدین خان راجہ کٹوارہ (ضلع کھیری) نے کہ جو مبتلا سے فالج تھے۔
شیخ محمد کارم علی آبادی کو انکے پاس بھیجا کہ چند در کے لئے تشریف لے آئیں پانسور و پیہر
زاہد اور ایک پروانہ گانوں کی معافی کا بھی بھیجا۔ انھوں نے نہایت بے پروائی و استغناء سے
جواب دیا کہ میں خاک نشین نان جوین پر قائم ہوں۔ نقد اور موضع سے کچھ مطلب نہیں اگر
وہ خود یہاں آئیں تو اللہ علاج کر دوں گا۔

انکے خاقت کے بعض واقعات ایسے ہیں جو کشف کے درجہ کے معلوم ہوتے ہیں۔
تشخیص مرض میں نبض دفاہرہ دیکھنے کی انکو حاجت نہ تھی۔ صرف صورت دیکھ کر حال معلوم

کر لیتے تھے۔ چنانچہ ایک روز ایک شخص صحیح المزاج کہ بظاہر کسی قسم کی بیماری اسکو نہیں معلوم ہوتی تھی سامنے سے گذرا۔ دیکھ کر کہنے لگے کہ اس شخص کو دیکھو۔ حاضرین سب بہت متعجب ہوئے اور حال دریافت کیا کہنے لگے کہ اس میں قوت بالکل نہیں باقی ہے غمگین و مریض۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا کہ ایک ہفتہ کے اندر وہ شخص مر گیا۔

نشی فیض بخش کا لور دی کی تحریر سے معلوم ہوتا ہے کہ یہی حکیم عبد اللہ تعجبیل عالم طب غیرہ اکتیس سال کے بعد سے وطن واپس آئے۔ شروع میں کسی شخص نے اعزاز میں سے انکو نہیں پہچانا اتنا ان میں تیسر ہو گیا تھا۔ بعد کو جب معلوم ہوا تب جوق جوق لوگ آنے لگے۔

فن طب میں یہ بہت مشہور ہوئے بہت غفلت اور جہاندیدہ اور تجربہ کار تھے۔ فتح اللہ کو خلل دماغ کا عارضہ تھا۔ اُنکے چچا مصطفوی خان بغرض علاج انکو بیان لائے۔ انھوں نے ایسا عمدہ علاج کیا کہ وہ لکھجے ہو گئے۔ شیخ محمد صلح سیرہ شیخ عبدالرتیب نے اُن لوگوں کی بہت خاطر مدارات کی تھی۔ جب مختار الدولہ نائب ہوئے۔ تو انھوں نے شیخ محمد صلح کو اراضی گولہ دار وغیرہ معاف کر دی۔

انھوں نے متوکلانہ عمر بسر کی۔ روزانہ اہل قصبہ انکی خدمت میں حاضر ہونے اور باتیں سنتے اور اس سے فوائد حاصل کرتے نشی غلام قرضی مصنف جو امیر الافشاء انکے اثر و تلامذہ میں سے تھے۔

انکو آخر عمر میں پچاس سال ایک عظیم صدمہ پہنچا کہ انکے اکلوتے بیٹے حکیم محمد روشن جنگٹ پٹو ضلع گو رکھ پور میں شہید ہو گئے اس صدمہ سے دل ٹوٹ گیا۔ بتاریخ ۱۰ ماہ رمضان المبارک ۱۲۸۷ھ وفات پائی۔ عمر سو برس سے زائد ہوئی۔ عالمگیری کے زمانہ سے شاہ عالم کے عہد تک زندہ رہے اور اسی عہد میں انتقال کیا۔

انکے صفات حمیدہ و حسن نیت و خلوص خدمت خلق اللہ کے برکات میں سے ایک امر خاص یہ ہے کہ زمانہ قیظ سالی و امساک باران میں انکے مزار پر پانی چھڑک کر دعا مانگی جاتی ہے

اللہ تعالیٰ اپنے فضل سے جلد بارانِ رحمت نازل فرماتا ہے۔ مزار انکا محلہ ولی ناگوتی تحصیل
کوٹلی نواب اکرام اللہ خان مغفور قبرستان میں واقع ہے۔

عبدالمجید

منشی عبدالمجید متخلص بہ پتھر۔ ابن منشی غلام مینا ساحر۔ ابن شیخ فضل امام۔ ابن شیخ محمد عیوض
ابن مولوی محب الرحمن۔ ابن شیخ عبدالرحمن عدوی مخدوم زادہ۔ انکی ابتدائی تعلیم خاندان ہی میں
ہوئی۔ مشق سخن کی ابتدا مولوی ہادی علی اشک لکھنوی سے کی لیکن درحقیقت مولوی محمد حسن
کاکوروی کے فیض اصلاح اور سعی تبلیغ سے انکی شاعری نے عروج پایا ایسا کہ انکے متنازعہ نگار دون
میں شمار کئے جانے لگے۔ قبل غدر مدت تک اگر وہ مین انکے ساتھ رہے۔ اور جو فن شاعری کہ
مولوی ہادی علی اشک نے شروع کرایا تھا اُسے انجام کو پہونچایا۔ شرفارسی نہایت پاکیزہ رکھتے
تھے۔ اردو و فارسی دونوں زبانوں میں شعر کہتے تھے۔ اور داد سخن جو ہر شناسون سے پاتے طرز
بیان کی دلفریبی۔ بندش کی صفائی۔ پُر شوکت الفاظ اور روزمرہ محاورات کا استعمال انکا خاص
حصہ تھا۔

نواب علی حسن خان سلیم مذکرہ صبح گلشن مین لکھتے ہیں:-

”شیخ عبدالمجید خلعت غلام مینا ساحر کاکوروی است۔ و در نظم و نثر شاعر مولوی ہادی علی اشک لکھنوی

لمبش با جورت آئنا و سحر حلالش ساحر دلما“

ایک بار لکھنؤ میں بہت بڑا مشاعرہ ہوا۔ جس میں مظفر الملک اسیر مرحوم بھی رونق افزا سے

بزم سخن تھے۔ جس وقت انھوں نے یہ رباعی پڑھی:-

”کٹ جائیگی جسم ہاتھ ملنے ملتے لیجا کینگے داغ دل پہ چلتے چلتے
اس ہجر کی شب میں کیا بھروسہ اپنا بچھ جائیگی شل شمع جلتے جلتے“

مرحوم اسیر نے بقیاب ہو کر یاد آواز بلند داد دی۔ اور انکو بلا کر نام و وطن وغیرہ دریافت کیا

جب معلوم ہوا کہ جناب ساحر کے خلف الرشید میں کچھ کر بنگیر ہوئے۔ اور کہا کہ "تمہارے والد اور ہم ایک ہی استاد کے شاگرد ہیں۔ مصحفی مرحوم کو تمہاری والد کی شاگردی پر فخر تھا۔ اکثر فرماتے تھے کہ "ساحر نے صرف اس خیال سے مجھ سے بلدا اختیار کیا ہے کہ لوگ بے پیر نہ کہیں کہ یہ نخت معیوب سمجھا جاتا ہے۔ ورنہ ساحر کے کلام فارسی سے مجھے کیا نسبت ہے۔ اس مشاعرے کے بعد اس مرحوم کو اکثر یاد فرماتے۔ اور کمال شفقت بزرگانہ سے شاد فرماتے۔

یہ ابتداء عمدہ نظارت پر فائز ہوئے۔ پھر ضلع انارک میں ایک علاقہ کے منجر مقرر ہوئے جب لکھنؤ میں تبدیلی ہوئی تو ۱۸۵۷ء میں نواب فدا حسن خان کا کوری نے بعد سر سالار جنگ بہادر ریاست حیدر آباد کن میں ہشاہرہ مارے طلب کر کے اپنا سکریٹری مقرر کیا۔ نواب فدا حسن خان قوانین حیدر آباد کی تدوین اردو میں کرتے۔ اور یہ اسکو روز قرہ فارسی عبارت میں دکر اہمیت دفاتر حیدر آباد میں وہی مستعمل تھی (تحریر کرتے۔ جب حیدر آباد کی آب و ہوا موافق ہوئی تو ایک سال کے بعد واپس آکر پھر لکھنؤ میں سر مشتم دارے پر مامور ہوئے راسی عہدہ سے پیش لیکر خانہ نشین ہو گئے۔

انکا ایک اردو دیوان مکمل تھا۔ جو لکھنؤ میں ضامع ہو گیا تھا۔ دوسرا نام تمام دیوان موجود ہے۔ فارسی غزلیں اقدثرین ایک بیاض میں درج تھیں وہ بھی ضامع ہو گئیں۔ ایک فارسی غزل اور چند اردو اشعار جو مل سکے درج ذیل ہیں۔

آخر عمر میں نعت گوئی کا ذوق پیدا ہوا تھا۔ مولوی محمد حسن صاحب مغفور کے قصیدہ مدح خیر المرسلین کی تخریس کی تھی۔ جو مدح نبی کے نام سے کلیات نعت مولوی محمد حسن میں طبع ہو چکی۔ اسکے علاوہ ایک سنوی ذکر ولادت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم میں بطر زقنوی صبح تخلی لکھی تھی۔

کلام فارسی

نہر و دانہ طے کہ دن طریقی عشق کامل را
بزرگ سچہ باید ہر قدم انداختن دل را
چہ شوخیاے گستاخی است یا ب خون بسمل را
کہ بیباکانہ رنگین میکند امان قائل را

بصد حسرت کجا در خاطر آرد ہ تو ان بردن
 ز عصیان منفع گشتم جالش جلوہ فرما شد
 بسود لے محبت یک جہان بے خویشی گشتم
 برون بے پردہ شد راز محبت اذ دل مجنون
 بیا اسے تیر برق افکن بے سربان کمان تو
 کشیدن بارمقت ہم در آزادی بنی آید
 چون نخل شمع از سر سبزی خود سوختن دارم
 منم از سرفروشا نسیم کہ در بزم وفاداری
 تماشا گاوبے تابی حریف بزم عشرت شد
 من آن شمع کہ چون پروانہ دلما سوختن گشتم
 صبار عارضش بہ ہم زوی زلف پریشان را
 بودے تحریے اندیشہ در حیر چمن ز گس

کلام اردو

لے زبان نسکوہ بیدار نہ آنے پائے
 نزع کر جائیگی پھر حسرت دیدار میں طویل
 کیا رقیبوں نے مہین خواب فراموش کیا
 آنچنان بیل زارم کہ بگلشن زلفس
 کہوں بلاتے ہو وہی مین ہوں کہ حکلی نسبت
 لاکھ معلوم تھے افنون محبت امی سحر
 رشک خیم ہون ہر جوش دل سے ولولہ مجھ کو
 غضب سے ملے ہندی مجھ سے ٹھنڈی گر میان کرنا

دل جو گایا ہے تو فریاد نہ آنے پائے
 مرتے دم وہ تم ایجاد نہ آنے پائے
 تھکو بھولے سے بھی ہم یاد نہ آنے پائے
 مین تو کیا ہون مری فریاد نہ آنے پائے
 یاد ہے مجھ کو یہ ارشاد نہ آنے پائے
 درد و فرقت مین کوئی یاد نہ آنے پائے
 خون پھر کے بل کوچہ مین تیرے بیچلا مجھ کو
 کسی دن پھونک دیگی آتش رنگ خا مجھ کو

ہو آبِ نفعالِ تہمِ روئے یا رہبر	پانی برس گیا مے دے لکے غبار پر
میں بھی جوان ہوں پیرِ مغانِ غضب کیا	چھوڑا ہے دختِ رز کو مے اعتبار پر
پیرِ کبرِ دمِ عشقِ زلفِ غنیمت است	ہنستے ہیں جامِ پیرِ مغان کے سنگا پر
نام کو مجھ سے نہ الفت نہ ملاقات رہے	دل کو بھی آپ وہیں رہے جہانِ راستے
شب وصل میں گردن کی عداوت دیکھو	صبح ہوتی ہے مے گھر میں پہرِ رات ہے
شریکِ نرمِ حسرت ہوں مگر خاطرِ مکر رہے	وہاں زخمِ ہون مہنسا مل رہے سے بہتر ہے
جلا میں انکی لٹھنڈی گریبان اس خرم کو	کسی کے کان کی بجلی گرے بھیر تو بہتر ہے
گو غضبے ہوش میں بھی کیا نہ گیا،	پیرِ راہِ طلب کا مے سودا نہ گیا
مجد سے نقطہ نہیں وہبتِ بیوفا جا	ہر آئینا ہے صورتِ نا آفنا جدا
فطرت میں آدمی کے ازل سے لفاق ہو	آدم میں تین حوت ہیں تینیں جدا جدا
کیون دل کو ہو یاں منفرت سے	کیا دامنِ مصطفیٰ نہیں ہے
گھبراؤ نہ بیکسی میں لے سحر	کیون ڈرتے ہو کیا خدا نہیں ہے
کیا ٹیلِ جباب سر اٹھائیں	دم بھڑکا بھی آسرا نہیں ہے

انھوں نے تباہی ۱۲ محرم روزِ شنبہ ۱۳۱۷ھ مطابق ۳۰ مئی ۱۹۰۰ء انتقال کیا ساور
خاندانی قبرستان متصل مکہ شریفہ کاظمیہ میں دفن ہوئے۔

عبدالواحد

شیخ عبدالواحد - ابن شیخ عبدالواحد ابن شیخ ہدایت نبی - ابن شیخ کرامت اللہ - ابن
شیخ بدیع الزمان - ابن شیخ عنایت اللہ - ابن شیخ یزید - ابن شیخ مکرم - ابن شیخ عبدالواحد -
ابن مخدوم شیخ قیام الدین رحمہ۔

ولادت انکی ۲۲ فروری ۱۹۳۷ء کو ہوئی اُس وقت کہ جب انکی والدہ ساٹھ سال کی عمر کو پہنچ چکی تھیں کتب درسیہ انھوں نے اپنے والد سے پڑھیں زمانہ غدر میں کانپور میں نائب ناظر عدالت کلاٹری تھے۔ بعد ختم ہنگامہ غدر اولاً عدالت صدر دیوانی آگرہ میں منشی ہوئے۔ پھر ہائیکورٹ الہ آباد میں منصرم اپیل رہے۔ اُسی زمانہ میں چونکہ لفٹنٹ گورنر سر ولیم میور بہادر کو زبان اردو سے خاص دلچسپی تھی۔ ارباب قلم انعامات سے مسرور رہتے۔ انھوں نے بھی اُس جنگ نامہ کا جو شملہ مجربات اولاد اور نگار زیب عالمگیر ہے۔ فارسی زبان سے اردو میں نہایت مفصل ترجمہ کر کے میور صاحب کی خدمت میں پیش کیا ایک سو روپیہ انعام عطا ہوا۔ مدارس میں تعلیم دینے کے لائق نہ تھا اسلئے اسلئے طبع نہیں ہوا۔ پنشن لیکچریٹن میں رہے۔ اور عبادت مہو و تحقیق میں مشغول رہے۔ اپنے جونی خدوم شیخ قیام الدین کی مسجد مندرہ کو از سر نو بنوایا جس کی تاریخ یہ ہے

حامی دین شیخ عبدالواحد از فضل اللہ مسجد عالی بنا کرد از برائے عابدین
بانش را در حق تعمیر یا رب این دعا آید از فردوس طبتم فادخلواہا خالدين
گو ہر سالش بہ الماس دعا عاشق بسفت یا رب این مسجد منور باد از انوار دین
انھوں نے آخر عمر میں بمرض فالج مبتلا ہو کر ۱۴ اکتوبر ۱۹۷۷ء مطابق ۱۳۲۷ھ کو انتقال کیا اور صحن مسجد میں متصل فرار خدوم شیخ قیام الدین دفن ہوئے۔ عبارت مندرجہ ذیل اپنے لوح قرار کے لیے خود تصنیف کر کے چھوڑی۔ جو وفات کے بعد انکے گھر سے بیٹے شیخ حاجی نصیف نے حسب وصیت پتھر رکھ کر اس کے نصب کی۔ وہو ہذا۔

السلام علیکم اندرین عبت گاہ بندیش دہ بن لے برادر سے
ہم اندر ز سینم ہم اندر کفن بہ منت گذارم بہین یک سخن
کہ چون گذری بر مرارم دے ز قرآن بر بخشی تو ابلے بہن
دست بہتہ متمسک عبدالواحد مرحوم و منقور امید دار فاتحہ خیر

عبدالوحید

نشی عبدالوحید تخلص بہ نیرنگ۔ ابن نشی عبدالحمید رحمر۔ ابن نشی غلام مینا سا حری علی مخدوم
زادہ۔ یہ تباریج، راہ صفر ۱۲۷۷ھ مطابق ۲۷ ستمبر ۱۸۵۷ء روز کیشنبہ کو پیدا ہوئے۔ عربی و فارسی
کی تعلیم حضرت مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر سے پائی۔ اور حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر کے مرید ہو
شعر و سخن کی طرف فطری میلان ہے۔ بلند مولوی محمد حسن کا کوری سے ہے۔ بہت ذہین و قابل
و طبع بہن۔ فی الحال ریاست جھارکھا پٹن میں ملازم ہیں۔ اُس اطراف میں انکے ملازمہ کی کثیر تعداد
موجود ہے۔ انکے چند اشعار بغرض تفریح طبع ناظرین دلچزین ہیں۔

مری جاننا دیون کو کچھ مر قائل نہیں سمجھا کلجے کو کلیجہ دلو کہنے دل نہیں سمجھا

گر کسی شب کو وہ مہر و مرے گھر ہوتا ہے شام سے نالہ مرغان سحر ہوتا ہے

محبت ہے وہ دشمن دوست بنکر دل میں رہتی ہے لگاتی ہے اُسی میں آگ جس منزل میں رہتی ہے

فکاک تو دور ہے اس صنفِ دل نے مار لیا مجھی پہ ٹوٹ پڑی آہ نار سامیری

کیون نہ ہو کوئے حینان میں ٹھکانا دل کا وقت ہے جوش جوانی کا زمانا دل کا

دل نہوگا تو مصیبت نہ محبت ہوگی آپ لیجائیے جھگڑائیے فراغت ہوگی

پوچھتے کیا ہو کہ روتا ہو تری قبر بہ کون اور غنوار مرا کون ہے حسرت ہوگی

ہو چکا حکم یہ تمام ازل کا نیرنگ جرم کی تجھ کو مجھے عفو کی عادت ہوگی

ترک الفت بھی کرے دل تو نیتا کیا ہے آج قابو میں ہوا کل کا بھروسہ کیا ہے

حق تو یہ ہے کہ یہی جلوہ گیارہ ہیں ب دیر کیا چیز۔ حرم کیا ہے کلیسا کیا ہے

نہی جیت تک رہی قیمت کو سمجھے اسم فرضی ہے اگر بگڑی تو بولے کھیل میں سامے مقدس کے

ہم ایسے حیران نصیب یارب کہ سوزِ فرقت سے جل رہے ہیں۔

چراغ روشن مراد حاصل کسی کے ارمان بھل رہے ہیں۔

غزیر الرحمن

شیخ عزیز الرحمن عت شیخ ولی محمد ابن شیخ عبدالرحمن ابن حافظ غلام محمد ابن شیخ سیف الدین علوی مخدوم زادہ انکو علم نجوم اور حساب وغیرہ میں بہت مہارت تھی۔ ساتھ ہی اسکے بڑے پہلوان اور شجاع تھے۔ انکے زمانہ میں کوئی انکا مثل نہ تھا۔ نواب بقار اللہ خان کی طرف سے پرگنہ چایل (ضلع الہ آباد) کے فوجدار تھے۔ قوت خدا داد کی یہ کیفیت تھی کہ وہیں ایک قلعہ کا دروازہ سنگین جس میں فیل مع عمارتی جاسکتا تھا۔ اور جو اپنی جگہ سے ایک بالشت ہٹ گیا تھا کوئی شخص اُسے درست نہیں کر سکتا تھا۔ انھوں نے قن تنہا زور کر کے درست کر دیا۔ اور اپنے علوی بیٹے کا پورا پورا ثبوت دے دیا۔

اسی طرح سے لکھنؤ میں ایک بہت بھاری توپ تھی۔ جو دو سیلون سے کھینچی جاتی تھی۔ ایک مدت سے وہ زمین میں دھنس گئی تھی۔ کسی طرح نہیں نکلتی تھی۔ انھوں نے اُسکو نکالا۔ اور اٹھا کر پلٹ دیا۔

اسی طرح ایک مرتبہ دہلی میں محمد شاہ کے عہد میں نوروز کے دن حکم عام ہوا کہ جو شخص چاہے۔ دیوان عام میں آکر جلسہ دیکھے۔ اُس روز کے مجمع کا کیا پوچھنا اندر جانا دشوار تھا۔ انھوں نے اُس روز بہت قوت صرف کی۔ اور مع اپنے احباب خاص شیخ محمد صالح ولد شیخ محمد تعجب۔ و شیخ کرم اللہ بن شیخ جارا اللہ۔ و شیخ فضل اللہ۔ و شیخ محمد وجیہ کے دہان گئے اور اس طرح سے کہ دو آدمیوں کو کندھوں پر بٹھایا۔ اور دو کو بغل میں دبایا اور سب کو لیکے مگر باوجود اس قدر قوت کے کبھی اپنی قوت پر غرور نہیں کیا۔ اور نہ حسرت و توبہ زبان پر لائے۔ زائد حالات انکے نہ دریافت ہو سکے۔

غزیر اللہ

ملا عزیز اللہ ابن حضرت ملا عبد الکریم رحمۃ اللہ علیہ۔ تعلیم اور تربیت انھوں نے اپنے والد ماجد

سے پائی۔ حضرت مخدوم قاری نظام الدین بھیکہ کی اولاد میں فراغت ظاہری کی ابتدا انھیں کی ذات سے ہوئی۔ غفلوان شباب میں حسب طلب نواب آصف خان ہفت نہراری صوبہ بنگالہ کے ہمراہ بنگالہ گئے۔ اور دولت اور ثروت بہت حاصل کی۔

حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ اصول المقصود میں لکھتے ہیں کہ

”وقت رحلت آصف خان عرض کر دے کہ کد ام صاحبزادہ را ہمراہ من فرمائید تا موجب

برکت و تقویت من باشد۔ آن وقت حضرت ملا عبد الکریم رنج بظرف ملا عزیز اللہ سپر خود گرفتہ ہوئے

کہ دین لعل رغبت دنیا می نیم این را ہمراہ خود بہر آصف خان سعادت خود دانستہ ہمراہ خود گرفت

و اپنے ہر اوشان و فرزند ان اوشان کرد مشہور است“

نشی فیض بخش اپنے نسب نامہ موسومہ بہ چشمہ فیض میں لکھتے ہیں۔

”ابتدا نشو و نما سے اولاد شیخ بھیکہ از ایشان بودہ۔ ہمراہ برادر نور جہان بیگم بنگالہ رفت و

در انجا ختم و ثروت ظاہر ہر سرانیدند۔ رفتہ رفتہ دوسرے کار سلاطین ہند سامانی پیدا کر دند۔

دکار سے عمدہ سر انجام میدادند کہ سب نام آدری میشد۔“

انکی اولاد میں علم کے ساتھ ثروت اور امارت بہت رہی۔ انکے دو صاحبزادے ہوئے۔ ملا

عظمت اللہ۔ ملا عصمت اللہ

عزیز اللہ شاہ

حافظ شاہ عزیز اللہ ابن حافظ حفیظ اللہ۔ ابن شیخ امین الرحمن۔ ابن ملا عصمت اللہ ابن

ملا عزیز اللہ۔ ابن ملا عبد الکریم۔ یہ حافظ قرآن عالم جید اور مدرس فاضل تھے۔ کلام اللہ خوب

پڑھتے تھے۔ سات آٹھ سال تک شاہ شرف الدین عرف شاہ بدن کے رفیق رہے۔ پھر خانہ نشین

ہو کر حضرت شاہ محمد عاقل بنبریشی خشتی کے مرید و تلمیذ ہوئے۔ اور بقیہ عمر گوشہ نشین رہ کر یاد حق

میں گزاری۔ دن کا بیشتر وقت اپنے جد حضرت مخدوم صاحب کے مزار پر صرف کرتے۔ نماز جمعہ

حضرت ملا عبد الکریم کی مسجد میں پڑھتے۔

یہ بہت بزرگ اور صاحب صلاح و تقویٰ تھے۔ حضرت ملا حمید الدین کاکوروی سے عہد کیا تھا۔ کہ اپنی اولاد کو کلام اللہ حفظ کروں گا۔ چنانچہ ایسا ہی کیا۔ اور بنیائیت ایزدی شرف حفظ کلام مجید ان کی نس میں برابر جاری رہا۔

عظمت اللہ

ملا عظمت اللہ ابن ملا عزیز اللہ۔ ابن ملا عبد الکریم۔ یہ بہت بڑے عالم۔ زبردست فاضل کینا روزگار صاحب تحقیق و تدقیق تھے۔ اپنی خدا داد قابلیت سے اپنے زمانہ میں ممتاز رہے۔ اپنے والد کے بعد ان کے قائم مقام ہو گئے۔ اور بقول حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ دربار شاہی میں اس قدر جہاد و تقرب حاصل کیا۔ کہ اتنا اس جوار کے کسی شخص کو نصیب نہوا تھا۔ زیب النساء بیگم بنت عالمگیر بادشاہ کو انھیں نے علم فقہ کی تعلیم دی۔

منشی فیض بخش صاحب اپنے نسب نامہ موسومہ بہ پنجم فیض میں لکھتے ہیں:-

”ملا عظمت اللہ کہ فضیلت برجستہ میداشت۔ نواب زیب النساء بیگم بنت عالمگیر بادشاہ و مسائل فقہی تعلیم میفرمود۔ و این حویلی کنند (موسومہ بہ پانی حویلی) کہ سابق از خشت پختہ بود جانی خان در عہد آصف اللہ و در خشت بسے آزار برود بعد از ان شیخ طفیل علی آغا خام درست کرد۔ و بلا شرکت و تصرف فرزندان شیخ غلام نبی مرحوم است احداث کرد کہ ملا عظمت اللہ بود۔“

منشی غلام مرتضیٰ جوامہر الافشاہ میں انکی نسبت یہ تحریر کرتے ہیں:-

”ملا عظمت اللہ توسل از سرکار زیب النساء بیگم حبیبہ عالمگیر بادشاہ گرفتہ بود۔ نواب محمد یار خان پسر میں یار کہ از غلام سے دربار شاہی بود۔ پس شفقتاً و عطوفت بلامرجم میگرد۔ چنانچہ خدمت فوجدار (ی) و امانت سرکار خیر آباد و محالات دیگر تہو جانش بنام پسرشان شیخ جارا اللہ مقرر و مفوض گشت“

فرید حالات انکے باوجود سعی و کوشش نہ دریافت ہو سکے۔

عظمت علی

مولوی عظمت علی - ابن مولوی منصب علی - ابن شاہ نظام علی - ابن شاہ بہرام علی قند رعلوی
یہ بہت نیک اور متین عالم باعمل صوفی نقشبندی تھے تعلیم و تربیت و اجازت و خلافت اپنے جد امجد سے
تھی بہت ذکاوت و اعلیٰ شخص تھے - انھوں نے بتایا کہ ۱۰ ماہ و ۱۰ بجہ روز و شب ۱۰۹۹ مطابق یکم
دسمبر ۱۱۰۰ بمقام مین پوری انتقال کیا - اور وہیں دفن ہوئے - مولوی حسن بخش صاحب متفقہ مصنف
تفہیم الاذکیا اپنے روزنامہ مین لکھتے ہیں - کہ بر وقت انتقال اکابر و ایسا ذرا ہی ہو گیا تھا کہ لوگوں نے
کچھ کر دیا و پڑھا شروع کیا "نسخہ عطائی انش و حاشی تنقیح الجاودہ انکے تالیفات ہیں -

عظمت علی نامی

شیخ عظمت علی مخلص نامی - ابن شیخ سلامت علی - ابن شیخ محمد غنی - ابن شیخ غلام حسن -
ابن شیخ محمد مسیح - ابن ملا بدیع الزمان - ابن ملا محمد رضا - ابن ملا محمد اشرف - ابن ملا عبد القادر
نیر محمد دم شیخ بھیکہ رو -
ولادت انکی بتایا ۱۲ ماہ جمادی الاول ۱۱۰۰ ہجری بخت یا در باد - مادہ تاریخ ولادت
ہے - یہ نہایت قابل لائق - رنگین مزاج و مصلحت شخص تھے - شعر خوب کہتے - نامی مخلص تھا - اور
زمرہ شعرا مین بھی نامی گرامی تھے -

خود اپنا حال اپنی کتاب تاریخ اودھ موسومہ بہ تاریخ خسروی مین لکھتے ہیں -
"ابتداء میں طفولیت سے کنا شفقت والدین مین بہار و نسبت پرورش پائی - اور بہ کمال تہم
جواب عم اکرم قبلہ انعم جواد الدولہ مظفر الماسک مفتی محمد مدی علی خان بہادر حضور جنگ تاجد ملو غ
ہوئی مین اٹھائی - اور پھر آخر عمر نصیر الدین حیدر بادشاہ مین بہرہ کمرست نواب و شن الدولہ
بہادر وزیر اعظم اور توجہ خاص راہ لعل جی صاحب بخشی کرم سے جو جناب جواد الدولہ کے دربار

پندرہ سولہ برس کے سن میں بلائے نام اکم چاکس روپیہ ماہواری کا بکرگذا اتیا زمان مقرر ہوا۔
 زرتخواہ خادم لانا رہا۔ بعد ۱۲۷۵ھ میں جب علم اکرم ششم منظم الیہ کو چکلہ داری سند لیکر ہوئی۔
 تب خوب حکومت کی۔ پھر ۱۲۷۵ھ ابتدا سے جلوس حضرت محمد علی شاہ میں نقد زراعت منظم الدولہ
 بہادر وزیر اعظم سے گوشہ گیر مسند وزارت ہو کر زراعت منظم دربار عظمت بار ہوا۔ اور بعد چند سے
 تحصیل داری پر گئے جات ہلاپور و جہلاری سے سر فراز کیا گیا۔ تب سے آخر ۱۲۷۵ھ میں برس
 براتر قبیلہ وزارت ہر عہد میں تحصیل داری پر گئے عہدہ نظامت اور عہدہ ناسیہ انت انصری
 محالات ہونہ و موہن گنج و سمرقند وغیرہ میں کار پر ہلا رہا۔ پھر جب عہد داری سرکار انگریز بہادر کی
 ملک اور وہ میں ہوئی۔ تب باوصف حضوری حکام عالمی مقام علی التعمین تو بہ مشرک من صاحب
 ڈپٹی کمشنر کھنڈو سے فارغ البالی رہی نوکری قبول نہیں کی۔ پھر ایام غدر میں خانہ نشین رہا اور
 بہ تحفظ آبرو گوشہ گیر تھا۔ بعدہ جب دوبارہ عہد داری سرکار کی ہوئی۔ تو بہ مختاری و کارکنی کا
 مرزا رفیع الشان بہادر عثمانیادہ خلف محمد علی شاہ کے واسطے حضوری حکام اوپر دی مقدمات
 اجرائے تنخواہ کی توفیق تمام رہا۔ اب چند روز سے بیماری ہے۔ اور فیض رحمت جنا بہ لکھنؤ
 مغنمہ و کٹورہ سے امیدواری ہے۔

انکے تصانیف سے ایک مکمل دیوان اردو کا موجود تھا جس میں علاوہ غزلوں کے قصائد
 و قطعات و مایخ و رباعیان وغیرہ بھی تھیں۔ تخریل میں ایک خاص رنگ تھا اور اکثر مضامین
 نئی بندش اور ترکیب نظم کئے گئے تھے۔ انکے چند اشعار مذکورہ گلدستہ سخن سے نقل کر کے
 درج ذیل ہیں۔

درد مصحف ناطق کے ہیں مسطر گیسو
 اپنا اقبال میں رکھتے نہیں ہر گیسو
 دیکھو آنے نہ دو عارض کے برابر گیسو
 نگہمت گل کی بچھا دیتے ہیں چادر گیسو

جا بجا لکھنے نہیں چاند سے سُرخ پر گیسو
 پیچ میں اُنکے حسنان جہان پھنستے ہیں
 لوگ گھبرا کے ابھی چاند گن سمجھیں گے
 بستر خواب پہ بوباس سے اپنے ہر شب

رات ہو جائے گی دن کی خطیہ پہ ناامی بڑھتے بڑھتے نہ چھپالین سچ اور گیسو
دوسری کتاب تاریخ تھی۔ سلطنت اور دور کی نہایت مفصل جو اپنی ذاتی تحقیق سے مسجح و
مقتضیٰ زکین عبارت اردو میں لکھی تھی جسکا نام موقع خسروی ہے۔
یہ فطرتاً نہایت متکلفہ مزاج یا رہا تھے بطف صحبت پر جان بیٹے۔ شاعری کے شوق نے
ایک طرح کی فراج میں دارنگی اور غنایاں کر دی تھی۔ جس سے ہمیشہ منج و مرخان ہے۔
انھوں نے بتایا، راہ ربیع الآخر روز چار شنبہ ۱۳۳۵ھ مطابق ۸ اکتوبر ۱۹۱۷ء بمصر
سال بمقام مفتی گنج کھنڈ انتقال کیا اور وہیں دفن ہوئے۔

علی اکبر

حضرت اکبر العلام مولانا شاہ علی اکبر قلندر قدس سرہو خلف و خلیفہ و جانشین حضرت مولانا
شاہ حیدر علی قلندر ابن حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہما
ولادت آپ کی بتایا، راہ ربیع الاول روز دوشنبہ ۱۳۳۵ھ ہوئی۔ بدو شعور متصف
بہ اخلاق حمیدہ و خصائل پسندیدہ تھے۔ کتب و رسیہ کی تعلیم اپنے عم اکرم حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر
قدس سرہ سے پائی۔ اور تعلیم باطن اُن سے اور اپنے والد ماجد و نون سے حاصل کی۔ لوکار
قلندریہ آپ خوب جانتے تھے۔

بیعت آپ کو سلسلہ عالیہ قادریہ مسودیین حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ سے
تھی۔ اور اجالات و خلافت اپنے والد ماجد اور عم اکرم سے۔ اور علاوہ اُن کے حضرت شاہ
علی اکبر قلندر باسطنیہ آبادی سے بھی تھی۔ علم حدیث و اوراد کی تحریری اجازت حضرت مولانا
آل احمد ابن محمد امام ابن مولانا نعمت اللہ قلندر پھلواڑی سے بھی حاصل تھی۔ آپ باکلمہ صادق
اس قول کے تھے کہ ”صوفی اُن بود کہ نبود“۔

نہایت درجہ تنک النفس و متحل الزاج تبع شریعت تھے۔ اخلاق اسقدر وسیع تھا کہ ہر شخص

بجائے خود گمان کرتا کہ مجھ سے زیادہ کوئی شخص مقبول نہیں تمام عمر اخفا و کتمان میں گذاری۔ اور
المشہورۃ الافۃ والخمول راحت کے پابند رہے

ابتداءً آپ درس بھی دیتے تھے۔ قصیدہ اور سب و جوار کے بہت سے لوگ آپ کے شاگرد
تھے۔ چند نام ان کے معلوم ہو سکے جو درج ذیل ہیں (۱) حضرت ابی شیخی مولانا حافظ شاہ علی انور
قلندر قدس سرہ خلف و خلیفہ آنحضرت (۲) مولانا فرید الدین خان محرف کاکوروی (۳) مولوی
صدر الدین خان کاکوروی (۴) منشی نذیر حسین خاص بلوچ کاکوروی (۵) مولوی حکیم عبد الحفیظ
متخلص بنیر کاکوروی (۶) مولوی شاہ سکندر علی خان واصل خالصپوری ذیل مبدی (۷) حکیم
عبدالغنی خان خالصپوری (۸) مولوی عظیم الدین نصف ساکن دیوہ ذیل کاکوروی (۹) مولوی حکیم
علی حیدر خان خالصپوری وغیرہم۔

اتباع اوضاع خانہ دینی و حسن استعداد و اطاعت نیز ذاتی خوبیوں سے آپ اپنے علم اکرم
حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر کی خدمت میں بہت مقبول اور مورد عنایت ہوئے۔ حضرت
مولانا شاہ حیدر علی قلندر کے سویم کے روز حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر نے حسب ارشاد شاہ حیدر علی
قلندر آپ کو لباس پہنایا۔ اور اپنی طرف سے بھی اجازت و خلافت عطا کی۔ اور سجادہ کاظمیہ پہنچا کر
خود نفس نفیس نذر گزاری۔ تمام عطر ہرا و باطن آپ نے انکی متابعت میں گذاری۔ کوئی بات
ان کے خلاف مرضی نہیں کی۔ ادب کا یہ حال تھا کہ تاحیات حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس
سرہ۔ بلوچ ادب سجادہ پر نہیں بیٹھے۔

آپ علوم متعارفہ میں ایک بحر ناپید اکنار۔ اور قدردانی میں سرگروہ عرفا اعصار تھے۔ کوثر
لام یعنی کسی ملامت کرنے والی کی ملامت کی پروا نہیں کرتے تھے۔ جو مقام قلندری پر فائز
ہونے کی اسطے دلیل ہے۔ ایک سال قبل وصال اپنے بعض مخصوص مریدین سے اپنے وصال
کی خبر دی تھی۔ چنانچہ ہوا کیساں کے شب گیارہ ماہ رجب کو مادہ فلیج بائین جانب گرا چند
ارشاد اور وصایا سے ضروری کے بعد سکوت اختیار فرمایا۔ وصال سے دور روز قبل آپ کی صورت

بالکل حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر کی صورت کی ایسی ہو گئی تھی۔ جس سے آپ کی وہ جی نسبت جو آپ کو
 اُن کے ساتھ تھی ظاہر ہوتی تھی۔ بالآخر اُسی مرض میں پاس انقاس کرتے تباہ ہوئے، ارہامہ رجب المرجب
 روز چہار شنبہ ۱۳۱۵ھ وقت شب ۹ بجے رحلت فرمائی۔ وہ سکر روز بعد نماز ظہر حرم درگاہ حضرت
 شاہ تراب علی قلندر میں جانب مغرب اپنے والد کے پہلو میں دفن ہوئے۔ وفات کے بعد شیخ
 سعید الدین کا کوروی نے آپ کا خوش نما روضہ بنوایا جو نظر افروز ناظرین سے۔ تاسیخ وفات پر کچا
 اور حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ کا ایک ساتھ فاتحہ ہوتا ہے۔ قطعہ تاسیخ وفات از
 مولوی حکیم عبد الحفیظ تیر کا کوروی سے

علی اکبر قلیل اللہ حبیباً متی مارا حرم دارا امتحان

فقال النیر عام الوصال ان۔ اوصلہ الی روض الجنان

آپ کے مصنفات میں سے ایک رسالہ اصلاً لا اصول فی بیان السلوک والوصول
 اور دوسرا ہدیۃ المتکلمین ہے۔ دونوں متعدد بار چھپ کر شائع ہو چکے ہیں۔
 خلفا آپ کے حسب ذیل حضرات ہوئے (۱) حضرت ابی دینی مولانا حافظ شاہ علی النور قلندر خلیفہ
 و خلیفہ جانشین آنحضرت (۲) حضرت انخی دینی مولانا شاہ حبیب حیدر قلندر مدظلہ نسیرہ آنحضرت۔
 (۳) مولوی حکیم حبیب علی کا کوروی (۴) مولوی شاہ فضل علی کا کوروی (۵) میر شاہ سید حسین ہوی
 (۶) سید شاہ فرزند حسین مودودی لکھنوی (۷) مولوی شاہ سکندر علی خان اصل خالص پوری (۸)
 مولوی شاہ سلیم الدین کا کوروی (۹) مولوی عصیم الدین کا کوروی (۱۰) شاہ ارادت اسد ساکن محرمی
 ضلع کھیری (۱۱) شاہ برکت اللہ ابن شاہ ارادت اللہ مذکور (۱۲) مولوی شاہ عباسی ساکن تلہر ضلع
 شاہجہانپور۔ وغیرہم رحمۃ اللہ علیہم۔ آپ کے مفصل حالات نفحات الغبریہ میں موجود ہیں۔

علی النور

حضرت قطب الاقطاب دسی حیدر الصفدر ابی دینی مولانا حافظ شاہ علی النور قلندر عطر اللہ

مذبحہ الاطرہ خلف و خلیفہ جانشین حضرت مولانا شاہ علی اکبر علیہ السلام در قدس سرہ۔

ولادت شریف الہاربع الاحسن ۱۲۶۹ھ میں ہوئی۔ آپ کی ذات مجمع کمالات و منبع فیوض و برکات تھی۔ اور اپنی آپ ہی نظیر۔ علم فضل و فقر و درویشی و وجاہت ظاہری و باطنی و اتباع شریعت۔ درع و تقویٰ و ریاضت۔ سخاوت و لطافت و علو ہمت بلکہ جملہ اوصاف حسنہ میں اپنا ہر نہین رکھتی تھی۔

منقول ہے کہ جب حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ کی خدمت میں حاضرین نے آپ کی ولادت کی مبارک باد عرض کی تھی تو آپ نے خوش ہو کر فرمایا تھا کہ ”احمد للہ آج میرے گھر آفتاب آیا۔“ ساتویں روز آپ کا اسم گرامی ”علی انور“ رکھا گیا۔ سچ آپ کا یہ تھا۔

ز نور محمد علی انور است

بچپن ہی سے آثار ولایت و کرامت۔ و انوار رشد و ہدایت جبین نور آگین سے ظاہر تھے۔ جو کچھ برس حضرت غوث ملت شاہ تراب علی قلندر نے تسمیہ خوانی کرائی۔ اور بغرض حفظ کلام محمد اُستاد احضاط حافظ محمد علی ساکن بڑاگانوں کے سپرد کیا۔ ساتھ ہی کتب فارسی کی بھی تعلیم شروع ہوئی۔ مولوی شرف الدین سندیلی زریل کا کوری سے ابتدائی کتابیں پڑھیں۔ سات سال کی عمر میں ۲۹ ماہ رمضان المبارک یوم جمعۃ الوداع ثلاثہ میں حضرت غوث ملت کے دست حق پرست پر سلسلہ عالیہ قادریہ میں بیعت کی۔ بعد بیعت انھوں نے اپنی ٹوپی آپ کے سر پر رکھ کر اجازت و خلافت عطا فرمائی۔ اور حضرت شاہ نقی علی قلندر قدس سرہ سے فرمایا کہ ان کے ختم قرآن کے بعد میری خرقہ آزادی معراج جعفری انکو پہنا دینا۔ چنانچہ وہ خرقہ حضرت شاہ نقی علی قلندر قدس سرہ نے حسب ارشاد آپ کو پہنایا۔

پھر علوم عربیہ کی تحصیل شروع کی۔ ابتدائی کتابیں مصباح تک اپنے والد ماجد قدس سرہ سے پڑھیں۔ اور شرح جامی سے لیکر ہر ایک تک جملہ علوم حضرت شاہ نقی علی قلندر کی خدمت میں حاصل کئے۔ متوسطات کے درس کے زمانہ ہی سے پڑھانا شروع کر دیا۔ جس کا سلسلہ

یوم عود عرض مرض تک رہا۔ ملائکہ آپ کے بہت ہوئے۔ اذکار و اشغال خاندانی کی تعلیم حضرت شیخ اکبر مولانا شاہ حیدر علی قلندر قدس سرہ سے پائی۔

ذہانت و فطانت۔ فہم و فراست۔ طلاقت لسانی و ذکاوت میں اپنے معاصرین سے فائق تھے۔ قدرت نے ایسا ذہن سلیم اور طبع مستقیم عطا فرمایا کہ بڑے بڑے علماء زمانہ متحیر و حیران تھے۔ رضا و تسلیم و حجت دین و اہل اسلامین حب اللہ۔ و بغض فی اللہ۔ و کسر نفسی ایسی تھی۔ کہ کمتر لوگوں میں پائی لگتی۔ بعد فراغت درس و تدریس تصنیف و تالیف و کتب بینی کا شغل اختیار کیا۔ بیشتر تاریخیں کتابیں ملاحظہ فرماتے۔ اردو دیوانوں میں غالب و مومن کا کلام بہت پسند کرتے تھے۔ بعد نماز ظہر تصویف کا درس دیتے۔ بعد درس حاضرین سے بات چیت کرتے بعد مغرب طالبین کو ذکر و تفلح یقین فرماتے۔ اور انکے شکوک اور سوالات متعلقہ بہ سلوک کے جوابات شافی ارشاد کرتے۔

مدۃ العمر روزانہ دو پارہ کلام اللہ کی تلاوت علاوہ اور ادو وظائف معمولہ خاندانی کے فرماتے رہتے مراتب قرب و ولایت و مقامات و عرفان و کرامت کی کیا کیفیت بیان کی جائے فرماتے تھے کہ مجھے نہیں یاد ہے۔ کہ کسی چیز کی خواہش مجھے ہوئی ہو۔ اور وہ خدا نے اس افراط اور افراط کے ساتھ نہ دی ہو کہ میں اُس سے گھبرانہ گیا ہوں۔ بشارات و واقعات کشف و کرامات اس قدر ہیں کہ اگر لکھے جائیں تو ذکر ہو جائے۔ بائینہ ان امور کی آپ چند ان قدر قدرت نہیں کرتے تھے۔ اور اظہار بھی بہت کم فرماتے۔ اگر کبھی ذکر آجاتا تو فرما دیتے۔ اور جو کوئی اس قسم کے حالات پوچھتا تو اکثر یہ شعر پڑھ دیا کرتے۔

پوشیدہ بھلا ہے خون عاشق جانے دو بس اس پہ خاک ڈالو

ارواح طیبہ حضرات مرشدین کی خاص توجہ آپ پر مبند دل رہتی۔ جسکے بیشتر واقعات ملامت بالقلندر مقدمہ روض الانوار میں موجود ہیں۔

فرماتے تھے کہ ایک بار میں نے خواب دیکھا کہ ایک بلغ بگلا باغ کا ایسا ہے جس میں

ایک خیمہ نصب ہے۔ اُس کے باہر لوگ مجتمع ہیں۔ جب میں وہاں پہنچا۔ معلوم ہوا کہ اس خیمہ میں حضرت مولای کائنات جناب میر کریم اللہ وجہ تشریف فرما ہیں۔ میں حاضر ہوا وہاں آپ کے علاوہ ایک بی بی کو دیکھا جو بہت حسینہ و جمیلہ تھیں۔ میں اولاً حضرت سے قد مبسوس ہوا۔ آپ نے نہایت شفقت سے میری پیٹھ پر ہاتھ پھیر کر فرمایا۔ کہ تم علوی ہو اور میری اولاد ہو۔ میں آپ کے ہاتھ کو دیکھنے لگا۔ تو آپ کے انگوٹھے کا ناخن بڑا معلوم ہوا۔ ارشاد ہوا کہ کیا دیکھتے ہو تو ہاتھ انگوٹھے کا ناخن بھی بڑا ہو گا۔ اسی انشا میں کسی نے اُن بی بی کی طرف اشارہ کر کے کہا کہ یہ حضرت سیدہ خاتون جنت رضی اللہ عنہا ہیں۔ چنانچہ اُن سے قد مبسوس ہوا۔ اُنھوں نے بھی بہت شفقت فرمائی۔ اس کے بعد آنکھ کھل گئی۔

اجازت و خلافت آپ کو ان حضرات سے تھی (۱) حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ (۲) حضرت مولانا شاہ حیدر علی قلندر قدس سرہ (۳) حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ (۴) حضرت مولانا شاہ علی اکبر قلندر قدس سرہ (۵) حضرت سید شاہ علی اکبر قلندر باطنی الہ آبادی۔ اور اسی فیض حضرت سلطان المشائخ نظام الدین اولیا محبوب الہی دہلوی۔ و حضرت مفتی الہی بخش کاندھلوی سے تھا۔

ابتدا انشروسی کا ذوق تھا۔ جبکہ آپ نے نقشبندی احمدی دہلوی سے حاصل کیا۔ کچھ دنوں شاعری کی طرف میلان خاطر ہا۔ کچھ اشعار بھی موزون فرمائے تھے۔ مگر جب حضرت شاہ تقی علی قلندر نے ناپائیدگی کا اظہار کیا تو ترک فرما دیا چند اشعار جو سننے میں آپ کے درج ذیل ہیں۔

ساتی ہمیں وہ دیکھو تو بل شراب کی	پیتے ہی بھوون اہ عذاب ثواب کی
ہوں سرنگون نہ کیسے یہاں شاہ اور گدا	اکسیر خاک ہے درشاہ تراب کی
کین کئے کو سب اُدھر دیکھ لیتے	جو ہوتا وہ جن و بشر دیکھ لیتے
نہ پھرتی جو ترجیحی نگاہیں تو زاہد	خدائی کے زہر روز بردیکھ لیتے
کنوین بھانکتے پھرتے میری طرح سے	وہ اپنی جو نیچی نظر دیکھ لیتے
ہمیں اس لئے وہ تو قیامت ہی آئی	شب ہجر کی ہم سب دیکھ لیتے

فارسی اور اردو دونوں زبانوں کی نشاندہی میں آپ کو مہارت تامہ تھی جس کے شاہد عادل تصانیف اور کتابتیں ہیں۔ ان کے علاوہ ایک رسالہ گلہ شتر یونین موسومہ بہ ارمنغان بھی موجود ہے اور چھپ گیا ہے۔

اس خاندان میں تصنیفات و تالیفات جس قدر آپ نے کئے کسی نے نہیں کئے۔ باسثناء دو تین کے سب طبع ہو گئے اور مقبول ہوئے وہ حسب ذیل ہیں (۱) حواشی بر میرزا بہدلا جلال علی غیر مطبوع (۲) تحریک الانور فی تفسیر القلندر مطبوع (۳) فیض النقی فی حل مشکلات ابن العسری مطبوع (۴) الجوض الکوثر فی تلمذہ روض الازھر مطبوع (۵) انتصاح عن ذکر اہل الصلاح مطبوع (۶) القول الموجب فی تحقیق من عرف نفسه فقد عرف ربه مطبوع (۷) قول الخیار فی مسئلۃ الجبر والاختیار مطبوع (۸) احسن الافادات لارباب الارادات (اردو) مطبوع (۹) نجۃ الصوارف فی شرح خطبۃ العوارف مطبوع (۱۰) تصفیہ فی شرح التسوید مطبوع (۱۱) قاتلہ الابصار مطبوع (۱۲) کشف الدقائق عن رموز الحقائق مطبوع (۱۳) تنویر الافق فی شرح تبیین الطرق مطبوع (۱۴) زواہر الافکار شرح جواہر الاسرار مطبوع (۱۵) الدار المنقہ فی شرح تحفۃ المرسد مطبوع (۱۶) الدار الیتیم فی ایمان الباء نبی الکریم عربی مطبوع (۱۷) نفع الطیب فی ذکر مولد الحبیب (اردو) مطبوع (۱۸) تسلیۃ الفواد عن ذکر خیر العباد (اردو) مطبوع (۱۹) شمامۃ الغیبر فی ذکر میلاد خیر البشر (اردو) مطبوع (۲۰) زاد الغریب فی منازل الحبیب (اردو) مطبوع (۲۱) تفسیر سورۃ یوسف (نام نام غیر مطبوع) (۲۲) رشحات النودی حواشی شرح لمعات عراقی (غیر مطبوع) (۲۳) شہادت الکونین فی شہادت الحسین (مشہور بہ شہادت نامہ کلان اردو) مطبوع (۲۴) الدار المنظم فی مناقب غوث الاعظم (دو جلد اردو) مطبوع (۲۵) الدرة البیضاء فی تحقیق صدق فاطمہ الزہراء (اردو) مطبوع۔

آپ نے چونتیس سال ارشاد و ہدایت کی جس میں سے دس سال بعد انتقال اپنے حضرت والد ماجد مولانا شاہ علی کتب سید قدس سرہ جاذبین غافلہ کا ظہیر ہو مریدین بھی بہت ہو اکثر مریدین نفیس صحت و

غایت سے درویش صفت گذرے۔ خلفا و مجاز آپ نے بہت کم فرمائے۔ مگر جو لوگ ہوئے
 اُنکے نام حسب ذیل ہیں (۱) حضرت مولانا شاہ حبیب حیدر قلندر خلف اکبر و خلیفہ جانشین آنحضرت
 (۲) مولوی شاہ نقی حیدر خلف اوسط آنحضرت (۳) مقرر بطور افتخار علی حیدر (۴) منشی محمد و باج الدین
 (۵) شاہ ولایت احمد لاہور پری (۶) حکیم شاہ محمد رضاعت مسافر شاہ ساکن اٹا وہ نرمل حیدر آباد
 (۷) شاہ فضل علی سرگروہ آزادان۔

آپ تباریخ ۲۰ ماہ محرم الحرام روز جمعہ ۱۳۲۷ھ بوقت عصر ۵۴ سال بجا رضہ تپ و درم ہلکے
 دریت افزائے خلد برین ہوئے۔ اور دو سکے دن ۲۱ محرم کو بعد نماز ظہر دفن ہوئے۔ مزار اقدس
 پر آپ کے مرید خلیص نواب عبد الکریم خان صاحب تعلقدار شاہ آباد ضلع بہرہوئی نے عالیشان روضہ
 بصرف زر کشیر بنوایا جو زیارت گاہ خلائق ہے قطعہ تاریخ دفات از مولوی حکیم عبد الحفیظ نیر کا کوری سے
 مشی عاجلاً نحو باب الکریم بعد رجیب بقلب سلیم
 اذ اجاء النور بدار النعیم قنادی لک کل اجر عظیم
 مفصل حالات آپ کے معارف شادات و واقعات و کرامات وغیرہ مواہب اللقندر و الخیرات
 گلشن کرامت میں موجود ہیں۔

علی حسن خان

منشی علی حسن خان آبن منشی مشوق علی خان۔ ابن شیخ طفیل علی خان فوجدار۔ یہ بنیام کانپور پیدا
 ہوئے۔ اور تبارائی زمانہ وہیں بسر کیا۔ اپنے والد منشی مشوق علی خان کی رحلت کے بعد اپنے چچا
 امیر عاشق علی خان بہادر کی خدمت میں رہے اور وہیں تحصیل علوم سے فراغت حاصل کی۔ جو ان
 شجاع و شہ زور و خوش رو تھے۔ چنانچہ شیخ نظام علی علوی کن سلیم پور (یکے اندہ بنام شیخ کرم اللہ
 ابن شیخ جبار اللہ) نے جنھوں نے اُنکے زمانہ قیام میں کانپور کی سیر کی تھی۔ اور چند یوم اپنے
 بنی اعمام کے پاس قیام بھی کیا تھا۔ اپنے سفر نامہ میں انکی (یعنی علی حسن خان کے) حسن ادب

علیت خلقِ شہ زردی وغیرہ کا تذکرہ لکھا ہے۔ اور حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ بھی انکی نسبت
تحریر فرماتے ہیں کہ ”علی حسن جوان نیک بخت بخیدہ است“۔

انھوں نے تعلیم سے فراغت کے بعد انگریزی ملازمت اختیار کی۔ اور اولاً سررشتہ دار کلکٹر کانپور
ہوئے۔ مگر بعد چند نے ملازمت ترک کر دی۔ اور لکھنؤ چلے آئے۔ اور یہاں امجد علی شاہ بادشاہ اودھ
کی سرکار سے برہنہ اخراجات اب وجہ الاضیات امام باغ بطور معافی ملے۔ چنانچہ انھوں نے کاکوری
میں قیام کر کے امام باغ کے مکان کی تعمیر شروع کی۔

اسی اثنا میں انکے والد کے انگریز دوستوں نے انھیں سجدہ و کد کانپور بلایا۔ اور عہدہ اگسٹرا
اسسٹنٹ کمشنری عطا کیا۔ ایک مدت تک کانپور میں رہے۔ پھر کاپی بھیجے گئے۔ کاپی میں
چند سال رہنے کے بعد یکایک بعارضہ درد صدر تباریخ ۴۴ ماہ شعبان ۱۲۷۵ھ رحلت کی۔ اور
کانپور میں اپنے والد معشوق علی خان کی قبر کے پاس دفن ہوئے۔ قطعہ تاریخ وفات از منشی
امیر حسن خان نیکل کاکوری سے

درینا اسے برادر زین خراب آباد آب گل منودی جلوہ ہچون شرار و ناگمان رفتی
چونانگہ از جهان رفتی بتاریخت جزاین کچون کہ گویم۔ آہ ناگہ اسے برادر از جهان رفتی
انکی یادگار سے صرف چند کاغذات باقی ہیں۔ جن میں ایک روز نامہ بھی ہے یہ اُنکے
نواسہ حاجی اعجاز علی کے پاس ہے جس سے بہت اہم گذشتہ واقعات کا انکشاف ہوا ہے
ان واقعات میں ایک یہ ہے کہ مدت دراز سے اہل قصبہ کا خیال تھا کہ منشی مقصود علی خان
خلف شیخ طفیل علی کی مسجد جو بازار کٹرہ شیخ جار اللہ کے سکر پر واقع ہے۔ اس کا حصہ اکیلیسی
زمین پر تعمیر ہے۔ خوشی صاحب نے بردستی حاصل کی تھی۔ اسوجہ سے اس میں نماز درست نہیں ہو
لیکن منشی علی حسن خان کے روز نامہ نے واقعات کے چہرے سے نقاب اٹھا دی اور یہ پتہ چلا کہ وہ
راضی خرید کی گئی تھی۔ یہ مسجد نہایت عمدہ اور عالیشان نئی مسجد کے نام سے مشہور ہے اور اب
مسجد جامع کہی جانے لگی ہے۔ اس مسجد پر حسبِ نیل کتبہ ہے۔

اللہ اکبر

چون بن کرد مسجد عالی
لطیفیل علیست واضح نام
مختم گفت سال تمیزش
آنکہ اسم شریفیت او مقصود
باشد اورا مبارک و مسعود
قبلہ خیر کتبہ مقصود
۱۱۲ ۸۴

علی حسین

منشی علی حسین صدر الصدور ابن حافظ غلام محببی۔ ابن حافظ شاہ غزنیہ اللہ علوی مخدوم زادہ۔
علوم عربیہ کی تعلیم مولوی محمد مستعان کاکوروی سے پائی۔ بیعت انکو حضرت شاہ سلطان بخش فرخ آباد
سے تھی۔ حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ سے حسن عقیدت کے ساتھ اتحاد و ملامت و دشمنانہ
رہکتے تھے۔ مدت تک معزز عہدوں پر ملازم سرکار رہے۔ آخرین صدر الصدور ہو گئے۔ بعد از وفات
فلاح تباہی ۶ مارچ ۱۲۸۶ھ بمطابق ۲۲ سال انتقال کیا۔ اور اپنے آبائی قبرستان متصل رسولی
باغ میں دفن ہوئے۔

علی عسکری

حافظ علی عسکری خان مخلص بہیدل۔ ابن منشی تقی علی خان۔ ابن منشی مومن علی خان مفتون ابن
قاضی ذوالفقار علی خان ابن قاضی املا علی خان ابن رضا علی خان علوی مخدوم زادہ۔ انکی
ولادت ۱۲۶۷ھ میں ہوئی۔ مولوی امجد علی علوی بکنیج نے انکے ولادت کی تاریخ لکھی جو درج
ذیل ہے۔

صبا سے جو صبح چمن دکشا
نقی یعنی سر چمنہ ہر را
چہ پورے جوانمرد اقبال مند
عجب انشراحے بدل دست داد
پسر دادہ یزدان ملایک نژاد
کہ شائش در آغوش مادر نژاد

گلستان ز رویش بکف خار خار
ز گیسوے او سنباستان بیاو
چو گویم کہ این فردہ جانفزا
چہا عقدہ غم ز خاطر کشاد
خدا یا چنین طفل اقبال مند
ز چشم بد اندیش محفوظ باد
پلے سال میلاد آن نو نہال
طریقے باکین نو دست داد
سرشت ببالید بر خوشیشتن
لال و قلق رنج از پاقتاد

۱۳۰۰ ۱۳۰۰
۱۳۰۰ ۱۳۰۰
۱۳۰۰ ۱۳۰۰
۱۳۰۰ ۱۳۰۰

یہ صاحب طبع نقاد و ذہین رسالتھے۔ اشعار فارسی وارد و دونوں زبانوں میں کہتے تھے شعر و سخن میں بلند نشی محمد رضا صبر کا کوردی سے تھا۔ یہ سخن فہمی اور بد لکھی میں طاق اور یکانہ آفاق تھے علاوہ اسکے طبیعت میں انتظامی قابلیت اور خوش سلیقگی۔ اور سلامت روی فطری تھی۔ شعر و سخن کا انکی ذات سے بہت چرچا رہتا۔ بد لون تک ماہانہ نزم مشاعرہ بہت اہتمام اور تکلف کیساتھ منعقد کرتے رہے۔ اس زمانہ میں فحشی محمد رضا صبر و مولوی نجی الدین خان ذوق مقابل کے استاد مانے جاتے تھے۔ دونوں کے تلامذہ مشاعرہ میں کیسان داد سخن پاتے۔

انکا کلام بھی بہت تھا۔ لیکن زبانہ کے دست برد سے مفقود ہو گیا۔ چند اشعار ملے کہ جو فرجیل ہیں
سینہ عاشق فرگان جو کیا چاک اُسے
دل جہان پر تھا وہاں پر نظر آئے کہ کئی خار
کب مرے نالوں سے ہنگامہ محشر نہ ہوا
تم نے دیکھا نہ کبھی آنکھ اٹھا کر اکبار
اُسی انداز سے پھر اک نگہ شرم اکود
پھر اُسی طرح مرا خانہ دل ہو مسمار
ساقیا اب نہ رہا جائیگا بے دور شراب
جھومتی آتی ہے متوالون کے مانند ہمار
سرزمین وہ دھن کہ بربل بشت نور دی کیجئے
ضعف اس قہر کا طاری کہ ہے خیش و شمار
آپ لینے کو اسے فوق سے لیجائیں مگر
وہم کچھ اور نہ کیجئے گا کہ دل سے ہمار

۱۳۰۰ ۱۳۰۰
۱۳۰۰ ۱۳۰۰
۱۳۰۰ ۱۳۰۰
۱۳۰۰ ۱۳۰۰

مطلوب ہیں باقی رہتے ہیں ۱۲ منہ

ہم ہین اور ہجر کی شب اور بلاؤں کا نزل
ہم بھی دیکھ آئے شکر ترے بیمار کو آج
کون پرسان ہے بجز حسرت و اندوہ فراق
بنضیق سنا قط تھین مگر آنکھوں میں کچھ دم تھا
تم ہو اور بزم طبر اور ہجوم اغیار
نفس چند کا مہمان تھا دم کا تھا شمار
کون مونس ہے بجز شکوہ بے مری یار
لپچھے وقت آئی نظر آپ کی چشم بہار
بیت انکو حضرت مولانا شاہ قلی علی قلندر قدس سرہ سے تھی حضرت مولانا حافظ شاہ علی نور

قدس سرہ کے خاص احباب میں تھے۔ اور ان سے نہایت خلوص و عقیدت رکھتے۔ اور اپنا
مرجع و ماوا سمجھتے۔ کلام مجید انھوں نے اور انھوں نے ایک ساتھ حافظ محمد علی نابینا سے
حفظ کیا تھا۔ اپنے نانہال سے یہ بہت امیر کبیر تھے۔ جس کے متعلق قصص اب بھی زبان زد
خاص و عام ہیں۔ انکی تقریب عقد نکاح اس قدر دھوم سے کی گئی تھی۔ جس کی نظیر کا کوری ہین
مشکل سے ملے گی۔ مفصل حالات و کیفیات اُسکے لالہ بھگونت رائے متخلص بہ راحت کا کوری ہین
اپنی شنوی گلستانِ راحت میں نہایت خوبی سے نظم کئے ہیں یہ شنوی طبع بھی ہو چکی ہو۔

انھوں نے غفوانِ شباب میں تباہیچ ۱۲ ماہ ذی الحجہ ۱۲۹۹ھ مطابق یکم دسمبر ۱۸۸۱ء بمقام
کا کوری انتقال کیا اور اپنے خاندانی قبرستان متصل رسولی باغ میں دفن ہوئے۔

علیم الدین خان

مولوی قاضی علیم الدین خان۔ ابن قاضی القضاۃ مولوی نجم الدین علی خان بہادر شاقبت۔
ابن حضرت ملا حمید الدین محدثؒ۔ یہ عالم جید اور فاضل زبردست تھے۔ کتب دسیہ اپنے والد ماجد
اور ملا علی الدین گیلانی۔ و مولوی فضل اللہ نیوتنوی۔ و مولوی عبدالواحد خیر آبادی سے تمام کتب۔
کچھ دنوں مفتی عدالت رہے۔ پھر قاضی دار السائر ہو گئے۔ جو وقت حکمہ قضا خفیف میں آیا تو
بہ صلہ حسن کارگذاری صدر اعلیٰ مقرر ہو گئے۔ علم بہت حاضر تھا۔ مطالعہ کتب میں وقت
نادر صرف ہوتا۔ بہت ہی خوش بیان اور قوی حافظہ تھے۔

بیت انکو حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ سے تھی۔ مولوی مسیح الدین خان بہادر
میرٹھی گورنر جنرل وغیر شاہ اور ہدایتی کتاب سفر نامہ انگلستان کے خاتمہ میں انکے حال میں لکھتے
ہیں کہ:-

”ذہانت اور دکاوت اور قوت استدلال اور سرعت انتقال ذہن اور خوش ہمانی آپ کے اوپر
نظم تھی۔ کتب مطولات اور جو کتب کہ درس میں نہیں ہیں انکے مضامین دقیقہ پر مطالعہ کے وقت
ایسا جود ہوتا تھا کہ جیسے کوئی اردو پڑھ لے۔ راقم نے ابتدا میں کچھ کتابیں آپ سے پڑھیں۔ اور
آخر میں فرج حنیفی فن ہیئت میں بھی آپ سے پڑھی۔ اس وقت آپ ارشاد فرماتے تھے کہ چالیس برس
کے بعد میں یہ کتاب دیکھ رہا ہوں۔ ایک روز کا قصہ ہے کہ کتاب میں ایک مسئلہ شکل مذکور تھا وہ
یہ کہ ۶۶ کے عرض البلد میں طلوع غروب بروج کا معکوس ہوتا ہے یعنی پہلے جزا طلوع کرتا ہے
پھر حل جزو میرا ذہن تصور گردش افلاک میں مناسبت تھا صحت آپ کی تقریر سے تھویر ذہن
میں نہ آئی۔ اتفاقاً اسی وقت جناب چھوٹے چچا مولوی خلیل الدین بہادر بھی تشریف لائے۔
جناب ممدوح کو فن ہیئت میں بڑی مداخلت تھی۔ انکی تقریر سے بھی تصویر اسکی ذہن میں بن چڑھی
تب کہ وہ سادہ و جناب ممدوح کے یہاں تھا انھوں نے جاکر بھیج دیا۔ سارے مصطلحات
اور علامات اس میں انگریزی لکھے ہوئے تھے۔ جناب والد ماجد اگرچہ انگریزی بالکل نہیں
جانتے تھے۔ صحت ہند پر پہچانتے تھے۔ نفس ترمیم سے اسکو ۶۶ کے عرض البلد پر قائم کیا اور
اسکو گردش دی تو اٹھایا طلوع وغروب نظر آگیا۔ اس وقت جو دلائل آپ نے اس دعوے پر فرمائے
تھے فوراً سمجھ میں آ گئے۔ ایک نیا امر آپ میں یہ تھا جو کمتر علما میں دکھایا گیا وہ یہ کہ ارباب علم
جو حکیمانہ طبیعت کے ہوتے ہیں نفوس سے بالکل عاری ہوتے ہیں۔ آپ باوجود حکیمانہ طبیعت
کے نفوس میں بھی کمال تھے۔ اور اکثر علما کو سبب عدم توجہ امور دنیا فیہ معاملات میں جیسا
چاہئے ذہن رسائی نہیں کرتا آپ ہر قسم کے معاملات میں ایسے دقائق امور کو پہنچنے کو کمتر
کوئی پہنچتا اور جمیع امور میں عقل رسا رکھتے۔ جس عرصہ میں آپ قاضی دارالرسا تھے۔ یہی ہے کہ

اعوان میں ایک عورت پر انتساب قتل عید کا ایک مقدمہ دائر ہوا جس میں سرکار مدعی تھی کہ عورت کے زلمے لڑکا پیدا ہوا جسکو اُس نے کنوین میں ڈال دیا۔ جب یہ مقدمہ پیش ہوا تو آپسے فتوے دیا کہ قتل عدالت جرم ہے اور وہ اس عورت پر ثابت نہیں ہوا ہمارے رائے میں لڑکا عزم لڑکے کو مقام محفوظ پر بٹھلا دینا ہو سکتا ہے اور گمان یہ ہوتا ہے کہ اُس نے لڑکے کو کسی طرح سے اُس مقام پر اتار دیا ہے دو قرینہ سے ایک یہ کہ ایک دن کا لڑکا اتنی دور سے پھینکا جائے اور زندہ رہے بعید از عقل معلوم ہوتا ہے۔ دوسرے یہ کہ شفقت مادی بھی معنی نہیں معلوم ہوتی کہ اُسکو اتنی دور پھینک دے۔ حاکم عدالت نے جب اسکا شکستہ کیا تو معلوم ہوا ہوا کہ اُس نے لڑکے کو ڈکڑے میں رکھ کر اتار دیا تھا لہذا وہ جرم جا رہا۔

وفات انکی بتاریخ، امراء و سببہ ۱۲۵۷ھ ہوئی اور خلیفہ متھیل چاند محل کا کوری میں دفن ہوئے

عنایت احمد

خان بہادر مولوی مفتی عنایت احمد۔ ابن منشی محمد بخش۔ ابن منشی غلام محمد۔ ابن منشی عطاء اللہ دیوبند الاصل قریشی النسل نزہل کا کوری۔ ولادت بمقام دیوبند بتاریخ ۱۲۲۷ھ ہوئی۔ مفتی صاحب بعمر ۱۳ سال بغرض تحصیل علم اولاً رامپور گئے۔ جہاں مولوی سید محمد رامپوری۔ و مولوی سید علی نوکی۔ و مولوی نور الاسلام سے کتب درسیہ پڑھیں۔ پھر دہلی گئے۔ وہاں مولانا محمد اسحاق محدث و مہاجر دہنی سے کتب حدیث سنیہ سنیہ پڑھ کر سند حاصل کی۔ وہاں سے تھبہ کول ضلع علیگڑھ آئے۔ اور قلم کی جامع مسجد کے مدرسہ میں مولانا بزرگ علی سے تمام معقولی اور منقولی کتابیں پڑھ کر فارغ التحصیل ہوئے۔ پھر بوجہ اپنی ذاتی قابلیت اسی مدرسہ کے مدرس بھی اپنے استاد کے بعد ہو گئے۔ ایک سال تک وہاں مدرس رہے۔ پھر مصنف اور مفتی مقرر ہوئے وہاں سے بریلی کا تبادلہ ہوا یہاں صدر امین مقرر ہوئے۔ پھر شہر آگرہ کے صدر اعلیٰ پرتوتی کے تقرر کا حکم آیا اسی اثنا میں غدر ہو گیا۔ آگرہ نہ جاسکے۔ بریلی و رامپور میں قیام رہا۔ بعد غدر دو

سال تک کانپور میں رہے مدرسہ فیض عام جاری کیا۔ غدر کے زمانہ میں بغاوت کا الزام بھی ٹایم ہوا۔ جس سے جس بہ عبور دریا سے شور کی سزا دی گئی اور جزیرہ اندمان بھیجے گئے۔ وہاں ان کے پاس کسی علم کی کوئی کتاب موجود نہ تھی محض اپنے قوت حافظہ پر مختلف فنون میں رسائل تصنیف کر لے۔ اور وطن واپس آکر اخراجات سے ملایا تو حرف بہ حرف صحیح نکلے۔ اکثر کتابوں میں مثل علم الصغیر و توارخ حبیبہ وغیرہ کے ویسا چون میں اس واقعہ کو بھی لکھ دیا یہ نہایت ہی متقی و متورع و متبحر فاضل تھے۔ علماء ربانین میں شمار کئے جاتے تھے۔

تصانیف انھوں نے بہت کئے ایک خاص بات انکے تصانیف میں یہ ہے کہ کسی نے آج تک ان پر اعتراضی حیثیت سے قلم نہیں اٹھایا سب کے نام تاریخی ہیں جو حسب ذیل ہیں

- (۱) علم الفیوض مطبوع (۲) ملخصات الحساب مطبوع (۳) تصدیق المسموع مطبوع (۴) کمال التبیہ
- (۵) الکلام المبین فی آیات رحمۃ اللعالمین (درمخبرات) مطبوع (۶) ضمان الفردوس مطبوع
- (۷) فضائل علم و علماء دین (۸) فضائل درود و سلام مطبوع (۹) محاسن العمل الافضل مع التمام مطبوع (در بیان نماز) (۱۰) ہدایات الاضاحی مطبوع (۱۱) الد والفزید فی مسائل الصیام والقیام والعید مطبوع (۱۲) وظیفۃ کرمیہ مطبوع (۱۳) علم الصیغہ مطبوع (۱۴) نجمۃ بہار بطوکرستان
- (۱۵) ترجمۃ تقویم البلدان (۱۶) نقشۃ مواقع الحجوم (۱۷) بیان قدر و بکالت مطبوع (۱۸) رسالہ در مذمت میلہ (۱۹) احادیث الحبیب التکرر یعنی چل حدیث مطبوع (۲۰) توارخ حبیب الامطوبوع
- نقشہ مرقع لہجہ نقشہ ہر حکو مترامسن لفظت گورز مالک منزلی و شمالی نے (جو خود علم ہیئت کے عالم تھے) بہت پسند کر کے خان بہادر کا خطاب بھی فرط مسرت میں عطا کیا تھا۔

تلاذہ انکے بہت ہوئے جن سے بہت فیض جاری ہوا۔ اور سب بہت بڑے مدرس اور مصنف ہوئے جتنے نام معلوم ہو سکے درج ذیل ہیں۔

(۱) مولوی سید حسین شاہ بخاری (۲) مولوی سید امیر الدین احمد بخاری (۳) مولوی مفتی لطف اللہ شہر علی گڑھی (۴) مولوی حکیم حافظ غزیز الدین عباسی (۵) مولوی حافظ نواب عبد الغفریہ خان (۶) منشی

مقصود احمد نطق برادر زادہ، مولوی حکیم حبیب علی کا کو روی وغیرہ وغیرہ۔
 اپنی حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ کی بہت عنایت تھی اور یہ بھی بہت متقد
 تھے اپنی تمام اولاد کو انکا مرید کرایا۔ کہا کرتے تھے کہ ایسا فاضل و کامل شخص میں نے نہیں
 دیکھا۔ انشاء اللہ تعالیٰ حج سے واپس ہو کر میں بھی سعیت کر دنگا۔ حضرت نے اسی وقت اپنے
 کشف صحیح سے فرمایا کہ واپسی تو ہو چکی۔ اسی کے بعد یہ کانپور سے ممبئی بغرض ارادہ ادائے حج
 گئے جہاز پر سوار ہوئے۔ جب جدہ کے قریب پہونچے تو جہاز پہاڑ سے ٹکرا کر پاش پاش ہو کے
 غرق ہو گیا۔ انھوں نے بھی اسی کے ساتھ بتایا، ارادہ شوال ۱۲۸۵ھ غرق ہو کر درجہ شہاد
 پایا۔

(غ)

غازی الدین

ملا غازی الدین شہید۔ ابن ملاح غوث۔ ابن ملک ابو اخیر ملک زادہ۔ ولادت انکی ۱۹ ماہ
رجب ۸۳۵ ین ہوئی۔ یہ بہت بڑے عالم متبحر گذرے ہیں۔ حیثیت انکے والد ملا غوث کا
انتقال ہوا اس وقت انکی عمر سات سال کی تھی۔ اس کس مہتری کی حالت میں انھوں نے مختلف
علماء کا کوری سے تکمیل علوم کی۔ بعد فراغت حصول منصب پیری کے لئے دہلی گئے وہاں
کچھ دنوں قیام کیا۔ ایک روز بغرض سیر و تفریح مع چند احباب ایک باغ میں گئے ہمارے ہوں ہر
شہر کا دہلی سے جھگڑا ہو گیا۔ کل ہماری بھاگ گئے۔ انھوں نے تن تنہا ان سے مقابلہ کیا
اور داد شجاعت دی۔ بالآخر ان لوگوں کے ہاتھ سے ہمارے سال تیار پنج ۱۸ ماہ ذیقعدہ ۸۳۸
شہید ہوئے اور وہیں دہلی میں دفن ہوئے۔ تاریخ وفات از قاضی القضاۃ مولوی نجم الدین
علی خان بہادر نائب کا کوری سے

ادسروش افتاد نائب رابع سال فوش ماتم دلریش جمع

۳۸ ۱۱ ھ

غلام احمد

شیخ غلام احمد۔ ابن شیخ مہبت اللہ۔ ابن شیخ عبد الرقیب۔ ابن شیخ عبد اللہ۔ ابن حضرت
مخدوم شیخ نظام الدین بھیکہ رحمۃ اللہ علیہ۔ یہ نہایت شجاع اور زور آور شخص تھے۔
منقول ہے کہ حضرت شاہ بھیکہ ہیلوان (جسکا حال بحر زخار میں بھی موجود ہے) مخدوم
درویش تھے۔ تیانندی کے کنارہ پر جو بیرون آبادی کا کوری واقع ہے۔ انھوں نے قیام
اختیار کیا تھا۔ یہ (یعنی شیخ غلام احمد) روزانہ شام کو کوری سے کھانا انکے واسطے ندی پر
لیجا کر لاتے تھے۔ شاہ صاحب نے انکو ایسی دعا دی کہ انکے قلب میں خاص طور پر شجاعت

پیدا ہو گئی۔ اور قوت جسمانی میں بھی بہت ترقی ہو گئی۔ اکثر باتیں مافوق العادت ظاہر ہونے لگیں مثلاً کسی چیز کا نہ ہر اثر نہ کرتا نہ کسی جادو سے ڈرتے تین زنتار گھوڑے سے زائد تیز دوڑتے۔ پانچ چھ سو آدمیوں کا مقابلہ تنہا کرتے بالین ہمہ معمولی جسم کے آدمی تھے بیٹھ چھین گزرتے تکلف جست کر جاتے۔ انکے شجاعت کے حکایات بہت منقول ہیں۔ جو حد تو اترا تک پہنچ گئے ہیں۔ عین شباب میں سبب نفاق بلوران حالت خواب میں میں چالیس آدمیوں نے ملکر ان کو قتل کر ڈالا۔

منقول ہے کہ شیخ نجات اللہ کے جنھوں نے انکے پیر میں تلوار ماری تھی۔ اسی حالت میں انھوں نے لپک کر ایسا گھونسا مارا کہ چھ مہینہ تک بیمار رہے۔ اور کوزہ پشت ہو گئے۔ اور مدۃ العمر کوزہ پشت ہی رہے۔ باقی حالات سنہ و تاریخ وفات وغیرہ نہ معلوم ہو سکا۔

غلام اولیا

شیخ غلام اولیا۔ ابن شیخ محمد فاخر ابن شیخ عبد الحسب۔ ابن ملک عبد الرؤف۔ ابن ملک عبد الصمد۔ ابن ملک مٹھی۔ ابن حافظہ چاند ابن ملک سالم الدین ابن ملک نظام الدین۔ ابن بہار الدین۔ کیقباد۔ ابن ملا ابوبکر جامی۔

شیخ عبد الحسب برادر حقیقی ملا عبد الرقیب نے تعلیم و تربیت اپنے بڑے بھائی ملا عبد الرقیب سے پائی۔ یہ سندیلیمین بادشاہ کی طرف سے جزیہ وصول کرتے تھے۔ یہ یعنی شیخ غلام اولیا فاضل ذی استعداد تھے۔ فارسی بہت اچھی جانتے۔ اور فقر کی صحبت میں زائد رہتے۔ اذکار و اشغال سے بھی واقف تھے۔ اور اُسکے عامل بھی تھے۔ تصوف کا بھی کافی مذاق رکھتے۔ ان سے اور ملا قاضی خوب اللہ سے بہت دوستی تھی۔ حمیر شریف میں ان کا زاید قیام رہا۔ وہاں بہت نام آوارہ مشہور ہوئے۔ اور وہیں بحالت شباب انتقال کیا اور وہیں دفن ہوئے۔

غلام حسن

شیخ غلام حسن - ابن حکیم محمد روشن شہید - ابن حکیم عبداللہ - ابن شیخ محمد ولی - ولادت
انکی ۱۱۶۵ھ میں ہوئی - مولانا حمید الدین محدث کاکوروی نے قطعہ تاریخ ولادت نظم فرمایا
جو درج ذیل ہے -

اے آنکہ نام پاکت چون آفتاب روشن اڑھڑہ سگفتن نو گل ترا بہ گلشن
درد دل سرور سجد در دیدہ نور افروز پیسہ خر دگفتا - نور و چشم پر روشن
انھوں نے فارسی کی تعلیم منشی غلام سرور ملکہ اودہ سے پائی - اور علوم عربیہ حضرت ملا
حمید الدین محدث سے پڑھے - نہایت ہی خوش نصیب عالی ہمت مجسم تہور و شجاعت لائق خوش
تقریر تھے - نظم و شعر خوب لکھتے - منشی فیض بخش کاکوروی لکھتے ہیں کہ مجھ سے اور ان سے خط و کتابت
برابر نظم میں ہوتی تھی - میں مثنوی میں خط لکھتا اور وہ قصیدہ میں جواب دیتے - شرکے خطوط بھی
بہت اچھے ہوتے - دو ایک خط منشی فیض بخش مرحوم نے اپنی بیاض میں بھی لکھے ہیں -

ابتداءً یہ برہان علی خان کی رفاقت میں رہے - بعد اُنکے عظیم الدین خان کے ساتھ رہے
پھر ایک مدت تک الماس علی خان کے عہد میں نائب فوجدار رہے - اور وہاں بہت عیش
و عشرت سے بسر کی - فرزند ان محمد شیخ محمود میں انکا ایسا با اقبال اور عالی ہمت کوئی نہیں ہوا - وہاں
سعادت علی خان نے انکو ازبک شہر میں نائب کیا تھا - کمپنی کی طرف سے انھوں نے وہاں
ایک لڑائی میں بہت کار نمایاں کئے - حکومت انگریزی کی طرف سے خورجہ کے قلعہ دار اور
اسکے اطراف کے فوجدار مقرر ہوئے - فیاض و کنبہ پرور بھی بہت تھے - بہت دولت اور ثروت پیدا
کی - اور اعزاز اور غیر عزا پر ایشیا کر دی - آمدنی میں بھی ایک جہہ بچانے کے عادی نہ تھے -
قریباً انتقال کاکوروی آئے - اور حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ کے ہاتھ پر بیعت کی
پھر یہاں سب سے رخصت ہو کر خورجہ واپس گئے - وہاں پہونچ کر تپ صفراوی میں بعمورہ سال

۳۱ھ میں انتقال کیا۔ لاش بیان کا کوری لاکر متصل مزار حکیم عبداللہ صدیقی دفن کی گئی۔
 قطعہ تاریخ انتقال از مولوی نجم الدین سندیلی سے

بھر جد و کرم غلام حسن چشم ہر یک زر حلقش تر شد
 بہر سال وفات آن خوشتر عشرت و عیش و زبے سر شد

۱۲۲۲ھ

غلام حیدر خان

اعتماد الدولہ غلام حیدر خان۔ ابن رفعت الدولہ بخشی رفعت اللہ خان بہادر نصرت
 جنگ عباسی۔ ان کی ولادت ۳۱ھ میں ہوئی۔ مادہ تاریخ کسی شاعر نے کہا تھا۔

مصرع۔ از رے سرت گفت با بخت سید آمد

یہ حضرت شاہ فتح قلندر قدس سرہ کے ارشاد سے پیدا ہوئے تھے۔ اس واقعہ کو خود بخشی
 رفعت اللہ خان یون بیان کرتے تھے کہ ایک روز میں نے حضرت شاہ فتح قلندر کو خواب میں
 دیکھا۔ انھوں نے ارشاد فرمایا کہ میں تم کو ایک لڑکا دیتا ہوں۔ چند روز کے بعد حرم سے ایک
 لڑکا پیدا ہوا۔ میں سمجھا کہ یہ وہی لڑکا ہے۔ تھوڑے دنوں کے بعد وہ مر گیا مجھے تعجب سا
 ہوا اس محافضے کہ حضرت قلندر صاحب کا عطیہ تھا۔ اسی زمانہ میں میں حضرت پیر و مرشد
 مولانا سید شاہ باسط علی قلندر الہ آبادی کے حضور میں حاضر ہوا۔ بعد استفسار ارشاد فرمایا کہ
 باہار رفعت اللہ یہ لڑکا بخشیدہ حضرت شاہ فتح قلندر نہ تھا۔ وہ اور ہوگا۔ چنانچہ اسکے بعد پھر
 یہ پیدا ہوئے۔ یہ وہ زمانہ تھا کہ جب بخشی رفعت اللہ خان کا تقرر بریلی میں منجانب نواب
 آصف الدولہ بہادر ہو چکا تھا۔ اسی زمانہ میں بطور اللہ خان المتخلص بہ نواسے قصیدہ تہنیت
 لکھ کر انکے والد کے خدمت میں پیش کیا تھا۔ جسکے چند اشعار یہ ہیں سے

بے تو آباد کے جہان باشد جسم قائم طفیل جان باشد
 جوہر نشان بزم عیش ترا خنم زمین جام آسمان باشد

گر سخن صرف مدحت نہ شود خلقت نطق رایگان باشد
 بعد صد قرن بر سپہر کپور نجم ثاقب منط عیان باشد
 انھوں نے کتب و رسیموں کی محمد فاضلہ آبادی اور اپنے خاندانی علمائے
 پڑھن۔ انکی ذات ستورہ صفات نعمات زمانہ سے تھی۔ باوجود اسباب امارت درویشانہ طرز
 رکھے تکلفات سے محترز رہتے اور کبھی دنیاوی امور کی طرف متوجہ نہ ہوتے۔ بلکہ انشرکتہ کہ یہ
 نمرد بے بود فانی محض ہے۔ تملوات کلام اللہ و تہجد و چاشت و اشراق و دیگر نوافل کے بہت
 پابند تھے۔ مثنوی شریف کا مطالعہ زائد کرتے۔

قاضی وحسی علی خان انکے متعلق اپنے روزنامہ میں لکھتے ہیں کہ:-
 "ایشان ملک برونڈ کہ بہ لباس بشری درآمدہ بودند کے مذلت کہ از اولیا انبیا ابدال یا ازاد
 خرقہ عادات و ظہر کرات مثل اعلان خبر ذات خود بقید روز جمعہ دیگر سوار مخ مشور خاص عام
 محتاج بیان نیست۔ قطع نظر عبادت و ریاضت و شب بیداری اولے صفے از صفات جناب
 مدوح این است کہ گاہے پشت بہ سمت قبلہ نہ کردہ و در شب و روز زائد از یک پاس خواب
 نہ کردہ باشند۔ ہمہ اوقات عبادت و طاعت بسر میفرمودند۔

سرکار اودھ سے دو رسالہ ایک انکے لئے اور ایک انکے بھائی غلام صفدر خان کیلئے
 بطور شان امارت منہ دو زنجیر نیکل و سواران و سواران متین رہے۔ بحیثیت منصب ظاہری ان
 شوکت بہت زائد تھی اور بہت ہی با اثر تھے۔

منقول ہے کہ جب غامیر کا لکھنؤ سے اخراج ہوا۔ تو یہ دونوں بھائی انکو کانپور تک حفاظت
 تمام پہنچانے گئے۔ بروقت واپسی بہ صلہ خوشنودی انھوں نے دونوں بھائیوں کو دس
 ہزار روپیہ دیا۔ اور اظہار احسان مندی اور شکر گزاری بھی کیا۔ یہ ہمیشہ از باب برادر می و خصوصاً
 اعزائے قریب کی پرورش کرتے رہے۔ دسترخوان ہمیشہ وسیع رہا۔ تقریبات میں بہت عالی
 حوصلگی اور سخاوت سے کام لیا۔ دونوں بھائیوں میں استعداد اتحاد تھا کہ گویا ایک جان دو لہجے

اکثر بادشاہ اور وزراء کے ہمرکاب رہتے۔ اُس حالت میں بھی اگر نماز کا وقت آ جاتا تو راستہ چھوڑ دیتے۔ اور نماز اور اوراد معمولہ میں مشغول ہو جاتے۔ بادشاہ کے یہاں سے دو سو کا مستقل مال پر منصب تھا۔ وہ تابکار سلطنت لکھنؤ ملتا رہا۔ ایک مکان بھی وہاں پر عطا ہوا تھا۔ جہاں اقبصیر باغ بنا ہے۔ واجد علی شاہ کے زمانہ میں قیصر باغ کے حدود میں آ گیا۔ انکی بنائی ہوئی مسجد جو مکان کے اندر تھی اب بھی شرتی عمارت قیصر باغ احاطہ ہمارا جو پیرامین موجود ہے۔ دربار میں ان سے اور اہل تشیع سے بہت مباحثہ رہتا۔ یہی ہمیشہ غالب رہتے۔

ایک روز ایک ایرانی سفارش مجتہد العصر لکھنؤ بحیلہ چند تبرکات نصیر الدین حیدر بادشاہ کے دربار میں آیا۔ اہل دربار اور بادشاہ سب نے تعظیم کی۔ اُس نے ایک مکلف پادشہ حضرت امام حسین علیہ السلام کی نکال کر بادشاہ کے حضور میں پیش کی انھوں نے ہلکے سر پر رکھا۔ اور انھوں سے لکھایا اور بوسہ دیا۔ تمام اہل دربار نے اسی طرح کیا۔ جب ان کے سامنے پیش ہوئی تو انھوں نے کہا یحجاؤ اور ذرا بھی تعظیم نہیں کی۔ بعدہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا خون آلودہ لباس پیش ہوا۔ سب نے تعظیم کریم کی۔ انھوں نے پھر انکار کیا۔ تیسری مرتبہ خاک خون آلودہ کر بلائے سٹلے پیش ہوئی۔ جسکو بادشاہ اور دربار کے لوگوں نے چکھا۔ اور جب دستور تعظیم دیکھ کر ہوئی۔ جب ان کے سامنے پیش ہوئی۔ انھوں نے انکار کیا۔ جب ایرانی دربار سے واپس ہوا۔ تب مجتہد العصر نے اسے کہا کہ آپ نے ان تبرکات کی تعظیم کیوں نہیں کی۔ انھوں نے کہا کہ اول تو اس واقعہ کو ایک مانہ گذر چکا ہے۔ خون کے رنگ جرم کی حالت پارچہ کی کیفیت میں تغیر ہونا لازمی ہے جو نظر نہیں آتا۔ دوسرے اس شخص نے ان تبرکات کے حاصل کرنے کی کوئی معقول وجہ ظاہر نہیں کی یہی صورت میں شرعاً پریشنا جائز ہے۔ اور نہ میں حضرت امام حسین السلام کے خون کا پیرا سا ہون کہ انکی خون آلودہ خاک منہ میں ڈالوں۔ اس جواب سے بادشاہ و اراکین دربار بہت متاثر ہوئے یہ معمولاً نوروز میں حاضر دربار ہو کر نذر پیش کیا کرتے۔ ایک مرتبہ بعد قبولیت نذر مجتہد العصر نے بادشاہ کے سامنے ان سے پوچھا کہ آج کا دن آپ کی خوشی کا نہیں آپ نے کیوں شرکت کی

کیونکہ نذر پیش کی۔ انھوں نے فوراً ہی جواب دیا کہ شرکت اور نذر زواب سعادت خان بہان الملک کے زمانہ سے جاری ہے۔ دوسرے خلیفہ چہارم کی تخت نشینی کا بھی دن ہے۔ اسوجہ سے بھی ضروری ہے۔ حاضرین دربار و مجتہد بہت شرمندہ ہوئے۔

بادشاہ نے بارہا ان کو ملکی خدمات چکارہ داری و نظامت وغیرہ پر بھیجا چاہا۔ مگر یہ ہمیشہ انکار کرتے رہے۔ اور عرض کرتے رہے کہ ہم نمک خواران قدیم کو حکومت ملنی کی قابلیت نہیں بادشاہ نے جب انکو اعتماد الدولہ اور اسکے بھائی غلام صفدر خان کو اقتدار الدولہ کا خطاب عطا کیا۔ جب بھی انھوں نے عرض کیا کہ ہم غلام حیدر صفدر بہن اس سے بڑھکر اور ہمارے لئے کیا ہو سکتا ہے۔

ان کو بہت بطریق ایسی یعنی خواب میں حضرت شاہ محمد معصوم کا کوری سے تھی۔ یہ انکے بہت معتقد تھے۔ شاہ صاحب کے محفوظ لکھے جائیکے باعث بھی یہی ہوئے۔ انکو شعر و شاعری سے بھی ذوق تھا۔ فارسی شریب بھی خوب لکھتے تھے۔ یہ نہ معلوم ہوسکا کہ کس سے لہذا تھا اور کیا خاص تھا۔ ایک رباعی دستیاب ہو سکی جو نذر ناظرین ہجرت۔

رباعی

لے شاہ جہان رافع ظلم و بیداد این سالگرہ بر تو مبارک تر باد
افزون شہوت عمر ز عقد ہر سال چون صفر کہ افزو و بسک اعدا
انھوں نے بہت ارمیج ۲۵ صفر روز جمعہ ۱۲۵۲ھ بمقام کاکوری انتقال کیا اور خانہ اتی قبرستان محلہ قاضی گدھی میں دفن ہوئے۔ قطعہ اسبج انتقال از منشی امیر حسن خان بسمل کاکوری سے۔

دور دنیا از جفا ہے چرخ این عالم گذشت آنکہ نقد کتبہ ہارا سینہ اش گنجینہ بود
خان والا شان غلام حیدر روشن کلام کزنکات روشنش کان جواہر سینہ بود
بسکہ رنگ طبع صافش را مصفا رخنیتند حسد او آئینہ دار جوہر آئینہ بود

جند التحریر شکنیش کہ ہنگامِ دہم
جان شیریں را چرا از قالمش بیگانہ کرد
گوئی اوج بلاغت را سطور آئینہ بود
چرخ را شاید ز بہل کینہ دیرینہ بود
دویم شہر صفر بود و روز آدینہ بود
سنہ ۱۲۵۱ھ

غلام زین العابدین

شیخ غلام زین العابدین - ابن شیخ محمد صالح - ابن شیخ محمد متعب - ابن ملا شیخ عبدالرہیب -
یہ ابتدائے طفولیت سے ہی بہت بلند ذوق کی جانب میلان رکھتے تھے۔ اور لوہوایت اطفال
سے کنارہ کش رہتے پتیر حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ کی صحبت میں بیٹھتے اور فوائد کثیرہ
حاصل کرتے۔ اسی زمانہ میں حضرت شاہ کوثرین آدم پوری خلیفہ حضرت سیدنا شاہ باسط علی قلندر
الہ آبادی قدس سرہ کا گوری میں تشریف لائے اور مسجد ملا عبدالرہیب واقعہ محلہ جزیہ گدھی میں لکھنؤ
ہوئے تھے۔ انھوں نے انھیں سے ہیئت کی اور اذکار اور انکار وغیرہ کی تعلیم بھی پائی۔ حضرت
شاہ عبدالرحمن قلندر زامانی نمبر حضرت شاہ مجاہد لاہور پوری کے ہمراہ یہ الہ آباد میں حضرت
سید شاہ باسط علی قلندر کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ان سے فیضیاب بھی ہوئے۔ حضرت
نے انکے لئے خواص دعا یعنی بصورت کتاب تحریر فرمائے جیسا کہ اسی کی خطبہ سے ظاہر ہے
دعا یعنی پڑھنے کی اجازت بھی انکو دی۔ چونکہ اس زمانہ میں خطی معاش کا حکم نافذ ہو چکا تھا
اور انکی آبائی جائیداد جو ان کو ترکہ میں ملی تھی وہ بھی ضبط ہو گئی تھی۔ لہذا حضرت شاہ عبدالعزیز
قلندر نے شجاع الدولہ سے کہہ کر تنخواہ مقرر کرادی اور مختار الدولہ نے بھی اراضی گولہ بار معائن
کی تاریخ و سنہ ولادت و وفات دریافت نہ ہو سکا۔

غلام سرور

شیخ غلام سرور - ابن ملک محمد کبیر - ابن ملک محمد عیوض - ابن ملک محمد حنیف - ابن ملک

مجموعی۔ ابن ملک عبدالصمد ابن ملک ٹٹھی۔ ابن حافظ چاند۔ ابن ملک حسام الدین ابن ملک نظام الدین۔ ابن ملک بہار الدین کیتباد۔

انکی ولادت تباہیچہ راہ شعبان المعظم ۸۱۷ھ ہوئی۔ بدوشور سے بصفات حمیدہ موصوف اور تقویٰ اور پرہیزگاری میں معروف تھے۔ تعلیم و تربیت اپنے چچا قاضی نجیب اللہ سے پائی۔ بہت لائق و قابل تھے۔ فارسی میں پورے حاصل تھا۔ اور لغات فارسی پر بھی بہت عبور تھا۔ کتب توارخ بہت مطالعہ میں رکھتے۔ اس قصہ کے بہت سے ہندو اور مسلمان انکے شاگرد تھے۔ یہ بہت نیک تھے کہ کبھی غصہ میں بھول کر کسی کو سخت بات نہیں کہی۔ طبیعت بہت صفائی پسند تھی نوافل کثرت سے پڑھتے تھے وفات انکی ۸۲۷ھ میں ہوئی۔ انکے بیٹے نقی فیض بخش مورخ کاکوڑی تھے۔

غلام صفدر خان

اقتدار الدولہ غلام صفدر خان تخلص بہ تسلیم۔ ابن رفعت الدولہ بخشی رفعت اللہ خان بہادر نصرت جنگ عباسی۔ یہ اپنے بڑے بھائی اعتماد الدولہ غلام حیدر خان کے قدم بقدم تھے دوسور پورہ کے شاہی منصبدار صاحب دولت و ثروت و جاہ و مرتبت عابد و زاہد تہجد گزار قابل و لائق تھے۔

تعلیم و تربیت مولوی محمد فاخر الہ آبادی۔ اور خاندان کے لوگوں سے پائی۔ حضرت سید شاہ علی مظہر قلندر زبیرہ حضرت سیدنا شاہ باسط علی قلندر الہ آبادی کے مرید ہوئے۔

یہ فارسی کے زبردست شاعر تھے۔ کمل دیوان ضخیم موجود تھا۔ جو زمانہ کی دست برد تلف ہو گیا۔ اہل زبان کی طرح کلام دقیق ہوتا تھا۔ تسلیم تخلص کرتے۔ یہ نہ معلوم ہو سکا کہ فن شاعری میں انکو کس سے تلمذ تھا۔ چند اشعار انکے کشکول سے لیکر درج ذیل کے جاتے ہیں۔

روز اول چون غنا صبر بهم آمیختند
 نامه اعمال ما هرگاه باطل و فساد
 چرخ سنا از تراخن ناب مرغوب است
 به جریوسف مصری چرا بصیرت ساخت
 بر تقسیم خود شاد باش شکوه مکن
 بپرواوی تسکین چسار و دم تسلیم
 کس نیست که آشفته آن زلف و نایست
 از تنبیز نگاشتم همه عالم فده مجروح
 هیچ است همه در نظر اهل بصیرت
 در عالم امکان همه مرض و دوائست
 آنکس که نه سوزد و عیشم او تن خود را
 عاشق چه کند و عوے خود پیش که مشتوق
 تسلیم مکن ناله و فزای و ز محبوب
 اگر جان برود و عیشم عشق تو عجب نیست
 چون جمله جهان فانی و مانند سراب است
 نو میدباشید ز کم مایگی خویش
 اگر نور و ضیا خواهی و در عالم دل رو
 چون روزی هر یک همه از عالم غیب است
 اگر بر سر و دے تو سدا ده تقدیر
 در سینه خود شعله جانگاه نگهدار
 بیرون و درون تو هر دو دست بهرم

ساغر و دروالم را در دل من بختند
 بهر آفرینش ز رحمت حیل و آنگینند
 دلم بگیر که بهر نشانه ات خوب است
 مرا کلام بدین گریه های یعقوب است
 که بیش و کم نه بود و زرق از آنکه مکتوب است
 بهر کجا نگریم جلوه های مرغوب است
 در هیچ رهنیت که دایم زبانیست
 باین همه کس نیست که دست بدعافیت
 اله است که در ذات خودش هیچ نایست
 عشق است که بخردین مشوق و دوائست
 بر تربت او فاخته در عشق روانیست
 بے جرم اگر قتل کند هیچ جفائیست
 دل باخته را چاره بجز صبر و رضائیست
 کاین آتش سوزد و کم از گرمی تب نیست
 گر تخت نصیب تو شود جائے طرب نیست
 کالطاف خدا دند تو موقوف ادب نیست
 کا بجا همه روز است غم ظلمت شب نیست
 خاموش نشین لب کشا جائے طلب نیست
 تسلیم مشور بجه که این شان ادب نیست
 ترسم که نه سوز و دو جهان آه نگهدار
 در آه و دلت نفس الله نگهدار

امر ز که بر روی زمین فتنه خراست
 در منزل جانان اگر ت بار نداشت
 دیده گر بنیادور لای با و محبوب نیست
 در محبت باش صادق گر وصال بایت
 من ترا خواهم ترا خواهم ترا خواهم ترا
 اشک خونی گر ز چشمم میرود عجب مکن
 روز و شب در یاد او ذکر و عبادت میکنی
 هرگز شد عشق کامل و لبر او پیش اوست
 هر زمان تسلیم ذکر و فکر عصیان میکنی
 در سر کویت نظری چون جانب سبیل ندیم
 این خراب آباد دنیا لائق نظاره نیست
 روز طوفان چون که عالم حبه شد و آب غرق
 بود در روز ازل تسلیم جنت جلای من

مرا هر دم غم عشقت فزون است
 چو می برسی ز حال دل که چو نیست
 ز مرگ خود مرا اندیشه نیست
 بر اے رنجانی نیست حاجت
 برگ هیچ کس ماتم نه شاید
 همه عالم ظهور است لیکن
 هر چند که هر دم بدست تیر جفا کنیم
 چون و عده عشقت ز من بهیوده سرزد

یارب تو ازین آفت ناگاه گمدا
 تسلیم مشو رنج سر راه گمدا
 هیچ جا نیست کاسخا جلوه محبوب نیست
 دیدن یوسف بغیر از جذبه یعقوب نیست
 هیچ چیز جز وصال تو مرا مطلوب نیست
 دیده ما را بغیر از خون دل مرغوب نیست
 هیچ در هیچ است نفس تو اگر مغلوب نیست
 قیاس را هنگام فرصت طاقت مکتوب نیست
 بحر معاصی از فیض تو مگر مکتوب نیست
 آفرین صد آفرین بر بازو سے قابل ندیم
 چشمم بر بستیم و منزل در جهان دل ندیم
 کشتی خود را بر در عشق بر ساحل ندیم
 دایه از اعمال خود در این جهان منزل ندیم

هانا آخر کارم خون است
 نمی بینی که اشکم جله خون است
 که در عشق تو جان دادن کن است
 مرا خضر دل من رهمنون است
 که در واقع سکونم سکون است
 وجودش از همه عالم برون است
 المنته الله که راضی بر ضایعیم
 والله سبب بر گون جفاست تو شرعیم

ترسم که شود فاش غم عشق و گزند	از سینه بر آرد دهل خود بنهائیم
از ناوک تو گر چهره سیر پیر	از لذت نظاره نظر سوسے تفائیم
از رشک نخو اہم کہ بعشاق نشینی	ہر چند کہ دورم ز جہان شماییم
تسلیم کن شکوہ آن یار ز اغیار	چون قول تو دانیم کہ راضی برضاییم
ما سحر ز وحدت حق نوش کرده ایم	تا جملہ کائنات فراموش کرده ایم
چون دولت وصال تو حاصل نشد مرا	در عالم خیال بہ آغوش کرده ایم
بسکہ در عالم بطور فصل بد اعمال ما است	ہر چه پیش آمد با ما ز شامت اعمال ما است
انچہ در عالم نمودار است و ذات من است	این مفصل در حقیقت معنی و اجمال ما است
پیش ارباب بصیرت جملہ عالم عین ما است	کثرت افراد و ہم و باعث اضلال ما است
گر مرا سے توشہ تسلیم جائے شکوہ نیست	انچہ ادا بار است پیش خلق این اقبال ما است
چشم آن دارم بگلشیرم کشی ،	کاین صفاء در خنجر جلالت است
بر انچہ می نگری بر وجود اوست گواہ	ظہور ارض و سما ہم یکے ز آیات است
بجلوہ ہائے شب و روز رخ کن تسلیم	کہ چشم تا بکشائی نمود ظلمات است
دوش دستے بس زلف گرد گیر ز دیم	پائے خود را ز جنون باز بہ زنجیر زدیم
از تماشا سے جہان بیچ معانہ نشود	حیف صد حیف کہ من بہیودہ تقرر زدیم
یار ب بچہ کار آم فریدی مارا	در نوع نفر چرا کشیدی مارا
کاسے برضائے تو نکر دم بہیات	واللہ بسے بدیم دیدی مارا
لے ذات و صفات تو نمود عالم	از عکس وجود تست بود عالم
در باطن و در ظہور جز تو کس نیست	واللہ ہمہ توئی و جود عالم
ہر چند کہ فعل زشت دارم	از کردہ خویش ششہ سارم
لطفے فرما بجا منبہ ما ،	کز رحمت تو اُمید دارم

انھوں نے کرب خانہ بھی بہت اچھا جمع کیا تھا۔ جو انکی وفات کے بعد تلف ہو گیا۔
 انھوں نے بہت تاریخ ۳۱ ماہ رجب المرجب روز چار شنبہ ۱۲۸۲ھ انتقال کیا۔
 اور قاضی گدھی مین خانہ دانی قبرستان مین دفن ہوئے۔

غلام عزیز

شیخ غلام عزیز۔ ابن شیخ محمد نیر۔ ابن شیخ محمد۔ ابن شیخ بولہ۔ ابن شیخ خضر۔ ابن شیخ حیات اللہ
 ابن شیخ عالم۔ ابن حضرت مخدوم امیر نظام الدین بھیکہ رحمۃ اللہ۔
 یہ جوان صاحب غیرت و حیا تھے۔ خدا داد جسمانی قوت بہت تھی۔ تیس سال تک مشہور گلاب
 مین نواب قاسم علی خان ناظم کی رفاقت مین رہے۔ شب بیدار تھے۔ بیشتر وقت اور اوقات
 مین صرت کرتے تھے۔ انکی قوت جسمانی کے متعلق ایک واقعہ ہے کہ یہ ایک سال روز بعد وظائف
 سونے کے واسطے لیٹے۔ شب ماہ تھی دیکھا کہ سفید رنگ کی ایک بلی مرغی کو پنجہ مین دبائے
 لئے جاتی ہے۔ یہ دیکھتے ہی متعجب ہوئے۔ چونکہ خود دروازہ بند کر کے لیٹے تھے۔ دروازہ جاکر
 دیکھا کھلا پایا۔ اور زائد متعجب ہوئے۔ دریافت حال کیلئے تعاقب کیا۔ ملاحظت اللہ کی حیثی کہ درج پرائی
 حیثی کے نام سے مشہور ہے۔ انھوں نے اُس بلی کو دیوار پر چڑھتے دیکھا۔ دُور کر اسکا پیر کر لیا
 باد جو پیرانہ سالی استغدر خداداد قوت تھی۔ کہ ادھر یہ زور کرنے اور ادھر بلی۔ بالآخر یہ ہی
 غالب آئے۔ بلی کا پیر اُکھڑ گیا۔ اُسی صورت سے وہ مرغی کو دبائے ہوئے بھاگی۔ دُور چلکر
 سانسے وہ بصورت آدمی نمودار ہوئی۔ پھر اسے مقابلہ ہونے لگا رات بھر مقابلہ رہا۔ صبح
 ہوتے وہ بلی غائب ہو گئی۔ مگر اس واقعہ کے مین دن کے بعد انکا انتقال ہو گیا۔

غلام محمد

حافظ غلام محمد۔ ابن شیخ سیف الدین۔ ابن ملا ضیا اللہ۔ ابن حضرت ملا عبد الکریم قدس

یہ نہایت بزرگ اور صاحب کمال تھے۔ بعد وفات اپنے والد کے بیشتر حصہ عمر ادنیٰ بن ہسبر کیا۔
نقل ہے کہ ایک مرتبہ انکے گھر میں چور آیا اندھا ہو گیا۔ چوری کرنے کی جرأت نہیں ہوئی
بالآخر فرسندہ ہو کر ہاتھ پاؤں پٹختے لگا۔ یہ اسکا ہاتھ پکڑ کر گھر سے باہر کر گئے۔ اور اس سے کہا
کہ چلا جا۔ اسی وقت اسکی بنیائی عود کر آئی اور وہ چلا گیا۔

نقل ہے کہ انکا جب سن ضعیفی آگیا اسوقت تک کوئی اولاد نہیں ہوئی۔ ایک روز ایسی
خیال میں معنوم بیٹھے تھے۔ کہ ایک شاد صاحب اسطرح سے گزرے۔ اور پوچھا کہ کیوں تنہا
بیٹھے ہو۔ انھوں نے وجہ بیان کی۔ انھوں نے کہا کیوں گھبراتے ہو۔ تمہارے اولاد ہوگی۔
جس سے نسل بہت چلیگی۔ میں نے مکاشفہ میں اس گھر کا باد دیکھا ہے۔ چنانچہ پھر انکے
دو صاحبزادے ہوئے۔ ایک صاحبزادے جو انکا اتحاد انتقال کر گئے۔ دوسرے صاحبزادے
شیخ عبدالرحمن ہوئے جن سے نسل اب تک چل رہی ہے۔ وفات انکی ۸۵۰ ماہ ذی الحجہ کو
ہوئی۔ اور زائد حالات دریافت ہو سکے۔

غلام مرتضیٰ

مفتی غلام مرتضیٰ آبن ملک کبیر آبن ملک محمد عیوض آبن ملک محمد حنیف آبن ملک مفتی
آبن ملک عبدالصمد آبن ملک مٹھی آبن حافظ چاند آبن ملک حسام الدین آبن ملک نظام الدین
آبن ملک بہا الدین کی بقا آبن ملا ابو بکر جامی۔

ولادت انکی ۸۲۵ھ میں ہوئی۔ کتب درسیہ الکمال الدین فتحپوری۔ دلائل محمد یعقوب لکھنوی
فرنگی مٹھی۔ و مولوی غلام پیکھا بہاری سے پڑھیں۔ نہایت ہی قابل و خوش تقریر تھے۔ جو بہت
طبع اور ذہانت خدا داد رکھتے۔ بحث و مباحثہ میں ہمیشہ غالب رہتے۔ اسی زمانہ میں خوشنویسی
کی بھی مشق کی اس میں بھی کتنا سے روزگار ہوئے۔ شرنوبی میں اپنے ہمعصرون سے فائق تھے
حافظہ ایسا قوی تھا کہ دس ہزار مصطلحات اور محاورات اہل ایران و ہندوستان زبانی یاد تھے۔

سراج الدین علی خان آرزو کی سراج اللغات۔ اور مصطلحات و دانستہ کو بیک نظر اجمالی دیکھ کر یاد کر لیا تھا۔ کتابت میں اس قدر تیز دست تھے کہ ایک مرتبہ خان آرزو و شاہجہان آباد سے عظیم آباد جاتے ہوئے لکھنؤ میں بھی ٹھہرے۔ سراج اللغات اسی زمانہ میں انھوں نے لکھی تھی۔ جو تقریباً بیس جزد کی تھی۔ یہ ان سے دیکھنے کیلئے لائے اور رات بھر چن نقل کر لی۔

ایک روز ایک برہمن اور بے پوری جسکو علم نجوم میں بہت مہارت تھی۔ اور کبت اور دھوکے بہت سے یاد تھے۔ اور اپنے حافظہ پر اسکو بہت ناز تھا۔ کا کوری آیا۔ ان سے اور اس سے ملاقات ہوئی۔ بعد گفت و شنید اس نے کبت اور دھوکے پر ہنا شروع کئے انھوں نے بھی اسی مضمون کے اشعار سننا شروع کئے۔ آخر وہ ساکت ہو گیا۔ تھبکے بہتے ہندو اور مسلمان کئے شاکر دتھے کتب بینی سے بہت شوق تھا۔ بہت بڑے وسیع النظر تھے اکثر علماء زمانہ سے مباحثہ بھی ہوتا تھا۔ اس میں بھی یہی غالب رہتے۔

ابتداء میں میرزا الدین خان ناظم الملک کی رفاقت میں رہے۔ پھر شاہ شرف الدین عرف شاہ مدن صاحب پیرزادہ کے یہاں (جو شاہجہان پور کے باشندے تھے اور بالکمال بزرگ اور معافی دار اور وہ تھے) بعدہ انشی گری مقرر ہو گئے تھے۔ چنانچہ عرصہ تک ان کے یہاں بہ مقام خالص پور رہے۔ پھر انھیں کی سفارش سے راجہ بینی پر شاہ کے یہاں مقول تنخواہ پر مقرر ہو گیا۔ ان کے مصنفات میں سے ایک کتاب جو امیر الانشا ہے۔ جو بزرگان سلف کا کوری کے حالات پر مشتمل ہے۔ آخر میں چند رقعات ہیں جو اپنے اعزاء و احباب کو تحریر کئے تھے۔ یہ کتاب بحیثیت انشا و فارسی و حالات بہت عمدہ اور نفیس ہے۔ اسکا سنہ تالیف سنہ ۱۱۷۵ ہے۔ دوسری کتاب بطور قماشے ہے۔ جس میں مسائل عبادات و معاملات مفتی بہ جمع کئے ہیں۔ یہ دونوں کتابیں غیر مطبوعہ ہیں۔ دوسری کتاب لینے قماشے اب بالکل مفقود ہے۔

غرض کہ یہ اپنے زمانہ میں مقننات سے شمار کئے جاتے تھے۔ اکتالیس سال کی عمر کو تاریخ ۵ ماہ شعبان العظمیٰ انتقال کیا۔ ان کے انتقال کا بھی عجیب و غریب واقعہ ہے۔ ایک روز شب

مین یہ رات ہو سے جاگ پڑے اور پوچھنا شروع کیا کہ کتنی رات باقی ہے۔ پھر اپنے بھتیجے منشی فیض بخش صاحب سے کہا کہ آج یوم انتقال ہے۔ کتابین احتیاط سے رکھو۔ ورنہ صنایع ہو جائیں گی۔ اور میرے رلڑکے جاہل نہ رہنے پائین اسکا خیال رکھنا۔ شیخ محمد تقی ان کے مامون زاد بھائی بھی اُس وقت بیٹھے تھے۔ انھوں نے کہا کہ آپ خدا نخواستہ کسی طرح کے بیمار بھی نہیں ہیں۔ کیا بات ہے آپ ایسا کیوں فرماتے ہیں۔ انھوں نے کہا کہ معلوم ہو جائے گا اُسی روز دوپہر کو انتقال ہو گیا اور اپنے والد کے پاس باغ ملکن ہار کا کوری مین دفن ہوئے۔

غلام مصطفیٰ

قاضی غلام مصطفیٰ خان شہید۔ ابن قاضی عبدالاحد۔ ابن قاضی محمد جاقظ عباسی۔ یہ ۱۲۳۰ھ میں پیدا ہوئے۔ نہایت صلاح و مراض تھے۔ دس سال کی عمر سے احکام شرعیہ کے پابند تھے۔ ملاقات کلام مجید و طائف مین زیادہ وقت صرف کرتے تھے۔ منہیات و منکرات ملا ہی و ملاعب کی طرف کبھی متوجہ نہیں ہوئے تعلیم و تربیت اپنے اعام اور جدا مجد سے پائی۔ نہایت موزون قاست۔ وجہ و نحو بصورت شجاع اور سخی تھے۔ جس شخص سے ملاقات کرتے وہ انکے حسن و جمال و خلاق کا شفیقہ ہو جانا۔

ابتداء میں کچھ دنوں اپنے عمر بزرگوار شیخ محمد اکابر کے ساتھ راجہ نول رائے کے یہاں ملازم رہے۔ وہاں ایک روز حریف پر لشکر کشی کی۔ اور نزل سے بہت دور نکل گئے۔ واپس وگھاس گھوڑوں کو مل نہ سکا۔ سپاہیوں نے اپنے اپنے جانوروں کو کھیتوں میں چھوڑ دیا۔ جو وقت وہ جانور سیر ہو گئے۔ اُن لوگوں نے ان سے بھی کہا۔ انھوں نے جواب دیا کہ میرا گھوڑا ملک غیر پر کبھی منہ نہ ڈلے گا۔ لوگوں نے نہ مانا۔ گھوڑے کو لے گئے۔ باوجود سرسبزی و شادابی گھوڑے نے منہ نہ ڈالا۔ وہ لوگ بہت متعجب ہوئے۔

ایک روز راجہ نے مرہٹوں پر فوج کشی کا حکم دیا اور خود راستہ میں کھڑے ہو کر فوج کا

جائزہ لینا شروع کیا۔ فوج نکل گئی۔ یہ بعد کو ہو چکے۔ راجہ نے پوچھا کہ کہاں رہ گئے تھے! انھوں نے کہا کہ نماز ظہر پڑھنے لگا تھا وقت بالکل آ کر ہوا تھا۔ راجہ نے کہا کہ نوکری کر دیا نماز پڑھو۔ انھوں نے کہا کہ نوکری بھی کوئی چیز ہے۔ اور فوراً استعفا دیدیا۔ راجہ نے پھر ہر شے کہا کہ میں نے فراخا کہا تھا۔ مگر انھوں نے منظور نہیں کیا۔ اور وطن چلے آئے۔ بعد اسکے پھر شیخ محمد کا برائے انکو اپنے ساتھ سکندریہ لے آئے۔ وہاں سے انھوں نے انکو معہ سامان وطن روانہ کیا۔ راستہ میں ڈاکوؤں کے ہاتھ سے ۶۳ھ میں ۲۸ سال شہید ہوئے۔

غلام مینا

شیخ غلام مینا۔ ابن شیخ محمد متجب۔ ابن حضرت ملا عبد الرقیب رحمۃ اللہ علیہ۔ انھوں نے تعلیم درہیت مولوی رحمت اللہ اور اپنے والد اور دیگر علما سے پائی۔ شان و شوکت ان میں بہت تھی۔ نہایت ہی خوش پوشاک تھے۔

منشی غلام مرتضیٰ ملکزادہ جو ہر الانشا میں لکھتے ہیں کہ:-

”شیخ غلام مینا پسر کو چمک آن مرحوم (شیخ محمد متجب) از جوان ثنائیست و مہذب طبع متکلف

داشتہ و در علوم شان و بلند و صلی و الا نشی و تکلیف و وقار و نوہ پد و بزرگوار بودہ و در توحید و

الطواری و خوش خلقی یگانہ و در دقت انت گوئی و خوش وضعی فنانہ و در حدود و سخا عیارش بجاک

استقامت و اعتبار رسیدہ بود۔ حافظ قرآن و تفسیر بیان نیکو صحبت و پاکیزہ روزگار بود۔“

ان سے اور نواب شیر جنگ برادر زادہ نواب سعادت خان برہان الملک صوبہ ارادو

سے بہت دوستی تھی۔ انھوں نے عین شباب میں بروز عید الفطر انتقال کیا۔ اور آبائی قبرستان

میں دفن ہوئے۔

غلام مینا ساحر

شیخ فضل حق عرف غلام مینا تخلص بساحر۔ ابن شیخ فضل امام۔ ابن شیخ محمد عیوض ابن

مولوی محب الرحمن بابن شیخ عبدالرحمن بابن حافظ غلام محمد علمی مخدوم زادہ -
 یہ ابتداء تحصیل علم سے قطعاً متنفر تھے۔ انکے والد شیخ فضل امام مرحوم کا قیام دہلی میں
 رہتا تھا۔ یہ بھی وہیں انکے ساتھ تھے۔ والد کے خوف سے بادل ناخواستہ حضرت شاہ عبدالغفر
 دہلوی کی خدمت میں حاضر ہوئے اور تھوڑی دیر تک کتاب سامنے رکھ کر واپس آئے۔

ایک روز انکے والد نے اپنے حضرت پیر و مرشد شاہ غلام علی دہلوی خلیفہ حضرت میرزا
 مظہر جانجاناں دہلوی سے انکی بڑھتی کا حال بیان کر کے خاص دعا اور توجہ چاہی۔ انکی پیر و مرشد
 نے پانی آنسو سے مین منگھا کر کچھ ٹپھکر دم کیا اور انکو بلا دیا۔ اُس تاریخ سے طبیعت تحصیل علم کیلئے
 متوجہ ہو گئی۔ روز بروز علمی مذاق بڑھتا گیا۔ اور چند ہی روز کے بعد آسمان ہندوستان میں
 آفتاب ہو کر چمکے۔ حضرت شاہ غلام علی صاحب غلام مینا نام اور سائر مخلص انکو عطا کیا۔
 یہ چند سال اپنے والد کے ساتھ دہلی میں رہے۔ اور حضرت شاہ عبدالغفر زادہ شاہ غلام علی
 فیض محبت سے مستفید ہوتے رہے۔ وہاں سے پھر وطن (کاکوری) آئے یہاں شاعری کی طریقت
 توجہ کی اور کلام مصحفی کو دکھایا۔ شعر گوئی اور شاعری میں کیتاے روز گاہوے۔ انکے کلام میں
 سب سے بڑی یہ خصوصیت ہے کہ الفاظ ثقیل کی بندش نہیں۔ اور فارسی محاورات کیساتھ
 ایسی مضمون آفرینی کرتے ہیں کہ سننے اور دیکھنے والے کے منہ سے بے اختیار داد و تحسین آتی ہے۔
 ان سے اور قاضی محمد صادق خان اختر سے بہت دوستی تھی۔

حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ کشف التواریخ میں لکھتے ہیں:-

”نہایت قابل و شمار شاعر و در علم فارسی و پنجاب کے ہتھانے اور نمود اگر حالش نہ میسر مل شود کہ

در قافیت و جلالی طبع و غربت و سعادت مندی ہر خود نداشت۔“

مولانا حسین بخش شیدہ۔ ابن حضرت شاہ میر محمد قلندر کا کہ وہی اپنی بیاض میں لکھتے ہیں کہ

”سخن شیخ علیہ السلام و بلند پر صاحب بحر طلال شاعر شیرین مقال و ہر فن ہر غلام فنا

ساحر نسب پوری داد محمد شفیق بن علی بابن ابی طالب کرم اللہ وجہہ فیہ و در ابتدا سے دوسرا

زبان فاضلی مولف کثرت کلام و ان سخن در یک کتب با ہم درس سبق میگیر فتم بعد چندی که فلک
متفرق الاحباب آنجناب را به بلده خواجہان آباد در دہلی، فرستاد و دوستان ہم صحبت را با لام
فراق و ہجر تباراگر داینده در آنجا بقیض حضرت غلام علی شاہ نقشبندی سلمہ و برکت مولانا عبد الغزیز
سلمہ و کمال علمی و تہذیب اخلاق سلمہ سدرۃ المنتہی رسیدہ بعد معاودت اذان دیدار فن شاعری را
رواق بنشیند و شوق سخن از میان مصحفی سلمہ نموده با علم مرتب شادی رسیدہ انواع نظم و نثر را فی البیو
مالک است۔ موزن قلیل بارہا میگفت کہ ساحر اُستاد فنی است۔ مصحفی از تفاخر و مہمات سلمہ
رؤس الاشہاد مدح و ثنائے اوی بیان میکند و بارہا دیگر تلامذہ خود ارشاد نموده کہ محاورات فرس
از ساحر باید آموخت۔

نواب نور الحسن خان تذکرہ نگارستان سخن مین لکھتے ہیں کہ:-

”ساحر۔ مجسم جودت و ذکاوت غلام مینا از عشیرہ مخدوم زادگان کاکوری نواح شہر لکھنؤ بودہ
و در جدت طبیعت و رسائی فکر و اقران گسے سبقت رہودہ تلمذش مصحفی را سرمایہ افتخار و گزینش
تقیل را راس المال عز و اعتبار طبعی معنی آفرین و رہنے وقت گزین داشت شاعر فنی سلم الثبوت
ارباب کمال است و کمال موزن فنی بہ سحر حلال۔“

تذکرہ روز روشن جلد چہارم شمع انجمن مین ہے کہ:-

”ساحر۔ شیخ فضل حق عرشدہ غلام مینا۔ ابن شیخ فضل امام متوطن قصبہ کاکوری از اولاد محمد بن
خفیعہ رضی اللہ عنہ بود کہ سب علوم ظاہری و باطنی در خدمت جناب شاہ عبد الغزیز دہلوی و
شاہ غلام علی نقشبندی در دہلی نمود و شوق سخن از شیخ غلام مینا فنی مصحفی کردہ مینرا تقیل میگفت کہ ساحر
فناگر و مصحفی نیست بل اُستاد است۔ اسی نظم و نثر ظہیر خود داشت و در سنہ ثمانین و اثنین اہل
مینا سلمہ را از صہبایہ جان عالی داشت۔“

نشی احمد حسین بہر تذکرہ طور معنی مین لکھتے ہیں کہ:-

”ساحر۔ تخلص اُستادی غلام مینا۔ ابن زبیاں گہریزی معانی آباد۔ محیط اعظم سخن آفرینی لطافت

در کنار گل شاداب بہرستان سخن شمع انجمن افزہ معانی روشن بہنگامہ گرم کن معانی نقاد
جو اہرکتہ دانی بودہ . کلامش کہین شور قیامت بدہما انداختہ دشمن آفرینش تصور جادوے سلمی
از خاطر بارداشتہ سطر کلام نظم و کشتش ادب وضع گفتگوے شیخ علی خرین است . فلک ناتوان
سپہم پرور با وصف شہ است کمالات آن عجبتہ صفات در مکر و ہات دنیاوی تہلاداشتہ صورت
اقتدار جاوہ گردنہ ساخت در سہ یک نہار و دو صد و پنجاہ ہجری داعی اجل را لبیک گفتہ و
عالمی را با تم عظیم گذاشت . جملہ نشین معنی پردہ بر رخ کشیدہ با تم نشست و شمع روشن
بزم سخن خاموش گشت در شہر ظہوری وقت خویش بود فقیر ازین غایت تلمذ او حزن آتشاگرید
سر قنار از نسبت شاگردی او فلک میفرساید .

ساحر نے حسب ذیل تصانیف چھوڑے ۔ (۱) اشتر ساحر ۔ اس میں رقعات اور شرین ہیں
غیر مطبوع ہے (۲) دیوان ساحر ۔ فارسی کا مکمل غیر مطبوع دیوان ہے (۳) شبنوی ساحر ۔ یہ
شبنوی رسالہ ادیب اردو جلد انمبر ۱۲ جولائی ۱۹۲۷ء میں طبع ہو چکی ہے ۔ شبنوی بہت عمدہ و
ساحر کے لمذاذ بھی بہت قابل و مشہور ہوئے ۔ جتنوں کے نام معلوم ہو سکے درج
ذیل ہیں (۱) نواب میر حسن خان تخلص بسمل کا کوروی (۲) منشی مومن علی خان مفتون کا کوروی
(۳) مولوی محی الدین خان ذوقی کا کوروی (۴) مرزا حیدر بیگ کا کوروی (۵) مولوی غلام امام
شہید امیٹھوی (۶) منشی احمد حسین تھور ۔

نمودہ کلام غلام مینا ساحر بغرض تفریح طبع ناظرین درج ذیل ہے ۔
امید ہوئے تو از نو بہار بود مرا و گر نہ با گل و گلشن چہ کار بود مرا
سحر کہ گلبد نیے بود زیب خوشم گل مراد نصیب کتار بود مرا
ازین سبب دل بیمار می شمر نفس کہ روز ہجر تو روز شمار بود مرا
ہمیشہ دیدہ تر خون دل تلف میکرو بلائے جان ثمرہ اشکبار بود مرا
دم نظارہ و شش چنان ز خود رفتم کہ روز وصل شب انتظار بود مرا

بگلشن از خط بنر تو یا و میگرد
 شبی که زلفش درخت را بخواب میدهم
 نوازنده عجبی داشت بر من بیمار
 بر زیر خاک چه پیر وانه نفس میگردم
 جز آنکه حسرت و غم بروم از جهان بگردم
 سخت دل بر یکدگر دیده تر یافتیم
 بر سر افشادم غبار دشت و انسر یافتیم
 تیغ بر فرقم زوی خنجر شکستی در جگر
 ما جرعه آتش هجر تو میگردم رقم
 می خلدیم خیال نوک شرکانت بدل
 از نگاه میگسارت باده گلگون زدم
 باده گلگون شک چشم خون شرکان خوش بود
 از لب رخسار و زلف عنبر افشان کس
 چند پرسی ما جرعه آتش هجر تو میگردم
 ز بارغ رفتی و از سر زده شد چمن بے تو
 مرا سبک نفس خوشتر از چمن بے تو
 بخت جوئے نشان تو گم شدم از خویش
 شب رقیب سحر شد زلف تو بخت
 بدشت باده به مجنون به بے ستون فراد
 گل که از چمن دل گرفتگان نبرد
 ز بیم گاه سخن رفته کجا سحر

پریده سبز نور ستمه خار بود مرا
 خیال گردش لیل و نهار بود مرا
 اجل بشام غمت غمگسار بود مرا
 شبی که روسی تو شمع مزار بود مرا
 باین دیار ندانم چه کار بود مرا
 من دین در پی خون کبریت احمر یافتیم
 من با قبال جنون تاج سکندر یافتیم
 راحت دل کام جان اسایش یافتیم
 کاغذ مکتوب را بال کسند یافتیم
 من برات زندگی بر نوک خنجر یافتیم
 گردش چشم تو دیدم دور ساغر یافتیم
 آتش جام کردم دیده تر یافتیم
 آب دیگر رنگ دیگر بوی دیگر یافتیم
 ناتوانی را و بال روسی یافتیم
 قبا بے گل شده بروش گل کفن بد تو
 چراغ گور به از شمع انجمن بد تو
 بیابان به من که گذشتم ز خوشیت بد تو
 بشام تیره بدل شد به باغ من بد تو
 بنجاک و خون تپید آفتاب من بد تو
 بنمده و دانمند غنچه سان من بد تو
 نماند گرمی تنه گاه من بد تو

به تیغ ادا سے تو سری فروشم
 نمر دار نخلم درین باغ لیکن
 اسیری ز پر داز گلزار بستر
 چنانم خنیدار سوز مجبت
 من از گل فروشان بازار عشقم
 بدل میخلد نوک ترکان شوخت
 ندارد سخن روز بازار سناحر

پشم شوخ که با داشت نگاہ گاہ
 درد هجران نگذارد که نشینم خاموش
 بچه تقریب شبی بزم بساط افروزم
 بچه تقصیر زمار است نمی گرد و چرخ
 درد یار که ضعیفان محبت باشند
 بسکه افسرده دل از دهر گذشتی سناحر

گل فرار مرا هر کس که بومی کرد
 بسوی قبله کویت دمی که روی کرد
 ز بیم دشنه تیز تو کلک صورت گر
 ز خوش گواری آبی که خجرت میداد

ز بوتان گل تر چید و آشیانم سوخت

جدا کویت خاک هر جا فلک سپارد من خرم را
 نوشته کلک قضایا من برات سوز و گذشت
 اینست در ایام اسیری جوس ما

به نوک سناخت جگر می فروشم
 بسنگ فلاخن شمری فروشم
 بکنج نفس بال و پری فروشم
 که خرمن بهشت شمری فروشم
 گل تر ز خشت جگر می فروشم
 رگ جان به این شیتیری فروشم
 بیک جوشناح هنری فروشم

آن هم از بیم رقیبان سراپه گاہ
 صفت قوت نهد رخصت آہ گاہ
 منک در خواب ندیم نوح ماہ گاہ
 کج نه کردیم درین عرصه کلاه گاہ
 کمر باسے نر باید پیر کاہ گاہ
 بر مزار تو نه شد سبز گیاه گاہ

ز بس فسرده دلی مردن آردی کرد
 به آب دیده تر مردک ضومی کرد
 شبیر را دم تصویر بے گوی کرد
 به یک دگر لب به زخم گفتگو می کرد

یکے دسنگ ولی ہائے باغیان نیست

داشت که شرار افشان دآب آتش کش زمین را
 چگونه اکنون توان شردن سبجی کرکلت خجبین را
 صیاد گذارد و چلستان نفس ما

بہر زمین کہ مزار غنودہ پنجمان بود ہمیشہ سبز خوابیدہ از زمین خجاست
 نشست باز دم نزع بر سر بالین قیامت عجیبے روز واپسین خجاست
 مگر شکستہ پری یاد آشیان میگرد سحر ز کج تقص نالہ خزین خجاست
 نشان تیر تو باشم اگر کمان نیست جگر بزم خم فروشم اگر سان نیست
 کار ادب رسید بجائے کہ روز وصل اشکے کہ بود بر قرہ غلطیدنی نبود
 تا صبح دل خون شدہ در سینہ لپیان بود لے مرغ شبک ہنگ نوائے دوشان بود
 جگر خون کند نالہ عند لیبے کہ فصل گل آشیانے ندارد
 ہر گاہ بر ز ترکان ترم ساختہ اند برق خشنودہ زاکہ جگر م ساختہ اند
 بنوک ہر قرہ صد پارہ جگر دارم نہال گلشن عشقم بہین ترم دارم
 گو ہنر پیش آن مردندان بہیم جو یا قوت سرخ بالب خندان بہیم جو
 با آنکہ صد خدنگ تو در پہلویم است دارم بدل ہنوز مقام سنان تہی
 دل تا جگر راست ز بلوغ جفلے لے دارم ز دواتان شکایت زبان تہی
 دی شب سرم ز باش آرام دور بود لے خواب مرگ چارہ دوم ضرور بود
 دین بہار کہ ہر گل بلاے جان من است نثار برق بلا خار آستان من است
 بے جبابہ بروے تو نگاہے میگرد میتوان گفت کہ آئینہ گناہے میگرد
 انھون نے تباریچ ۳۴ ماہ ذیقعد ۱۲۵۵ وفات پائی ۔ اور خاندانی قبرستان واقع
 تکیہ شریفہ کاظمیہ میں دفن ہوئے ۔ قطعہ تاسیخ وفات از منشی مومن علی خان مفتون کاکڑی
 فریاد کہ از تفرقہ پردازی گردون امروز جوان عمر جہانے ز جہان رفت
 زمین تا مہ جانگاہ کہ بر جان زدہ ناخن آرام ز دل مہوش ز سر سبز جان رفت
 بتخالہ لب از تب غم شمع نمط زد حرفیکہ ازین قصہ مر تا زبان رفت
 زو برق بلاے بسیہ خانہ گردون ہر نالہ کہ در تہش از لوک زبان رفت

زمین در چنان چمن دل از دیدہ بخوشید
 این واقعه صعب ز دہم رد دل منشون
 نازک بجگر آمد و در سینه نہان رفت
 آن ظلم کہ بر فصل بہاری و خزان رفت
 نیز نگ جہان رنگ ثباتے نہ پذیرد
 خوش رفت ہر آنکوز جہان گنزان رفت
 آمد بزبان مصیبت تاریخ و فاقش
 دامان ز جہان چید سے و خزان رفت

شہ ۱۲۵ھ

غلام نبی

شیخ غلام نبی - ابن ذاب متظم الملک خان و ترخان شیخ جارا اللہ علوی مفت نہاری صوبہ
 خیر آباد - یہ صورتاً نہایت وجہ ملیح و سیرتاً بہت قابل اور با مذاق تھے - انکے متعلق حضرت
 شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ کشف المتواری مین لکھتے ہیں کہ ”شیخ غلام نبی بسیار قابل پر گوشت“
 ملا عبد الغفور اشرفی بہا گلپوری جن سے انکی تعلیم اور تربیت متعلق تھی - ایک قصیدہ مین ان کے
 متعلق لکھتے ہیں :

اشرفی چندین بہ کا کوری بنی ماند مایسر
 گر نبودے صنِ اخلاق نبی بفریب
 انکی بذلہ گوئی اور لطیفہ سخی کا یہ عالم تھا کہ اکثر ذی علم حضرات انکے پاس محض باتین
 سننے کے لئے جاتے اور نہایت خوش اور مخطوط واپس آتے - انکے متعلق منشی غلام مرتضیٰ
 جواہر الا نشان مین لکھتے ہیں کہ :

”شیخ غلام نبی جو ان قابل گفتہ طبع گفتگو سے مربوط داشتہ - شیخ عبد الغفور مشہور بہ اشرفی

بھاگلپوری رامیل خاطر بہ شیخ غلام نبی بود“

منشی فیض بخش اپنے نسب نامہ موسومہ بہ شجرہ فیض مین لکھتے ہیں کہ :

”شیخ در بذلہ گوئی یگانہ معہ خود بود اکثر سخن حرفیانہ و ظریفانہ میفرمود کہ سامعین را سخطے د

سرودے ہم میسرید“

باقی حالات سنہ ولادت و وفات وغیرہ دریافت نہ ہو سکے - انکی قبری بہ نوا شاہ کے

کے تکیہ متصل ہسپتال کاکوری، مین اپنے والد شیخ جارا اللہ کے خطیرہ مین کنھین کی قبر متصل ہجر

بعوث علی

قاضی حافظ غوث علی۔ ابن حافظ معراج اللہ۔ ابن حافظ شاہ عزیز اللہ علوی مخدوم زادہ۔ یہ عالم باعمل دیانت و تقویٰ مین بے نظیر و مثال تھے بیعت انکو حضرت سیدنا شاہ محمد کاظم قلندر ستر تھی۔ بوجہ اپنے علم فضیل کے فرخ آباد مین عہدہ قضا پر مامور ہوئے۔ مدۃ العمر نہایت نیک نامی کے ساتھ رہے۔ بالآخر وہین بتاریخ ۳۲ ماہ جمادی الآخر روز جمعہ ۱۲۵۷ھ وفات پائی۔ اور فرخ آباد مین دفن ہوئے۔

انکے ایک بیٹے حافظ اولاد علی ہوئے یہ بھی مثل اپنے والد کے بہت قابل و لائق اور قاضی فرخ آباد تھے۔



(ف)

فدا حسن خان

نشی مرتضیٰ حسن الملوک و فہم جسٹس نواب فدا حسن خان وکیل عدالت عالیہ ہائیکورٹ کلکتہ و چیف جسٹس ہائیکورٹ سرکار نظام حیدر آباد دکن۔ ابن نشی علی حسن خان۔ ابن نشی مشرق علی خان۔ ابن شیخ طفیل علی خان فوجدار۔

یہ تباریج، ارماہ ذیقعدہ ۱۲۸۷ء پیدا ہوئے۔ ابتدا سے عمر میں اپنے والد کے پاس رہے۔ اول تحصیل علوم سے فراغت کی ۱۲۹۷ء میں ہمراہی اپنے بھائی نواب امیر رضا حسن خان کلکتہ گئے۔ اور وہاں علم انگریزی و سند و کالت ہائیکورٹ کلکتہ حاصل کی۔ امیر رضا حسن خان کی رحلت مرکانپور ہنس آئے۔ اور پھر لکھنؤ آکر عدالت عالیہ جوڈیشی میں وکالت کی۔ اور اسقدر فروغ حاصل کیا کہ آمدنی کا اوسط ڈیڑھ لاکھ روپیہ سالانہ تک پہنچ گیا۔

یہ نہایت لائق و فائق و ذہین صاحب طبع سامعہ فہم و خوش خلق تھے اپنے زمانہ میں اپنا شغل نہیں رکھتے تھے ذہانت کا یہ عالم تھا کہ مقدمات میں کچھ شغل نہیں دیکھتے اور نہ سنتے۔ عدالت میں جا کر وہ چپکے سنتے وہ سنتے۔ اور ایسی عمدہ بحث کرتے کہ مقدمہ اپنے خلاف نہوتے پڑتے۔ لکھنؤ محلہ گولہ گنج میں متعدد عظیم الشان کوٹھیاں تعمیر کیں۔ اور انکی اور انگریز کے اخراجات و داد و دہش بڑے بڑے روسائے شہر کی زرباشی سے چمکاتی کرتے تھے۔

شہر و اور امارت کی کیفیت تھی کہ سالانہ محفل میلاد شریف میں تین تیس ہزار نفوس سے کم کا مجمع نہ ہوتا تھا اور محفل کی جگہ زمین پر کوڑھ و گلاب بجائے پانی کے چھڑکا جاتا تھا جسکے بعد فرش بچھایا جاتا۔ اور شایان زن اور دیو دیوار پر سولے پھولوں کی چادر دن اور شبہ آلات کے کچھ نظر نہ آتا تھا۔ دولت دنیاوی کے ساتھ خدا نے انکو حسن صورت بھی ایسا عنایت کیا تھا کہ بایں و شاید انکے زمانہ میں ارباب کا کوری میں سے کوئی انکا ایسا صاحب جاہ و چشم نہ تھا۔ ساتھ ہی ساتھ

انکا ذوق علمی استقدر تھا کہ انکے کتبخانہ میں ہر علم و فن کی ناوقلی و مطبوعہ کتابیں موجود تھیں جنکی تعداد سات ہزار تک پہنچ چکی تھی۔

انکے تصنیف سے حسب ذیل کتابیں یادگار ہیں (۱) کتاب وراثت ادیان اربعہ (۲) کتاب لمعان البرق۔ جو علم برق و مقناطیس کے متعلق ہے (۳) کتاب شمع مہر۔ یہ علم تصاویر عکسی میں اردو میں سب سے پہلی کتاب ہے۔ اور حسب فرمائش میجر جنرل لائیڈ جو انکے خاص دوست تھے لکھی گئی تھی۔ اس کتاب کے سرورق پر انکی تصویر جو حمد انکی کھینچی ہوئی ہے لگی ہوئی ہے۔ بیعت ان کو حضرت شاہ فرخ عالم چشتی۔ خلیفہ حضرت مولانا شاہ نیاز احمد بریلوی سے تھی۔ یہ لکھنؤ سے حسب طلب نواب سرسالا رنجک بہادر حیدر آباد گئے۔ اور ہائیکورٹ نظام کے چیف جسٹس ہوئے اور آٹھ سال تک اس عہدہ جلیلہ پر فائض رہ کر تباریخ ۱۹ ماہ صفر ۱۲۹۵ھ حیدر آباد میں رحلت کی اور وہیں دفن ہوئے۔ قطعہ تاریخ انتقال از منشی کاظم حسین تخلص مخنی کا گوری سے

چون آن خال والا فداے حسن
غنتی استم دیدہ نام نشین
ز کبر فاشد سوے سلبیل
غم جان رہا گشت سال حیل
فرید الدین خان

مولانا حاجی فرید الدین خان محدث۔ ابن مولوی مسیح الدین خان بہادر میشری گورنر جنرل و سفیر شاہ ادوہ بمقام لندن یہ غرہ ماہ ربیع الاول روز دوشنبہ ۱۲۵۵ھ میں پیدا ہوئے۔ منشی امیر حسن خان بل سنے تالیف ولادت لکھی جو درج ذیل ہے

چو آمد جوان طالعی در وجود
ز دل خواستم سال میلاد گفت
کہ تا حشر باد اگر ہ سال او
جوان آمدہ بخت و اقبال او

یہ بد و شہور سے بہت صلح فرمایا سنکس المزاج درویش منش قناعت پسند تھے امجد علی شاہ

بادشاہ اودھ کے یہاں سے انکو خانی کا خطاب اور سات سو روپیہ ماہوار کا فرمان عنایت ہوا تھا۔ چنانچہ واجد علی شاہ کے عہد سلطنت تک ماہوار مذکور برابر ملتا رہا۔ پانچ مواضعات قبل کسمورہ۔ سکرا۔ شاہ پور وغیرہ انکی جاگیر و قبضہ میں رہے۔ اور خود سلطان عالم واجد علی شاہ بادشاہ اودھ نے اپنے ہاتھ سے ملبوس خاص یعنی خلعت ہفت پارچہ مرحمت فرمایا تھا۔ اور قیصر باغ میں نہر پر مخاطبت اور ہمکلامی سے بھی سرفراز فرمایا تھا۔ بادشاہی حکم سے یہاں قصبہ کا کوری میں بالاک قلعہ نہایت عمدہ محسوس انکے لئے بنائی گئی۔ جواب تک موجود ہے۔ اور بحیثیت نفاست بخوبی اس قصبہ میں ہمیشہ رہا ہے۔

انھوں نے کتب درسیہ متوسطات تک مولوی حافظ محمد حسین ساکن بڑا گاؤں ضلع بارہ بنکی تلمیذ رشید حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر۔ اور اپنے والد ماجد۔ اور دونوں چچ مفتی ریاض الدین و مولوی حافظ وجیہ الدین۔ اور حضرت شاہ علی اکبر قلندر۔ و مولوی شاہ واجد علی قلندر۔ و مولانا حامد علی مغفور سے پڑھیں۔ اور کچھ تبرکاً حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر سے بھی پڑھا۔ پھر مفتی زاہد الدین مغفور کے ساتھ رام پور جا کر مولوی سعد اللہ مراد آبادی اور مولوی حسن شاہ محدث رامپوری سے تحصیل تمام کی۔ اور احادیث کی سند بھی حاصل کی وہاں نواب کلب علیخان کے دربار میں رونخ پیدا کیا تھا۔ انھیں کے ساتھ مترجمی کے عہد پر مامور ہو کر حرمین شریفین گئے وہاں کے شیوخ سے اجازت حاصل کی۔ بڑے عالم و عامل باحدیث تھے۔ بحر درس و کتب بینی و مطالعہ کتب حدیث اور کوئی شغل نہیں رکھتے تھے۔

انکو جناب سالت آب صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک مہینہ میں اپنا خادم بھی فرمایا تھا۔ چنانچہ یہ خود فرماتے تھے کہ میں نے ایک بار آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا۔ اور آپ کے ساتھ حضرت انس ابن مالک کو۔ آنحضرت نے اُن سے فرمایا کہ یہ ابھی میرا خادم ہے۔ انکے تصانیف سے ابوعین امام نووی کی بسیط شرح اردو موسومہ بالفلاح البین دو جلدوں میں موجود ہے۔ اسکے علاوہ اور بھی چند سائل مختلف مباحث پر نامام ہیں۔

علم حدیث و دیگر علوم کی اجازت انکو علاوہ مولوی سید الشہ و مولوی حسن شاہ محدث کے حضرت مولانا شاہ علی قلندر نیز اپنے والد ماجد و مولوی مفتی یاض الدین و مولوی حافظ وجیہ الدین و مولانا فضل الرحمان گنج مراد آبادی و مولانا الہدایہ بن مولانا محمد رام این مولانا نعمت اللہ محدث پھلواری سے بھی تھی۔ چنانچہ سب طرق کی تحریری اجازت انھوں نے حضرت مولانا شاہ حبیب حید قلندر مدظلہ کو عطا فرمائی۔ اور ایک پناہ ثبت (نوٹہ) بھی دیا جس میں اسناد تحریر کے ہیں اور نظم الدرد فی مسانید الفرید الاحقار اسکا نام ہے (محرر بطور پر بھی بہت شفقت فرماتے۔ کتاب حسن حسین پراک مجھے اجازت دی۔ بخاری شریف فریقہ یبلا کو محفوظ تھی۔ اسکا ختم برابر پڑھا کرتے۔ اسی طرح دلائل انجیرات اور حسن حسین بھی۔ حافظہ بہت قوی تھا تصنیف و تالیف میں مثل اپنے والد ماجد کے مسودہ و پیفہ نہیں کرتے تھے۔

بیعت انکو حضرت مولانا شاہ تراز علی قلندر قدس سرہ سے تھی ضرورت ظاہری کا یہ حال تھا کہ ناہمال و داد مہال میں سب لوگ امیر کبیر تھے مگر یہ اپنے علمی مشغلہ میں مصروف رہے۔ وفات انکی تباہ کنج اراہ محرم احرام روز چار شنبہ ۱۳۳۵ھ ہوئی۔ اور پیش حسن مسجد بالائے قلعہ کاکوری متصل اپنے مجلس کے دفن ہوئے۔

فرید علی فلک

مولوی شیخ فرید علی تخلص بہ فلک کاکوری۔ یہ فارسی نظم و نثر میں اچھے قابل اور عربی سے نا آشنا تھے۔ فارسی کی تعلیم انھوں نے میر کے والد ماجد حضرت مولانا حافظ شاہ علی نور قلندر سے حاصل کی۔ اگرچہ عمر میں بہت بڑے تھے۔ شاعری میں ابتداء ممتاز العلماء قاضی محمد سعید الدین خان بہادر کے شاگرد ہوئے۔ پھر انھیں کے ارشاد سے مولوی محی الدین خان قس کو اپنا کلام دکھانے لگے۔ کلام اردو و فارسی دونوں زبانوں میں اچھا ہوتا تھا۔ تاہم سچ گوئی بھی خوب کرتے تھے۔

نواب علی حسن خان سلیم صبح گلشن میں لکھتے ہیں کہ :-

فلک نامش فیخ فرید علی از مردم قصہ مردم خیز کا کوری من اعمال شہر کھنواست۔ دل و
 داغش فلک ثوابت و سیار نظم فارسی وار دو۔ در ابتدا شوق سخن از ممتاز العلماء مولوی سید الدین
 خان سعیدی نمود آخر الامر با شاعر اُستاد از قلم مولوی محی الدین خان ذوق فیض نهار بود کہ
 بیعت ان کو حضرت شاہ کرامت علی قلندر سے تھی۔ یہ مدتہ العزم معلوم گری کرتے رہے مگر تعلیم
 بہت خوب تھا اکثر لوگ انکے شاگردوں میں اب بھی موجود ہیں مرنے سے خوافی بھی کرتے تھے تحفہ النقط
 اور سوز پڑھتے تقریباً بیستہ مین انتقال کر گئے۔ اور اپنے مکان واقعہ محلہ ہودہ تالاب (دکا کوری)
 لب ترک دفن ہوئے۔

انکار دوو فارسی کلام بہت کوشش سے لکھیا جو درج ذیل ہے۔ کلام فارسی :-

جلوہ معشوق آنے دیگر است	شوکت خوبان بستانے دیگر است
کے حبیبین سلیم بدر ہائے بتان	قبائل من آستانے دیگر است
دل بدین دنیائے فانی چون نہم	سیر گاہ من جانے دیگر است
بر سر خاک کی کہ نقش پائے تست	آن زمین را آسمانے دیگر است
لے فلک در خانہ دل جان نواز	میں سماں نہر جانے دیگر است
قیامت قامت موزون برآمد	دو بالا حسین روز افزون برآمد
بہار قدرت آمد سبزہ خط	کہ گرد عارض گلگون برآمد
صنوبر منقعل از یاد اُفتاد	سی سر دم بگلشن چون برآمد
پر برگ یا سمن اُفتادہ شبنم	عسری یا زرخ گلگون برآمد
قتیل خنجر ناز وادار	فلک چون لالہ دل پر خون برآمد
نکے کہ شرف یافت بقیث قدم پاک	گرم چونہ آن نقش کھنچے تو بوسم
در خانہ شبنم چو شبے جلوہ گر آئی	گر گر دست گر دم و کہ پائے تو بوسم

کلام اردو

ذوق ابرو تجھے دم بھر جو نہیں جاتا ہر
 پاؤں ہم چھو نہیں سکتے ہیں خدا کی قدرت
 محو ہوں صانع قدرت کی قلمکاری پر
 زخمی ہوں تیغ کا نہ تیرے کا نہ تیرے کا
 عجب حال ہوں مجھے چھڑو نہ ہمدرد
 سرگوشیاں ہیں یہ جو دن رات کرتی ہے
 نوک قرہ جیسی ہے رگ جان میں آن کر
 تو جسکی ہے ازل سے برابر لگی ہوئی
 دیکھتے ہی نہیں بیمار رحمت کی طرف
 توجہ گلشت کو جائیگا مے بعد لے گل
 ایک دار اور لگا بھر خدا و قاتل
 دیکھ کر مجھ کو دو سکتے ہیں کہ تم کون ہو جی
 دیکھئے خون ہو کس کس کا خدا نیر کرے
 نوبی بعد فنا بھی مری مٹی برباد
 تم یہ اچھا نہیں کرتے ہو مسحا ہو کر
 روح پہونجی مری بلبل شیدا ہو کر
 چین پاؤں لے لے کل کہیں ٹھنڈا ہو کر
 کیسے بناتے ہیں انجان شناسا ہو کر
 اڑ چلا رنگ حنا لال بھوکا ہو کر
 بک گیا ہاتھ سینوں کے کھلونا ہو کر

فضل امام

شیخ فضل امام ابن شیخ محمد عیوض۔ ابن مولوی محسن الرحمن۔ ابن شیخ عبدالرحمن۔ ابن قنط
 غلام محمد علوی مخدوم زادہ۔ انکے والد شیخ محمد عیوض مرحوم بڑے صاحب دولت اور روزگار
 پیشہ تھے مختلف مقامات پر ملازمت کی اپنے ہمصر وین نہایت ممتاز اور باوجاہت شخص
 تھے جن کی تاریخ وفات ۱۲ ماہ ذی الحجہ ہے۔

یعنی شیخ فضل امام بھی بد فہم و موصوف بصفات حمیدہ تھے۔ اولاً میر تقی علی خان ابن میرزین العابدین خان چکھدار کی رفاقت میں رہے۔ اور وہ ان نہایت اچھی طرح سے بسر کی پھر انھیں کے ساتھ شاہجہان آباد (دہلی) گئے وہ ان کی سال رہنے کا اتفاق ہوا۔ حضرت شاہ غلام علی جانشین حضرت میرزا منظر جانناں رحمۃ اللہ کی صحبت میں ہوئی۔ ایک مدت تک ان کے حلقہ میں بیٹھے۔ اور طریقہ نقشبندیہ اخذ کیا۔ بعد ازاں سلوک لطایف متہ جاز و خلع بحرۃ خلافت ہوئے اسی وقت سے ملازمت اور امر کی صحبت ترک کر دی۔ اور اپنے پیروی حضرت شاہ صدر عالم عرف کلومیان مخاطب عالم الدے سے سلسلہ رشتہ کی اجازت معذرت خلافت حاصل کی۔ جب تک شاہجہان آباد (دہلی) میں رہے۔ وہ ان کے اور بزرگان موجودین مثل حضرت شاہ عبدالغفر محدث و شاہ صابر بخش۔ و میر فتح علی رحمۃ اللہ علیہم کی خدمت میں حاضر ہوتے رہے۔ اور بزرگان دہلی کے مزارات کی زیارت میں کرتے رہے۔ بعد اُس کے وطن آکر نہایت دارشکی و بے تعلقی کے ساتھ زندگی بسر کی۔ اور سوا ذکر و شغل کے کسی چیز سے سروکار نہ رکھا۔

ان کو حضرت مخدوم قاری نظام الدین بھیکہ کے حال کی بہت جستجو تھی۔ ایک روز شدید بیماری کی حالت میں حضرت مخدوم نظام الدین قاری کو خواب میں دیکھا اور ان سے پوچھا کہ میں علوی ہوں یا نہیں۔ انھوں نے فرمایا کہ میں علوی ہوں اور تم بھی ہو۔ اگر تم کو میرے حالات کی تلاش ہے۔ تو میرا شمس الدین خان کو کا کے مکاتیب دیکھو معلوم ہو جائیگا۔ اُس روز سے اور زائد تلاش پیدا ہوئی۔ ان کے زمانہ قیام دہلی میں شاہ ولی اللہ ایک بزرگ تھے۔ وہ ان سے کہا کرتے تھے کہ تمہارے بزرگوں کا حال میرے بیان میں لکھا ہے۔ جب ان کو یاد آیا تو فوراً اُن کے مکان پر گئے۔ اور کہتا میں دیکھنا شروع کیں۔ شاہ ولی اللہ کا انتقال ہو چکا تھا۔ کتابیں کچھ تلف ہو گئی تھیں۔ ایک کتاب میں چند مکاتیب اور حالات ملے اور مقدمہ کتاب زاد الآخرة بھی۔ انھوں نے وہ سب یہاں حضرت غوث ملت شاہ تراب علی فاضل قدس سرہ کی خدمت میں بھیج دیے۔ جس کی مدد سے کتاب کشف التواریخ تالیف ہوئی۔

اسکے نانا حضرت شاہ صبغت اللہ قلندر قدس سرہ جو اپنے زمانہ کے مشائخ عظام سے تھے انھوں نے بھی اپنا مسرکہ انکو دیا۔ جس پر اب تک انکی اولاد قابض و تصرف ہے۔ انکی قبر خاندانی قبرستان واقع تکیہ شریفہ کاظمیہ میں ہے۔ زمانہ حالات نیز سنہ ولادت و وفات نہ دریافت ہو سکے

فیض الدین

مولوی حکیم حافظہ فیض الدین خان۔ ابن مفتی ریاض الدین۔ ابن مفتی علیم الدین خان۔ انھوں نے تعلیم و تربیت اپنے خاندانی علماء سے پائی۔ فارغ التحصیل اور قابل تھے۔ فن طب میں اچھی قابلیت رکھتے تھے۔ علم طب میں رسالہ چشمہ حیات یادگار ہے۔ حضرت شاہ تہار علی قلندر قدس سرہ سے انکو بیعت تھی ریاست بھوپال میں بعدہ صدر الصدور مقرر تھے۔ وہاں بہت نیکنام اور ہر نوع عزیز تھے۔ وہ ۱۰۷۰ ہجری جمادی الآخر ۱۲۳۱ھ مطابق ۱۸۱۵ء میں انتقال کر گئے اور وہیں دفن ہوئے

فیض اللہ

حضرت میر شاہ فیض اللہ قادری خشتی کا کوری معروف بہیران شاہ فیض اللہ۔ ابن میر شاہ اسد اللہ۔ اسکے والد یعنی میر شاہ اسد اللہ شیخ علیہ (ابن شیخ غلام محی الدین۔ ابن شیخ عبدالکریم۔ ابن چندن) کے ہمراہ کاکوری آئے اور محلہ ولی نگر میں سکونت پذیر ہوئے۔ انکے اجداد اصلی باشندے ہندو شریف کے تھے جہاں سے بعدہ جہانگیر بادشاہ ہندوستان میں آئے تھے۔

میر شاہ فیض اللہ نہایت صاحب کمال بزرگ تھے۔ ان سے سلسلہ قادریہ کی اشاعت بھی ہوئی۔ اور اب بھی ردولی شریف یہ سلسلہ جاری ہے۔ اس طور سے کہ انکے خلیفہ حضرت پیر سادون ردولوی ہوئے۔ انکے خلیفہ حضرت شاہ احمد زمان ردولوی ہوئے۔ انکے خلیفہ حضرت شاہ فقیر احمد ردولوی ہوئے انکے خلیفہ حضرت شاہ علی احمد ہوئے۔ انکے خلیفہ حضرت شاہ

در ویش احمد ہوئے۔ اُنکے خلیفہ حضرت شاہ التفات احمد ہوئے۔ جن کے جانشین و خلیفہ شاہ حیات احمد موجود ہیں۔

علامہ وجیہ الدین اشرف کتاب بحرِ خار میں اُنکے متعلق لکھتے ہیں کہ۔
 اُن صاحب کمالات معنوی حضرت شیخ فیض اللہ کا کوئی مُردِ شیخ محمد شریف ناولی دے
 مردِ شاہ ابراہیم لاہوری نے مرید شیخ ابوسعید گنگوہی بودا آخر سلسلہ میر سید الدین فرزند اوگوید کہ
 از اثرِ غوث الاعظم حضرت سید محی الدین عبدالقادر گیلانی رحمۃ اللہ علیہ خرّمہ دست بستہ ادا ہے
 خود یافتہ فاما سر و سلوک از بزرگانِ چشتیہ صابریہ کہ بالا گذشتند با تمام رسانید۔ از کثرتِ علوم
 مرجع فقر و طالبانِ دُرّ قبولیت تہنّہ رفیع داشت۔ جدّش غوث الاعظم در بند او فرزند و سجادہ
 نشین خود فرمودہ۔ برائے فیض اللہ مثالِ خلافت فرمایند۔ مثالِ بدو سید مجلسِ تہذیب آراستہ نگاہ
 ساز و سرود بر پا کرد و رفتے در قبۃِ حلال آباد رفت و مسجدِ قامت کرد۔ ذوالفغان از زمینِ آنجا
 مست بزمِ شرابِ بختش آمدند تبیجے نمود کہ ہاوقت آسمان تو بہ نمودہ بقیدِ عمر ترکب آن امر
 شنیع نہ نمودند۔“

وفات اُنکی ۱۱۶۳ھ میں ہوئی۔ مزارِ محلہ ولی نگر پنجین صحن دروازہ احاطہ باغِ نواب اکرام اللہ
 خان منصور میں واقع ہے۔ مزار کے سرانے ایک بہت بڑا نیم کا درخت ہے۔
 اُنکی اولاد محلہ سید واڑہ متصل ولی نگر۔ اور محلہ سنائی گڑھی میں آباد ہے۔ میر ظاہر الحق و حکیم
 ناظم علی اُنکی اولاد و احفاد سے ہیں۔ اور زائد حالات مع سنہ ولادت وغیرہ نہ دریافت ہو سکے۔

فیض بخش

نشی فیض بخش مولیٰ۔ آبن نشی غلام سرور۔ آبن ملک محمد کبیر ملک زادہ۔ ولادت اُنکی ۱۱۶۴ھ
 میں ہوئی۔ کتب درسیہ عربی و فارسی اپنے چچا شیخ غلام مرتضیٰ۔ و نشی کچھی زائرین۔ و ملا حمید الدین۔
 وقاضی القضاۃ مولوی نجم الدین علی خان بہادر۔ و مولوی محمد و آجہ خیر آبادی۔ و مولوی محمد قایم آبادی

مولوی محمد اسلم پنجابی سے پڑھیں اور فارغ التحصیل ہوئے۔ بہت ہی قابل اور ذہین اور اعلیٰ درجہ کے شاعر و شاعر تھے۔ شیخ غلام مرتضیٰ کے فیضِ صحبت سے بہت کچھ حاصل کیا۔ اور انھیں کے ساتھ زائد رہے۔ خطاب بھی نہایت پاکیزہ تھا۔ اپنے مہسنوں میں خوش نویسی میں ممتاز تھے۔ سیکڑوں کتابیں نقل کر ڈالیں۔ شعر سخن کا ذوق اس وقت سے ہوا کہ جب ملا حمید الدین منقور سے مقنوی غنیمت پڑھنا شروع کی۔

ان سے اور شیخ غلام حسن صدیقی سے باہم مشاعرہ ہوتے تھے۔ چنانچہ خود لکھتے ہیں کہ ایک روز شیخ غلام حسن نے نعت میں شعر کہا کہ

زگفت نعتِ او گشتہ ز بانم جو موج آب کو شرور دہانم
انھوں نے اس کے جواب میں لکھا کہ

جو وصفِ او نیامد از زبانم ازین نجلت نہان شد در دہانم
یہ اس زمانہ میں نظم میں برابر خط و کتابت کرتے تھے۔ بخشی ابو البرکات خان بہادر کو انھوں نے ایک خط لکھا تھا جو درج ذیل ہے۔

زہے ذاتِ نواب والا جناب	کہ اوج سخا را بود آفتاب
نوالش براحوال ہر خاص عام	چو در بحر و بر است رشخ غمام
بود دستِ جو دش جو ابر بہار	کہ فیض رسد بر گل و ہم بہار
درین عصر ز آتش ستون سخا است	ہر قنادگان وقتِ عمرت حصا است
چو آئینہ دارد کشادہ چہین	پُر از سیم چون کہکشان آستین
فرماندگان را بود دستگیر	از دہرہ میداشت بزنا و پیر
کنش ہچو بحر و اصالع چو نہر	از دگشتہ سر سبز بسیار شہر
ز جو دش سخا است اندر خروش	گدایست در حضرتش خرم پوش
ز جو دش بوقتِ تلاطم طیان	گہرا بہ دریا جہاں سر بکان

بخشد همه چیز روئے زمین
 گرم گشته ممنون و تش به بزم
 چو شربت تش با عی استوار
 اگر گشته اسفند یارش دوچار
 اگر بودے رستم لبان جناب
 گر آید بیدان به پیش عدو
 شود در تن دشمن از بیم جان
 چو آید به میدان که کار زار
 بر آید اگر تیغ او از غلات
 چه پاکیزه عیش و چه خوش زندگی است
 کند استخاره ز پروردگار
 باین دستگا ہے که وادش خدا
 برون ست مدخس ز حد رستم
 الکی بآن خان عالی جناب
 بدو عمر و دولت فزون از حساب
 رجاء دارم از حمت کردگار
 ازین هم فراوان شود چشم و جہ
 ز دستیکہ این را سخ و مستمند
 کہ دستور اعظم بفضل و کرم
 اجازت با جماع اہل جوار
 بنالید از بسکہ برخیزن

کہ تفسیر آیات جو دست این
 نظر گشته مرہن تنفش بہ رزم
 و ہ تیغ او یاد از ذوالفقار
 تنفش را دو کرے پس زن دوچار
 ز مہیت سپر میفکند سے بر آب
 ز آسجا رود خالیف ذر درو
 ز رعش چو شمع آب ہر استخوان
 شود دشمن از مہیتش سقار
 ز سمش گر زرد عدو تالقات
 کہ روز و شبش صر در بندگی است
 کہ خواندہ است ماخاب من استخار
 ندارد نظر حبر سے پشت پا
 فلا نکتب وصفہ بالقلم
 کہ ذاتش بود مرجع شیخ و شراب
 کہ و مہ شود تا زود کامیاب
 کہ اورا ہمیشہ بود بخت یار
 علی کل شیئی قدیر الہ
 شنیدہ است آوازہ پر بن
 بہ آن صاحب سیف و صاحب سلم
 بفرمودہ ہم کرد مختار کار
 فر شادی بختیہ در پیرین

چو باز آسده آب رفته بہ جو چنان ست اندر دلم آرزو
 کہ از گوشہ خاطر فیض بار فراموش نباشد خویش و تبار
 الہی ترا جاہ افزون شود دعایم بہ اقبال مقرون شود
 یہ فیض آباد میں بہو یکم یعنی والدہ ذاب آصف الدولہ بہادر کی سرکار میں بعد ہمشیری
 ملازم رہے۔ انکے تصانیف سے (۱) مثنوی بلغ و بہار ہے۔ جو حضرت مولانا شاہ محمد کاظم قلندر
 کے حال میں لکھی۔ اور اسکا اکثر حصہ اصول المقصود میں چھپ چکا پورا نسخہ بھی موجود ہے حضرت
 صاحب موصوف سے ان سے بہت اتحاد تھا جو ناظرین اصول المقصود و مفاوضات پر مخفی نہیں
 (۲) نسب نامہ کاکوری موسومہ بہ چشمہ فیض (۳) تاریخ فرح بخش (۴) رقعات نمشی کچھی زمرین
 بخش بہاؤ گار میں۔ یہ صاحب تصانیف کثرت تھے کتاب چشمہ فیض میں خود لکھتے ہیں کہ میں نے
 پچاس سال کی عمر تک ایک سو کتاب تصنیف کی رافنس کہ اور سب تصانیف دست برد زمانہ
 سے تلف ہو گئیں تاریخ فرح بخش ایک مبسوط تاریخ متضمنہ حالات سلاطین دہلی و نوابان او وہ
 باقی ہے۔ جبکہ ترجمہ انگریزی میں مٹر ولیم ہوئی صاحب سی۔ ایس نے کرائیکلس آف دہلی
 اینڈ فیض آباد کے نام سے شائع کیا ہے۔ فرید حالات سنہ و تاریخ وفات باوجود سی و خوش
 نہ دریافت ہو سکے۔ قبر انکی فیض آباد میں ہے۔

(ق) قادر بخش

مولوی قادر بخش - آبن حضرت شاہ میر محمد قلندر قدس سرہ - ولادت انکی ۱۲۰۳ھ میں ہوئی۔ انھوں نے کتب درسیہ حضرت مولانا شاہ حمایت علی قلندر قدس سرہ سے پڑھیں۔ بڑے عالم و فاضل ذی استعداد تھے۔ مدۃ العمر انا وہ دین پوری میں بسلسلہ ملازمت رہے۔ اور عمدہ منصفی تک ترقی کی۔ اپنے فرائض کی انجام دہی میں بہت سرگرم رہتے۔ انا وہ دین رہنے کا زائد اتفاق ہوا۔

منقول ہے کہ انا وہ دین شاہ محمد حسین نامی ایک بزرگ تھے۔ جنکے پاس موی شریف حضرت رسالت آب صلی اللہ علیہ وسلم تھا۔ اور وہ اُسکو بہت ادب اور احتیاط کے ساتھ رکھتے تھے۔ شاہ صاحب کو حضرت عارف باللہ شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ کی خدمت میں بہت خلوص اور اعتقاد تھا اور فیضیاب بھی تھے۔ وقت وفات انھوں نے یہ وصیت کی کہ یہ موی شریف میرے بعد کاکوری میں حضرت شاہ محمد کاظم قلندر کے بیان بھیج دیا جائے۔ چنانچہ انکی وفات کے بعد یہ بیش بہا تبرک انھیں کے ذریعے بیان پہونچا جو موجود ہے۔ ہر سال ۱۲ ماہ ربیع الاول کو مسجد تکیہ شریف میں اسکی زیارت ہوتی ہے۔

علاوہ اسکے دین انا وہ یا دین پوری میں ایک اور موسے شریف انکوبات خاص بھی حاصل ہوا تھا۔ جبکہ انھوں نے اپنے مکان مسکونہ میں رکھا اور وہ انکی وفات کے بعد اسکے نواسوں مولوی عظمت علی و مولوی حشمت علی مفتی اکرام اللہ کو ملا۔ جسکی زیارت ہر سال ۱۲ ماہ ربیع الاول اسکے مکان واقع محلہ چیرائہ دکا کوری میں ناٹھانہ میں ہوتی ہے۔ انھوں نے مقام دین پوری تالیف ۲۰ ماہ ربیع الآخر ۱۲۶۵ھ ہجری ۶۱ سال انتقال کیا۔ اور وہیں دفن ہوئے۔

قیام الدین

حضرت مخدوم شیخ قیام الدین۔ ابن حضرت مخدوم قاضی بندگی محمد مٹن اللہ شہیدی صدیقی۔ یہ جب پیدا ہوئے تو انکے سر میں بالکل بال نہ تھے! اسی سبب سے عوام انکو منڈیہ کہتے تھے۔ رفتہ رفتہ انکی اولاد بھی اسی نام سے مشہور ہوئی۔ اور اہل برادری اسی طرح کہنے لگے۔ شیخ کرامت اللہ۔ (کہ جو انکی اولاد میں تھے) کے زمانہ تک یہی لقب جاری رہا۔ محلہ بھی محلہ منڈیہ کے نام سے مشہور تھا۔ اُسکے بعد سے متروک ہو گیا۔ اب یہ محلہ مخدوم شیخ قیام الدین کے نام سے مشہور ہے۔

مخدوم صاحب بزرگان عہد اکبری میں تھی اور صاحب ورع و تقویٰ و صلاح و عرفان تھے مکان مسکنہ کے متصل اپنی خانقاہ میں ہمیشہ عبادت معبود حقیقی میں مشغول رہتے اور اپنی بنائی ہوئی مسجد میں جو ساگر تالاب کے کنارہ ہے اعتکاف کرتے۔ انکے منگلے بھائی مخدوم شیخ محمود بھی اسی محلہ میں رہتے۔ اور اسی خانقاہ اور مسجد میں عبادت میں مشغول رہتے۔ انکے بڑے بھائی مخدوم شیخ سعدی (جسکا حال لکھا جا چکا) دو سکر محلہ میں رہتے۔ جہاں انکی درگاہ ہے۔ وہ محلہ شیخ سعدی محلہ کے نام سے مشہور ہے۔

منقول ہے کہ شہنشاہ اکبر ان حضرات کی زیارت کیلئے کاکوری گئے، قصبہ کے اطراف کے باغات میں انکا لشکر کھڑا تھا۔ سوار گھوڑوں کو پانی پلانے ساگر تالاب میں لیگئے۔ تالاب کا پانی بہت کھاری تھا ان لوگوں نے بادشاہ سے فریاد کی۔ وہاں سے حکم ہوا کہ لشکر کے بوئے تالاب میں چھوڑ دیئے جائیں تاکہ پانی میٹھا ہو جائے تعمیل حکم کی گئی پانی میٹھا ہو گیا۔ چنانچہ ایک گڈھا مجسود کے نیلے کیے نیچے ہے شکر تالی کے نام سے مشہور ہے۔ شہنشاہ اکبر کا ایک خط بھی مخدوم صاحب کے نام کا لگیا جو درج ذیل ہے۔ اس خط سے صریح اشتیاق ملاقات ظاہر ہوتا ہے۔ قریب سے معلوم ہوتا ہے کہ مخدوم صاحب بوجہ مخدوری بادشاہ تک نہ پہنچ سکے۔ اسلئے بادشاہ نے خود تکلیف سفر کا کوری اٹھائی مادہ زیارت ان حضرات کی کی۔

نقل خط شہنشاہ اکبر بنام مخدوم شیخ قیام الدین رحمۃ اللہ علیہ
اللہ اکبر

بد مشیخت آبی۔ تقوسے در سرع یا بی۔ نتیجۃ الاکابر والا عالی میان شیخ قیام الدین رابعہ تبلیغ اسلام
خیر انجام آنکہ عمدۃ الخواص اسماعیل کہ درین ایام مطلب لیسہ سرکار لکھنؤ رفتہ بود بلکہ از دست شریف رسیدہ
شمہ از نیکیوں بامے ذات و روش و سلوک ایشان را اظہار نمودہ بنا بر آن استیاق صحبت شریف
بسیار است طریقہ و داد آنست کہ اگر در آمدن تشویش نکشند امید آن محال را ہمراہ گرفتہ شریفک درند
و اگر صحبت صنعت آمدن ایشان باعث محنت باشد یکے از بلاد ان قرار دہند کہ متولیان و املاہ ان
پرگنہ را ہمراہ گرفتہ بیانید و الباقی عند التلاقی۔

انکا خرقہ و کلاہ اب تک انکی اولاد میں ڈپٹی امیر صاحب کے پاس موجود ہو اجازت
و خلافت تعلیم و تربیت انکو غالباً اپنے والد ماجد سے ہوگی۔ ۲۹ محرم کو انکا فاتحہ ہوا ہے۔ مزار شریف
احاطہ مسجد کے اندر واقع ہے۔ اور زائد حالات نہیں معلوم ہو سکے۔



(ک)

کاظم علی

نشی کاظم علی رابن منشی یوسف علی رابن شیخ شرافت علی رابن منشی غلام مرتضیٰ مصنف
جواہر الانشا۔ ولادت انکی ۱۲۲۷ھ میں ہوئی۔ انھوں نے تعلیم تربیت اپنے والد ماجد مولوی
تراب علی لکھنوی۔ و مولوی فقیہہ اشرف سندیلوی۔ و مولوی سید ولی اللہ سندیلوی۔ مفتی محمد علی اسلام آبادی
سے پائی۔ بہت قابل اور انشا پرداز تھے۔ انکے مصنفات سے ایک میلاد شریف معروف بہ میلاد
سرور انبیاء اور ایک منظوم ساقی نامہ ہے۔ جو چھپر شایع ہو چکا ہے۔

مولوی حافظ شوکت علی سندیلوی رسالہ ثمرات الأنظار فیما مضی من الآثار میں لکھتے ہیں کہ۔

”مجھ سے اور منشی کاظم علیؒ کے ۱۲۲۹ھ کے مشترک سلسل کیجائی رہی۔ بیسے بیان نہ کر بھی بہت
دارستہ مزاج اور لاابالی تھے۔ مگر شعر و سخن و شمار میں متاثر نہ تھے جاتے تھے۔ اگر کوئی شخص
انھیں مجبور کرتا تو فوراً لکھ دیتے۔ اور لکھ کر اسی کو دیتے“

انکے شاگرد بھی بہت سے لوگ تھے چند کے نام درج کئے جاتے ہیں (۱) چودہری غلام علی

(۲) منشی منصب علی متخلص بہ بھٹنور (۳) منشی نیاز حسن (۴) منشی عالم علی شوخی (۵) راجہ درگا پرشاد
متخلص بہ مہر مصنف بوستان اودھ وغیرہم۔

بہت ان کو حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ سے تھی۔ انھوں نے ماہ ربیع الاول

۱۲۰۵ھ میں انتقال کیا۔ اور سندیلوہ کے بارہ مقابر میں دفن ہوئے۔ قطعہ تاریخ انتقال از نواب

تفضل حسن خان شیدا کا گوری سے

صاحب علم و حیا و بود مرد متقی

رفت از سطح زمین آن شیخ تا دور خاک

گفت ہاتھ داد جان کاظم علی سندیلوی

جست شہید اسال فوئش چن رے آہ آہ

کرامت اللہ خان

قاضی کرامت اللہ خان عباسی چکلہ دار کا سکچ۔ ابن شیخ محمد امین۔ ابن شیخ عبد الغنی۔
ابن قاضی غلام محمد۔ ابن قاضی مسعود۔ ابن قاضی حسین۔ ابن قاضی عبد الغفور۔ ابن قاضی بایزید۔
ابن قاضی شیخ کوچک۔ ابن قاضی بہاری عباسی۔

یہ نہایت وجہ فیاض صاحب جو دو سنا تھے۔ ابتدا میں کتب متداولہ عربیہ پڑھ کر
فارغ التحصیل ہوئے۔ بہت صاحب نصیب اور اقبال مند شخص تھے۔

یہ اولاً مغز الدین خان کے ساتھ گورکھ پور میں رہے۔ اور وہیں فوجدار بھی ہو گئے۔ بعدہ کچھ
دنوں گشتائین ہمت بہادر کے ہمراہ رہے۔ پھر اخوند احمد علی کندوی کے نائب ہوئے کچھ دنوں
وہاں رہ کر وطن آئے۔ یہاں سے پھر عظیم الدین خان کے ہمراہ حکم زین العابدین خان کے یہاں گئے
وہاں سے پھر الماس علی خان کے یہاں آئے۔ اور گورکھ پور یا کاسکچ (کنٹن اینٹ) کے چکلہ دار ہوئے
ایٹھ دواہرہ وہیں پوری میں انھیں کی چکلہ دار کی تھی۔ اٹھارہ سال وہیں رہے۔ اور بہت صاحب
ثروت و جاہ و شہرت ہوئے۔ بیواؤں مساکین اور یتیموں کو تنخواہیں دیتے اور بہت خبر گیری
رکھتے تھے۔ بڑے نامی گرامی چکلہ دار ہوئے۔ اور باب وطن و جوار سے بہت سلوک ہوتے نہایت
شجاع عالی حوصلہ صاحب ہمت تھے۔

بعیت انکو حضرت شاہ شاکر اللہ سندھ لوی سے تھی۔ عوام انکو بہت بزرگ سمجھتے تھے۔ گورکھ پور یا کاسکچ
ہی میں بحالت ثروت و اقتدار پچاس سال کی عمر میں بعارضہ در و شکم انتقال کیا۔ اولاً نش و بین پرورد
زمین ہوئی۔ چنانچہ قبرا بہ تک ہے۔ لوگ منت مانتے اور پڑھاوا پڑھاتے ہیں عرس بھی ان
ہوتا تھا۔ پھر نقش کا کوئی آئی۔ اور یہیں بیرون آبادی جانب شمال اراضی بڑے باغ میں دفن کی گئی۔
متبرہ بناموا ہے۔ تبرنگی ہے۔ مسہری نگی خوشنما اُسپر نسبت اور اُسپر آیت الکرسی عمدہ خط میں کندہ
یہاں بھی پہلے عرس ہوتا تھا اب صرف فاتحہ ہو جاتا ہے۔

انھوں نے یہاں ایک بڑا احاطہ آباد کیا تھا۔ جواب بھی انکے نام سے مشہور ہو اس احاطہ میں مسجد بھی انھیں کی بنوائی ہوئی موجود ہے۔ علاوہ اسکے تمام قصبہ میں چار بہت بڑے کنوئیں بغرض رفاہ عام انھیں کے بنوائے ہوئے اب تک یادگار ہیں۔

کرامت علی

حضرت شاہ کرامت علی قلندر۔ آبن شیخ محمد غنی۔ آبن شیخ غلام حسن۔ آبن شیخ محمد مسیح۔ آبن ملا بدیع الزمان۔ آبن ملا محمد رضا۔ آبن ملا محمد اشرف۔ آبن ملا عبدالقادر۔ آبن حافظ شہاب الدین۔ آبن حضرت مخدوم نظام الدین بھیکہ پور۔

انھوں نے علم متعارف حضرت مولانا شاہ حمایت علی قلندر سے پڑھے۔ یہ سچین سے طبیعت فقرو درویشی کی جانب مائل تھی۔ انکے والد ماجد اکثر انکی نسبت کہا کرتے کہ یہ لڑکا فقیر ہوگا۔ اسی وجہ سے اسے تلاش معاش کی نسبت کبھی کچھ نہیں کہا۔ اتفاق سے بیوی بھی بہت مستغنی المزاج ملین۔ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر نے انکو پانچ اولادوں کی بشارت دی تھی۔ چنانچہ پانچ اولادوں کے بعد جب چھٹی ولادت ہوئی تو بھی انکا انتقال ہو گیا۔ اس وقت سے شاہ صاحب نے بحالت تجرد یا دحق و صحبت احباب و نفع رسانی خلق میں گذاری۔ اپنے والد کی جگہ پر انکا تقرر ہو گیا تھا۔ جب نواب سعادت علی خان تخت حکومت پر بیٹھے تب یہ موقوف ہو گئے۔ پھر غازی پور زانیہ میں چھ مہینہ تحصیلدار رہے لیکن گردش ایام نے جن نہ لینے دیا۔ جن لوگوں کی وجہ سے تقرر ہوا تھا۔ جب وہ لوگ علیحدہ ہوئے تو یہ بھی اسی لپیٹ میں موقوف ہو گئے۔ پھر اس وقت سے خانہ نشین ہو گئے۔

بیت انکو حضرت شاہ صبغت اللہ قلندر کا گوردی سے تھی۔ اور تعلیم و تربیت و اجازت خلافت حضرت شاہ میر محمد قلندر برادر خود حضرت شاہ محمد کاظم قلندر و خلیفہ حضرت شاہ صبغت اللہ قلندر سے تھی۔ ابتدا ہی سے دل میں عشق الہی کا دریا موج زن تھا۔ مکر و بات نظروں میں نہ تھی۔ معلوم ہوئے۔ قطع علائق کر کے گوشہ قناعت اختیار کیا۔ بیرون شد کا وصال ہو چکا تھا۔ اُسکے مزار مبارک پر جاو کبشی شروع

کی۔ اور حضرت شاہ میر محمد قاسم کے حضور میں حاضر ہوتے رہے۔ انھوں نے لباس فقر عطا فرمایا جب انھوں نے یہ ورشد کے آستانہ پر مستقل سکونت اختیار کر لی۔ شب و روز دروازہ بند کر کے باؤ آگے میں مشغول رہتے۔ مجاہد نفس میں کیٹا تھے۔ ہمیشہ روزہ رکھتے۔ جمعہ کے روز البتہ بہ پاس وضع اغزو کے یہاں جاتے۔ یا کوئی بیمار ہوتا تو عیادت کرتے۔ ہر غریب و بیکار سے بے نفقت پیش آتے۔ سیری و گرسنگی تکلیف و راحت سب میں ایک حال پر رہتے۔ مسکنت اور غربت اور خاکساری مزاج میں بہت تھی۔ بچوں کی ایسی باتیں کرتے۔ افہام اور فہم نہایت شفقت اور ملائمت سے کرتے۔ ان کے کلمات بھی بہت مشہور ہیں آخر عمر میں حالات جذب میں ترقی ہو گئی تھی۔ ان اوقات میں جو بات زبان سے نکلتی وہ ضرور پوری ہوتی۔

منقول ہے کہ ایک روز بحالت جذب کھنے لگے۔ کہ میرے جنازہ کے ساتھ باجہ ضرور نہجے اور جنازہ کی نماز مولوی حیدر علی صاحب پڑھا دیں۔ چنانچہ جب ان کی وفات ہوئی تو یہ واقعہ پیش آیا کہ اسی روز اتفاق سے حضرت مولانا شاہ علی قلندر کو تپ لرزہ شدت سے آگیا۔ حضرت مولانا شاہ تراز علی قلندر بھی بقید حیات تھے۔ وہ بھی کسی وجہ سے تشریف نہ لجا سکے۔ بالآخر حضرت مولانا شاہ حیدر علی قلندر تشریف لے گئے۔ اور نماز جنازہ پڑھائی۔ اور باجہ کا قصہ اس طرح ہوا کہ مریدین و متقدمین راسخ الاعتقاد نے اس کو وصیت سمجھ کر تمیل کرنا چاہی۔ علماء نے روکا۔ آخر حیدر علی صاحب نے کہ اس کو ملوئی رکھنا چاہیے جب جنازہ لیکر گھر سے نکلے۔ تھوڑے فاصلہ کے بعد ایک بات مہاجہ وغیرہ کے نکلی جو ملیح آباد کی طرف جا رہی تھی۔ بارہائیوں نے باجہ بند کرنا چاہا۔ مگر مریدین نے کہا کہ کوئی چیلین سلیج بجاتے چلے چلو۔ چنانچہ آگے آگے بارہات اور پیچھے پیچھے نقش لے چلے۔ اسکا ساتھ قبرستان تک رہا۔ یہاں کے عمائدین اور اطراف کے اکثر لوگ ان کے مرید تھے۔

وفات ان کی تاریخ ہمراہ جمادی الآخر ۱۲۸۷ھ ہوئی۔ وفات کے بعد شاہ منصب علی صاحب ان کے مرید و خلیفہ ان کے جانشین ہوئے۔ جن کے خلیفہ شاہ نظام الدین عرف شریف شاہ کا کو روی تم اکٹھوئی تھے۔ مولوی محمد منغور کا کو روی جو ان کے مخلص مرید تھے انھوں نے انکار و دفعہ بنوایا۔

ایک زمانہ تک عرس بھی نہایت عہوم و ہام سے تین دن کا ہوتا رہا۔ روضہ الحاشیہ شیخ سعدی علمبردار
درگاہ شاہ کرامت علی صاحب کے نام سے مشہور ہے۔ قلعہ تاریخی و فانی از مولوی محمد حسن محسن کا کردی سے
آن کرامت علی شہ عسرفان رخت ہستی کشید زمین منزل
قدسیان از فلک نداد اند جان تجی گشت مرشد کارل
۶۲ ۶۱

کرم اللہ

شیخ کرم اللہ حسنان ابن نواب نظام الملک خان وزیر خان شیخ جارا اللہ علوی ہفت نہری
صوبہ دار خیر آباد وغیرہ پر بڑے عالی ہمت نیک نیت فیاض طبیعت تھے۔ متانت اور لیاقت و
دیگر اخلاق کرمیہ سے اعلیٰ درجہ پر موصوف تھے۔ بہت دنوں تک دہلی میں فکر معاش میں کوشش
کرتے رہے۔ محمد شاہ بادشاہ کے عہد میں خواجہ خدیو تنگ گار خان خواجہ سراسے شاہی و ناظر سرکار کے
یہاں سے میرٹھ و ریواڑی محلات صرف خاص کے فوجدار ہو گئے۔ وہاں بہت کار نمایاں کئے۔
بعد انھیں برفاہ و فلاخ دہلیا و برالیا کی جانب خاص توجہ کی۔ اعزاء و اقربا کے ساتھ بھی بہت سلوک کرتے
تھے۔ جو شخص جس وقت جو کچھ مانگتا فوراً دیدیتے۔

منقول ہے کہ شیخ محمد فصیح نے جو اسکے اعزہ میں سے تھے۔ ایک مرتبہ ببیل تذکرہ کہا کہ میں نے
ہزار روپیہ نقد یک جا نہیں دیکھے۔ انھوں نے منگا کر انکو دے کہ لو اور گنو پھر گئے کے بعد وہ سب انکو
دیدئے۔

انھوں نے عین شباب میں بمقام میرٹھ انتقال کیا۔ رزقا وغیرہ نے نعش کا کوڑی بھیجی اور یہیں
بے نوا شاہ کے تکیہ میں اپنے والد شیخ جارا اللہ کے پہلو میں دفن ہوئے۔ سنہ ۱۲۱۵ ہجری انتقال
دریافت نہیں ہو سکا۔

(د)

لطافت علی

شیخ لطافت علی۔ ابن حضرت خواہ کرامت علی قلندر قدس سرہ۔ یہ نہایت قابل خوشرو و خوش خلق
 دنیا نیل نیک خصال تھے زترین نشی بے بدل نظم میں شاعر بنیں تھے۔ کلام بہت عمدہ ہوتا تھا
 اسی کے ساتھ خوش گلو بھی تھے۔ حضرت مولانا خاں تقی علی قلندر قدس سرہ کے معاصر اور اُس کے ہم عصرت
 بھی تھے۔ مدت تک اپنے چاچا شیخ شہرامت علی صاحب کیساتھ سہارنپور میں رہے۔ وہیں چھانیدار
 ہو گئے تھے۔ بعد اُس کے کچھ دنوں بانی بیت اور دہلی کے اطراف میں رہے۔ اور بہت ہی نیکنام و محتاط
 رہے۔ بالآخر بمقام دہلی ہر ذیقعدہ ۱۲۵۸ھ انتقال کیا۔ ماہ تاریخ ادخل الجندہ بلا حساب ہو۔
 ایسے ہونہار اور لائق اولاد کی خبر انتقال منکران کے والد نے استعد و صبر و ضبط سے کام لیا کہ نہ کوئی آنسو
 آنکھ سے گرا اور نہ آہ منہ سے نکلی۔ لوگوں نے اصرار کیا کہ آپ تشریف لیجا کر ہو کی رنجونی فرمائیں جہاں
 دیا کہ سمجھاتا کیا ہے۔ جبکی امانت تھی اُس نے لیلی۔ بہت عرض و معروض پرانہ زشریف لیگئے۔ بہت
 یہی فرمایا کہ خدا تجھ کو بھی حاجتمند اور پریشان نہ کرے گا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔

محب الدین خان

مولوی مجید الدین خان بہادر ابن مولوی حفیظ الدین خان ابن مولوی قاضی امام الدین خان
ابن ملا حمید الدین محدث۔ یہ فاریغ التحصیل فی علم صاحب استدواء تھے۔ آخری کتابیں مولوی سید
احمد علی کابلی سے ختم کی تھیں۔ حضرت مولانا حاجی امین الدین محدث سے بیعت تھی۔ تقدس اور تقویٰ
اور علی قابلیت کی وجہ سے یہ اجمیر شریف میں صدر اعلیٰ یعنی سول جج مقرر ہوئے۔ وقف درگاہ
شریف کا انتظام انھیں سے متعلق تھا۔ وہیں تاریخ ۲۷ مارچ ۱۲۷۱ھ انتقال کیا۔ اور
احاطہ درگاہ میں بمقام بارگاہ مدفون ہوئے۔ تاریخ وفات یہ ہے

شہر ذراہل عزرا بنان برخاست
کہ کجا شد جناب صدر امین
ہاتھ غیب گفت تاریخش
دخل الجنة حمید الدین

۱۲۷۱ھ

محب الرحمن

مولوی محب الرحمن ابن شیخ عبد الرحمن ابن حافظ غلام محمد ابن شیخ سیف الدین ابن
ملا ضیاء اللہ ابن حضرت ملا عبد الکریم قدس سرہ۔ یہ کتب درسیہ ملا محمد زمان کاکوروی سے پڑھ کر
میتائے روزگار ہوئے۔ عالم حید و فاضل متبحر و درس تھے۔ حافظ عبد العزیز کاکوروی۔ و ملا
حمید الدین کاکوروی اساتذہ حضرت شاہ حمید کاظم قلندر قدس سرہ بھی ان سے شرف تلمذ رکھتے تھے۔
ان دونوں حضرات سے مروی ہے کہ ایک بار یہ معہ اپنے بڑے بھائی حافظ خلیل الرحمن صاحب شام جہانپور
میں مقیم تھے اسی زمانہ میں ایک بزرگ سید عبد اللہ بغدادی (جو حضرت غوث الاعظم رضی اللہ عنہ کی اولاد
سے تھے وہاں وارد ہوئے۔ اور ان دونوں صاحبوں سے ملاقات کی اور وضع و قطع دیکھ کے بہت
مسرور ہوئے۔ اور بہت دعائیں دیں۔ اور فرمایا کہ حبیب میں ہندوستان پہنچا۔ تو اکثر لوگوں کی زبانی

سُننے میں آیا کہ قاری نظام الدین علیہ الرحمۃ کے خاندان سے سلسلہ درس و تدریس حفظ کلام اللہ و ارشاد باطن یک قلم متوفی ہو گیا۔ اسکے سُننے سے مجھے بہت سچ ہوا تھا۔ الحمد للہ کہ اب اس سے زائد مخطوط و مسرور ہوا۔ اللہ تعالیٰ اس خاندان کو قیامت تک نور باطن سے منور رکھے۔

منقول ہے کہ محمد خان میرزا نواب فیض اللہ خان شاہجہانپوری کہتے تھے کہ میرے جد نواب فیض اللہ خان مولوی صاحب موصوف کے شاگرد و شید تھے۔ اسی سبب وہ اکثر شاہجہانپور حسب خواہش اُنکے تشریف لجاتے تھے۔ ایک مرتبہ یہ نواب صاحب کے زمانہ اصرار و التجائے غنیم کے ہمراہ دہلی تشریف لائے گئے۔ وہاں شہشاہ بادشاہ سے ملاقات ہوئی۔ اُسی زمانہ میں بادشاہ کے چھوٹے بھائی اچھے صاحبِ فضل کی جانب مایل ہو گئے تھے۔ اور روز بروز اُن میں غلو بڑھتا جاتا تھا جبکہ دوسرے بادشاہ نہایت متفکر و منعم رہتے۔ مولوی صاحب اُنکی تعلیم کے لئے تجویز ہوئے۔ چند روز انھوں نے تعلیم دی تھی۔ کہ اُسکی برکت سے شاہزادہ کی اصلاح ہو گئی۔ اور عقیدہ نہایت درست در اسخ ہو گیا۔ دوسرے فضل بھی باقی نہیں رہی۔ پابندِ جہد و جماعت ہو گئے۔ بادشاہ بہت خوش ہوئے۔ اور انکی منقول خدمت کی۔ پھر یہ شاہجہانپور واپس آئے اور وہاں سے وطن اکر مستقل سلسلہ درس و تدریس شروع کر دیا۔ بہت سے لوگ انکے شاگرد ہوئے اور بہت ہی قابل ہوئے۔ ان سے اور ملا خوب اللہ کاوری سے بہت اتحاد و مروت تھے جیسا کہ اُنکے مکاتیب کے ظاہر ہوتا ہے۔

منقول ہے کہ ابتدا میں ایک جن آدمی کی شکل میں اکر ان سے پڑھتا تھا جب اُسکا حال کھلا تو انھوں نے اُسکے پڑھانے سے انکار کر دیا۔ اُسوقت سے وہ مخالف ہو گیا۔ اور برابر ایذا پہنچایا کرتا۔ بچپن سے انکو بواسیر کا عارضہ تھا۔ اکثر اُس میں تہلہ ہتے۔ وہ اُسکے سخت ہوتے تھے چنانچہ اسی عارضہ میں انکا انتقال ہوا۔ فرید حالات دریافت نہیں ہو سکے۔

محمد حسن

مولوی محمد حسن شخص احسن۔ ابن مولوی حسن بخش۔ ابن مولوی حسن بخش۔ ابن حضرت شاہ

میر محمد قلندر عارف برین میان۔ ولادت انکی ۱۲۴۹ھ میں ہوئی منظور احمد تاریخی نام تھا تعلیم و تربیت اپنے والد ماجد اور جد امجد سے پائی۔ حضرت شاہ کرامت علی قلندر قدس سرہ کے مرید تھے۔

شاعری کی طرف فطری میلان تھا۔ آحسن تخلص کرتے تھے۔ کلام نظم اپنے بڑے بھائی مولوی محمد حسن منظور کو دکھاتے۔ اور انھیں سے اصلاح لیتے۔ متعدد غزلیں اور نغمے موجود ہیں۔ زبان شستہ اور پاکیزہ تھی۔ چند اشعار بطور نمونہ بغرض تفریح طبع ناظرین درج ذیل ہیں۔

دل بایل نغان نہوا تھا سو ہو گیا	مین عاشق تیان نہوا تھا سو ہو گیا
کیا کہئے آج خود بخود آنسو نکل پڑے	راز نہان عیان نہوا تھا سو ہو گیا
کیا جانئے رقیبوں نے کیا کیا پڑھا دیا	وہ شمع بد گمان نہوا تھا سو ہو گیا
احسن بلاے جان ہوا قاتل کا انتظار	روانے مجھے گران نہوا تھا سو ہو گیا
جاتی رہی رسم دل لگی کی	روے وہ جو بات کی سہنی کی
کیا آپ جھائیں کر رہے ہیں	کیا جسٹرم کیا جو عاشقی کی
سچ و غم در دو عالم جو رہا ظلم و ستم	دل لگانے کا مزا ہم نے اٹھایا کیا کیا
یہ بھی تقدیر کا لکھا کہ نہیں خطا کہتے	نہیں معلوم رقیبوں نے پڑھایا کیا کیا
خال ابرو نے مار ڈالا،	کعبہ والوں نے رہبری کی
روئے پر آگے منتے تھے ہم	اب روئے ہیں بات پستی کی

ابتداء میں مختلف عہدوں پر گورنمنٹ انگریزی کے ملازم رہے۔ عہدہ صدر الصدوری تک پہنچے۔ بڑی دیانت اور امانت سے اپنے فرائض منصبی کو انجام دیکر نہایت ہر دلعزیز قابل لائق و خلاق رہے۔ پٹن کے بعد نائب وزیر دیوانی ریاست بھوبال ہو گئے۔ وہاں بھی بہت دیانت اور خوش اسلوبی سے کام کیا مگر انیسویں سن کے وفات کی وہیں بیمار ہوئے اور اسی حالت میں طعن چلے آئے اور یہاں پہنچ کر تباہ رخ و مایوس حال ہو کر انتقال کیا اور قبرستان خاندانی واقعہ مکہ شریفہ میں دفن ہوئے۔

قطعہ تاریخ انتقال از نواب فضل حسن خان شیدا کا کوروی سے

روزہ دو شنبہ و پنجم ہے بیچ الآخر دار فانی کو چلے چھوڑ محمد احسن
محمد و بیچ و تعب وہ دل شیدا کو ہوا دل من داند و من نام و داند دل من
دی صد غیب کے ہاتھ نے زینے بخش روح جنت کو روانہ ہے بطرز احسن
۱۹۳۵ء

محمد شرف

علامہ اشرف - ابن ملا عبد القادر - ابن حافظ شہاب الدین - ابن حضرت خدیم نظام الدین بھکارت
آپ کی ذات والا صفات علوم عقلی و نقلی سے آراستہ و کمالات صوری و منوی سے پیراستہ -
لمجا و مالے خاص و عام و مرجع کا فائدہ نام تھی - فرار آپ کا رسولی بارغین ایک چہار دیوئی کے
اندر واقع ہے - اور پیر اشرف بابا کی درگاہ کے نام سے مشہور ہے - بعض لوگوں نے جوش عقیدت سے
ایک سالانہ میلہ بھی قائم کیا - شبِ چہرہ راغان کر کے فاتحہ کرتے ہیں - فرید حالات معہ سنہ
ولادت و وفات وغیرہ نہ دریافت ہو سکے -

محمد اکابر

حافظ شیخ محمد اکابر - ابن قاضی محمد حافظ - ابن قاضی عبد اعلم - ابن قاضی مسعود - ابن قاضی
حمید عباسی - سنہ ۱۱۸۵ میں پیدا ہوئے - تاریخی نام شیخ میثم تھا - کتب درسیہ میں فزع تھا - شرح و فہام
و منار اور منطق کی کتابیں زبانی یاد تھیں - حافظ قرآن بھی تھے -
بعد تحصیل علم ملازمت کا شوق پیدا ہوا - رلے دیا بہار و صوبہ اردھ کے یہاں ملازمت کی - بعد
مغزولی رلے صاحب نواب سعادت خان برہان الملک کے یہاں میر ستم علی الہ آبادی کے ہمراہ نوکر
ہوئے - بنارس تقرر فرمایا - ابتدا میں نواب برہان الملک کی رفاقت میں رہے - پھر حسب حکم نواب
صفدر جنگ نیرض تیار لہاس بگیا بنارس بھیجے گئے - بعد تم کام جب واپس ہوئے تو - ملکہ

زمانہ کے یہاں سے خلعت اور سند فوجداری غازی پور زمانہ عطا ہوئی۔ جہاں ایک مدت تک فوجدار رہے۔ بنارس اور غازی پور میں بہت جائیداد پیدا کی۔ بنارس میں زمانہ قیام رہتا۔ بہت سے مکانات بھی وہیں بنوائے۔ اعزاسے قریب، بعید سب کو ہمراہ لے گئے۔ نہایت عیش و عشرت سے عمر بسر کی۔ اور اعزاز اور احباب در اہل وطن سے برابر ملوک ہوتے رہے۔ چونکہ میر تقی علی کے ساتھی تھے۔ جب وہ قید ہوئے تو یہ بھی موقوف کر دئے گئے۔ پھر راجہ نول رسلے کی ملازمت کی۔ یہاں بھی بہت شان و شوکت سے رہے۔ راجہ نول رسلے کے قتل کے بعد معز الدین خان کی رفاقت میں گورکھ پور میں رہے۔ پھر ملازمت ترک کر کے اور وطن آئے یہاں سے پھر بنارس میں راجہ بلو بندنگھ کے یہاں گئے وہ بہت خاطر سے پیش آیا۔ وہاں کچھ دنوں رہ کر وطن واپس ہوئے۔ اور کاکوری میں بتایا کہ ہر ماہ صفر ۱۱۷۷ھ بمطابق ۱۷۶۴ء سال بعارضہ استسقا انتقال کیا۔ ماہ سال انتقال شیخ ہمہ کابر ہے۔ قبر محلہ قاضی گڑھی میں اس کے مکان کے سامنے کھیت میں ہے۔

محمد بخش

نشہ محمد بخش۔ ابن منشی فیض بخش مورخ۔ یہ نہایت ذہین قابل و لائق سمجھے۔ عربی میں متوسل تھا۔ تہذیب و ادب میں بھی حاصل کیا تھا۔ اردو فارسی میں اشعار بہت خوب لکھتے۔ کثرت شوق سے عجیب کیفیت ہو گئی تھی۔ کہ دنیا و مافیہا کی خبر ہی نہیں رہی تھی۔ مرشد آباد میں جا کر نہایت عمدہ قصیدہ کہنا پیش کیا تھا۔ ایک سالہ میں انکو وہاں نوکری بھی ملی تھی اور انعامات بھی۔ وہاں نواب جنر علی خان کے زرقا میں ہو گئے تھے۔ وہیں انتقال کیا۔

محمد حافظ

قاضی محمد حافظ۔ ابن قاضی عبدالعظیم۔ ابن قاضی سعید۔ ابن قاضی حسین۔ ابن قاضی بائزید۔ ابن قاضی فتح کوچک۔ ابن قاضی بہاری عباسی۔

ولادت انکی سنہ ۱۷۷۱ء میں ہوئی۔ بہت ذہین اور خوش تقریر فاضل زبردست اور مدرس اور رہنما تھے۔ صورتاً عالمگیر غلام مکان سے ایسے مشابہ تھے کہ اگر کبھی اس کے تحت شاہی پر ہٹا دئے جاتے تو کسی کو تمیز نہ ہوتی۔ بعد فراغ تحصیل علم سند ابائی عہدہ قضا پر متمکن ہوئے احکام شرعیہ کے اجرا میں بہت متقل تھے اور نہایت محتاط قضا یا بموجب قضاۃ الہ دین و روایات مجتہدین فیصل کرتے۔ اعزاء و اغیار سے رعایت و مراعات بہت کرتے تھے۔ دیانت و تقویٰ اور امور خیر میں معروف و مشہور تھے۔

عہد فرخ سیر میں نصف پرگنہ کا کوری نعیم اللہ خان خٹ متعم خان راجگیری استاد بادشاہ کی جاگیر میں تھا۔ حاکم پرگنہ نے ازراہ بغض و عناد بغض امور کی شکایت متعم خان سے کی متعم خان کو بھی اسے حسد تھا بغیر دریافت حالات انکو عہدہ قضا سے معزول کر دیا۔ یہ اس خبر کے سنتے ہی فوراً دہلی گئے اور متعم خان سے ملاقات کی چونکہ صورتاً وجہ و مراض اور صاحب فضیلت اور قابلیت معلوم ہوتے تھے متعم خان انکو دیکھتے ہی تعظیم کیلئے اٹھ کھڑے ہوئے۔ اور اپنی سند کے برابر بٹھایا اور قضا ان کے ہاتھ میں ایک کتاب مصنفہ جارا اللہ بختری تھی۔ متحاناً اسکا ایک شکل مسئلہ ان سے پوچھا انھوں نے نہایت مختصر الفاظ میں مطلب سمجھا دیا۔ وہ حیران اور ششدر رہ گئے۔ اور اس کے صلہ میں بدید جالی عہدہ قضا دی۔ اور نہایت اعزاز سے وطن رخصت کر دیا۔

بعیت ان کو حضرت شاہ اشرف ساکن قصبہ سلون سے تھی۔ یہ ان کے خاص مریدین میں تھے۔ سنی حنفی المذہب، سالم العقیدہ اور مذہب حقہ میں ثابت قدم تھے۔ چنانچہ ان سے اور قوم الدین خان شعی سے جو مناظرہ ہوا وہ اسل مریدان ہے۔

منقول ہے کہ قوام الدین خان جو مذہب اثنا عشریہ کے معتقد اور بہت بڑے عالم و قابل تھے نواب مرصی خان سے جو نواب برہان الملک کے صاحبزادے میں تھے ان کے کمالات علم و فضل اور تقویٰ اور دیانت سکر مشتاق ملاقات ہوئے اتفاق سے ایک روز ملاقات ہو گئی۔ دیر تک احادیث و اصول مذہب تحقیق و تدقیق حقیقت مذہب پر مناظرہ رہا۔ آخر میں قوام الدین خان کو

انھوں نے بالکل ساکت کر دیا۔ انھوں نے بھی انکے تبحر کو تسلیم کیا۔ جبر دربار میں بھی صدر آفرین و مرجا بلند ہوئی۔

یہ بہت فیاض سپیشم سخی اور مہمان نواز تھے۔ مسافرین کے ساتھ بہت سلوک کرتے۔ لطافت، مزاج میں بہت تھی۔ موزون قامت خندہ و دگفتہ جبین شخص تھے۔ خدا نے ہر طرح سے اقبال مند کیا تھا تاہم عمر فراغت سے سبکی۔ کل اولاد بھی بہت قابل اور دولت مند ہوئی۔ ۱۲۸۵ھ میں ۴۴ سال انتقال کیا۔ تاریخ وفات یہ ہے مصرع

حافظ دین محمد بود او۔ ۱۲۸۵ھ

انکا مزار قبرستان سالار مسعود واقعہ محلہ قاضی گڑھی کاکوری میں ہے۔

محمد حیات

شیخ محمد حیات۔ ابن شیخ محمد الرحمن۔ ابن شیخ عبدالرحمن۔ ابن حافظ غلام محمد۔ ابن شیخ سیف الدین علوی۔ یہ نہایت قابل و لائق خوش نصیب ہنرمند سپاہی فاش تھے۔ جس جگہ نوکر ہوئے نہایت عزت کے ساتھ رہے اور بہت نام آدر ہوئے۔ اور بہت سے نمایاں کام کئے جس سوار کی رفاقت کی اُسکے ساتھ میدان جنگ میں مخالف پر ہمیشہ غالب رہے۔ تیس برس کاملی لباس علیخان خواجہ کی رفاقت میں رہے۔

اُسی زمانہ کا قصہ ہے کہ اطراف خیبر آباد کا ایک زمیندار لباس علیخان کے یہاں ملازمت کرنے کی غرض سے آیا۔ جوان زبردست اور مسلح تھا۔ نذر پیش کرنے کے جیل میں اُس نے حرمہ کر دیا۔ یہاں بیٹھے ہوئے تھے۔ انکے ہاتھ میں کٹا رہی تیر کی طرح جت کر کے ایک ہی دھار میں اُسے ختم کر دیا اور لباس علیخان کی جان بچائی۔

اُسی زمانہ میں ایک راجہ جکے پاس فوج وغیرہ بہت تھی۔ وہ خراج نہیں دیتا تھا۔ اور ہر وقت لڑائی پر آمادہ رہا کرتا تھا۔ ایک روز لباس علیخان نے اپنے طلبہ میں کہا کہ پہلے سپاہی ایسے ہوتے تھے

کہ تناسب کچھ کرتے تھے۔ اس زمانہ میں ویسے سپاہی عثمانیہ۔ حاضرین دربار سنکر چپ ہو رہے
یہ مسلح ہو کر معہ اپنے بھتیجے کے نکل کھڑے ہوئے۔ اتفاق سے اسی روز وہ راجہ بھی معہ چند رفقا
کے شکار کھیلنے آیا تھا یہ اس کے شکار گاہ میں گئے۔ دوپہر کا وقت تھا۔ راجہ ایک درخت کے نیچے بیٹھ
ہوا تھا۔ اُسے سواروں سے پوچھا کہ یہ کون شخص ہے۔ انھوں نے اپنا نام بتا کر کہا کہ میں الماس
خان کا نوکر ہوں۔ تمھارے گز قمار کرنے کے لئے آیا ہوں۔ باوجودیکہ یہ صرف دوا آدمی تھے۔ اور
اس کے ساتھ بہت سے سوار تھے۔ اتنا سنتے ہی اُس کے بدن میں رعشہ پڑ گیا۔ یہ اُس کو کپڑا لائے۔ اور
لاکر الماس علیخان کو خبر کرائی وہ آئے۔ اور دیکھ کر بہت خوش ہوئے۔ اور اُس راجہ سے کہا میں اُسی
روز سے اُسے خراج دینا شروع کیا۔

غرض کہ انکی شجاعت اور جوانمردی کا پوسے طور پر الماس علیخان کے دل پر سکھ بیٹھ گیا تھا۔ وہ
بھی انکو بہت مانتے تھے۔ انھوں نے جائیداد بھی بہت پیدا کی۔ اب تک انکی علم اور احاطہ وغیرہ
موجود ہے۔ جواب احاطہ شیخ رحیم باسط صاحب کے نام سے مشہور ہے۔ اور اس پر انکی دختر بی بی
قابلہ متصرف ہے۔

انھوں نے تاریخ ۱۲۳۰ھ محرم الحرام ۱۲۳۱ھ وفات پائی۔ اور قبرستان کیہ شریفہ میں دفن ہوئے

محمد رضا جیسر

منشی محمد رضا تخلص جیسر۔ ابن منشی محمد حسین۔ ابن شیخ عبد الحسیب قریشی جاجی دیوبی الاصلی بل
کا کوری۔ یہ بہت خوش خلق و منسا و صائب الذلے قابل و لائق شخص تھے۔ حضرت مولانا مشاہد
ترا ب علی قلندر قدس سرہ کے مرید تھے۔

یہ شاعر بہت اچھے تھے۔ فن شاعری میں شیخ عبد الرؤف شہود لکھنوی (شاگرد شیخ غلام ہلانی
مصطفیٰ) سے ملند تھا۔ یہ اپنے زمانہ میں بہت اچھے شاعر اور استاد مانے جاتے تھے۔ اس قصید میں
فن شاعری نے انکی وجہ سے بہت رونق پائی۔ اُس زمانہ میں یہ اور مولوی محی الدین خان دوقی ابراہیم

کے استاد مانے جاتے تھے۔

انھوں نے بین ضخیم دیوان یادگار چھوڑے دو قیہ دیوان جس میں سے ایک کا نام گلزارِ نصرت
اور دوسرے کا نام رباعیاتِ نصرت احمد ہے۔ میرا دیوان عاشقانہ غیر مطبوعہ نام موجود ہے۔

تلامذہ انکے بہت ہوئے۔ رب کے نام نہیں معلوم ہو سکے چند نام یہ ہیں (۱) نشی مقصود و خلیف
(۲) نشی مقبول احمد محو (۳) نشی ناظم حسین منتظم (۴) نشی کاظم حسین غنی (۵) نشی صفدر حسن بک (۶)
نشی حافظ علی عسکری بیکل (۷) نشی نور الدین احمد نقی (۸) خان بہادر نشی تاج الدین بک (۹)
نشی نظیر حسین اوج (۱۰) نشی مقصود حسن ضبط (۱۱) خان بہادر نشی اطہر علی اطہر وغیرہم۔

انکے مبلوہ دیوان کا انتخاب حضرت نطق نے کیا تھا۔ اور باغِ صبر سکا تارنجی نام رکھا تھا
چند اشعار بغرض تفریح طبع ناظرین درج ذیل ہیں۔

عمد شباب میں یہ تھا را خرام ناز	ہے موسم بہار میں چلنا نسیم کا
بال کھولے ہوئے گلشن میں وہ کلفام آیا	خیر بلبل کی ہو صیتا دمع دام آیا
مرا سینہ ہے مسکن حسرت و اندوہ و حران کا	جسے کہتے ہیں شادی نام ہے ناخواندہ مان کا
ہمارے بعد شوریدہ سروں میں کون آیا ہو	دکھائیں گی جسے زلفین تھاری پیچ و خم اپنا
نادیدہ شہنشاہی ہی مرین حور و خلدیر	معتشوق ہم کرینگے تو اپنی پسند کا
لون نام اپنی آہ کا یا اُسکے ناز کا	غماز میسر اسہیں راز و نیاز کا
جو تیرا تیسرے آگے آئے گا	مجھ کو بھی تجھسا کوئی بلبل لے گا
غش کھا کے بوستان میں جو میں توان گرا	سمجھا یہ بلغم بان کوئی برگِ خزان گرا
نازک داغیان وہی دیوانہ بین بین	سر پر پڑا جو سایہ تو سنگ گران گرا
تو خمی تیغ جو ہوتا تو مست رہ جیتا	محبجہ ناز کا مارا ہوا کیونکر جیتا
تصویر سا وہ چہرہ دکھا کر جو ل گیا	آغوشِ صبر میں دل ناوان چل گیا
دم میرا گھٹ رہا ہے جو سینہ میں خود بخود	نشاہد کہ اُنکا بند قبا کوئی کس گیا

تاجداروں کو لڑا کر جہنم کتنا ہے آج دو مرغ لڑے پہنے تماشا کھیا
 شکستہ خاطر میں آشناؤں سے کنارہ ہر مین وہ کشتی ہون جو ٹوٹی پڑی ہستی ہر ساحل پر
 نہ چھوڑی تھبر نے نظارہ بازی ابھی بیٹھے ہوئے تھے دیکھ کر
 مین ہوا جب گرم نظارہ تو بولا ہنس کے شوخ آپ ہی بچا مین رخسار و جبین کو توڑ کر
 انکا مہنون غنایت دل سے ہون گواجل کے ساتھ آئے آئے تو
 بادہ خوار سے جو برسات میں جا ہی تو بہ بادل اس زور سے کڑا کا کہ الٹی تو بہ
 خم ابرو کو اگر دیکھ کو چلاتا ہوں بت یہ کہتے ہیں کہ کعبہ میں ان تہ تی ہر
 نازل بلا میں ہونگی ولا ہوشیار ہو زلفین وہ اب بنا کینگے منہ ہاتھ دھو چکے
 دن چڑھے تک سونیلی پوچھی جو صبح چونک اٹھے پہلے وہ پھر شرما گئے
 مین نے گنا تھا بھر کی شب بھرا نھین فلک تاروں سے تیسے کچھ مے ارمان کم نہیں
 ہر چند اُنکے لطف و کرم کا حسا کیا ہر خشت سے کچھ بھی کچھ جرم کم شے
 کیفیتیں ہیں پیش نظر انقلاب کی مسجد بنی ہے ٹوٹ کر بھٹی شراب کی
 سانس لینی مہین مشکل کبھی ایسی تو نہ تھی جیسے اب سے پیش دل کبھی ایسی تو نہ تھی
 کیا خم جو استغدر ہو مین رویاں مجھے پہچان تو گیا بُت نامہ ران مجھے
 انھوں نے بعا رضہ ضیق النفس تیار کچ ۹ ماہ شعبان روز دوشنبہ ۱۲۹۹ھ بمقام سیتا پور
 بے نام و نشان انتقال کیا اور وہیں دفن ہوئے قطعہ تاریخ انتقال از مولوی محی الدین خان
 ذوق کا کوردی سے

بیا در مستگان تا چند مانند جرس نالی
 بجان ناز تو رفت آنچه رفت از فرقت یارت

بنہ کام سکون خاموش چچو نقش ہاشمین
 دلا ایدون سر خود گیر با صبر و رضا ہاشمین

محمد روشن

حکیم محمد روشن شہید ابن حکیم عبداللہ ابن شیخ محمد ولی - نیشل اپنے والد حکیم عبداللہ کے بہت لائق و

صاحب استدعا و طلب تھے۔ ابتدا اپنے پھوپھو شیخ محمد عوض دجستانی فیض بخش مونیخ کا کہ روی کے پاس رہے۔ اور وہیں تعلیم و تربیت بھی حاصل کی۔ انکے والد اس زمانہ میں باہر تھے۔ جب وہ تشریف لائے تو انکی عمر اس زمانہ میں پچیس سال کی تھی۔ انھوں نے انکو طب پڑھانا شروع کی۔ اور اپنا ساقابل بنا دیا۔ علاوہ قابلیت علمی بہت بڑے بہادر اور فنون سپہگری میں یگانہ روزگار اور شجاع ہوئے۔ ہمیشہ فوج میں ثابت کرتے۔ اور میدان جنگ میں داد شجاعت پاتے۔ ابتدا میں قطب الدین محمد خان کے ساتھ رہے۔ وہ ان علی محمد خان روہیلہ کیساتھ جنگ میں داد شجاعت پائی۔

ایک روز کا قصہ ہے کہ انکے مکان پر ڈاکہ بڑا۔ یہ بالا خانہ پر سو رہے تھے۔ دفعتاً شور و غل سے آنکھ کھل گئی۔ نیچے ڈاکوؤں نے شعلیں روشن کی تھیں۔ جنگی روشنی اوپر تک پہنچی۔ ان کو یہ خیال ہوا کہ شاید مکان میں آگ لگ گئی۔ گڑا پانی کا وہین رکھا تھا وہ لیکر اترے۔ یہاں آکر دیکھا کہ ایک اسباب جج کر رہا ہے۔ اور باقی لوگ کوٹھری سے لاکر رکھتے جاتے ہیں۔ انھوں نے وہین سے اس شخص پر جو اسباب جج کر رہا تھا۔ بھرا ہوا گڑا پانی کا اس زور سے کھینچ مارا کہ اسکا سر پھٹ گیا اور دوسرے کو جو بہت ہی قوی اجنبہ تھا۔ اٹھ کر کھڑے ہوا اور کسی آدمی کو اسی طرح مجروح کیا۔ وہ لوگ ہوا میں لیکر اتر چکے۔ انھوں نے وہ فن سپہگری کے جوہر دکھائے کہ باوجود خالی ہاتھ ہونیکے کسی طرح انکی چوٹ نہ کھائی بالآخر وہ سب لوگ بھاگ گئے۔

یہ اس دلیری کی وجہ سے ہر امیر کی نظر میں بہت وقیع اور عزیز تھے۔ جنگ پندرہ نہ صنیلے گورکھ پور میں بر فانت شہامت علیخان و عز الدین خان عین دھامے کی حالت میں شہید ہو کر باپ کو زندہ درگور کر دیا۔ اس جنگ میں انھوں نے قبل سوار ہونیکے یہ کہا تھا کہ اگر دنیا لڑائی میں کام آئے تو باپ پر واند کرے اور باپ گرے تو بیٹا توجہ نہ دین دھامے کے وقت جو شخص سامنے آئے اس پر پیش قدمی کرتے۔ یہاں تک کہ خود زخمی ہو کر گرے۔ فتح بھی انھیں کے ہاتھ رہی زخمی ہونیکے دودھ و بعد تک زندہ رہے بات نہیں کر سکتے تھے۔ مگر ہاتھ کا اشارہ عالم بیخبری میں بھی جاری تھا۔

۱۸۵۷ء میں انھوں نے انتقال کیا۔ اور شیخ غلام حسن نے اس مصرع میں تاریخ وفات نکالی۔ مصرع

باب جنت نصیب روشن باد

۵۱۲، ۵۱۳

محمد زمان

علامہ محمد زمان یابن ملا محمد رضا یابن ملا محمد اشرف۔ آبن ملا عبد القادر۔ آبن حافظ شہاب الدین۔
 ابن محمد نظام الدین بھیکہ۔ انھوں نے علوم مروجہ کی تحصیل تکمیل پانے والد ملا محمد رضا۔ ملا عبد القادر
 فاروقی گھنوی۔ ملا لطف اللہ سے کی۔ اور بہت بڑے فاضل اور مدرس ہوئے۔
 بیعت اور اجازت و خلافت انکو حضرت شاہ پیر محمد گھنوی سے تھی۔ یہ اُنکے اجل خلفائین تھے
 مدۃ العمر متوکلانہ بسر کی۔ نہایت مستقل مزاج اور قانع تھے۔

منشی غلام قمرضی کا کوروی کتاب جواہر الانشاء میں اس کے متعلق لکھتے ہیں کہ:-

”ملا محمد زمان از علماء مشاہیر روزگار و سر حلقہ فضلای عالی مقام بود مردم این حاد از خوان
 فصل و کمالش تو شہساز و از ترغیب فیض آن مجمع فیوضات خوشہ بار چیدہ از بیل متغیال
 مزاج باوصف عدم بایہ توکل و عدم مایلہ المعاش پادوامن ناعت پیچیدہ نچوایے آیکہ کریمہ و ما
 مِنْ دَابَّةٍ فِی الْاَرْضِ اِلَّا عَلَیْہِ اللّٰہُ وَرُفِعَ اَنْظَرُ کَرُوہ بہر و خشکی قانع بود و بہ تدریس پیر و خت
 و ادات غریزہ راجز با خصال علوم صرف نہی نمود با سہ تنقائش را باوصف تامل و تعلقات نچوای
 کہ عبارت از عیال و اطفال و رسمیات عالم صورت با شد ہیچ وقت لغزش نشود۔ استغنا سے
 خلقی و غنا سے جلی داشت و از خلایف شاہان ہند پرواز آسمان طریقت و شہساز مضامین
 گنجینہ اسرار الہی و معدن فیوض نامتناہی حضرت شاہ پیر محمد گھنوی الطیب اللہ تعالیٰ علیہ
 اس کے فضائل و کمالات اس سے کہیں زیادہ ہیں جو چیز تحریر میں آسکیں۔ اس کے تقدس و کمال

کی وجہ سے بعد وفات حضرت شاہ پیر محمد قدس سرہ اس کے دیگر خلفا مثل شاہ محمد آفاق و میر محمد شفیع و شاہ
 دولت و غیر ہم نے ان سے جانشینی کے متعلق بہت اصرار کیا۔ اور سب بالاتفاق انھیں کو بوجہ علم و
 فضل و کمال کے اس منصب کے لئے منتخب کیا۔ مگر انھوں نے اسے قبول نہیں فرمایا اور جانشینی

کے لئے شاہ محمد آفاق کو منتخب کر کے جانشین کر دیا۔

انکے حلقہ درس میں مختلف بلاد و امصار کے طلبہ کا مجمع رہتا تھا اکثر طلبہ واجب فایز تحصیل ہو کر نکلتے۔ تو اپنے معاصرین میں ممتاز اور یکگانہ روزگار ثابت ہوتے۔ جن تلامذہ کے اسماء گرامی درافیت ہو سکے و بیج ذیل ہیں (۱) حضرت قاضی محمد تقی قلندر مہنوی (۲) مولوی محب الرحمن کاکوروی بلور
جد حضرت شاہ محمد کاظم قلندر استاد حضرت ماحمد الدین مغفور کاکوروی (۳) ملاح محمد غوث کاکوروی
استاد شاہ عالمگیر وجد ماحمد الدین مغفور جسکے متعلق قاضی القضاۃ مولوی نجم الدین علی خان بہادر
اپنے نسب نامہ میں یوں لکھتے ہیں کہ:-

”آن والا نزلت یعنی ملاح محمد غوث مختصر کتب نجدت ملاح محمد زمان کاکوروی از فرزندان
شیخ بھیکہ و از مردان شیخ پیر محمد لکھنوی قدس سرہا کہ علامۃ تیرہ ذکا و صوفی با صفا بود و گزشتہ“

رحمہ اللہ علی اصغر قنوجی۔ جنکا حال ذاب صدیق حسن مرحوم نے اپنی کتاب (سجد العلوم و دیگر مصنفات
میں لکھا ہے۔ (۵) ملاح عبد القہور اشرفی بھاکپوری۔ جو کیتائے روزگار و اہل کمال طباع و ذہین فکی
و فہیم گذرے ہیں۔

انکے مؤلفات سے ایک کثرت تھا جس میں بہت سے فوائد متعلقہ علم فقہ و تصوف و
مسائل توحید تحریر فرمائے اور اپنی سیادت کو بدلائل ثابت کیا تھا۔ مگر اب اسکا پتہ نہیں تیار
وفات ہر ماہ سوال ہے۔ سنہ ولادت و وفات نہ دریافت ہو سکا۔ مزار شریف کاکبھی ٹھیک تہ
نہیں معلوم کہ رسولی بلنچ میں ہے۔ یا خیلہ و اٹھہ محلہ نارٹلمہ میں ہو۔ واللہ اعلم بحقیقۃ الحال۔

محمد شافع

شیخ محمد شافع۔ ابن شیخ اوجیالے (جنکی سرمتصل کٹرہ شیخ جارا شدر اوجیالی سرے کے نام
سے مشہور ہے) ابن شیخ علیم اللہ ابن شیخ محمد ابن شیخ ثمن۔ ابن مخدوم قاری نظام الدین بھکپوری
یہ بعد تعلیم و تربیت دکن چلے گئے تھے۔ وہاں بہت صاحب ثروت و باعتبار صاحب فیل

دہا کی نشین تھے ساتھ ہی اسکے نہایت باہمت صاحب جود و سخا بھی تھے۔ اپنا سہ وطن کیساتھ بہت رعایت و مراعات کرتے تھے۔ جو شخص کا کوہی سے جا آؤس سے نہایت محبت سے پیش آتے دکن جاتے ہی اپنی حسن قابلیت و لیاقت سے نواب محمد علی خان گویا موسیٰ کے نائب ہو گئے تھے پھر زمانہ کی ناموافقیت سے نوکری چھوڑ کر وطن چلے آئے۔ اور یہیں ۱۸۰۸ء میں انتقال کیا۔ زمانہ حالات نہ دریافت نہ ہو سکے

محمد شاہ

محمد شاہ قلندر ابن شیخ احمد علی لکھنوی۔ ابتداً ذیہ لکھنؤ کے شاہی توبہ خانہ میں گولہ انداز و ن میں ملازم ہے۔ بزرگوں کی خدمت میں اعتقاد و نیاز نہ تھا۔ عنایت الہی شامل حال ہوئی۔ ایک مجدد و کی خدمت میں بجز طور کرامت معیت کرنے کے لئے گئے۔ انھوں نے دیکھ کر کہا کہ میں اس جھگڑا میں نہیں پڑتا کہ اگر مرید ہوتا ہے تو کاکوری میں حضرت شاہ تراب صاحب کے پاس جاؤ وہ بڑے کامل بزرگ ہیں اور بہت تعریف کی۔ یہ حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ سے واقف تو تھے مگر متفق نہ تھے۔ اُنکے کہنے سے حاضری کا ذوق پیدا ہوا۔ اتفاقاً اُسی زمانہ میں حضرت صاحب لکھنؤ میں میان نظامی کے مکان پر تشریف لیگے تھے۔ یہ سکر وہاں حاضر ہوئے۔ اور بہ صراحت وہیں سلسلہ عالیہ قادریہ میں بتایا، ارماہ ذی الحجہ روز دوشنبہ ۱۲۸۳ھ معیت کی۔ پھر چند دنوں کے بعد ملازمت ترک کر کے آستانہ عالیہ مکہ شریف پر چلے آئے۔ اور یہیں رہے لگے۔ اذکار و اشغال کی تعلیم حاصل کی۔ اُسکے بعد لباس فقر عطا ہوا۔

یہ بہت باہمت اور قوی الارادہ شخص تھے منقول ہے کہ یہ اپنے وفات کے وقت اٹھ کر بیٹھ گئے اور جذبی حالت میں روح سے مخاطب ہو کر کہنا شروع کر دیا۔ کہ نکل کجخت میری کیسوئی میں کیوں فرق ڈالتی ہے۔ پھر لا الہ الا اللہ کی ضربیں لگا کر مروانہ وارجان دی۔ انکی وفات ہجری ۱۲۸۵ سال ۱۸۶۸ء میں ہوئی۔ مزار انکا قبرستان کیہ شریفہ کاظمیہ میں ہے۔

محمد صالح

شیخ محمد صالح۔ ابن شیخ محمد مجتہب۔ ابن ملا عبدالرہیم۔ ولادت انکی ۱۱۳۸ھ میں ہوئی فارغ التحصیل تھے۔ اور نہایت ہی وجہ لائق خوش تقریر خوش پوشاک خوش خوراک تھے۔ ابتداءً بعد محمد شام پانچ سال وہابی میں رہے۔ بادشاہ نے انکے لئے صدارت صوبہ جات بہار و بنگالہ و دہاکہ و اوڈیسہ تجویز کی۔ مگر انھوں نے بوجہ بی مسافت قبول نہیں کیا۔ خاندانی عہدہ کی فکر میں گئے تھے۔ کامیابی نہ ہوئی واپس آئے۔ اور وطن میں امیرانہ طور پر زندگی بسر کی۔ کتب بینی سے بہت ذوق تھا۔ علم تاریخ کی کتابیں زائد دیکھا کرتے تھے۔ بالآخر نمبر ۸۶ سال ۱۱۹۹ھ میں انتقال کیا۔ اور اپنے جد سے بارش میں بیسٹون روضہ دفن ہوئے

محمد عاقل

حضرت شاہ محمد عاقل سبزوئی شہیدی کاکوروی الاصل دکنوی المدفن۔ یہ قادری الطریق شہیدی شرب تھے۔ انکو بیعت و اجازت و خلافت حضرت شاہ بہت اللہ جو اسی سے تھی۔ انکو سید عرب الشہ سے۔ انکو شیخ فتح محمد سے۔ انکو شیخ نور سبزوئی سے۔ انکو شاہ عبداللہ میر انجی سے۔ انکو شیخ ابوالوفا سے۔ انکو بندگی احمد تاج الدین سے۔ انکو بندگی شیخ احمد سے۔ انکو شاہ علاء الدین نور بخش سے۔ انکو شیخ محمد ثانی سے۔ انکو شاہ زین الدین سے۔ انکو شاہ ابوالقاسم سے۔ انکو شاہ محمد حق نما سے۔ انکو حضرت حافظ سید تاج الدین ابوبکر عبدالرزاق بغدادی سے۔ انکو اپنے والد ماجد حضرت غوث الاعظم شیخ محی الدین ابو محمد عبدالقادر جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے۔

یہ جب احکم اپنے پیر و مرشد نقاب پوش رہتے تھے۔ بعد خلافت انھوں نے انکو صاحب جلال برقع پوش کا لقب عطا کیا تھا۔ سبزوئی لباس پہنتے تھے اسی وجہ سے سبزوئی مشہور ہوئے۔ اعلیٰ درجہ کاکوروی تھا۔ کسی وجہ سے دکنوی مناجا کر قیام اختیار کیا تھا۔ ملا وجہ الدین اشرف کتاب بحر خاثرین

انکے حال میں لکھتے ہیں کہ :-

”اُن وقت راکا مل شاہ بحر قاضی سبزوئی اپنی اصلیت کا کوری مردان اور نہایت عاقبت محمود
وعاقبت محمود داشت تمام عرب غلبہ غلبہ چپیدہ بچوانہ و متوکلا نہ گذرانید۔ باوجودیکہ انصاف و خیریت
معاش نمودند بمقتبل داشت نہایت جواد بود و در تکریم ہم مدارتے داشت بہرہمی تعویذ و تیرہ بہت
بود۔ بالفعل جانشین اوشاہ بدر علی نہایت مرد با اخلاق و مقبول آفاق است۔ شہاہ مخیر مرد شہاہ
قاضی سبزوئی است نہایت قراض و متعبد و جادہ تھا است کہ دوزلیح آباد در میان گزندگان
و دیگر دشیان میگند زانہ مردم از کمال اعتقاد بر اسے اور در انجا مکانے بنا نمودند او غیر از سایہ
درخت بسبب ججو القاف نہ میکنند۔ بالفعل مردم را ارشاد می نماید بسیار قراض است شہاہ بحر قاضی
اگر زندہ می بودے اور بدی او تفاخر می نموسے“

وفات انکی لکھنؤ میں ہوئی۔ اور وہیں کیئہ وزیر بلخ میں فرار ہے جسکے سرانے قدم رسول نصیب
خلفا انکے حسب ذیل حضرات ہوئے (۱) حضرت شاہ محمد کاشف علوی کا کوری (۲) شاہ
عزیز اللہ علوی کا کوری (۳) شاہ بدر علی خواہر زادہ و سجاد نشین آنحضرت (۴) حضرت شاہ لال محمد سبزوئی
جسکے خلیفہ شاہ عالم علی رضوی ہوئے انکے خلیفہ مسر علی شاہ سبزوئی ہوئے۔ انکے خلیفہ حاجی شاہ
امام الدین حسین رضوی ہوئے۔ انکے خلیفہ سید شاہ ضامن علی گیسو دراز ہوئے۔ جسکے مرید و خلیفہ
میان حسین الدین شاہ لکھنؤی موجود ہیں۔

محمد غنی

شیخ محمد غنی۔ ابن شیخ غلام حسن۔ ابن شیخ محمد مسیح۔ ابن ملا بدیع الزمان۔ ابن ملا محمد رضا۔ ابن
ملا محمد اشرف۔ ولادت انکی ۱۲۸۵ھ میں ہوئی۔ محمد غنی تاریخ نام تھا۔ چودہ برس بمقام بابا پور
نوجوار رہے۔ نہایت فقیر و دل بزرگ تھے۔ ایک مرتبہ ایک برہمن جسکا بدن بگڑ گیا تھا۔ بہراچ
میں حضرت سید سالار مسعود غازی کی درگاہ میں حاضر ہوا۔ وہاں سے بشارت ہوئی کہ شیخ محمد غنی

نوجوان بابر پور کے پاس جا اور انکاپس خوردہ کھالے شفا ہو جائیگی۔ وہ برہمن اسکے پاس آیا۔ انھوں نے پہلے بہت عذر و معذرت کی جب وہ بہت مصر ہوا تو ایک بتاسہ لیکر آدھا کھا کر اوتا ہون میں ملا کر دیدیا اور اس سے کہا کہ یہ سب بتاسہ کھالے۔ اس نے کھالے خدا نے اسے شفا بخشی۔ شاہ ۹۰ھ میں انھوں نے بہتہام شیخ محمد روشن ایک بڑی جوہی تعمیر کرائی۔ جو محلہ ماو تلمہ میں شاہ کرامت علی قلندر کے مکان کے نام سے مشہور ہے۔

شیخ خیر الزمان لکھنوی اپنی کتاب باغ بہار میں اسکے متعلق لکھتے ہیں کہ۔
 ”شیخ مخفی در یافت الماس علیخان خواجہ سرسے نجم الدولہ برادر سالار جنگ کہ مثل اسکے را
 رنوخ در مزاج آصف الدولہ بہادریت بوسیلہ نوکری ثواب مذکور بخوبی و فراغت اوقات
 بسر می برد۔“

انھوں نے ۶۲ سال بتاریخ ۱۳ ماہ رمضان المبارک ۱۲۱۵ھ انتقال کیا۔

محمد غوث

ابو محمد ملا محمد غوث۔ ابن ملک ابو بخیر ملک زادہ کنیت انکی ابو محمد تھی ۱۱۵۰ھ میں پیدا ہوئے یہ بہت بڑے فاضل متذکر عالم نامور صاحب درس و تدریس تھے۔ مختصرات و مطولات ملا محمد ان کا کردی و ملا ابو الواعظ خیر آبادی سے پڑھے۔ اور بقیہ علوم کی تکمیل ملا قطب الدین شہید بہاولوی کی۔ پھر احادیث کی سند ملا یعقوب بنیانی سے لاہور میں جا کر حاصل کی جمیع علوم و فنون میں ماہر تھے خصوصاً لطیفہ گوئی و ذیلہ سنجی میں بے مثل و یگانہ آفاق تھے۔

بعثت ان کو حضرت شاہ میر لاہوری سے تھی۔ بعد فراغ تحصیل علوم دہلی گئے۔ اور وہیں قیام کر کے سلسلہ درس و تدریس جاری کیا۔ تبحر علمی نے شاہ عالمگیر کے دربار تک پہنچایا۔ وہاں مجلس جامعین و مؤلفین تھا۔ جسے عالمگیری میں مقرر ہوئے۔

قاضی القضاۃ مولوی نجم الدین علیخان بہادر اپنی بیاض رشک ریاض میں لکھتے ہیں کہ:-

”ہر گاہ مکاسب علیہ دست داد متوجہ اور دوسے معالی سلطانی گردید و در اندکشت بہ تقریباً لکیر
 اختصاص یافت چنانچہ آن شاہ پیر شریعہ سند نمودن کتب حدیث پنج مستلزم علامہ عصر تو سط
 ذاب غایت اللہ خان استاد عارف و معروف نہایت سلسلہ ایشان طلب فرمود و آثار ضاعے جبریز و گولہ ہم
 درین باب بطور آمد۔ اما چون مشا و در این مقدمہ بانواب موصوفت بکار رفت فرمود کہ بعد از حاجت
 این تقریب کہ بالاتر ازین مرتبہ نہ باشد تحصیل رخصت وطن و ملاقات اعزہ امجا بہ رخصت از مملکت
 دکن کہ تحصیل خدمات آن صوبہ مطلوب می باشد از دائرہ مقدرت بندہ خارج خواہد بود قرین
 صلاح آنکہ قبایل و لواحق را طلب فرمائید و بجا شرت چہرین ملک بسربزید بناؤ علیہ بختاب از
 قبول این امر خطیر ہلپو تہی کردند۔“

یہ نہایت ہی صاف باطن و جیلہ صورت مسیح الاخلاق تھے۔ در بار شاہی میں جب جاتے تو
 بادشاہ بہت اعزاز و احترام کرتے باوصف مصاحبت شاہی مزاج میں بے پردائی اور استغنا بہت
 تھی۔ سفر دکن میں بھی بادشاہ کے ہمراہ بارہ سال تک رہے۔ کچھ دنوں شانزادہ کام بخش کے یہاں
 میرسامانی کا کام سرانجام دیا اور بہت مقہور و ممتاز رہے۔ پھر خدمت احتساب صوبہ اکبر آباد متعلق
 ہوئی۔ پھر کچھ دنوں بہادر شاہ کی رفاقت میں رہے۔ وہاں سے بعدہ صدارت الہ آباد ترقی پائی۔
 اُس زمانہ میں خدمت صوبہ داری الہ آباد نواب ابراہیم علی خان ابن علی مردان خان کے تعلق تھی۔ وہ بھی
 ان پر بہت مہربان تھے۔ انکی رفاقت کے زمانہ میں وہاں کے علماء سے بہت مناظرہ ہوئے۔ چونکہ
 یہ جملہ علوم خصوصاً فقہ و حدیث میں یکساں زمانہ تھے۔ اسلئے کوئی پیش نہیں آیا تھا۔ بعد اسکا
 تقریر تحصیل جزیہ صوبہ اودھ کی غرض سے لکھنؤ میں ہوا۔ ورس و تدریس سے چونکہ فطری ذوق تھا۔ لہذا
 ہر جگہ اس مشغلہ کو جاری رکھا۔ لکھنؤ میں بھی بہت سے طلبہ ہمراہی میں تھے۔ بالین ہمہ کہ یہاں کام کی
 بہت کثرت تھی۔ لیکن مطالعہ کتب و درس علوم کبھی ناغہ نہیں کیا۔ شاہ محمد وارث ابن حافظ ابوالمعالی
 و شیخ عبداللہ ابن شیخ امان اللہ۔ و مولوی غلام مرتضیٰ مؤلف جواہر الافشاہ انکے ارشد تلامذہ ہیں تھے
 انھوں نے کاکوری میں تیس مدرسہ کے لئے زمین مانگی تھی۔ جسکے معافی کا فرمان بھی ہو چکا تھا۔

مگر انھوں نے علم کے دفنانے کی اور انکی وفات ہو گئی۔ بعد وفات انکے نامور بیٹے کو فرسلف ملاحمید الدین
مغفور نے مدرسہ بنوایا۔

انکے سچے و کمالات علمی و عملی بہت زیادہ تھے۔ ہمیشہ یہ کتاب ریاضات و وظائف مقررہ میں
موجوب ارشاد اپنے پیرو مشغول رہتے۔ اور باوجود دنیاوی مصروفیتوں کے حق پرستی سے غافل
نہیں رہتے تھے۔

انھوں نے ہجری ۱۲ سال تیارینج ۲۶ ماہ صفر ۱۸۰۰ سال حلت شاہ عالم گیر بمقام کھنڈ وفات پائی
اور کاکوری میں مولوی محلہ میں اپنے دیوان خانہ کے صحن میں دفن ہوئے۔ فرار تشریفہ کے متصل انکے
نیر ملاحمید الدین مغفور کا فرار ہے۔ ان فرارات کے گرد ظہیر بخشی محاط ہے۔ مادہ تاریخ وفات مسخرجہ
قاضی القضاۃ مولوی نجم الدین علیخان بہادر اردو حوالہ سرعہ المتعال ہے۔

قطعہ تاریخ انتقال از مولوی محمد عالم قیسری کاکوری سے
آسودہ بو محمد غوث بدور علم و فضل
شصت و دو سال در جہان تخم صلح و خیریت
سال وصال قیسری گفت کہ رہبر و ہدایت
بت و ششم صفر رفت بعالم دیگر
۱۱۸۰ھ

محمد قاسم

مولوی محمد قاسم المتخلص بقیسر۔ آبن مولوی محمد مہدی المتخلص بشید آبی۔ آبن مولوی محمد قتی آبن
محمد صلح۔ آبن شیخ محمد وارث۔ آبن شیخ محمد ہاشم۔ آبن شیخ محمد شرف۔ آبن قاضی محمد رضا۔ آبن قاضی
محمد قائم۔ آبن قاضی شیخ شمس الدین۔ آبن قاضی شیخ خواجہ کبیر۔ آبن قاضی محمد الدین۔ آبن قاضی بدیع الدین
ابن قاضی کریم الدین۔ آبن قاضی نصیر الدین۔ آبن مخدوم قاضی کبیر الدین۔ آبن امیر ستم۔ آبن امیر
ارسلان۔ آبن امیر علی خالدی خراسانی بالادستی۔

انکے جد مولوی محمد قتی مرحوم نے بوجہ قنوت ابراہیم آباد سے آکر کاکوری میں سکونت اختیار
کی اور کاکوری کے جانے لگے۔ محلہ ولی گز میں جنکی بنائی ہوئی عالیشان انقبیس کوٹھی اب بھی موجود

انکی ولادت بتاریخ ۹ ماہ رمضان المبارک روزِ دوشنبہ ۱۲۷۵ھ ہوئی۔ یہ نہایت مجاہدہ صورت
 نیک سیرت و درویش صفت پابند شریعت و طریقت فائز بحقیقت و معرفت شخص تھے۔ تربیت پانے
 والد کے ظل عاطفت میں پائی۔ ابتدائی کتابیں مولوی معظّم علی سے پڑھیں۔ پھر تعلیم عربی و فارسی
 حضرت مولانا حافظ شاہ علی اُتو قلندر سے حاصل کی۔ عبارت نفیس لکھتے تھے۔ اور خط بھی بہت
 صاف و پختہ تھا۔ حضرت مولانا حافظ شاہ علی اُتو قلندر فرمایا کرتے تھے کہ میری تقریر و بانج الدین
 اور تحریر مجھ قاسم لیکے۔ علمی قابلیت اس علم و طبع موزون رکھتے تھے۔ شعر فارسی و اردو میں کہتے تھے
 شاعری میں تلمذ مولوی محی الدین خان ذوق کا کوری سے تھا۔ انکا کلام انکے بھتیجے مولوی محمد
 عاصم قیس نے بصورت دیوان جمع کیا ہے۔ لیکن ابھی تک طبع نہیں ہوا۔ چند اشعار فارسی اُردو
 اُن میں سے بغرض تفریح طبع ناظرین درج ذیل ہیں۔ انتخاب کلام فارسی سے

بدہ جام نشا طجا و دان دیوانہ خود را	دست مجبور چشم خویش کن مستانہ خود را
خوشا رفتی کہ بخت من رساند مردہ دلش	بہر غوش تنہا در کشم جانانہ خود را
کنون صبر دم شد و سبب و لشکر عہدا	بغشش دادہ ام تا راج اثاثہ خود را
کشم صبا و عیالیش نہ پیچم سر سودیش	براہ شوق نازم بہت مردانہ خود را
بزرگ قیس قہر خاک بر سر مہرست در غربت	سرت گردم بہ زہم خود طلب دیوانہ خود را
تا بچہ خون گریبان رسیدہ است	دل دامن خیال نہ ہر سو کشیدہ است
دامن زلفش نوش دو عالم کشیدہ است	آنکس کہ چاشنی زوفایت چشیدہ است
رے تو خوب لعل بہت خوب چشم خوب	در بار گاہ حسن جنت برگزیدہ است
کو تاب ضبط عشق و کجا فکر ننگ نام	دیوانہ در غم تو گر بیان دیدہ است
خار غمت خلیہ خنثین بسینہ ام	کے بخلش کے گل جل تپیدہ است
جو شیدہ خون اشک گرہ بست در لاش	تا نافرمان ہوے گیسوے مشکین تپیدہ است
بر بود دل ز سینہ بہ یک نیمہ نگاہ	چون چشم دلرباے تو چشم دیدہ است

اذ آہ خون لپیان دل افسرگان غم
 قیصر بپائے شوق و دیدار سجدہ بردن
 دل برد بخا شمار یارب چہ کنم
 نے مرگ مرا نہ یار پر سد عالم
 ہر روز فروزم آتش شوق بدل
 زانظار زبان بسوز و از ضبط جگر
 مبارکباد مرگ نوشید ان نگاہش
 مستند دولت کو نین را کافی بود
 رخ ادھر سان ہر روز رخ شد
 بسوز عشق قیصر آتش در زیر یادارد
 در تب غم شبانہ روز جان نزارا مسوز
 باد بہار از سر کوشش و زید ہاست
 باہگ طلب چہ از لب جان شند ہاست
 افتادہ بہ گریہ کار یارب چہ کنم
 این جان تقیم و زار یارب چہ کنم
 ہر شب سوزم بر نگ شمع محفل
 گویم مشکل و گم نہ گویم مشکل
 ز جنبشہا شہیم ای قتل عام می آید
 در ہم داعی ز غنچ عشق تو شہ من
 خدا یا چشم حاسد کور باشد
 کہ گرد کو پہ آتش ہر وقت بتیا باز میگردد
 آتش جلوه بر فروزے بت حلیہ ہمن

اشعار اردو

نگہت مشک کی جگر دالم چھائی ہے
 صبح دم وہ جو پئے سیر گلستان نکلے
 خاک کس کشتہ لگیسوی صبا لائی ہے
 یا لگیسویں عجب کیا کہ مراد دو دجگر
 تنگی بوغیچہ سے گل جھاتے زمان نکلے
 عشق پیمان کی طرح خاک سب پیمان نکلے
 ہم سبکدوش ہوں اور تیرا بھی ارمان نکلے
 بار سراسر تن لاغر سے اتار لے قاتل
 شرر انجم بنے چھایا ہو عالم میں جھان کیا
 جلا ہوا آہ سوزان سے ہلے آسمان کیا
 باول کی طرح روز و شب آنسو بہا چکے
 اب ضبط گریہ کر کے جگر کو جلا میں گے
 مجنون ہماری قبر پہ چادر چڑھ چکے
 صد کر عاشقوں میں ہوئے ہم بھی نامور
 آہ کو آہ بے اثر پایا
 نالہ دل کو نار سا پایا
 زخم دینکے دغا میں کھل کھل کے
 میسر قاتل کے دست و بازو کو

پھسکے کو نہ کر نہ قیصر چاک دامن جنون میں اٹھ گیا پردہ حیا کا
 زنگِ نفقِ سُرخ نمایاں ہے فلک پر خون آج بہا ہے یہ مرے زخمِ جگر کا
 آج طغیانی میں آبتنِ خونِ اِشام ہو اب خدا حلق ہے جان کا حکم قتلِ عام ہو
 کاٹ دکھلائیگی کیا تیغِ نگہِ سفاک کی دامنِ شمشیرِ کم ہے زخمِ دامنِ دارے

ان میں جو موت و ذہانتِ خدا دیکھی۔ اپنے والد کی حیات ہی میں تحصیلِ علوم کر کے قانونِ باد
 کرنا شروع کر دیا تھا۔ ان کی وفات کے وقت جبکہ ان کا سن اٹھارہ سال کا تھا۔ وکالت کا امتحان دیا
 لیکن طبیعت چونکہ دنیاوی تھگیا۔ ان سے تنفر واقع ہوئی۔ لہذا سب چھوڑ کر گوشہ نشینی اختیار کر لی۔
 اور حضرت مولانا حافظ شاہ علی اور قلندر قدس سرہ کے حضور میں طلبِ باطنی شروع کی۔ مجاہدہ اور
 ریاضت میں نہایت محنت کرتے تھے۔ کہا جاتا ہے کہ کثرتِ ذکر سے بھی پیٹھ پر صد سہ ہونگیا تھا۔
 اور وہی آخر کار مرضِ الموت ہوا۔ واللہ اعلم۔ بایں ہمہ ریاضت سے باز نہ آتے شب کو ذکرِ جمعی کا
 دوسرے محل تک صاف جاتی تھی۔ اکثر صد و رکعات بھی ہوتا تھا۔

یہ مدۃ العمر مجرد ہے۔ جب اعزۃ نے شادی کے لئے اصرار کیا تو صاف کہہ دیا کہ مجھے معلوم ہو چکا
 ہے کہ میری عمر بہت کم ہے اور سفرِ آخرت جلد پیش آئیگا۔ لہذا میں نہ خود جھگڑے میں پڑنا چاہتا ہوں
 اور نہ دوسرے کی زندگی خراب کرنا۔ اکثر غلطیوں میں اپنے بھائی مولوی محمد ہاشم مغفور کو لکھا کرتے تھے
 کہ ”ہمہ رانی گزارم دی گذرم۔“

چنانچہ بعد ۳ سال بتا بیچ، ارماہ شوال المکرم ۱۳۱۵ھ وقتِ عصر وفات پائی۔ اور اُسی
 شب کو بارہ بجے دفن ہوئے۔ قبر محلہ ولی نگر میں الدین کی قبروں کے درمیان میں ہے۔ اور سرانے
 یہ قطعہ تاریخِ نصب ہے۔

قیصرِ جہرِ قلم و ہستی قلم کشید
 رضوانِ زجلہ از سرِ الہام بہر سال
 مخزنِ درخشاں دلِ خاصِ عالم شد
 آوازِ داد۔ داخلِ دارِ السلام شد
 ۱۳۰۶ھ

محمد کاشف

حضرت شاہ محمد کاشف چشتی۔ ابن حافظ خلیل الرحمن شہید۔ ابن شیخ عبدالرحمن۔ ابن حافظ غلام محمد علوی مخدوم زادہ۔ یہ نہایت بزرگ قابل و صالح موصوف بخصائل پسندیدہ و متصف باوصاف حمیدہ تھے۔ ایک مدت تک سواروں میں نہاد رہے۔ نہایت ممتاز اور باوجاہت و شجاعت تھے پھر نوکری چھوڑ کر عبادت اور یاد حق میں بقیہ عمر بسر کی۔

بیعت معلہ جازت و خلافت حضرت شاہ محمد عاقل بن بوش چشتی سے تھی۔ عمامہ سبز رنگ کا باندھتے تھے۔ جو اس خاندان کا نمونہ تھا۔ ابتدا ہی سے یہ بہت خوش اوقات اور پابند وظائف و اوراد تھے۔ اور بہت ہی زبردست عامل تھے۔

منقول ہے کہ یہ ایک تعویذ محافظت آلات حرب کے واسطے لکھتے تھے۔ جو نہایت مجرب ہوتا تھا۔ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ فرماتے تھے کہ کشت الشہداء میں امیرا باقرا و بخشی ابوالبرکات خان سے (مقام کا کوری) لڑائی ہوئی تھی۔ اس وقت میں سواروں میں نہاد تھا۔ یہی تعویذ میرے ہاتھ پر بندھا ہوا تھا۔ کسی وار مجھ پر لگنا وغیرہ کے ہوئے۔ مگر اس تعویذ کی برکت سے کسی کا اثر نہیں ہوا۔ منقول ہے کہ ایک بلال نواب قاسم علی خان صوبہ دار ننگالہ شیخ فرحت علی خان ساکن گدیہ (ضلع بارہ بنگی) جو انھیں کی فوج کے بخشی تھے۔ ان سے ایسے ناخوش ہوئے کہ ہلاکت کے درپے ہو گئے۔ انھوں نے حاضر ہو کر ان سے عرض کیا کہ انھوں نے ایک تعویذ غیایت فرمایا جس کے اثر سے نواب صاحب پیشتر سے بہت زائد مہربان ہو گئے۔

انکے مزاج میں قناعت بہت تھی۔ جس کے متعلق منقول ہے کہ ایک روز گشتائین کو بلال نوابان جو فقیر صاحب تصرف اور کیمیا گر اور انکے بہت مخلص تھے۔ انھوں نے ان سے کہا کہ میں آپ کو ایک ایسی چیز دکھاؤں کہ جس کے اثر سے آپ کی خوراک دس سیر کی ہو جائے۔ آپ نے فرمایا کہ مجھ کو ایسی چیز دکھائی ضرورت نہیں بلکہ ایسی چیز دو کہ جس سے جو کچھ خاک ہے وہ بھی جاتی رہے۔ اُس نے

کہا کہ آپ شاید بوجہ بمقصد ری پسین شیس کرتے ہیں۔ اگر ایسا ہے تو پہلے وہ چیز بتلاؤں جس
اغلاس بالکل دور ہو جائے یعنی کمیہ۔ انھوں نے فرمایا کہ مجھ کو ضرورت نہیں۔

منقول ہے کہ جب یہ نوکری چھوڑ کر الہ آباد آئے۔ اور وہاں چند دنوں ٹھہرنے کا ارادہ کیا
تو خدمتگار سے کہہ دیا کہ جو کچھ خرچ تمہارے پاس ہے۔ جب تک وہ رہے تب تک بقال کے
یہاں سے جنس لانا۔ پھر فرض ہرگز نہ لانا۔ جب خرچ ختم ہو گیا تو جنس آنا موتوف ہو گئی۔ بقال نے
خدمت گار سے دریافت کیا اُس نے سب کیفیت بیان کر دی۔ بقال نے یہ سن کر بہت منت اور
سماجت سے کہا کہ تم جنس لیجاؤ۔ میں اُسکی قیمت کا تقاضا نہیں کروں گا۔ یہ کہہ کر جنس دیدی۔

اُسی زمانہ میں ان کے توکل و عزلت کا بہت شہرہ ہوا۔ اصول المقصود میں ہے کہ شاہ
عالم ثانی بادشاہ دہلی اُسی زمانہ میں الہ آباد آئے ہوئے تھے۔ شہرہ سنکر مشتاق ملاقات ہوئے
اور ان سے ملنے آئے دیر تک دروازہ پر کھڑے رہے۔ خواجہ سرانے اندر جا کر خبر کی۔ انھوں نے
فرمایا کہ اُن سے جا کر کہو کہ میری ملاقات کو کیوں آئے۔ میں ایک سپاہی آدمی ہوں فقیر نہیں
ہوں۔ اگر تم کو یقین نہ ہو تو دیکھ لو میرے پاس ہتھیرا رکھے ہوئے ہیں۔ اس بہانہ سے ملاقات
نہیں کی اور واپس کر دیا۔ وہاں سے یہ پھر وطن چلے آئے اور یہیں گوشہ نشینی اختیار کی۔

ان کے معمولات یہ تھے کہ صبح کو کھڑے ہو کر کلکریو انخانہ میں آتے (جواب تک محلہ تجبیہ
ملہ کاوری میں موجود ہے) اوراد و وظائف میں مشغول رہتے اور کلام اللہ سات روز میں ختم کرتے
بعد فراغت لوگوں سے ملاقات کرتے۔ پھر کھانے کے وقت اندر جاتے۔ اور بعد تناول طعام فوراً
واپس آکر تھوڑی دیر استراحت کر کے بعد نماز ظہر و طغیر پڑھتے۔ پھر نماز عصر سے مناسبت تک کسی
بات چیت نہیں کرتے اور نہ کہیں آتے جاتے۔ البتہ جمعہ کو ملا عبد الکریم رحمۃ اللہ علیہ کسی مسجداً قریب
محلہ قصبہ میں نماز پڑھتے۔ اور وہیں سے حضرت مخدوم قاری نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ کے مزار
پر فاتحہ پڑھ کر اپنے نانہال شیخ جارا اللہ مغفور کے یہاں جاتے۔ پھر مکینہ شریفہ پر تشریف لیجا کر تھوڑی
ٹھہر کر واپس چلے جاتے۔

نفسی فیض بخش مرحوم شہنوی باغ و بہار میں انکے متعلق لکھتے ہیں :-

” بقرب لکن کو جائست معبود
سوئے مغرب بکا کوری است شہور
ز سکنانش بزرگے بود کامل
بحق نزدیک دور از امر باطل
خوش آغاز خوش اوقات و خوش انجام
خوش اعمال و محمد کا شفش نام
بظاہر طلقش رخسندہ خستہ
بہ باطن ہم ز نور حق منور ،
دلش در سینہ اش جو یاسے اسرار
زبانش با کلام اللہ گفتار“

انکو دو تین برس قبل وفات عارضہ تشنج لاحق ہو گیا تھا۔ جسکی وجہ سے نشست و برخاست میں معذوری ہو گئی تھی۔ معالجہ بھی بہت ہوا مگر کچھ فائدہ نہیں ہوا اسی مرض میں بتاریخ ۲ ماہ ذیقعد وفات پائی۔ مزار شریف بالین مزار حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ اندرون روضہ واقع ہے۔ سنہ ولادت و وفات و مدت عمر وغیرہ نہیں دریافت ہو سکے۔

محمد کاظم

حضرت قطب الارشاد و عارف اللہ الملقب بالغیب بصاحب تفسیر الملتی والدین مولانا شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ ابن حضرت شاہ محمد کاشف حقیقی قدس سرہ
آپ بتاریخ ۱۱ ماہ رجب المرجب ۱۲۰۷ و ۱۲۰۸ شہ ۱۲۰۸ برمانہ سلطنت محمد شاہ ابن جہاندار شاہ
بادشاہ دہلی پیدا ہوئے۔ آپ نہایت سلیم الطبع قوی کا فطرۃ علی ہمت عقیل و فہیم خوش اخلاق پابند
شریعت تھے بچپن سے انوار ولایت و کرامت و آثار شہد ہدایت جبین سیادت آگین سے
تابان و نمایان تھے۔

آپ نے اوائل کتب و رسمہ ملا عبد الغفریز کا کوروی و ملا حمید الدین کا کوروی سے اور راہِ طو
اوائلِ غلامی کے بہاری و ملا احمد شہرندیلی سے پڑھیں۔ تحقیقاتِ تمام علوم آپ کے وہی تھے۔
زمانہ طالب علمی سے علم تصوف کی طرف میلان خاطر تھا متعدد میں حضرات صوفیہ کی کتابیں مثل

تعارف مصنفہ شیخ ابوبکر کلاباذی وقوت القلوب مصنفہ شیخ ابوطالب کی ورسالہ التشریح مصنفہ شیخ ابوالقاسم عبد الکریم بن ہمازن قشیری۔ وکشف المحجوب مصنفہ شیخ علی غزنوی۔ اور متاخرین میں سے مصنفات حضرت امام غزالی و حضرت غوث الثقلین محی الدین ابومحمد عبدالقادر جیلانی و حضرت شیخ اکبر محی الدین ابن عربی و مولانا جامی رحمۃ اللہ علیہم بیشتر ملاحظہ میں آتی تھیں۔ اور طابین و مخلصین کو پڑھائی بھی جاتی تھیں۔ معاصرین میں حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کا طرزِ تحریر اور تحقیقات متعلقہ بہ سلک بہت پسند تھا۔

بیعت و اجازت و خلافت کب سے آپ کو حضرت کلید عرفان سیدنا شاہ باسط علی قلندر آلہ آبادی سے تھی۔ آپ سلسلہ قلندریہ میں نہایت عظیم المرتبت بزرگ گذرے۔ اور مرتبہ قطبیت کبر سے اور ولایت غلطی کے حامل محمدی المشرّب اور قطب الارشاد تھے۔

فصل مسعودیہ مصنفہ حضرت شاہ مسعود علی قلندر خلف و خلیفہ حضرت شاہ باسط علی قلندر سکن ہلم میں ہے کہ انھوں نے دس سال اپنے حضرت پیر و مرشد کی خدمت میں رہ کر مقامات طریقت کی تکمیل کی۔ اور اذکار اور افکار اور دعوت اسرار وغیرہ حاصل کر کے اجازت و خلافت سلاسل سب سے سرفراز ہو کر لقب بصاحب سعارف باللہ شاہ محمد کاظم قلندر ہوئے۔ اور وطن میں حسبِ کمال اقامت اختیار کر کے ایک عالم کو اپنے انوار طاعات سے منور اور افادہ علوم دینی و معارف تقنینی سے مستفیض فرمایا۔ کمالات آپ کے اظہر من الشمس ہیں بفضلِ حالات آپ کے کتاب تنطاب فصول مسعودیہ اصول المقصود و مجاہدات الاولیاء و کشف المتواری و دروس لازمہ و تفصیح و نفحات العنبریہ و فتویٰ بلوغ و بہار و چشمہ فیض یعنی نسب نامہ شریف فیض بخش مویخ کا کوری میں موجود ہیں۔

آپ کو علاوہ سلاسل سب سے خانہ دانی یعنی قادریہ و قلندریہ و چشتیہ و لیفویہ و سہروردیہ و فردوسیہ و ہزارہیہ کے سلسلہ نقشبندیہ کی اجازت کئی طرح سے حاصل ہوئی۔ اولاً بطور مبادلہ حضرت مولوی احمدی نقشبندی کر سخی خلیفہ حضرت سید محمد عدل عرف شاہ لعل بریلوی سے جنھوں نے آپ سے سلسلہ قلندریہ کی اجازت حاصل کی۔ دوسرے حضرت شاہ ابوسعید راسے بریلوی خلیفہ حضرت شاہ

ولی اللہ محدث دہلوی سے تیسرے حضرت مولانا حاجی امین الدین کا کوروی خلیفہ حضرت شاہ ابوسعید قدس سرہ سے۔

آپ کے مصنفات میں کتاب نعمات الاسرار معروف بہ سمانت رس ہے۔ جس میں آپ کا ہندی کلام شہر خاق و معارف ہے یہ کتاب طبع ہو چکی ہے۔ اور ایک رسالہ متعلق بہ مہمور و مشتق اوقات ہے۔ جو اپنے مریدین و خلفاء کے لئے عموماً اور محب علی خان زمیندار لکھنؤ متعلقہ طبع آباد ضلع لکھنؤ کے لئے خصوصاً تحریر فرمایا۔ یہ رسالہ کتاب مطالب شیدی و اصول المقصود میں درج ہے۔ پھر مولوی محمد الدین خان ذوق کا کوروی نے اسکی شرح اردو میں موسومہ بہ توشیح المقاصد لکھی۔ یہ بھی طبع ہو چکی ہے۔ علاوہ اسکے مکاتیب بھی ہیں۔ جن کو حضرت مولانا شاہ حبیب حیدر قلندر مظاہر مرتب کر کے مفاوضات تاریخی نام رکھا۔ یہ بھی طبع ہو گیا ہے۔

خلفا آپ کے حسب ذیل حضرت ہوئے (۱) حضرت شاہ میر محمد قلندر عرف میرن میان بدخیز (۲) حضرت غوث ملت شاہ راب علی قلندر خلف اکبر و خلیفہ اعظم و جانشین آنحضرت (۳) حضرت مولانا شاہ حمایت علی قلندر خلف اوسط آنحضرت (۴) حضرت شاہ بہرام علی قلندر خورشید حضرت (۵) شاہ انشاء اللہ قلندر عباسی کا کوروی (۶) شاہ عاشق اللہ قلندر اکبر پوری (۷) شاہ شیر علی قلندر لکھنوی (۸) شیخ طفیل علی علوی کا کوروی (۹) مولوی شفاعت علی کا کوروی (۱۰) ملا قدرت اللہ ملگرامی۔ (۱۱) شاہ محمد محفوظ بنوئی (۱۲) شاہ امید علی جوہر پوری۔ رحمۃ اللہ علیہم۔

وفات آپ کی بعارضہ تپ شب ۱۲ ماہ ربیع الآخر روز چہارشنبہ ۱۲۳۷ھ بمجر ۶ سال ہوئی۔ مزار شریف اندرون تکیہ شریفہ بکین مزار الدین واقع ہے۔ بعد وفات کے آپ کے مرنے کا شیخ لعل محمد نے عالی شان روضہ بنوایا۔ جو فرح بخش ناظرین ذرا بین ہے۔ تاریخ وفات پر نہایت وسیع بیانیہ پر بہت مجمع اور رونق کے ساتھ عرس شریفہ ہوا ہے۔ مادہ تاریخ وفات از مولوی نجم الدین علی خان بہادر نائب قاضی القضاۃ۔ ہو خالد فی الجنات ہے۔ قطعہ تاریخ وفات از مولوی حافظ معز اللہ کا کوروی مخلص قدیم آنحضرت سے

21441

یہ اللہ میں پیدا ہوئے حضرت قاضی عین الملک دہلوی کے مرید تھے۔ تعلیم علوم ظاہری و باطنی کی بھی انھیں سے حاصل کی تھی۔ برابر اُنکے ساتھ خلوت نشینی اور ازکار وغیرہ میں شریک ہوتے اور فیوض حاصل کرتے بڑے باخدا اور مراض شخص تھے۔ ذہن رسا اور فکر بلند رکھتے تھے انفصال تضایا میں بہت اچھی قابلیت تھی قاضی محمد حافظ و قاضی محمد واعظ سے بہت دوستی تھی۔ چنانچہ وہ اکثر تضایا بغرض انفصال انھیں کے پاس بھیجتے۔ یہ ایسا بہتر فیصلہ کرتے تھے جس سے فریقین خوش ہو جاتے۔ سخاوت و ہمت و شجاعت و دانائی و فراست و زہد و مودوثی تھا۔ اور چونکہ شیخ محمد مجتبى کے داماد تھے اسوجہ سے دولت مند بھی بہت تھے فنی فیض بخش مغفور کے نسب نامہ سے معلوم ہوتا ہے کہ انکو سات ہزار نقد برکم سلامی اور سات ہزار کا زیور انکی اہلیہ کو اور اور سامان جو اس کے بھی زیادہ تھا ملا تھا لیکن انھوں نے باوجود امارت و رویشانہ طریق پر زندگی بسر کی مگر بتاریخ ۱۰۸۷ ماہ جمادی الآخر سن ۱۶۷۵ بمصر سال انتقال کیا۔ اور اراضی باغ واقعہ ملکن ہار کا کوری میں دفن ہوئے مادہ تاریخ انتقال مجبیر حلت کردہ ہے۔۔۔ قطعہ تاریخ انتقال از منشی فیض بخش

چون محمد کبیر صاحب جود
گفت ہاتھ ز سال فوت کہ او
کہ در حلت ازین جہان ناگاہ
از شیوخ کبیر رود آہ

محمد ماہ - علوی

ماہ محمد ماہ - آبن حضرت ملا عبد الکریم - ابن حافظ شہاب الدین - ابن مخدوم نظام الدین بھیکہ -
 یہ درویش کامل عالم عامل حافظ کلام اللہ تھے - اپنے اسلاف کے طریقہ کے پابند تھے - اپنے والد
 کے انتقال کے بعد ان کے جانشین ہوئے - جانشینی حضرت ملا عبد الکریم رحمۃ اللہ علیہ انھیں کے
 خاندان میں رہی - جو ملی انکی محلہ نصیب میں ملا صاحب کے مزار کے قریب تھی - اب بالکل مسمار ہو
 نام و نشان بھی نہیں باقی ہے - سنہ ۱۰۵۰ ولادت و وفات دو دیگر حالات نہیں دریافت ہو سکے -

محمد ماہ نقشبندی

شاہ محمد ماہ نقشبندی کا کوہی - ولادت و وفات واسامی آباد اجداد و شجرہ نسب اور یہ
 کہ کس خاندان سے تھے باوجود تلاش معلوم نہ ہو سکا - یہ اپنے زمانہ کے بڑے بزرگوں میں تھے حضرت
 شاہ محمد مصوم رحمۃ اللہ علیہ کے اصحاب خاص میں تھے سلسلہ انکا نقشبندیہ تھا بیعت و اجازت
 و خلافت انکو حاجی غلام محمد اکبر آبادی سے تھی - انکو حضرت شاہ سلطان سے - انکو حضرت سید آدم
 بنوری سے - انکو حضرت شیخ احمد مجدد الف ثانی سرہندی سے -

مولوی محمد معروف ملفوظ حضرت شاہ محمد مصوم رحمۃ اللہ علیہ میں لکھتے ہیں کہ میں نے انکی زیارت
 کی - حضرت پیر و مرشد کے حالات ان سے بہت معلوم ہوئے - ایک سادہ دین نے انکا شجرہ سلسلہ نقشبندیہ
 نظم کر کے سنایا تو بہت خوش ہوئے - اور باطنی عنایات سے سرفراز کیا - یہ بڑے بزرگ صاحب کشف
 و یقین و فائز برائے تلبکین تھے - اکثر فرمایا کرتے تھے کہ اویس گروہ (منسوب بنحو اجہر اویس قرنی) کے
 بدن پر سفید داغ مثل برص کے ہوتے ہیں جیسے کہ حضرت اویس قرنی رح کے بدن پر تھے - میں نے
 خود ایک بزرگ سید اویس کو دہلی میں دیکھا تھا - جسکے داغ برص کے داغوں کے مشابہ تھے
 میں نے پوچھا تو فرمایا کہ یہ اویسیت کا نشان ہے - یہ حضرت شاہ محمد مصوم کے بعد تک نہ دیکھا

جیسا کہ قول معروف سے معلوم ہوتا ہے۔ غریبہ حالات نہ معلوم ہو سکے

محمد محسن

ملاح رسول اکرم حسان الوقت مولوی محمد محسن مخلص بہجت ابن مولوی شاہ حسن بخش ابن مولوی شاہ حسین بخش شہید ابن حضرت شاہ میر محمد قلندر عرف میرن میان برادر خرد حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ۔

ولادت انکی بمقام کاکوری سال ۱۲۸۷ھ میں ہوئی۔ نظر محمد تاریخی نام تھا تربیت تعلیم اپنے جہا مجد و والد ماجد و مولوی عبد الجوم سے حاصل کی۔ حضرت شاہ کرامت علی قلندر قدس سرہ کے مرید تھے۔ دس سال تک جہا مجد کے سایہ عاطفت میں رہے۔ اسی زمانہ میں انکو خواہن شرف بیعت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے حاصل ہوا۔ اور اسی زمانہ میں خواب میں دیکھا تھا کہ حضرت یوسف علیہ السلام نے اپنی زبان مبارک انکے منہ میں دیدی جس کے اثر سے نفوت گوئی کا شوق پیدا ہوا۔ اور وہ بہت مقبول خاص و عام ہوا۔ اس سے بڑھ کر اور مقبولیت کی دلیل کیا ہو سکتی ہے کہ ایک صاحب نے خواب میں دیکھا کہ دربار رسالت ہے۔ اور دیگر ملاح اپنے اپنے قصائد پڑھ رہے ہیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مولوی محسن کا سر پائنا وہ اچھا ہے اور ہاتھ یہاں مقبول ہے۔ ابتدا میں یہ مقام میں پوری عمدہ نظارت پر مامور ہے۔ اور وہیں سے وکالت ہائیکورٹ کا امتحان دیکر کامیابی حاصل کی۔ اُس زمانہ میں صدر دیوانی عدالت آگرہ میں تھی۔ بعد کامیابی آگرہ میں بود و باش اختیار کی۔ خدمت شہنشاہ آگرہ میں رہے۔ اُس کے بعد میں پوری میں منتقل قیام کے وکالت کو خوب ترقی دی۔ چند روز میں انکی وکالت راستبازی۔ صفائی معاملہ۔ نازک خیلی طالی وانی کی دھوم مچ گئی۔ حکام خاص بہت زیادہ وقت کی نظر سے دیکھنے لگے۔

ہر شخص سے خندہ پیشانی کے ساتھ ملتے۔ اور ہر ایک کے دکھ و دین فریاد ہوتے رہا۔ جو طبعی تھا۔ و غصہ داری و مروت و اخلاق کا بے مثل نمونہ تھے۔ جس شخص سے جو بڑا و ایک وقت

ہو جاتا۔ اُسکو آخر تک نباہتے۔ جاہ و ثروت بہت حاصل کی۔ جس چیز نے حقیقتاً اُنکی شہرت کو
مطرح کمال تک پہنچایا وہ اُنکی شاعری و انشا پردازی تھی۔ جس کا شہرہ تمام ہندوستان میں ہر
شاعری میں مرزا بیدل کا طرز تھا۔ نظم نعتیہ زیادہ ہے۔ عانتقاہ بھی ہے۔ مگر کم نفس اور معنی اور
بدایع وغیرہ بھی ہیں۔ فن شاعری میں تلمذ مولوی ہادی علی اشک بخدوی سے تھا۔

انہوں نے جب سے قصیدہ مدیح خیر المرسلین لکھا اور عہد کیا کہ

ہے تمنائے رہے نعت سے تیر خالی نہ مرا شعر نہ قطع نہ قصیدہ نہ غزل

اسکے بعد سے سوانح کے کل اصناف سخن ترک کر دیے۔ کلام نعتیہ جیسا کچھ ہے محتاج
شنا و صفت نہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ جامی و نظامی جو نعت گوئی نہیں بے مثل گذرے ہیں۔ اگر
اُردو کہتے تو اس سے بہتر نہ کہتے۔ تالیفات نظم سے سراپاے رسول اکرم رضوی صبح تجلی -
مدح خیر المرسلین۔ چرخ کعبہ مخمس نعتیہ رضوی شفاعت و نجات ہیں۔ اور انکے علاوہ اور قصائد و
ثنویاں و رباعیات و غزلیں مخمس و نفروض و توارخ ہیں۔ ان سب کا مجموعہ موسومہ بہ کلیات
نعت مولوی محمد حسن۔ انکے بڑے صاحبزادے مولوی نور الحسن تیر نے مطبع نامی کا پور میں طبع کرایا
اُسکے بعد یہ مجموعہ ایک بار اور طبع ہوا۔ اس سے قبل مصنف کی حیات میں بھی کلام سنبلستان رحمت کے
نام سے طبع ہوا تھا اور لوگوں نے نہایت قدر کی اور اب بھی قدر کرتے ہیں۔

عام جوہران کے کلام کا مضامین کی بلند پروازی۔ الفاظ کا شان و شکوہ۔ بندش کی چستی۔
استعاروں کی رنگینی۔ اور قصہ طلب تلمیحات میں جس میں اُن کے معاصرین میں کوئی انکا شریک
نہیں۔ بلکہ اردو شاعری میں اسکا جواب نہیں۔ نمونہ کلام فارسی و اردو بغرض تفریح طبع ناظرین
درج ذیل ہے۔ اشعار فارسی

جز احمد بے میم نہ غلبی نہ شہوے	جز احمد بامیم نہ بودے نہ شوے
از طہر چکیدن خوش ازوانہ میدن	سر باد سجویے و درہن باد و دشنے
سر سبز کن لے سید ابرار مرا	وہ رونق نخل گل بہ گلزار مرا

چون دانہ نہرا بار بار روئے زمین گر چرخ بنیگند تو بر وار مرا
زان پیش بیا کہ من بجاک آئینم جان چون گھر سخن بہ پایت ایزم
در صفحہ دیدہ و دلم اسے محبوب بنشین چون نام دچون گین بخیزم

اشعار دو

عناصر کی یارب یہ تقدیر ہو کہ اس چو کٹھے میں یہ تصویر ہو
نازل ہے زمین پہ کسب ریائی بندہ کے لباس میں خدائی
مٹا ڈالین بنا کر صورتیں آدم سے تا عیسیٰ تب آیا راست نقشہ کلک فرت سے تے قد کا
خدا نے زیب و زینت کی جو نرم آفرینش کی لگایا اُس میں قدر آدم آئینہ تے قد کا
کچھی پہلے تری تصویر ازل میں دست قدرت سے ہوا لفظ خدا سے اشتقاق اول تے خدا کا
بارغ تنزیہ میں سرسبز نہال تشبیہ انبیا جسکی میں شاخیں عرفا میں کپل
گل خوش رنگ رسول مدنی عربی زیب و امان ابد طرہ دستار ازل
اوج رفت کا مرنخل دو عالم کا ثمر بحر وحدت کا گھر شمیم کثرت کا کنول
مرتے دم تک انتظار دلبر رعنا رہا دیر تک آنکھوں میں وقت نزع دم کا کلام
لے فلک ہم نے تجھے چھاما تنوں پر پر ہمیشہ سے ترا محسن کشی شیوار رہا
انکا کلام خیالات نادرہ و سخن آفرینی و فصاحت و بلاغت کا ایک عالم ہے جسے دیکھ کر انسان

حیران ہو جاتا ہے ہر شعر و در حقیقت معراج بلاغت ہر اور اپنی نوعیت میں مثال ہے۔

انھوں نے بتاریخ ۸ مارچ ۱۹۲۳ء روز دو شنبہ ۱۳۰۲ھ بمقام میں پوری بجائے اسماعیلی
انتقال کیا۔ اور وہیں متصل عید گاہ دفن ہوئی۔ قطعہ تاریخ انتقال از مولوی امجد علی بلینج کا کوڑی

چون انھی پہچو نام خود محسن صاحب جاہ و عت و حشمت
کرد و حلت ازین جہان افسوس بس الم رد نمود و بس حسرت
طبع و قادی ہن ثاقب داشت سحر گفتار بود و خوش فکرت

نشر اہمیشال و سحر حلال
گفت اجمد بہ سال تاربخش
نظم اودناور و ہمہ حکمت
شد مغز بدولت جنت
۱۳۲۳ھ

محمد مستعان

مولانا محمد مستعان۔ ابن شیخ عبدالسبحان۔ ابن شیخ درویش محمد۔ ابن شیخ عزت اللہ۔
ابن شیخ عظیم اللہ۔ ابن شیخ عبدالعزیز۔ ابن شیخ عبدالملک۔ ابن حضرت مخدوم شیخ قیام الدین
انکانا علماء ربانی و مقربین بارگاہ یزدانی سے تھا۔ کتب درسیہ شاہ محمد وارث کاکوروی۔
ولامحمد اعلم ندلی سے پڑھیں۔ ذہانت اور فطانت فطری تھی۔ زمانہ طالب علمی میں جس کسی سے بحث
کرتے غالب رہتے۔ بہت بڑے زاہد و متقی اور متورع تھے۔ بوجہ غایت احتیاط بازاری گوشت
نوش نہ فرماتے۔ بلکہ خود ایک بکری کا بچہ خریدتے۔ اور اُسکو اپنی ملکوتی زمین کی گھاس کھلاتے جب
فرہ ہو جاتا تب اُسے ذبح کرتے۔ اکثر حصہ اسکا خیرات کرتے۔ اور بقیہ اپنے صرف میں لاتے
ہمیشہ ہی معمول رہا۔

اموثر عیرہ کے بہت پابند تھے۔ ایک مرتبہ ماہ رمضان المبارک میں شدید تپ آئی۔ مولوی
حکیم حسن بخش نسامی کاکوروی نے روزہ کے افطار کے لئے اصرار کیا۔ اور اسکا ضرر بیان کیا۔ جواب
میں ارشاد فرمایا کہ مسئلہ شرعی و طبی دونوں مجھے معلوم ہیں۔ میرے عقیدہ میں یہ ہے کہ روزہ کی برکت سے
خود بخود بخار رفع ہو جائیگا۔ اور خُب ایانی اسی کی تقضی ہے کہ میں اسی حالت میں رہوں۔ اور اگر
حالت صوم میں مری جائوں۔ تو اس سے بڑھکر کون سی خوش قسمتی ہو سکتی ہے۔ غرض کہ افطار نہیں
کیا اور اسی حالت میں انکو صحت ہوئی۔

یہ اپنے زمانہ کے حضرات صوفیہ کے بارو میں اچھی رائے نہ رکھتے تھے۔ اکثر کہتے کہ اس
زمانہ میں سولے شاہ محمد کاظم قلندر کے میں کسی کو صوفی نہیں سمجھتا۔ انکی ذات البتہ الشیخ فی قومہ
کالنبی فی اُمتہ کے مقولہ کے مصداق ہے۔

علم انساب و تاریخ کے بھی بہت بڑے ماہر تھے۔ بالین ہمہ ہمیشہ سپاہیانہ وضع میں سبکی
ابتداء سے عمر میں سواروں میں نوکر رہے۔ بعد اُسکے ملازمت ترک کر دی درس دینا شروع کیا۔
جس کا سلسلہ وفات تک قائم رہا۔

منقول ہے کہ جو طالب علم انکے حلقہ درس میں شریک ہوتا۔ اولاً اُس سے عہد لیتے کہ حتی المقدور
سبق ناغہ نہ ہو۔ سولے دو وقتوں کے یا تو کوئی طالب علم کے یہاں مرجائے یا خود میرے یہاں
کوئی واقعہ ہو۔ ان دو صورتوں میں اللہ سبحانہ ہو سکتا ہے۔ اسکے علاوہ اور جس حال میں ہو اپنے
کو ضرور پہنچائے اور سبق پڑھے۔ حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ دیکھو اسکے ارشاد ملائذہ
سے تمھے اکثر برسیل مذکورہ اس قصہ کے بعد فرماتے کہ میرا سبق کبھی ناغہ نہیں ہوا۔ میں برابر حاضر رہتا
اور پڑھتا بہ نسبت اور شاگردوں کے مجھ پر بہت شفقت فرماتے۔ اور فرط شفقت سے مجھ کو بجائے تقی
کے نقا کلمے پکارتے۔ میں اور لوگوں سے زیادہ آپ کی خدمت میں گستاخ تھا۔

الکو دلائل الخیرات کی اجازت حضرت شیخ محمد۔ ابن شیخ عبداللہ۔ ابن شیخ ابی الحسن ثناتی
تھی۔ اور انکو پانچ واسطوں سے حضرت مصنف سے اجازت پہنچی تھی۔ حضرت شاہ تقی علی قلندر نے
وہ اجازت ان سے حاصل کی۔ چنانچہ اس خاندان میں یہی طریقہ زیادہ رائج ہے۔

منقول ہے کہ نواب محمد الدولہ آغا میر بھی انکے شاگرد تھے۔ اور انکا بہت ادب و حفاظ
کرتے تھے۔ ایک مرتبہ آغا میر نے اپنے یہاں کے علماء سے ایک مسئلہ پوچھا۔ انھوں نے جواب
شافی دیا۔ اُس پر آغا میر نے کہا کہ اگرچہ شرعی حکم ایسا ہے۔ لیکن مجھے مناسب نہیں معلوم ہوتا انکو
سُکر بہت سخت غصہ آیا۔ فرمایا کہ تم شرعی حکم میں اپنی رائے شامل کرنا چاہتے ہو۔ جاؤ اپنا کام کرو
میں خلاف شریعت کچھ سنا نہیں چاہتا۔ یہ کہہ کر اُٹھ آئے۔ غرض کہ جو امور علماء باللہ و رسوخین اعلم
میں ہونا چاہیے وہ سب انکی ذات میں موجود تھے۔

نفسی فیض بخش مرحوم اپنے نسب نامہ موسومہ چشمہ فیض میں لکھتے ہیں کہ:-

”مولوی محمد عثمان فاضل ذہین و خوش تقریر است غیثہ جلی داشت در طالب علمی ماہر کہ

بحث میگرد غالب می شد تا حیات شاه شرف الدین عرفان دین رقیق اماند در خالص پوریام

میداشت. نسب مادری حضرت مخدوم نظام الدین قاری می پیوندد

اگر سلسله نسب حضرت مخدوم قاری نظام الدین تک سطح پیونجتا ہے کہ۔ مولوی محمد مستعان
نواسہ شاہ مجدد ارث۔ آبن حافظ ابو المعالی۔ آبن شیخ عبدالنعم۔ آبن شیخ قنار۔ آبن شیخ فتن۔ آبن
مخدوم نظام الدین بھلیکیمہ۔

وفات انکی یکم ماہ رجب المرجب ۱۲۳۰ھ میں ہوئی۔ مزار اپنے باغ قدیم بیرون محلہ ولی نگر
(کاکوڑی) معروف بہ سرائہ مولوی محمد مستعان میں واقع ہے۔

انکے ایک بیٹے غلام محی الدین تھے۔ جو نہایت ذہین اور فاضل تھے۔ عبارت فارسی
خوب لکھتے۔ ایسی کہ ظہوری و بیدل کا مقابلہ کرتے۔ طب کا بھی شوق تھا۔ بدو شعور سے تحصیل علم میں
مشغول رہے۔ علوم فقہ و حکمت و اصول میں سرآمد و زکا رہے۔ مدۃ العمر تجرد اور درویشی میں بسر کی۔
منشی فیض بخش مرحوم کے وسیلے سے فیض آباد گئے تھے۔ اور وہاں اپنا نام مہر علی رکھا تھا عین
شباب میں ۱۲۳۰ھ میں بمقام کاکوڑی انتقال کیا۔ اور اپنے باغ میں دفن ہوئے

محمد مسیح

شیخ محمد مسیح المخاطب مسیح الزمان خان آبن ملا بدیع الزمان آبن ملا محمد رضا۔ آبن ملا محمد شرف
آبن ملا عبد القادر۔ آبن حافظ شہاب الدین۔ آبن حضرت مخدوم قاری نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ
یہ نہایت خوش نصیب و قابل۔ صاحب عزت و جاہ و با اقبال تھے۔ دکن میں جا کر ادب
اور علمی خان کی سرکار میں مستند ہوئے اور بہت اعتبار و اقتدار پیدا کیا۔ ایسا کہ مخاطب بخطاب
مسیح الزمان خان ہوئے۔ بڑے ذی شریعت اور با شجاعت و سخاوت تھے۔ مدۃ العمر دکن ہی میں رہے
اور وہیں انتقال کیا۔ فرید حالات نہ دریافت ہو سکے۔

محمد مشرف

شیخ محمد مشرف ابن حافظ خلیل الرحمن شہید۔ یہ نہایت قابل اور شجاع تھے۔ شیر آباد ضلع تپالو (اودھ) میں بزمہ سواران ملازم تھے۔ حضرت مخدوم شیخ سعد شیر آبادی کے مزار پر اکثر حاضر ہوتے۔ ان کے لوگوں سے کہتے کہ اگر میں ہین مرون تو میری قبر درگاہ میں خرمہ کے درخت کے نیچے بنانا۔ لوگ شکر چپ ہو جاتے۔ چونکہ یہ مرشد فی تھا۔ دیا ہی ہوا۔ اسی زمانہ میں ایک درخت قریب گاؤں کے ایک زمیندار کے یہاں جو ان کے دوستوں میں تھا گئے۔ جس طرح بے تکلفانہ ملاقات اور گفتگو کیا کرتے تھے۔ کی۔ اُس زمیندار کے لڑکے نے یہ سمجھ کر کہ یہ ملازم شاہی ہیں میسے باب کو پکڑنے آئے ہیں نادانستہ پشت پر سے آکر تلوار ماری اُس سے شہید ہو گئے۔ ان کے بہت سے اعزہ بھائی بند ہیں فوج میں ملازم تھے۔ انھیں خبر ہوئی۔ وہ سب آگے اور اسی مقام پر جہاں کہا کرتے تھے دفن کیا۔ بعد اسکے ان کے بھائی شیخ محمد نواز نے قبر نختہ بنوا دی جو اب تک موجود ہے۔ اور قبر شیخ زادہ کا کوری کے نام سے مشہور ہے۔ درخت خرمہ البتہ باقی نہیں رہا۔ فرید حالات سنہ ولادت و وفات وغیرہ نہ دریافت ہو سکے۔

محمد معصوم

حضرت شاہ محمد معصوم ایسی صدیقی۔ آبن غلام مبارک معروف بہ شاہ مبارک۔ آبن حافظ خیرت خان۔ آبن قائم خان۔ آبن جلال خان۔ آبن چودہری مبارک خان صدیقی۔ آبن شیخ محمد آبن شیخ فتح صدیقی۔

یہ گروہ چودہریان سے تھے۔ چودہری محلہ میں اکامکان تھا۔ ان کے جد شیخ مبارک خان کو شہنشاہ اکبر کے یہاں سے شہنشاہ میں خطاب خانی معہ فرزند ان و عہدہ چودہری نصیب عطا ہوا تھا۔ جنگی اولاد میں چودہری محلہ کے لوگ ہیں اور اب تک چودہری کہے اور لکھے جاتے ہیں۔

مولوی محمد معروف ابن مولوی کلیم اللہ ساکن بسوان (ضلع سیتا پور) مرید و مترشد خاص اپنی کتاب منظور اویسیہ لقب بہ قول معروفین (جو دراصل انھیں کا ملفوظ ہے۔ اور اسکا سنہ بالیف ۱۳۷۱ھ ہے) لکھتے ہیں کہ:-

”اٹکا وطن اہلی قصبہ کا کوری تھا۔ جو نہایت بافیض جگہ ہے۔ اور اُسکے متعلق میں نے حضرت پیر و مرشد سے سنا کہ اس قصبہ میں ہمیشہ ایک ولی رہتا ہے جب وہ انتقال کرتا ہے تو دوسرا اُس کا قائم مقام ہو جاتا ہے۔ اگر اس قصبہ کو مین و قرن کہیں تو درست ہے۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ نے ایسا ولی کامل صاحب ارشاد اس جگہ پیدا کیا جو بے نظیر ہے۔“

انکی والدہ ماجدہ شیخ عبد التبار ساکن موضع امرائی کی بیٹی تھیں۔ جب شاہ صاحب بنی الدواجر کے بیٹ میں تھے تو انھوں نے حضرت سیدہ فاطمہ رضی اللہ عنہا کو خواب میں دیکھا تھا کہ آنکھوں نے مٹی چادر اپنے ہاتھ سے اُنکے اوپر ڈال دی۔ بعد بیداری انھوں نے یہ واقعہ اپنے والد شیخ عبد التبار سے (جو نہایت صلح و پرہیزگار شخص تھے) بیان کیا۔ وہ سُنکے بہت مسرور ہوئے۔ اور کہا کہ ابھی لڑکا دلی کامل صاحب ارشد و ہدایت پیدا ہوگا۔ میں نے خود اس سے قبل آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت خواب میں کی تھی مجھے بھی ولی کامل کی بشارت ملی تھی۔ میں سمجھا تھا کہ میرے لڑکوں میں سے کوئی دلی ہوگا۔ الحمد للہ کہ اس خواب کے مفصل معلوم ہو گیا کہ میرا واسم ہوگا۔

جب تین برس کے ہوئے۔ تو آثار صلاحیت و سعادت ظاہر ہونے لگے۔ سات برس کی عمر میں کلام مجید ختم کیا۔ اور طریق خدمت اختیار کیا۔ مسافرت و بیوگان کا کام کرتے۔ ایسا کہ خود اُنکا آٹا پس دیتے۔ کھانا بچا دیتے۔ پانی بھر دیتے۔ چھاڑ و وغیرہ دیدیتے۔ صاحب ارشد و ارشاد ہونے تک برابر یہی کام کرتے۔ اور اکثر کہا کرتے کہ جس شخص کو مقام معرفت پر پہنچنا منظور ہو وہ فقرا و مساکین و غربا کی خدمت اختیار کرے۔

کتب مختصرات عربی و فارسی مختلف علماء سے پڑھیں۔ اور درحقیقت تمام علوم اُنکے ذہنی تھے جب انکی عمر اٹھارہ سال کی ہوئی۔ تو انکو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم و خلفاء اربعہ کی زیارت ہوئی۔

اسطو پر کہ سب کو ایک بلند مکان پر دیکھا عرض کیا کہ میں کس طرح وہاں حاضر ہوں۔ فوراً آنحضرت
صلی اللہ علیہ وسلم نے تھوڑی سی گھاس نیچے ڈال دی سادرا ارشاد فرمایا کہ اس پر چلے آؤ۔ چنانچہ یہ
گئے۔ اور وہاں اچھی طرح زیارت سے مشرف ہوئے۔ اس واقعہ کے بعد سے ان میں طلب حق
پیدا ہو گئی۔ یہ لکھنؤ تشریف لے گئے۔ اور حضرت مخدوم شاہ مینا قدس سرہ کے مزار پر چلہ کشی کی۔
اور اور بھی ریاضات شاقہ کئے۔ جس سے انکو مرتبہ کشف کوئی حاصل ہوا۔ وہاں سے پھر فتحپور سلطان
(ضلع بارہنکی گئے۔ وہاں بقدر قوت لایموت فردوری کر کے بسر اوقات کی۔ پھر موضع منجھگاں قصبہ
فتحپور سلطان ضلع بارہنکی میں حضرت مخدوم شیخ سارنگ پیر و مرشد حضرت مخدوم شاہ مینا لکھنؤی کے
مزار پر چند روز بہرہ کا گوری واپس آئے۔

مالک مال الدین فتحپوری۔ و ملا احمد عبد الحق فرنگی محلی۔ و ملا احمد حسین فرنگی محلی۔ و ملا محمد حسن شایح
سلم فرنگی محلی سے انہی بہت رسم و اتحاد تھا۔ کا گوری پہنچ کر ضیاء الدین نامی از قوم جنات انکا بہت
مستعد ہوا۔ جب تک یہ کا گوری میں ہے۔ مجاہدہ دریا ضمت میں مشغول رہے۔ تامل و تعدد امثال
کی قدرت پورے طور پر حاصل تھی۔ اکثر لوگوں نے متعدد بار انکو ایک ہی وقت میں عید کے روز
مکان میں ادنیز عید گاہ میں دیکھا۔ جب کہ یہ خلوت نشین تھے اور حجرہ سے باہر نہ نکلے تھے۔ اکثر
بزرگان معاصرین انکو ابدال کہتے تھے۔

کرامات خوارق و عادات بھی بہت صادر ہوئے۔ اسی زمانہ میں مدلی بھی گئے تھے۔ اور حضرت
خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کی درگاہ پر ایک سال اقامت کی۔ وہاں بھی بہت سے لوگ ان سے
فیضیاب ہوئے۔ پھر کا گوری واپس آئے اور ہمیں قیام اختیار کیا۔ نواب سعادت خان بران الملک
صوبہ دار او دھکوانکی خدمت میں بہت اعتقاد تھا۔ آخر زمانہ میں جب انکی عمر پچاس سال کی ہوئی
تب کا گوری کی سکونت ترک کر کے لکھنؤ میں معالین خان کی سلسلے میں قیام اختیار کیا۔ اور مستقل طور پر
وہیں سکونت کر لی۔

بیعت انکو بطریق ایسی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے تھی۔ اور اسی طریقہ پر یہ مرید کرتے اس

امر کا پتہ نہیں چلتا کہ انکو علم ظاہر میں اجازت و خلافت و بیعت کن بزرگ سے تھی۔ انکے ایک مُريد
میان سیف علی کا شجرہ النکا و تختی اور صحیفہ انھین کے نام کا بل گیا۔ جو درج ذیل کیا جاتا ہے۔
نقل شجرہ

بسم الله الرحمن الرحيم. لا اله الا الله محمد رسول الله اشهد ان لا اله الا الله
واشهد ان محمداً عبده ورسوله لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك و
له الحمد يحيى ويميت وهو حي دائم لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير
سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر والحوول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
اللهم اني استغفر لك من كل ذنب اذنبته عمداً او خطاءً سرّاً وجهراً او علانيتها
واقبب اليك من الذنوب الذي لا اعلم وانت علام الغيوب لا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم وبحمده استغفر الله استغفر الله الذي لا اله الا هو الحي القيوم و
اتوب اليه. تراب اقدام ساكنين غيب مصروف ميت بلا واسطة من سراج الاوليا والافيار
محمد مصطفی صلی اللہ علیہ وسلم دارد. و میان سیف علی از من مصوم. ذلك فضل الله يؤتيه من
يشاء والله ذو الفضل العظيم. اللهم صل على محمد وعلى آل محمد بعدد من صلى عليه
اللهم صل على محمد وعلى آل محمد بعدد من لم يصل عليه اللهم صل على محمد وعلى آل
محمد كما تحب ترضى ان تصل على عليه اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما امرتنا بالصلاة
عليه اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما ينبغي الصلاة عليه نقط

نقل صحیفہ

بسم الله الرحمن الرحيم حبیب من حبیب اللہ و رسولہ میان سیف علی سلمہ اللہ تعالیٰ از جانب غریب مصطفی
بعد اشتیاقی آن قبول حضرت حق بر سادہ جانہ کہ ارحم الراحمین است۔ آن حبیب را از شریح ظالمین
و حاسدان و بدخواهان دُشمن نظر کر کم در خم خود در آورده باجمیع فیض رسانی و با عزت ابدی دارد۔
حبیب من دریا حضرت احد کریم و ایما مشغول باشند و از نقل بنمود را باز دارند و در خدمت والدین

سماعت شناسد بیت آن حبیب و جناب ارحم الرحمن قبول و محبوب و قنادر رب کریم و حیم زیادہ سلامت

عمر و جمیعت طاهرو باطن با عزت و فیض سانی ابدًا ابدًا روزی کننا و فقط

انکے درو اقمہ متعلق بہ تعدد مثال عجیب و غریب ہیں۔ اول یہ کہ عید الاضحیٰ کے روز یہاں کے متقدمین اس غرض سے انکی خدمت میں حاضر ہوئے کہ انکے ساتھ عید گاہ جائیں۔ انھوں نے صاف کہہ دیا کہ ”تم لوگ جاؤ بیچارہ معصوم آتا دیکھا“ حسب ارشاد کچھ لوگ اُن میں سے عید گاہ چلے گئے اور کچھ بوجہ فرط محبت انتظار میں بیٹھے رہے۔ عید گاہ پہنچ کر اُن لوگوں نے انکو وہاں موجود پایا۔ واپس آکر مکان کے لوگوں سے معلوم ہوا کہ یہ آج گھسے باہر ہی نہیں نکلے۔

دوسرا قصہ یہ ہے کہ ایک شخص باشندہٴ قصبہ سہالی انکی ملاقات کی غرض سے آیا۔ جب ایک کوس مسافت گئی۔ تو اُس نے وہیں تالاب پر انکو وضو کرتے ہوئے دیکھا۔ پہچان کر سلام کیا۔ انھوں نے فرمایا کہ جو کہ وہاں جاؤ جب اُن یا تو انکو وہاں بھی موجود پایا۔ تعجب ہو کر اُس نے خادموں سے دریافت کیا معلوم ہوا کہ آج یہ جگہ سے باہر گئے ہی نہیں۔

انکا مختصر مفید حال ملا وجیہ الدین شرف لکھنوی نے اپنی کتاب بحر خزائن بھی لکھا ہے جو

یہ ہے۔

”آن صحیح الحال فی عشق المحبوب آن صاحب کمال دلیل عالم مرغوب آن در فنا سے شاہد نشان
معدوم افضل العصر حضرت شاہ محمد معصوم صلوات اللہ علیہ من اہل کوری است۔ اور از روح مطہرہ منورہ
نبوی صلی اللہ علیہ وسلم لفقین فیض بود و از بدو فطرت طلب الہی پیدا شدہ بود بہ لکھنؤ بہ فراز تبرک
حضرت شاہ مینا آمدہ خدمت مردم میگردود و جمیع معاش خود از فروزی نمود۔ بعد چند سے روضہ حضرت
مخدوم شاہ سارنگ رفته مشغول ماند۔ بعد چند سے از انجا یہ نتیجہ آمدہ قیام نمود و از انجا بہ بالنہ
رفت و اربعین کشیدہ۔ حضرت شاہ عبدالرزاق بانسوی از ان راہ گذشتہ شنید کہ درویشہ در انجا
متکلف است یہ زاد و اولے مرد خدا رخصتہ خود نما۔ جواب ملا و دروازہ نکر و ساوا گذرید و بجای
مقصود خود رفت۔ آخرش بطریق اصلی خود رجوع نمود از مناتشہ و خدا بدوران در انجا ماندن توانست

تقصیر قاتل بہ کھنڈ اور دربار سے معائنات انتقام نمود۔ از ابتداء انتہا رشتے خود پر پوشیدہ
داشت گاہے کسے بشر کہ شریفی را مفصل ندید الا محمد براہیم و عبد الطیف و عبد الباری پسران او
کہ وقت متواشی بے حجاب می نشست۔ و این خدمت از دست پسران میگزشت اورادین حال
شانے عظیم است بیکسانہ و غربانہ می گذرانید۔ بسیار موبارکت و باکمال بود۔

انکی وفات بتاریخ ۲۸ ماہ جمادی الاولے روز پنجشنبہ وقت شب ۳۳ھ ہوئی۔ ۵۲ ماہ چاکالہ
روز دوشنبہ وقت شب انھوں نے ایکبارگی کسی طرف اشارہ کیا۔ جسکو حاضرین میں سے کوئی شخص
نہ سمجھا۔ پھر اُسکے بعد فرمایا کہ:

لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ اشہد ان لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک

لہ و اشہد ان محمدًا عبداً و رسولہ معصوم بندہ غریب و عاجز ہے اور خدا تبارک و تعالیٰ

کا معبود اور ہمیشہ قائم و موجود ہے سب فانی ہو جائینگے۔ اور وہ ہمیشہ باقی رہیگا۔

اس ارشاد کے بعد حضرت فرید الدین عطار رحمۃ اللہ علیہ کی مناجات سنی اور ارشاد فرمایا کہ:

یہی چار پائی تملہ کی جانب کر دیکھو کہ میردین ہمیشہ خدا کے ذکر میں مشغول رہیں۔ اور

میرے طریقہ پر حال رہیں۔ اور مجھے دریا کے پانی سے غسل دیں۔ اور جب میں مرتادوں تو

میرے تینوں لڑکے اور شاہ امان اللہ میرے پیر میں رہتی باز دھکے شہر کے ہر گلی کو چہرین

پھرا کے کہیں کہ یہ غریب معصوم کی نعش ہے۔ کہ جو فقیر مشہور تھا۔ اور اُس نے کچھ حاصل نہیں کیا۔

اسکے بعد انکو خود بخود بہت ضعف ہو گیا۔ اور بڑھ گیا۔ یہاں تک کہ ۲۸ تاریخ کو انتقال

ہو گیا۔ نماز جنازہ حسب وصیت ملا احمد عبدالحی فرنگی محلی نے پڑھائی۔ مزار شریف کھنڈ محلہ سرے معائنات

میں ہے۔ سابقین عرس بھی ہوتا تھا۔ قطعہ تاریخ وفات آنحضرت از مولوی محمد معروف صدیقی

جامع ملفوظ

ہادی و مرشد بنی آدم

بہتر تاریخ در دل بدرسم

شاہ معصوم قدوہ عظیم

رفت از دنیا بسوئے دار انخل

گفت ہاتف کہ در شب جمعہ رفته معصوم پاک زین عالم
 انکے خلفا حسب ذیل حضرات ہوئے (۱) حضرت شاہ محمد ابراہیم خلیف اکبر و جانشین مقلب
 بہ سلطان العرفا و العلما۔ جسکے بعد جانشین انکے صاحبزادے شاہ نبی بخش ہوئے (۲) شاہ
 عبداللطیف خلیف اوسط آنحضرت (۳) شاہ عبدالباری خلیف اصغر مقلب بہ عاشق الہی (۴) حضرت شاہ
 امان اللہ (۵) شاہ وجہ الدین ساکن بانس بریلی۔ اور عمدہ مسترشدین میں مولوی محمد معروف جامع لفظ
 قول معروف تھے

محمد متجب

شیخ محمد متجب ابن ملا عبدالرقيب۔ انھوں نے بدوشہ سے ناز و نعمت کے ساتھ اپنے
 والد بزرگوار کے سایہ عاطفت میں پرورش پائی اور تعلیم و تربیت حاصل کی۔ انھیں کی فیض صحبت
 سے امور فقر میں بھی دستگاہ کامل پیدا کی۔

بیعت و اجازت و خلافت ان کو اپنے والد سے ملی۔ صباحت ظاہر و وجاہت صورت
 بہت تھی۔ ابتدا ہی سے علما و فضلاء و فقرا و اہل باکی صحبت پسند کرتے۔ مولوی عبدالغفور اشرفی بھاکپور
 و مولوی فصیح اللہ قدوائی و مولوی زین العابدین سندیلی وغیرہ سے برابر شاعرے و مناظرے ہوا
 کرتے تھے شہر بہت اچھا کہتے تھے۔ فن موسیقی بھی خوب جانتے تھے۔ استاد و اہران فن شریک
 صحبت ہوتے۔ اکثر راگ انکے مخترعات سے مشہور و معروف تھے۔ مدہ العمر خوش آواز و قال نوکر
 رہے۔ بعد فراغت کاروبار دنیاوی سماع سنتے تھے۔ لباس نہایت نفیس پہنتے تھے۔ مہمان نوازی ہی
 بہت کرتے۔ دس روپیہ یومیہ کا باورچی نوکر تھا۔ توشہ خانہ میں ہر وقت تین سو جوڑے تیار موجود
 رہتے۔ غرضکہ امارت و لیاقت و تعلیم و تربیت و سخاوت وغیرہ میں یہ فرد تھے۔

ابتداء میں یہ کئی سال نواب سر بلند خان کے یہاں عمدہ بخشی گری پر مامور رہے۔ بعد اسکے
 دہلی گئے۔ وہاں بعد انتقال اپنے والد ماجد کے انکی جگہ پر سفارش مرزا یار علی بیگ مامور ہوئے

بعد انتقال مرزا صاحب نواب لطف اللہ خان صادق مقرر ہوئے تو انھوں نے بھی انکو بحال رکھا۔ اُس زمانہ میں انکا قیام لکھنؤ میں تھا۔ یہاں کے امرا و صوبہ داران سے بہت مراسم تھے۔ مسادات کا برتاؤ تھا۔ نظام الملک آصف جاہ سے اچھے خاصے مراسم تھے۔ وہ انکی لیاقت اور طباعی اور ذکاوت کی وجہ سے بہت عنایت کرتے۔ اور اپنے رفقاء میں شمار کرتے۔ خلوت و جلوت میں شعر و سخن کا تذکرہ رہتا۔

دوبارہ عہد فرخ سیر میں پھر دہلی گئے۔ تو نواب آصف جاہ صوبہ داری دکن پر اُسی زمانہ میں مامور ہوئے تھے۔ ان سے ملاقات کے وقت کہتے تھے کہ صوبہ دہدھ کو چھوڑ کر دکن چلے۔ وہاں اس سے زائد آپ کا عروج ہوگا۔ انھوں نے بوجہ بُد مسافت انکار کیا۔ پھر انھوں نے کہا کہ اپنے کسی لڑکے کو ساتھ کر دیجئے۔ تب انھوں نے کہا کہ بڑا لڑکا محمد صالح ابھی طالب علمی کرتا ہے لہذا مجبوری ہے۔ بعد مسافت فرخ سیر انھوں نے علیحدہ ہونے کا ارادہ کیا۔ وطن آئے۔ یہاں اپنے صاحبزادہ کی شادی نہایت دھوم سے کی۔ بعد اُسکے استعفا دیدیا۔ باوجود امارت دنیاوی شب بیدار عبادت گزار۔ اہل دل اپنے والد کے قدم بقدم تھے۔

شیخ فصیح اللہ قدوائی بالسنوی محافل خمسہ میں انکے متعلق لکھتے ہیں کہ۔

”یہ بادۂ محبت صہری و نشاط یا د سرہری سے سرشار رہتے۔ اوقات انکے اذکار خالق کن

فیکن سے معمور۔ اور دل انکا اٹھا زہاد و چین سے مسرور رہتا۔“

انکے باورچی خانہ کا خرچ زمانہ خانہ نشینی میں بھی پچاس روپیہ یومیہ کا تھا۔ پچیس خاصہ بڑا دس خدمتگار پندہ کمار اور ایک چوکی تو ال نیز تمام پیشہ ورانکے یہاں ہمیشہ ملازم رہے۔ سامان سواری وغیرہ بھی بہت تھا۔ علاوہ اسکے ایک حافظ مسمی حافظ سبحانی۔ اور ایک عالم مولوی حمزہ شہر نوکر تھے۔ اپنی تین لڑکیوں کے نکاح بہت فراخ حوصلگی سے بصرت ڈیڑھ لاکھ روپیہ کئے ایسی تقریبات تھیں کہ کوئی مین اس پہچانہ کسی نے نہیں کیا۔ انکے والد نے ذرا نقد کثیر چھڑا تھا۔ اور انھوں نے بھی بہت پیدا کیا اور خرچ کیا۔

انھوں نے بعمر ۵۵ سال ۱۱۳۵ھ میں انتقال کیا۔ قد دخل الفردوس ۳۵۰ھ۔ وحبیبیت ۳۵۰ھ۔ مادہ تاریخ وفات ہے۔ انکا فرار اپنے والد ماجد کے روضہ کے اندر ہے۔

محمد مہدی

مولوی محمد مہدی۔ ابن مولوی محمد متقی۔ ابن شیخ محمد صالح۔ ابن شیخ محمد وارث۔ ابن شیخ محمد ہاشم۔ ابن شیخ محمد شرف۔ ابن قاضی محمد رضا۔ ابن قاضی محمد حاتم۔ ابن قاضی شیخ شمس الدین۔ خالدی حراسانی بالادستی۔ ابراہیم آبادی الاصل۔ کاکوری المولد والمدفن۔

یہ نہایت نیک دل منکسر النفس۔ خوش اخلاق۔ و صمدار۔ پابند شریعت۔ حلیم الطبع۔ سلیم العقل۔ پاکباد و غیور شخص تھے تربیت ابتدائی اپنے والد ماجد سے پائی۔ لیکن ۱۲ سال کی عمر میں والد کا سایہ سر سے اٹھ گیا تھا۔ اس وقت سے اپنی خداداد ہوشمندی اور سمجھ سے اپنے آپ کو سنبھالا۔ اور اس دنیا کی طوفان خیز رفتار میں عمدہ اصول زندگی انتخاب کر کے اُن پر کار بند ہوئے۔

علوم عربیہ کی تعلیم حضرت مولانا شاہ قلی علی قلندر قدس سے حاصل کر کے فارغ التحصیل ہوئے عربی و فارسی میں بہت اچھی قابلیت تھی۔ عبادات میں علاوہ فرائض و سنن و اوافل و اوراد و وظائف و مشغولی و پاس انفاس کے بھی پابند تھے۔ قلب صاف باخلاص و راستہ عقیدہ رکھتے تھے۔ اور ظاہر و باطناً نہایت سنجیدہ مزاج و فرشتہ خصلت تھے۔

شاعری سے بھی ذوق تھا۔ طبع مزور و ن رکھتے تھے۔ کلام اُردو و فارسی دونوں زبانوں میں ہوتا تھا۔ شہید انخلص کرتے تھے۔ شاعری میں بلند مولوی محی الدین خان ذوق کاکوری سے تھا۔ نواب علی حسن خان سلیم مذکرہ صبح گلشن میں لکھتے ہیں کہ۔

”شہید ۱۔ مولوی محمد مہدی۔ ابن مولوی محمد متقی۔ کاکوری موطن است۔ و از ملازمہ مولوی

محمد محی الدین خان ذوق۔ در شعر و سخن اکثر قصائد نفیہ می طرازد۔ و ہر قسم دیگر نظم کتری طرازد

چند اشعار فارسی و اردو بطور نمونہ درج ذیل ہیں۔ اشعار فارسی سے

زیب بزم صفحہ شد تالعت ہشتاہ من قامت تغنیم آمد لبسم اللہ من
آرزو دارم رسد در گوش اجڑا من شافعم باشد بر دزد حشر خرا ہشتاہ من
گر نویسم نعت شاہ ذوالمنن از صد دل پایہ عالی گزیند ہمت کوتاہ من

اشعار اردو

کسی سے کبھی دل لگایا تو ہوتا کہ جیسا کیا ویسا پایا تو ہوتا
تجھ کو دیکھا تو نہ زاہد نے نہ اہی تو بہ تو تو وہ تو بہ تسکین ہے کہ الہی تو بہ
کیا غم جبین سائی مگر بے تھرا اگیں اکھیں ہوا غائب نظر سے میرے رنگ گستان کیسا
باقی ہے اگر دُر تو باقی ہو میں بھی ساتی تو ابھی ساغر و مینا کو نہ سرکا
ہر بلا شیفۃ الگسو سے پیچان ہونا دل سودائی کہیں تو نہ پریشان ہونا
زلفت جانان کا نہ کیونکر مہین سوہا ہونا اپنی تقدیر میں لکھا تھا پریشان ہونا
آبرو پر بھی رہی محفل جانان میں نظر گہرا نشان نہ کہیں دیدہ گریان ہونا
نیا انداز نکالا ہے یہ میریتہ افزا آئینہ دیکھنا اور آپ ہی حیران ہونا
بت پرستی میں بھی اسلام کا دعویٰ شیدا آپ کیا کھیل سمجھتے ہیں مسلمان ہونا

انھوں نے بتائے ۲۶ ماہ ذی الحجہ ۱۲۹۴ھ تقریباً بعمر ۳۰ سال وفات پائی۔ قبر محلہ ولی نگر
مین لب تالاب ساگر اپنے قبرستان میں ہے۔ بالین قبر قطعہ تاریخ وفات مصنفہ منشی فضل حسن خان
ستیدا کا کوروی نصب ہے۔

مہدی کہ مشرف ز مجر سراسم است ذیچہ شب لبست و شرم زیرین نعت
فکر سن رحیل ملو بدو چو شیدا از غیب شنیدم کہ بفرود کن یکتا نعت

۱۲۹۴ھ

محمد تقی

شیخ محمد تقی۔ ابن شیخ غلام مینا۔ ابن شیخ محمد مجتب۔ ابن ملا شیخ عبدالرہیب۔ یہ بہت قابل و

لائق تھے۔ ابتدا میں الہ آباد میں نواب بقا اللہ خان کے یہاں ملازم رہے۔ پھر دکن گئے وہاں سے واپسی پر مکان آگئے اور خانہ نشین رہے۔

۱۲۵۰ھ میں جب قاضی نجم الدین علی خان کا تقریر بعدہ قاضی القضاۃ کلکتہ میں ہوا۔ تو یہ بھی اُنکے ساتھ کلکتہ گئے۔ اُسی طرف کسی منصب کے قاضی مقرر ہو گئے تھے۔ وطن آتے ہوئے عظیم آباد کے قریب قصبہ باڑہ میں ملا حون نے دریا میں ڈال دیا۔ اور مال و اسباب وغیرہ جو کچھ تھا سب اپنے قبضہ میں کیا۔

اُنکے ایک بیٹے شیخ ہدایت اللہ عرف ہیدامیان ہوئے۔ جنکے متعلق حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر اصول المقصود میں تحریر فرماتے ہیں کہ:-

”شیخ ہدایت اللہ ابن شیخ محمد تقی مرحوم کہ از یگانگان جانب اداری آنحضرت دینی شاہ محمد کاظم قلندر اند نیز از مردان راسخ و بسے نیکیجت و خوش اعتقاد۔ و از صحبت بابرکت بسے فوائد برداشتہ و تربیت پذیر شدہ شنوایا کردہ اند و با آنحضرت چنان نسبت حتی در مورخ اعتقادی و ازندہ و گیر سے ندارد۔ و رایت اکرم عمر کووند معتقد بزرگے دیگر کووند۔ چونکہ اکثر آنحضرت بخاندان ایشان تشریف می بردند و روزے با والد ایشان گفتند کہ این پس لر بہنہ اذان روز یک بریک در دل ایشان محبت و اعتقاد آنحضرت پیدا شد پس آمد و خدمتہ تکیہ اختیار کردند۔ آنخود نے مریہ و سلسلہ قادریہ شدند۔ من بعد اچہ کہ از فوائد صحبت و توجہات آنحضرت برداشتند و حالش عجیب نقل میکنند و تفسیر خوب مطلع است غرض ایشان قابل ترک و تجرید و روشی ماند“

شیخ محمد تقی برادر خورشید محمد تقی بھی بہت قابل اور سخی اور سخی شخص تھے۔ بعد انتقال اپنے بڑے بھائی کے اُنکی جگہ پر مقرر ہو گئے تھے۔ وہیں انتقال کر گئے۔

محمد وارث

شاہ محمد وارث۔ ابن خاتقا ابو المعالی۔ ابن شیخ عبد المنعم۔ ابن شیخ عبد الصلاح۔ ابن شیخ نقی

ابن مخدوم نظام الدین بھیکہ ۷۰۰ یہ نہایت لائق و قابل شخص تھے۔ کتب درسیہ ملا محمد غوث کا کوروسی پڑھ کر فاضل بنے نظیر مدرس بے عدیل ہوئے۔ قاموس و صراح نیز اکثر کتابیں زبانی یاد تھیں۔ درس خوب دیتے تھے۔ جس کو پڑھا دیا۔ وہ کیتاے روزگار اور زبردست فاضل ہو کر نکلا۔ بہت سے لوگ اسکے شاگرد تھے۔

اسکے تالیفات سے ایک کتاب علم فقہ میں تھی جس میں ہفتی بہ مسائل منتخب کر کے جمع کئے تھے نیز اور بھی بہت سے فوائد تھے۔ اب یہ سب مفقود ہیں۔ آخر عمر میں ترک لباس کر کے عبادت الہی میں مشغول ہوئے۔ اور ۸۰ سال کی عمر پر انتقال کیا۔ فرید حالات باوجود تلاش نہ دریافت ہو سکے۔

محمد وحیہ

شاہ محمد وحیہ۔ ابن شیخ زین الدین۔ ابن شیخ بدر الدین۔ ابن ملا محمد ماہ۔ ابن حضرت ملا عبد الکریم۔ یہ پلنے عہد میں ممتاز اقران و امثال تھے۔ جانشینی حضرت ملا عبد الکریم کی ان ہی سے متعلق تھی۔ تمام بلوری کو لوگ انکا بہت ادب اور کاظ کرتے تھے۔ حضرت شاہ عبدالرزاق ابنسوی رحمۃ اللہ علیہ کے مرید تھے۔ انکی مہر میں محمد وحیہ رزاقی کندہ تھا۔ کاغذات میں دستخط بھی اسی طور سے کرتے۔ سو برس سے زائد انکی عمر ہوئی۔ شیخ محمد صالح و شیخ محمد کبیر سے بہت دوستی تھی۔ انساب میں بھی انکو بہت دخل تھا۔ نہایت ہی لطیفہ گو و بذلہ سنج تھے۔ ہر وقت ہشاش و بشاش رہتے۔ انکی بی بی بھی بہت صاحبہ و عارفہ تھیں۔ اور خرقہ پوش بھی تھیں۔ حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ العزیز کتاب کشف المتواری میں لکھتے ہیں۔

”تقریر دیدہ است بحالم بسیار تو جہیکہ روند۔ و با دل تقیر خیلے محبت داشتند و یگانہ نمود میداشتند
خود حضرت مخدوم شیخ عبد الکریم نزد او شان بود ہر گاہ کہ ایشان بدین طبعی معاش از کا کوری
بمندیدہ فرستند و خانہ اینجا ویران شد آن تبرکات ہما نجا شد۔ روزے از شاہ وصف اشہر

برادرزادہ شان گفتہ زیارت آن کردہ ہوں تیسے قادری وکلا ہے وکر بندے اقسام دوال
چرم بود۔ ظاہر ابن نمبرۃ شاہ محمد وجہ بسیار خوبصورت بود کہ برادرشان از طفل بنی عاشق بود کہ
گاہ گاہ گذر میکرد و بایا لان میں شان عجیب عجیب گفتگو میکرد و بچہ کسے را از انہی داد
مزید حالات سند ولادت و وفات وغیرہ دریافت نہوسکے۔

محمد واعظ

قاضی محمد واعظ۔ ابن قاضی محمد حافظ عباسی۔ ولادت انکی سلسلہ میں ہوئی کتب درسیہ
پلنے والد سے پڑھیں۔ شرح وقایہ اور ہدایہ کے مسائل پر انکو بہت عبور تھا۔ بلکہ یوں کہنا چاہیے کہ اسکے
مضامین از پر تھے۔ بوجہ جرات اور ہمت فن سپاہگری میں بھی کامل مہارت تھی۔ بڑے بڑے معرکوں
میں داو شجاعت دیتے تھے۔ دشمنوں کے غلبہ و هجوم سے پیچھے نہ ہٹتے تھے۔ یہاں تک کہ ایک
مرتبہ کرے لیکر یرون تک اشی زخم لگے۔ اور اسی طرح برابر لڑتے رہے۔ فشی فیض بخش مرحوم لکھتے
ہیں کہ یہ میرا چشم دید واقعہ ہے مدۃ العمر ایک پیرا کا درست نہیں ہوا بغیر یہ پھیلائے بیٹھ نہیں
سکتے تھے۔

بعد اترقال انکے والد قاضی محمد حافظ کے عہد قضا انھیں کے سپرد ہوا۔ ہمیشہ با وضو رہتے
کلام مجید بہت پڑھتے تھے جس وقت مکان سے نکلتے۔ دو تھیلیاں ساتھ رکھتے۔ ایک میں لوگوں
کی عرضیاں اور دوسرے میں روپیہ رہتا۔ جو شخص سوال کرتا۔ اسی وقت جوٹھی میں آتا دیدیتے۔ اور
بہت آن بان سے رہتے تھے۔ اپنے سب بھائیوں بہت قابل اور خوش نصیب تھے۔ غزبا کی
بہت خبر گیری کرتے تھے۔ اور نہایت ہی صاف باطن اور قراض تھے۔ اولاد کی طرف سے بھی
بہت خوش نصیب تھے۔ انھوں نے بہ عمر ۷۰ سال سن ۱۲۰۰ھ میں وفات پائی۔ اور محلہ قاضی گڑھی
کا کوری میں خاندانی قبرستان میں دفن ہوئے۔

محمولی

شیخ محمولی نقشبندی۔ ابن شیخ زین العابدین۔ ابن شیخ احمد۔ ابن مخدوم شیخ محمود ابن
حضرت مخدوم بندگی محمد من اللہ حبشی صدیقی کاکوروی۔

یہ بدو فطرت سے دیانت اور تقویٰ۔ اور حسن نیت و صفائے طہنیت میں مشہور و معروف تھے۔
حضرت شاہ عظیم اللہ نقشبندی راس بریلوی سے بیعت تھی۔ اتباع شریعت محمدی صلی اللہ علیہ وسلم میں بظہیر
عصر گذرے کبھی خلاف شریعت امور کے ترک نہیں ہوئے۔

ابتداء میں اٹا وہ میں سید بجاہ پچکلہ دار ساکن موہان کے یہاں ملازمت کی۔ وہیں کے ایک سائیس
کو نوکر رکھا۔ جب وطن واپس ہوئے۔ تو وہ بھی ساتھ آیا۔ یہاں آکر اسکی تنخواہ ادا کی۔ اور واپس کر دیا۔
تھوڑے دنوں کے بعد یاد آیا کہ اسکی تنخواہ میں سے ایک پیسہ باقی رہ گیا ہے۔ اتنا خیال آتے ہی
نخت پریشان ہوئے۔ اور اسی وقت اٹا وہ کا سفر کیا۔ وہاں پہونچکر کوٹوالی سے اسکے مکان کا
پتہ چلایا۔ اور اسکو بلاکر بہت معذرت کی۔ اور وہ پیسہ اسکے حوالہ کیا۔ اسنے ٹھہرنے کے متعلق بہت
اصرار کیا۔ مگر انھوں نے قبول نہیں کیا اور اسی روز کاکوری چلے آئے۔

ایک روز یہ لکھنؤ جا رہے تھے۔ دیکھا کہ راستہ میں ایک سوار بہت سا اسباب ایک فردور پر
بار کئے ہوئے جا رہا ہے۔ اسباب بہت وزنی تھا۔ اور فردور کی طاقت سے باہر تھا۔ وہ بیچارہ
خوشامد کر رہا تھا۔ مگر سوار ایک نہیں سنتا تھا مارتا۔ اور لے چلنے پر مجبور کرتا۔ انکو اس بیچارہ کے حال
پر ترس آیا۔ یہ سوار کو فحاشی کرنے لگے۔ کہ اتنی سختی نہ کرو۔ سوار نے ان سے بگڑ کر کہا۔ کہ آپکو بہت
قلق ہے آپ ہی میرا سامان پہونچا دیجئے۔ میں اس فردور کو چھوڑے دیتا ہوں انھوں نے
بے تکلف کل سامان لے کر اپنے سر پر رکھا۔ اور ساتھ چلنے پر آمادہ ہو گئے۔ مگر سوار پر ایک ہیبت
طاری ہوئی۔ اور اس کو یقین ہوا کہ ضرور یہ کوئی ولی ہیں۔ گھوڑے سے اتر کر قدموں پر گر پڑا۔ اور
عزم و تقصیر کا خواتنگار ہوا۔

ایک روز یہ صبح کی نماز ادا کرنے مسجد جا رہے تھے۔ گھوٹ کے کھیت میں اتفاق سے پیر پڑ گیا۔ درخت کچل گئے۔ زمین کسی اور شخص کی تھی۔ انھوں نے سب کو کی حالت دیکھی۔ خون و دہشت الہی سے جسم میں لرزہ پڑ گیا۔ اور چہرہ کا رنگ تغیر ہو گیا۔ اُسی روز سے روزانہ انھوں نے بعد نماز اشراق و ظہر اُس بنوہ میں پانی دینا شروع کیا۔ جب تک وہ اپنی حالت پر نہیں آ گیا۔ انکو اطمینان نہیں ہوا۔ تقویٰ اور توہرے و احتیاط کی کیفیت تھی۔ کہ جس وقت کہیں جاتے نگاہ زمین ہی پر رکھتے۔ اس خیال سے کہ کہیں کوئی حشرات الارض میرے نیچے نہ پڑ جائیں۔ اور ہلاک نہ ہو جائیں۔

ایک روز کا ذکر ہے کہ ایک شخص اپنے باغ سے ایک سُنچ آم انکی خدمت میں تحفہ لایا۔ انھوں نے اُس سے پوچھا کہ تم تنہا ہو یا ہمارے اور کوئی بھائی بھی ہے۔ اُس نے کہا کہ ایک بھائی اور دو۔ انھوں نے کہا کہ پھر آیم تنہا تمھاری ملک نہیں۔ تا وقتیکہ تم اپنے بھائی سے اجازت نہ حاصل کرو۔ مجھے نہیں دیکھتے۔ اور نہ میں اسکو لے سکتا ہوں۔ یہ کہہ کر اُسکو واپس کر دیا۔

اس قصبہ کا کوہی میں محلہ ولی نگر انھیں کا آباد کیا ہوا ہے۔ اس قصبہ کی آبادی کے کفار شمال جانب یہ محلہ واقع ہے۔ انکا قدیم مکان مخدوم شیخ قیام الدین کے محلہ میں متصل چودھری محلہ تھا تبدیل سکونت کا یہ سبب ہوا کہ یہ سلسلہ نقشبندیہ کے صاحب نسبت درویش تھے۔ راگ و نغمہ سے پرہیز کرتے تھے۔ پڑوس میں ایک روز شادی تھی۔ اور ڈھول بج رہی تھی۔ جس سے انکی مشغولی میں حرج ہوتا تھا۔ انھوں نے منع کیا۔ ہم سائے جواب میں کہلا بھیجا کہ ہم اپنے گھر کے مالک ہیں تم کو حکم کا کوئی حق نہیں ہے۔ انھوں نے اُسی وقت سے اُس محلہ کی سکونت ترک کر دی۔ اور اپنی معافی کی زمین پر آکر بیٹھ گئے۔ اور جلدی سے مکان بنوانا شروع کر دیا۔ بعد تیار ہی میں بود و باش اختیار کی۔ اور مکان کے گرد رعایا آباد کر لی۔ وہ محلہ ولی نگر کے نام سے مشہور ہو گیا۔ جواب تک ہے سنہ و تاریخ ولادت و وفات نہیں دریافت ہوا قبر کے متعلق یہ مشہور ہے کہ انھوں نے قبر خام بننے کی وصیت کی تھی۔ ساگر باغ میں ایک چھوٹا سا ڈھیر ہے۔ اس کے متعلق لوگ کہتے ہیں کہ یہ انھیں کی قبر ہے۔ واللہ اعلم

محمد ہاشم

مولوی محمد ہاشم، آبن مولوی محمد ہمدی، آبن مولوی شجعی، آبن شیخ محمد صالح ابراہیم آبادی
 الاصل۔ کاکوری الموطن۔ انکی ولادت ۱۲۳۷ھ شوال المکرم ۱۲ شربٹ خنبہ کو ہوئی۔ بہت عقل۔
 پختہ مزاج۔ صابر۔ خیور۔ دضدار۔ اعتدال پسند۔ پابند شریعت و طریقت تھے۔ ابتدائی تعلیم
 مولوی معظم علی کاکوری سے پائی۔ پھر حضرت مولانا حافظ شاہ علی اوزر قلندر سے علوم عربی فارسی حاصل
 کئے۔ علی قابلیت بہت اچھی تھی۔ اوزر مکتہ رسی میں خاص ملکہ تھا۔ خط بہت صاف و روشن لکھتا تھا۔
 یہ سولہ سال کے تھے جب انکے والد کا سایہ سر سے اٹھ گیا۔ اس وقت سے اپنے بھائی
 مولوی محمد قاسم مرحوم کے ساتھ کمال اتحاد و محبت رہے۔ انھیں کے ساتھ وکالت کا امتحان دیا۔
 کامیابی کے بعد فوج ضلع فرخ آباد میں کام شروع کیا۔ چونکہ طبیعت میں بارکیٹینی دوراندیشی بہت
 تھی۔ لہذا بہت جلد کام چل نکلا۔ اُسکے بعد ریاست رامپور میں توسل ذواب یا رجبگ محمد اکرام خان
 مرحوم درجہ اول کی سند حاصل کر کے وہاں وکالت کرتے رہے۔

بعد انتقال اپنے بھائی کے خاندان میں ہو گئے۔ اور ایک اعتدالی روش اور عمدہ منش سے
 نیک دلی و خودداری کے ساتھ باہمہ و بے ہمہ زندگی بسر کی۔ حقیقت اپنی دضداری اور حاکمانہ
 اصول سے ایک ایسی آن و شان بلا کسی نمود و نمائش اور بغیر کسی غور و تکنت کے پیدا کی تھی۔ جو عجیب
 و غریب تھی۔ تہذیب خلاق و عظیم المرتب۔ علم مجلس سے بدرجہ اتم واقف تھے۔

ابتدائی زمانہ میں شاعری کی طرف بھی توجہ کی تھی۔ اور فارسی اور اردو دونوں زبانوں میں شعر
 کہتے تھے۔ افسوس کہ تھیں مولوی محی الدین خان ذوق کاکوری سے ملے تھے۔ چند اشعار اردو و فارسی

اشعار فارسی

درجہ ذیل ہیں

بجانبازی مل بتیاب چون پڑانہ میگردد	ز سوزش شمع رویان را اگر پڑانی گردد
دلہ تمنانہ اندر عشق اوستانہ میگردد	نظر کس بر پیش می کند دیوانہ میگردد

یگانہ کے شود با خورش آن شوریدہ بیدل
 کرد یاد پری روز ہمہ بیگانہ می گردد
 خدایا بروم بخش زیر خنجر قاتل
 بقلم چشم دابرے صنم ترکانہ می گردد
 ہا افسر داد سلطان جنون سالاری وشت
 درین صحرانوردی ہا چہ خوش منادی گردد
 اشعار اردو

آنکھیں کستی ہین تری نگرں شہلا کیا ہو
 لب جان بخش یہ کستہ ہین سیا کیا ہو
 رشک غلمان جنان غنیت حوران بہشت
 سرسبز نور ہے یہ خاک کا پتلا کیا ہو
 جس نے دل اس میں چھپنا یاد ہو سو ڈالی
 یہ تو ہے دم جنون زلف چلیا کیا ہو
 پارہ پارہ ہوادل میر اکبران کی صورت
 مہ کامل ہے تھارا رخ زیا کیا ہو
 کون آتا ہے سرکش شہیدان افسر
 حشر سا آج گلی کوچہ میں برپا کیا ہو

بیعت انکو حضرت شاہ علی اکبر قلندر سے تھی۔ علاوہ انقض و من کے نوافل تلاوت کلام مجید۔
 دلائل الخیرات و دیگر اہل راہ کے بالاتزام پابند تھے۔ اور یاسن نفاس و مشغولی پر نہایت استقلال سے کار بند
 رہتے۔ ان سب کے ساتھ اللہ تعالیٰ نے ذوق و شوق کی چاشنی بھی بخشی تھی۔ چنانچہ عین انتقال کے
 روز زبان پر "العشق هو الله هو الله" تھا۔ بتاریخ ۲۲ شعبان المظہم ۱۲۳۲ھ وقت عصر جمعہ ۲۲ سال
 وفات پائی۔ اور بارہ بجے شب کو دفن ہوئے۔ قبر اپنے والد کے قبرستان میں واقع ہے۔ اور بالین قبر
 قطعہ تاریخ وفات مصنفہ مولوی محمد عالم قیسری نصب ہے۔

روز بست و دوم از شعبان بود
 کان زمین روز قیامت نام یافت
 والدہ در خلق ناکام گزاشت
 خود ز الشق ہوا تدکام یافت
 قیسری در یوم جمعہ بعد صبر
 عمر او در شصت و دو اتمام یافت
 از سر جان و ز سر دنیا گذشت
 تا بفر و وس ہرین آرام یافت

انکے دو بیٹے مولوی محمد عاصم قیس۔ و مولوی محمد عالم قیسری دونوں بہت لائق اور قابل عربی
 دان انشا پر دوز اور بہت اچھے شاعر صاحب دیوان ہیں۔ بقاھما اللہ تعالیٰ۔

محمد سیکی

مولوی مفتی محمد سیکی۔ آبن مفتی شہاب الدین۔ آبن حضرت مولانا حاجی امین الدین محدث کاوری ولادت انکی ۱۲۱۵ھ میں ہوئی۔ انکا نام بچی اس وجہ سے رکھا گیا کہ انکی ولادت کے بعد بغرض تسمیہ جب کلام محمد میں خال دکھی گئی تو یہ آیت نکلی۔ یاد کرو یا انا بنشرک بغلام باسمہ صحیحی لہذا صحیحی نام رکھا گیا۔ بعض لوگ غلام بچی بھی کہتے تھے۔

یہ عالم مقبر فاضل حیدر تھے۔ ابتدائی کتابیں مولوی محمد حسین دہلوی۔ مولانا عبدالحی دہلوی سے اور تفسیر کتاب مفتی الہی بخش کاندہلوی سے پڑھیں مفتی صاحب کو انکے والد نے انکی تعلیم کی غرض سے نوکر رکھا تھا۔ سولہ سال کی عمر میں انھوں نے گل کتب درسیہ سے فراغت حاصل کی بعد تکمیل عمدہ منصفی پر مامور ہوئے۔ پھر صدر امین ہوئے۔ انکا علم بہت حائز اور حافظہ بہت قوی تھا۔ درس بھی دیتے تھے نواب مہدی علیخان محسن الملک میں اٹا وہ انکے شاگرد تھے۔ نیشن کے بعد بہت دنوں تک اٹا وہ میں رہے۔ وہاں سے کانپور میں آکر قیام کیا۔ وہاں بھی مشغلہ علمی کے سوا کوئی اور مشغلہ نہ تھا۔ کتب خانہ بھی بہت اچھا جمع کیا تھا۔ کانپور سے پھر وطن آئے۔ مدت ملازمت رائے عرصہ تک نیشن پاتے رہے۔ انھوں نے بتاریخ ۸ ماہ شعبان ۱۳۵۷ھ بمطابق ۱۹ سال بعارضہ اسہال کبدی انتقال کیا اور موافق اپنی وصیت کے حجرہ حضرت حاجی امین الدین قدس سرہ کے متصل دفن ہوئے۔

محمود علی خان

دقار الدولہ والا جاہ قاضی محمد محمود علی خان بہادر۔ آبن قشام الدولہ ممتاز الملک عالی جاہ قاضی حافظ علی خان بہادر عباسی۔

انھوں نے علوم مروجہ وطن ہی میں مولوی عبدالباقر سول آبادی سے حاصل کئے۔ اور بہین منصب قضا کی قائم مقامی کرتے رہے۔ پھر دربار لکھنؤ سے طلبی ہوئی۔ وہاں حاضرہ کر آئین دربار سے

واقع ہوئے۔ اور وقتاً فوقتاً خلعت فاخرہ سے سرفراز ہوتے رہے۔ پھر میواڑہ کی چکلمہ داری کا حکم ہوا۔ کبھی کبھی بوجہ نظم کی گونڈہ و بانگرمو و بہرائیچ میں متعین ہوئے۔ اور پھر بکار خاص سفارت بہمراہی نواب گورنر جنرل بہادر تقرر ہوا رہا۔

قاضی وصی علیخان مغفور اپنے روزنامہ چھپھ میں لکھتے ہیں کہ:-

”یعنی ہر اجداد سبب علالت طبیعت از خلد مکان یعنی غازی الدین حیدر بادشاہ اودھ عذر ہمراہی و ہمانداری گورنر جنرل بہادر نمودند معتقد والد بہادری خواستند کہ کسے نہ بہ تجویز خود مامور سازند۔ بادشاہ قبول نہ کر فرمودند۔ اگر ایشان خود غریباری دارند آذر خلافت خود کہ ہوشیار اند۔ چہ آرائی ہمراہی نمایند کہ آخر کے ہوشیار خواہند شد۔ لاجرم جناب جہا مجذبا خیر آباد ہمراہ رفتہ با جناب عم اکرم قاضی و اعظم علی خان واپس آئند۔ و جناب والد ماجد را ہمراہ کر دند۔ ہر گاہ گورنر جنرل بہادر در شاہجہان آباد (دہلی) رسیدند۔ نواب حسین فرماؤں لے ٹونک نیز ملاقات آئند۔ مولوی خلیل الدین بہادر بطور سفیر و جناب والد ماجد را بہ تمام سامان ضیافت از طرف خلد مکان دیدہ بہ فکر اذیت آئند کہ ہم کسے مامور سازم۔ تا حاضر باش کلکتہ بحضور و سرٹے بہادر باشد۔ چنانچہ کمال خوشی و رغبت میں عہدہ را افرود جناب والد ماجد کر دند۔ ایشان سبب ملازمت سرکار اودھ انکار نمودند۔ عہدہ سفارت ٹونک بنام عم اکرم قاضی محمد و اعظم علی خان فرستادند۔ چنانچہ جناب ممدوح بہ کلکتہ بعد چند عے علیل شدہ انتقال نمودند۔“

انھوں نے جملہ دیہات پر گنہ کا کوری کی تعلقداری حاصل کی۔ جس کی مالگنداری چوڑی ہزار تھی۔ دہ بار اودھ سے بعدہ سفیر دوم بندرہ سمور و پیر ماہوار پر مقرر ہوئے نیز بعد اجداد علی شاہ بادشاہ برسم سفارت پیشگاہ گورنر جنرل الہ آباد گئے۔ اور وہاں سے کامیاب واپس آئے۔ جس کا ذکر مصنف قیصر التواریخ نے بھی کیا ہے۔ اور یہ بھی لکھا ہے کہ

”دربار میں ہر کلمہ کی وجہ سے ہمارے رزیدنٹ اور تمام شاہزادے اور دیوان اعظم اور مولوی خلیل الدین خان اور آپ کوئی نشین ہوتے۔ اور ب عہدہ دار غالب جنگ وغیرہ اتاؤ ہتے

شاہی دربار میں بارہا بیان کے لئے کسی کو سواری پر جانے کی اجازت نہ تھی۔ خواہ کسی حال میں کیوں نہ ہو۔ ان کے واسطے بحالت ضعف و علالت تائب بارگاہ ہوا اور پرانے کی اجازت تھی۔
 بیت انکو حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ سے تھی۔ یہ اور اداور و ظائف کے بہت
 پابند اور شب بیدار تھے۔ بتاریخ ۷۰۰ ماہ شوال المکرم ۱۲۷۶ھ انتقال کیا۔ اور قبرستان قدیم قاضی
 گدھی کا گوری میں متصل بارہ درہی جانب جنوب و شرق دفن ہوئے قبر کے گرد خلیفہ خشتی بنا ہوا ہے

محی الدین خان

مولوی محی الدین غلص تہذوق۔ ابن مفتی حکیم الدین خان۔ آبن قاضی القضاۃ مولوی نجم الدین علی خان
 بہادر۔ انھوں نے تعلیم و تربیت اپنے والد ماجد و دیگر علمائے حاصل کی۔ فارسی اور اردو کے بہت بڑے
 ماہر اور مشہور شاعر تھے۔ نظم اور شراور دیگر اصناف سخن میں یدِ طولیٰ رکھتے تھے۔ عربی میں بھی طبع آزمائی
 کرتے۔ ان کے دو مکمل دیوان فارسی و اردو میں موجود ہیں۔ جن میں شکر کا مجموعہ اور مختلف نظمیں بھی
 ایک کثیر تعداد میں موجود ہیں۔ چند رسالہ مختلف مباحث پر مثل۔ توثیق المقاصد۔ اسرار المعرفت
 مقالید العروض اور اکثر تاریخی نظمیں اور تقاریظ وغیرہ طبع بھی ہو چکے ہیں۔ نظم کلام کا زائد حصہ
 غیر مطبوع ہے۔ تاریخ گوئی میں بے نظیر وقت تھے۔ کہتے تھے کہ مجھ میں اب اتنی قدرت پیدا
 ہو گئی ہے کہ میں چھ گھنٹہ مسلسل تاریخ میں گفتگو کر سکتا ہوں۔ یعنی جو لفظ یا جملہ زبان سے نکالوں
 اُس میں تاریخ ہو۔ کاکوری کے بہت سے لوگ ان کے شاگرد تھے۔ جن میں سے اب بھی کچھ لوگ
 موجود ہیں۔ حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ کے مخلص مرید تھے۔ اور ششی غلام مینا
 سنا کر کاکوری کے شاگرد و زید۔

نواب علی حسن خان سلیم تذکرہ صحیح گلشن میں لکھتے ہیں کہ۔

”ذوق۔ مولوی محمد محی الدین خان ثمرۃ الفواد مولوی محمد حکیم الدین خان بہادر خلف الصدق قاضی
 القضاۃ نجم الدین علی خان کاکوری۔ مولد مسکن است۔ دیوان شعر بہ سخن بل ایوان ہر علم و فن بذات

مبتع صفاتش فزون - امروز در قصبه کا کوری بر میدان نظم و شرفا رسی کوس لمن المملکی می زند
 دهر یکے از موزون لعلان آن دیار به تلمذش می تند - و سے مشق نظم فارسی از فتنی محمد مهدی
 جهان آبادی نموده - در اراد و از میرزا خان لکنوی فیضها بروده

اسکے اشعار اردو فارسی بغرض تفریح طبع ناظرین و سچ ذیل ہیں سے

بہر خاک کے کہ خون گرم بہا کے میثو پیدا	کشایم سینہ ہر حال لالہ زائے میثو پیدا
زبیں سناک ہر دم حسرت مرعہ لہویان را	بخود چید از خاکم غبارے میثو پیدا
مردم ہم ندانستیم ہرگز قدر آسائش	کہ آغوش بحد شوق کنا سے میثو پیدا
من آن فسرہ ام گر نخل گل دید خاک من	گل پرودہ از ہر شاخا سے میثو پیدا
پے نظاہات ہر شب سراپا تو گردون را	زہر سیارہ چشم انتظار سے میثو پیدا
ندانم زد کد امی شمع رو آتش بجان من	کہ ذوق از ہرین ایوم شر سے میثو پیدا
میکشد دل بسوے یار مرا	جذب او کرد بے قرار مرا
نہ نهم خون خود بہ گردن یار	ہاں مگر گشت انتظار مرا
چہ کنم خواہش چمن کز داغ	بس بود سینہ لالہ زار مرا
بر لب بام بصد جلوه مستانہ بیا	خلق را مایل خود کن بہت فرزانہ بیا
داری سے دل ہو عشق چو پاشع رخاں	اول این کار بیا نمونہ پر و انہ بیا
دیدن نور خدا گر تو متنا داری	زادہ ابا من مخور بہ محبتا بیا
مارا ہولے سیر گل ولالہ کے بود	دارد ہمار طرفہ دل داغ دارا
گشتم شہید دست خا بہتہ کسے	باید فشانہ برگ خا بر مزارا
بین بدگمانیش کہ پس از مرگ تیر ذوق	دامن کثان گذشت ز خاک مزارا
آب تیغ چشیدم ہوس است	باز در خون طعیدم ہوس است
اے جو نم دگر مسدد فرما	کہ گر بیابان دریدم ہوس است

اے صبا صبر ہمتے از تو بے زلفش شیدم ہوس است
 جز درد و غمت بے تو مرا ہم نفسے نیست در عشق رسیدم بمقامے کہ کسے نیست
 تو سینہ کشائی و من از دل کشم آہے صبح طرب انیست و نسیم چمن انیست
 چون برق دلم بے تو خوارے شد و خجاست دود از جگر ام بر بہارے شد و برخاست
 اے شمع چہ پرسی کہ چہ خد ذوق زبرسم پروانہ صفت بر تو تائے شد و برخاست
 ساقیائے وہ کہ ایام بہاران جوش زد باز سوئے ہو اے گساران جوش زد
 نالہ امن بر فلک چسبید و شور رعد شد سیل اشک از چشم من بارید و باران جوش زد
 آن لطافت کہ بر خسارہ جانان دیدم نتوان گفتم کہ در ماہ درخشان دیدم
 مویہو حال از ان روز پریشان گردید کا کلے را چہ بہ رخسار پریشان دیدم
 چشم بدور ز چشم تو کہ باشوخی و ناز چشمہ دیدم و لیکن نہ بہینان دیدم
 اپنے دل میکشد از زلف لیل از او پرس اترم تیرہ بہین حال شب تا رہ پرس
 از بجز نالہ و فریاد چہ داند نقفس داستان چمن از مرغ گرفتار پرس
 قصہ منتظران دیدہ خستہ داند حالت چشم من از روزن لیا پرس
 گل کرد در ایام بہاران ہوس ما ہم تا فلہ باد صبا شد نفس ما
 در شوق چمن بسکہ رگ موج چشم است گلہ ستہ توان بست بہار نفس ما
 یارب کشم امروزہ کجا رخت ز گلشن در دیدہ صیاد خلد خار و خن ما
 خود می خورم امروز غم خویش بعالم آن کیست غم ما خوردے ذوق پس ما
 محسن بر غزل سعدی علیہ الرحمۃ
 ہنگام حسرت بود دلم محفانے رفتم کہ بہ گلگشت کنم شاد زانے
 پس آمدہ ناگاہ مرا آفت جانے بر بود دلم در چنے سرور دانے
 زین کمر سحر کلے سے میانے

آگہ نشدم بود پے دل بکینے کافر صنیے قنہ گرے دشمنینے
نازک کمرے سرو قدے شوخ حینے خورشید و شے ماه لیخ زمهر حینے
یا قوت بے رنگ دے تنگ دینے

ہستہ پے تاراج دل غمزدہ عہدے باتلخی دشنام درآمیختہ شہدے
از ناز چو لمقیس بر آراستہ ہمدے عیسے نفسے خسر رہے یوسف عہدے
جم مرتبہ تاج درے شاہ نشاندے

چیش زبے ناز و حیا بادہ پرستے از گردش پمانہ خود بخود دستے
مستانہ ز صہبائے نگہ جام بدستے جاوونگے عشوہ گرے قنہ پرستے
آسیب دے پنج تنے آفت جانے

صد شعلہ بد لہما زدہ از تند تی خوشے چشمے زرہ ناز نیفکندہ بسوے
افروختہ رخ تیغ حایل بگلوسے بیداو گرے کج گلے عہدہ عیے
لشکر شکنے تیر قدے سخت لکمانے

معتوق ندیدم بہ چنین حسن و صفاتے لیلے روشے یوسف شیرین حرکاتے
در رخصت گفتار لبش تنگ نباتے در چشم ال معجز آب حیاتے
در باب سخن نادرہ عہدہ بیلے

تا شد زبرد ذوق جدا آن مہر خوبی پامال الم گشت نہ تنہا تنہا کی
مہر غرضش آوارہ غم گشت چہ پرسی بے زلف و رخ و لعل لبانہ سوزی
آہے و سرشکے و غبارے و دغائے

ایکہ سر آگنہ سوداے لشت دیدہ تو قسم ہمہ جوایے لشت
دل ہمہ در زلف تو پابند غم جان ہمہ جو رخ زیبائے لشت
کن گذر از عشوہ و باتا نشین دیدہ و دل منزل و ماوائے لشت

اشعار در صنعت منقوطہ

بجینش بہین ز چین زیبہ نقش چین زیب خنجر چینی بین
 شنج بنشین شبے پیش تے بنشین فیض شب نشینی بین
 بزنی تیغ تیغ زن تے تیزی تیغ چین حبسینی بین

اشعار اردو

سینہ حاضر ہر عبت ہی بوجھنا ہر بار کا کہہ دے آئے شوق سے گھر ہی خدنگ یار کا
 جم گیا دل پر ازل سے نقش خطا یار کا بچھوٹا شکل ہی آئینہ سے اس نگار کا
 کون قایل ہو کر ہے پورا سوال اک وار کا دامن امید بھر دے زخم دامن دار کا
 شوق کی قوت ہے ہر زدن کا کمر بجا توڑ شرط ہی پر محاسب ٹوٹے نہ دل میخوار کا
 سرجہ کہنے ہیں کلمہ شہادت کا ادا ہی ہمیں محراب طاعت ختمیے تلوار کا
 ہی حیات جاودان ہر ہاتھ تیرے وار کا رشتہ جان ہی گر وڈا تیری تلوار کا
 دیکھ لیا چھا بڑا پھر لیکے پھر نیکانین ہے دل عاشق یہ کچھ سودا نہیں بازار کا
 شب کو اُس سر نے چوڑے جو نہا کر گیسو بنکے قطرے تیرے شب اختر گیسو
 آتشیں لب دھوان دھار نہیں ہر گسی جو نے دھونے کو کوئلے لب کو تر گیسو
 مشورہ دیکے کوہن دیکھے کس سے برہم کان سے اُسکے لگے رہتے ہیں اکثر گیسو
 دیکھتے ہی اُسے عاشق کے حواس اُتے نہیں طائر ہوش کے بجاتے ہیں شہر گیسو
 مانجھت نظارہ ہیں یہ سکل قریب اُسکے عارض سے سرکتے نہیں مگر گیسو
 مجھ نفس سوختہ سے بل کی عبت لیتی ہیں ہو گئے کب دود جگر سے میری سر گیسو
 مردم شرم کی صحبت میں تھے باد پرست ہو گئے ساتھ یہ ستون کے اتر گیسو
 اُنکے پھیند میں نہ پڑا اُسے طفل رشک ساتھ اپنے نہ کریں تچہ کہ بھی اتر گیسو
 گر وہ بل سے فروں ہو تو یہ بیاں سوا خوشنما گیسو سے خطا سے ہی ہتر گیسو

ہین بھین قوس قزح ہا لہ متا ہے خط
 طالب حشرہ حیوان کہ ہر کیا حاجت خضر
 طعن سے ان ناصحون کے سینہ دل چھن گئے
 کیا بگلا دشت و شت کا وہی اک قیس تھا
 کون ساتھی ہے کسی کا وقت پر جز بیکسی
 کی بہت کچھ تاک بھاٹا کیا نہ سایہ بھی نظر
 امتحان سا امتحان ہر عاشقون کا لے خدنگ
 ہفت گردون کو سنبھالے ہو سہارا آہ کا
 ابر تو کیا ہے کہ اپنی چشم تر کے سامنے
 پہنے پھاڑا مرتے پر و شت میں امان کفن
 کس طرح مانوں کہ الفت کا برا انجام ہے
 لکھ چکے خوبون کو دل اقرار سے کیونکہ پھرین
 جاے بیل کس گلی تو نے تو صیاد بہار
 لاکھ دھو پر نہیں چھوٹے گا دہبہ خون کا
 وہ ہے سب خواب نالان خلق زیر بام ہی
 کیا عجب تن سے نکلیاے پھر رک کر مرغ روج
 آئے ہین پیکان پہ پیکان کیوں جس کیلئے
 گوئے گوئے گال پر ہے آمد خط سے ہمار
 کون ساتی و در تین سے رہا محروم جام
 پھیر لین ساتی نے آنکھیں مجھ تک پہنچا جو دور
 اے حسینون چند بوسوں کے عوض جانا ہفت

چاند پر ابر کے ٹکڑے ہین کنخ پر کیو
 مانگ نیکی رو ظلمات ہی رہبر کیو
 کیسے ہم تیر کلامت کا نشانہ بن گئے
 غم میں اپنی خاک اڑا کر کتنے مجنون بن گئے
 ہے یہی کیا کم احتیاجا تا سر مدفن گئے
 بار ہا مہر و مہ اس کے تا سر روزن گئے
 اس قدر چھانا محبت میں کہ سینے چھن گئے
 ورنہ بے چوب ستون کیونکہ یہ خیمے تن گئے
 کتنے بھادون کٹ گئے کتنے یہاں ساون گئے
 تانہ یہ کتنے کو رہ جائے کہ تر دامن گئے
 توبہ توبہ قول ناصح وحی یا الہام ہے
 سینہ پر یہ داغ اپنا ناصحا اطم ہے
 صحن گلشن میں رگ گل کا کچھ یا دام ہے
 قتل کرنا عاشق بیدل کا طشت از بام ہے
 نیزہ بالا آفتاب حشر ہی کلام ہے
 تارا نفاس ستارے نیلے دا م ہے
 جاے دل پہلو میں لے بتا خد اکام ہے
 جلوہ گہ صبح بنارس اوراد و دھ کی شام ہے
 کاسہ واژون پہ اپنا بخت نافر جا ہے
 گردش ساغر نہیں یہ گردش ایام ہے
 ایک دو بولوا بھی دل بر سر نیلام ہے

نرگسی آنکھوں کو دی دنیا نے دہنی ہوا یہ گل بادام وہ شاخ گل بادام ہے
 پست ہمت ہیں عروج بخت پر خنکو ہر ناز ذرہ آسایہ نمائش آفتاب بام ہے
 انھوں نے بتایا ۲۳ ماہ جمادی الآخر ۱۳۳۳ھ بمبر ۸۲ سال انتقال کیا۔ اور خلیفہ متصل چاند
 محل کا کوری مین دفن ہوئے۔ انھوں نے خود اپنے انتقال کی تاریخ لکھی جو درج ذیل ہے
 درین سال ہجری یقین داشتم کہ مرگم نصیب است پنداشتم
 ز ہاتف سن فوت خود خواستم بگفتا بگو ذوق برخاستم
 ۱۳۰۳ھ

مسعود احمد

مولوی حکیم حافظ مسعود احمد۔ ابن فشی محمد احمد۔ ابن فشی محمد شمس۔ ابن شیخ غلام محمد حاجی دیوی
 الاصل کا کوری الموطن۔ ولادت انکی بتایا ۲۳ ماہ شوال المکرم روز پنجشنبہ ۱۲۵۵ھ بمقام بانس بریلی
 ہوئی۔ یہ علوم متعارفہ میں اچھی دستگاہ رکھتے تھے۔ جناب مولانا حامد علی خلیفہ اصغر حضرت مولانا شاہ
 تقی علی قلندر قدس سرہ سے ملند تھا۔

یہ بہت قابل دلائق درویش صفت۔ اہل دل شخص تھے۔ تصوف کا مذاق بھی تھا۔ بہت
 متراض اور با خدا شخص تھے۔

انھوں نے فن طب حکیم محمد علی عارف حکیم تبار مرحوم لکھنوی سے حاصل کیا تھا۔ اس فن میں خاص
 مہارت تھی۔ اعلیٰ درجہ کے نباض۔ اور صاحب اشراق تھے۔ ایسی اشراقی کیفیت۔ اور کسی طبیب میں
 دیکھنے میں نہیں آئی۔ نباضی کے متعلق خود بیان کرتے تھے کہ:-

”ایک مرتبہ میں لاہور پور پرنس (ضلع سیتاپور) میں فرض فاتحہ خوانی حضرت شاہ مجاہد قلندر
 کے مزار پر حاضر ہوا۔ جب وہاں سے واپس ہوا تو اسے میں ایک فقیر مجھے ملے۔ انھوں نے
 مجھ سے پوچھا کہ آپ حکیم ہیں۔ میں نے جواب دیا کہ حکیم جسکو کہنا چاہئے۔ وہ تو قابلیت میں نہیں
 ہے مگر علم حکمت میں نے ضرور پڑھا ہے۔ وہ بزرگ دہن میں پڑھ گئے۔ اور فرمایا کہ اچھا

میری نبض دیکھو میں نے انکی نبض دیکھی۔ اور جو کچھ میری سمجھ میں آیا۔ میں نے ان سے عرض کیا۔ انھوں نے فرمایا کہ تم نے نبض تو ٹھیک دیکھی۔ مگر بعض بعض باتیں تم نے نہیں بتلایں۔ میں نے ان سے عرض کیا کہ یہ باتیں مجھے نبض سے معلوم کرنے کا طریقہ نہیں معلوم ہے۔ انھوں نے فرمایا کہ حکما روپا نان نبض پذیر اشراف کے دیکھتے تھے۔ آپ بھی جیسا طرح دیکھئے گا تو حال معلوم ہو جائیگا۔ میں نے عرض کیا کہ مجھی اسکا طریقہ نہیں معلوم ہے۔ پھر انھوں نے مجھے اسکا طریقہ قیلم کیا۔ اسکے بعد سے جب میں نے نبض دیکھا شروع کی۔ تو سارا حال مجھے مرہض کا فیوض کے بیان کے منکشف ہونے لگا۔

یہ پہلے اناؤ میں مطب کرتے تھے۔ آخر عمر میں کاکوری چلے آئے۔ اور یہیں مطب کرنا شروع کیا۔ محرم سطور کے حال پر بہت شفقت فرماتے تھے۔

بیعت انکو سلسلہ عالمیہ قادریہ میں حضرت حاجی وارث علی شاہ صاحب کن دیوہ ضلع بارہ بنکی سے تھی۔ اور انکے فیض یافتہ اور محبوب ترین مریدین سے تھے۔

انھوں نے بعارضۃ ہضنتہ تقریباً ۱۵ سال بتایا ۱۳۵۵ھ و لقیقہ انتقال کیا۔ منقول ہے کہ جس جگہ انھوں نے وفات پائی تھی۔ وہاں ایک خاص نورانیت تھی۔ اور جتنیک انکا جنازہ رکھا ہا غیر معمولی نورانیت وہاں معلوم ہوتی رہی۔ یہ اپنے والدین کی قبر سے متصل تکیہ بنیوا شاہ متصل اسپتال کاکوری میں دفن ہوئے۔ قطعہ تاریخ وفات از قشیش ازضا علی ششم مرحوم کاکوری سے

طیب نامی نباض کامل با خدا صوفی، زکرت شد بو حدت در حریم اقدس اعظم
ششم چون فکر سال حلتش کردم ندا آمد طیب با خدا مسعود احمد ختی بادا
۱۳۳۵ھ

مسیح الدین خان

موتوئی حاجی مسیح الدین خان بہادر میرنشی گورنر جنرل بہادر ہند و سفیر شاہ اور مقام

لندن۔ آبن مولوی علیہم الدین خان۔ آبن قاضی القضاۃ مولوی نجم الدین علی خان بہادر اشرف جنگ
متخلص بہ اقب۔

یہ تباریخ ۱۲۱۹ھ میں پیدا ہوئے۔ انکے عم محترم متاوا العلما قاضی سعید الدین
خان بہادر نے انکی تاریخ ولادت یہ لکھی ہے

چو آن نیک طالع بہ عرش وجود شدہ جلوہ آراے چون شرہ بخت
تاریخ میلاد او از سعید بدیہا خرد گفت۔ بیدار بخت

انھوں نے مختصرات و متوسطات کتب درسیہ فارسی انخوند شیخ قیام الدین موہانی سے
پڑھیں بعد اُسکے عربی کی ابتدائی کتابیں حضرت مولانا حاجی امین الدینؒ و مولوی حکیم
صنبحش سنائی تلید رشید قاضی القضاۃ مغفور سے پڑھیں۔ پھر اپنے والد ماجد کے ساتھ آگرہ
گئے۔ وہاں اُن سے اور مولوی سید امیر علی سے جو اُنکے شاگرد تھے پڑھتے رہے۔ پھر وطن آکر
مولوی فضل اللہ نیوتوی۔ و مولانا محمد مستعان کا گوردی سے اور لکھنؤ جاکر مولانا ظہور اللہ۔ و مولوی
حافظ اللہ فرنگی محلی۔ و مولانا قدرت علی نمبر ملا بحر العلوم فرنگی محلی سے پڑھا۔ اور تکمیل مرزا حسن علی
محدث لکھنوی سے کی۔ اور فن طب مولوی حکیم حسن بخش سنائی سے حاصل کیا۔ بہت بڑے فاضل
معتدلی و متقوی و ادیب تھے۔ ریاضی دان تو خاندانی تھے۔ تمام علوم و فنون میں بے مثل قابلیت
رکھتے تھے۔ تحریر بہت اچھی ہوتی تھی۔ عربی و فارسی قلم برداشتہ لکھتے تھے کبھی مسودہ نہیں کرتے تھے۔
بہت اُنکو حضرت شاہ میر محمد قلندر برادر خرد حضرت شاہ محمد کاظم قلندر سے تھی۔ صحیح اخلاق حمیدہ
و متصف بہ اوصاف حسنہ تھے۔ بہت ہی خلیق ذکی و فہیم تھے۔

دنیاوی غروج ثروت و فراغت و وجاہت میں بہت ممتاز ہوئے۔ جب لازمت کیلئے
وطن سے نکلے۔ تو اولاً آگرہ میں قیام کیا۔ اور بعد ضرورت انگریزی پڑھی۔ وہاں پہلے کچھ دنوں
منصفی کی قائم مقامی کی منتقل ہوئے پھر وہ عہدہ اپنے بھائی مولوی بشیر الدین کو سپرد کر کے خود
میشری محکمہ گورنری کے لئے منتخب ہوئے۔ اُس زمانہ میں لارڈ آکلینڈ گورنر جنرل تھے۔ وہ بوجہ

انکی حسن کارگذاری و نیز اعزاز خاندانی بہت مہربان تھے جس کے عین انھوں نے انکو بخلاف حسن خدشتا پانچ پارچہ کا غلٹ کا پوجی مدہ مرصع سرترج و مالکے مردارید و خطاب خانی و بہادری مہر سند عطا کیا۔ اس کے ایک سال کے بعد یہ ترقی کر کے میسرشی گورنر جنرل بہادر ہو گئے تمام ہندوستان اور سب ریاستوں کا انتظام انھیں سے متعلق ہو گیا۔ اس اعزاز اور مرتبہ کا کیا کہنا۔ فرامین و غیرہ میں یہ نہر کسٹنی لکھے جاتے۔ خط و کتابت اور تمام معاہدات جو مابین ریاست اسے ہندوستانی دسرکار انگریزی ہوتے تھے۔ وہ انھیں کے ذریعہ سے ہوتے۔ اور جملہ امور میں یہ ہی مشیر اور راز دار رہتے۔ اس عہدہ کا کام نہایت قابلیت سے انجام دیا۔ بعد تبدیلی نواب گورنر جنرل بہادر یہ بھی مستغنی ہو گئے۔

پھر تجارت کا شوق پیدا ہوا۔ تھوڑے دنوں تجارت بھی کی۔ بعد اسکے بوجہ قابلیت و لیاقت اولاً حیدر آباد سے پھر مرشد آباد سے طلبی ہوئی۔ انھوں نے بوجہ قرب مرشد آباد کو ترجیح دی۔ وہاں اولاً عہدہ دیوانی پر تقرر ہوا۔ کاروبار ریاست جو نہایت اتر حالت میں تھے۔ انکی خوب دہستی کی۔ اس کارگذاری سے حکام نے دارو لگی دیو انجات نظامت و عرض کی برتری دی۔ چند سال تک ان دونوں عہدوں پر مامور رہے۔ پھر وہاں سے علیحدہ ہو کر خانہ نشین ہو گئے۔ دو سال کے بعد ب۔ انتراع ریاست اور مدہ کا ماملہ پیش ہوا۔ ان معاملات میں چونکہ انکی واقفیت و معلومات مسلمہ تھیں لہذا یہی مشورہ کے لئے طلب ہو کر ضروری کاموں کے سلسلہ میں کلکتہ بھیجے گئے۔ اور یہ طے پایا کہ باٹاوا کی طرف سے بہ نیابت مفتی خلیل الدین خان بہادر سفیر شاہ اودھ حسب تجویز اُن کے مقرر کر کے لندن بھیجے جائیں۔ اور مہینی بہادر کے حکم کا مرفعہ دربارہ انتراع سلطنت اودھ ملکہ مغظمہ کو کُن و کٹوریہ کے دربار میں پیش کرن چنانچہ بہرہی ملکہ کشور۔ و مزاراجواد علی سکندر شہمت۔ و مزاراجواد علی و لیعد بہادر یعنی واجد علی شاہ کی مان اور بھائی اور بیٹے کے لندن روانہ ہوئے۔ وہاں پہونچنے پر اُس ملک کے مناسب حال شایستہ مدہ سے لکھے۔ جسکی کامیابی کے متعلق تمام نامی اخبارات لندن متفق تھے۔ دفعتاً ہندوستان کے ہولناک غدر نے سب منصوبے درہم برہم کر دیئے۔ واجد علی شاہ نے خلاف عہود و موافق جو ان سے کئے تھے۔ حسب اغوا و شیران جاہل بارہ لاکھ سالانہ قبول کر کے سلطنت کو خیر باد کہا۔

اودہ ریوے مار انکو سفارت سے بھی علیحدہ کر دیا۔ قبل اس نہ کامہ کے وہاں انھوں نے بہترین تدابیر اور
 پر جوش تحریرات سے سب کو اپنا بہادر و بنالیا تھا۔ پارلیمنٹ کے تمام اعلیٰ ائمہ اور ارباب اقتدار
 انکے طرفدار ہو گئے تھے۔ انھوں نے لندن میں بہت شہرت اور عزت حاصل کی تھی۔ ملکہ معظمہ کے
 دربار میں نہایت عزت کے ساتھ باریابی میسر ہوئی۔ دعوت شہینہ پر بھی مدعو ہوئے۔ وزراء و اہل سلطنت
 علیٰ انھیں خصوصی ذریعہ خط و کتابت کی صحبتوں اور دعوتوں میں شرکت ہوتی رہی۔ مراسلت جو دفتر اور صاحب
 وزیر ہند سے انکے نام ہوتی۔ تو انکے نام کے ساتھ نہر کلمنسی لکھا جاتا۔ علیحدگی سفارت کے بعد
 بھی کئی سال لندن میں رہنے کا اتفاق ہوا۔ وہاں انھوں نے چند انگریزوں سے بذریعہ پروڈنٹ
 قرض لیا تھا۔ بعد ازاں اسے قرضہ منہوز کا غلات نہیں واپس ہوئے تھے۔ کہ اہل دین نے اسکو
 دوسرے کے ہاتھ فروخت کر ڈالا۔ خریدار نے سود کی رقم بڑھا کر ان پر دعوے دائر کر دیا۔ جسکی پیروی
 میں کئی سال صرف ہوئے۔

یہ بعد فراغت لندن سے مراجعت کر کے چند دنوں مصر و اسکندریہ میں سلطان و خدیو مصر کے
 مہمان ہوئے۔ وہاں سے حرمین شریفین آکر دو سال رہے دو حج کئے۔ دوسرے سال حج اکبر
 سے مشرف ہوئے۔ وہاں مولانا محمد یقیب نواز نے حضرت شاہ عبدالغنی محدث دہلوی کے مکان پر
 فرودش ہوئے اور شیوخ حرمین سے سند حدیث حاصل کر کے وطن واپس آئے۔ اور تصنیف و تالیف
 و حفظ کلام اللہ میں مصروف رہے۔ کتب خانہ بہت اچھا جمع کیا تھا۔ جو انکے صاحبزادے مولوی
 فرید الدین خان کی حیات تک رہا۔ بعد اُسکے تلف ہو گیا۔ زمانہ قیام وطن میں ریاست ٹونک
 میں اعلیٰ عہدہ پر مقرر ہوئے۔ پھر وہاں سے لاہور گئے۔ اور نواب کلب علی خان کی رفاقت میں
 تھوڑے عرصہ تک رہے۔

تصانیف انکے حسب ذیل ہیں (۱) مفتاح الرشاد لکھنؤ المعاش والمعاد فارسی مطبوع (۲)
 جدول طلوع وغروب (۳) تاریخ انگلستان مشہور بہ سفر نامہ لن بن اردو غیر مطبوع نہایت متین تاریخ ہے۔
 (۴) شرح خطبہ تشفیہ حضرت جناب امیر کرم اللہ وجہہ عربی غیر مطبوع (۵) تاریخ اختلفا اردو مطبوع۔

(۶) تاریخ ہندوستان دو غیر مطبوعہ (۷) شرح مکتوب حضرت ابی بکر صدیق بنام حضرت علی غیر مطبوع (۸) شرح الشرح رسالہ نشر الالہی غیر مطبوع (۹) ضوابط ستہ غیر مطبوع۔ زبان فارسی کے اصول کے بیان میں۔ انھوں نے مقام کاکوری بہار ضلع سندھ قبا بتا تاریخ ۷ ماہ محرم روز چار خپشنبہ ۱۲۹۹ھ بمطابق ۸۸ سال انتقال کیا۔ اور ضلع خاندانی متصل چاند محل کاکوری میں دفن ہوئے قطعہ تاریخ انتقال از مولوی محی الدین خان ذوق کاکوری۔ در صورتی و مضموی سے

سال و ماہ فوت مولانا شیخ الدین خان روز و تاریخ کہ رفت جانب خلد برین
مین عیان بن مصرع و بگزار سے شتباہ یوم الار بارع و بد از ماہ محرم منقبتین

مشاق علی

حکیم مشتاق علی ابن شیخ عاشق علی ابن شیخ محبوب عالم چکدار اٹاواہ ابن شیخ محمد تھا۔ ابن مولوی محب الرحمن علوی مخدوم زادہ۔ ولادت انکی بتاریخ ۲۴ ماہ جمادی الاولے روز خپشنبہ ۱۲۳۳ھ ہوئی۔ ابتدا عربی و فارسی کی تعلیم مہینہ چال کی۔ اسی زمانہ میں مولوی حسین احمد رحمت طبع آبادی علم طب کی ابتدائی کتابیں بھی پڑھیں۔ بعد اسکے قصہ گلا وٹھی ضلع میرٹھ میں جہاں اسکے والد تھانیاں تھے۔ حکیم محبوب علی سے طب اکبر پڑھی۔ اور حاذق الزمان حکیم عبدالقادر خان دہلوی سے تمام طب طبیہ متداولہ پڑھا کر سند حصری حاصل کی۔ بعدہ ریاست آوا ضلع ایٹہ میں بزمہ طبیبان نوکر ہوئے۔ پھر ریاست بھوپال میں کچھ دنوں ملازمت کی۔ پھر وہاں سے آکر میونسپلٹی میں پوری میں عہدہ طبیب نانی آخر عمر تک ملازم رہے۔ علم طب کے بہت بڑے ماہر اور افلاطون وقت تھے۔

ایک مرتبہ ریاست آوا کی رانی نے غلطی سے میرے کی کئی کھالی تھی۔ انھوں نے بڑے معرکہ کا علاج کیا۔ اور وہ اچھی ہو گئی۔ جہاں جہاں یہ رہے بہت نیکنام اور مدد و رح رہے۔ علاوہ اسکے بہت بڑے خوش اوقات متقی تہجد گزار تھے۔ ظاہر میں اشغال دنیاوی و فکر معاش میں مشغول رہتے۔ مگر دل ہمیشہ یاد خدا میں مشغول رہتا۔ حضرت شاہ تراب علی قلندر کے مخلص مرید تھے۔

انکے تصنیفات سے علم طب کی دو کتابیں ہیں (۱) تفریح الاطباء بطبع (۲) مفتح المشتاقین غیر مطبوع انھوں نے ایک گھڑی رات کا وقت دریافت کرنے کی عجیب و غریب سنائی تھی کہ وہ اگر قطب کی طرف رکھ کر دیکھی جائے تو معلوم ہو جائے کہ اس قدر رات باقی ہے۔ انھوں نے بتا دیا ۲۶ ماہ بیع الاول سالہ انتقال کیا۔ اور عید گاہ میں پوری مین دفن ہوئے۔
 قطعہ تاریخ وفات از مولوی محمد بن منفور تخلص بحسن کا کوروی سے

مشتاق علی طبیب حاذق	شبلی روشن ملک جیابے
بگذشت ازین جان و بگذشت	بر خلق ملال و اضطرابے
چون باخ اگر مشحون بود	رنگ الفت بہ آب و تابے
جایافت بہ پہلوئے بلور	شد جمع جاب با جابے
باتف سمر قدش رقم کرد	مہتاب قرین آفتابے

انکے بڑے بیٹے حکیم حبیب علی منفور تھے جنھوں نے فن طب کی تعلیم اپنے والد ماجد سے حاصل کی۔ مین پوری مین مطب کرتے تھے۔ وکیل بھی تھے۔ وہ ان بہت مشہور اور نیک نام ہے۔
 منجھلے بیٹے حکیم طالب علی مرحوم بھی بہت اچھے طبیب تھے۔ اللہ تعالیٰ نے انکے ہاتھ میں ایسی شفا عطا فرمائی تھی کہ مرضا انکے ہاتھ سے بیشتر شفا پاتے تھے۔
 چھوٹے بیٹے مولوی حکیم حبیب علی مرحوم تھے۔ جن کا حال حرف حارین مذکور ہو چکا۔

مشرف علی

منشی مشرف علی تخلص بہ منظر آبن شہری ریاست علی آبن قاضی اوصاف علی حنان آبن رضا علی خان۔ انکی ولادت ماہ جمادی الآخر ۱۲۸۵ھ مین ہوئی۔ یہ نہایت ذہین و طبع لطیف گو و بدیع سخن تھے۔ شاعر بھی بہت اچھے تھے۔ کبھی کبھی کلام فارسی وارد و بجا لکھا مین نظم کرتے تیلڈ لکھو منشی ظہور الدین احمد طور ملینڈ شیخ عبد الرؤف شیعہ و لکھنوی سے شہرہ فارسی اشعار انکے نرطسکے

چند اردو اشعار انکی بیاض میں مل گئے جو غرض تفریح طبع ناظرین درج ذیل ہیں۔

کلام سنیکے کرو گرتا کے بدلے	ثواب ہو مجھے حاصل غدا کے بدلے
لو کفن پہ چھڑکنا شہاب کے بدلے	میں عاشق لب لعلین ہوں بعد مرگے یار
بلا سے گیسو ہی چھوڑ دیتا کے بدلے	نظر لگے نہ کہیں رخ کو بی ججانی سے
ترینگے دیدہ عاشق جہا کے بدلے	کرے تو یار کا دریاے حسن طیفانی
گزرک بنے دل عاشق کباب کے بدلے	کرین جو بادہ کشتی وہ تو یہ تمنا ہے
تو ہم بھی آج سے دلوں فانی نہیں کرتے	بھٹاکے بدلے اگر تم فانی نہیں کرتے
ہم اسلئے ترے غم کا گلہ نہیں کہتے	ہر سچ میرے بازو دست بس ہاں نیکو است
وفا تو کیا ہے ذرا بھی جہا نہیں کہتے	انھیں نظر نہیں مطلق ہر حال مضبوطی سے

یہ مدت العمر، قیام گونڈہ و کالنتا کرتے رہو اور بہت روپیہ سید کیا۔ اور خرچ کیا۔ تمام عزیز و اقارب سے حسبِ حیثیت سلوک و مدارات کرتے اور انکی درستی حال میں اپنے امکان بھر در پیچ نکرتی گونڈہ کے تمام لوگ پناہ میں دسریست اور ہر ایک معاملہ میں لمجا واداسکتے تھے۔

انھوں نے تیسرے ستمبر ۱۲۲۱ء جمادی الآخر روز شنبہ ۱۳۱۶ھ مطابق ۸ اکتوبر ۱۸۹۹ء بمطابق ۱۱ سال بمقام کا کوہری انتقال کیا۔ اور اپنے خاندانی قبرستان واقع رسولی باغ میں دفن ہوئے۔
قطعہ تالیف وفات

کہ باد جنت ماواش مامن مسکن	بلند رتبہ مشرف علی وکیل جلیل
بشام شنبہ کشیدہ رخ نقاب کفن	چو بہت و بہت ز اکتوبر آمد ہر جو

منظر حسین

حافظ منظر حسین۔ ابن شیخ عماد الدین حسین۔ ابن شیخ عزیز الرحمن۔ ابن شیخ عبدالرحمن علوی۔
انکے والد شیخ عماد الدین حسین بہت صالح قابل درویش صفت خوش اوقات صاحب

اعمال و دعوات شخص تھے۔ خط نسخ اور تملیق بہت پاکیزہ تھا۔

یہ بھی بہت قابل اور لائق تھے۔ کشف المتواری سے معلوم ہوتا ہے کہ انھوں نے شباب میں کلام اللہ حفظ کیا تھا۔ نہایت باصلاحیت و لیاقت تھے۔ تلاش روزگار میں وطن سے نکلے۔ اور بہت مقبول عہدہ حاصل کیا۔ پھر رفتہ رفتہ راجہ رنجیت سنگھ والی لاہور کے رفیق ہو گئے۔ وہاں بہت دولت اور عزت پیدا کی۔ سات راس اسپ انکے تولید میں رہتے تھے۔

ایک روز رنجیت سنگھ کے ہمراہ ایک مہم پر گئے۔ قضاے الہی سے معہ ایک ملازم کے دریا کا ایک میں غرق ہو گئے۔ اور مرتبہ شہادت پر فائز ہوئے۔

انکا نکاح حضرت عارف باللہ شاہ محمد کاظم قلندر کی صاحبزادی سے ہوا تھا۔ تین بیٹے عظیم علی، معظم علی، وزیر علی ہوئے۔ انکے بیٹے شیخ وزیر علی اور پوتے افضل علی نے کتب درسیہ تمام و کمال حضرت شاہ تقی علی قلندر سے پڑھیں۔ حافظ مظہر حسین صاحب کو بیعت بھی حضرت شاہ محمد کاظم قلندر سے تھی۔

مظہر علی

مولوی حافظ شاہ مظہر علی محدث دنوا سے حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ آبن شیخ غالب علی آبن شیخ غلام صفی۔ ابن شیخ محمد نواز۔ ابن حافظ خلیل الرحمن شہید علوی خندوم زادہ۔

یہ تقریباً ۱۲۰۰ء میں پیدا ہوئے۔ حافظ قرآن عالم و فاضل تشریع شافعی المذہب خوش اوقات درویش صفت متوکل اور خوشنویس تھے۔ انھوں نے علوم سمیعہ کی تکمیل مولوی عبدالحق ابن مولوی فضل اللہ نقوی سے کی۔ پھر دہلی جا کر حدیث کی سند مولانا محمد اسحاق مہاجر لہو سے حضرت شاہ عبدالغفری محدث دہلوی سے حاصل کی۔

بیت و اجازت و خلافت انکو حضرت سید احمد مجاہد راسے بریلوی سے تھی۔ اس قصبہ کے اکثر لوگ نیز اطراف کے انکے مرید بھی تھے۔ عبداللہ شاہ جنکی قبر موضع بگیا ضلع لکھنؤ میں ہوا انھیں کے

مُرد تھے اُس جوار سے کسی ٹیس نے کچھ زمین منہ چند درخت انکی گذراوقات کے لئے نذر بھی کی تھی حکیم بخشش علی کا کردی بھی انکے مخلص عقیدت مند تھے۔

ان کو اکثر زیارت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ہوتی تھی۔ چنانچہ انھوں نے بعض لوگوں سے کہا تھا کہ پیغمبر صاحب نے میرے دلہنے ہاتھ کو اپنا ہاتھ فرمایا ہے۔

انکے معمولات سے تھا کہ سوتے وقت ہمیشہ دعا سر بانی پڑھا کرتے تھے۔ ملا عبد الکریم قدس کی مسجد میں رہتے اور کلام اللہ تحریر کر کے ہدیہ کرتے۔ انکے ہاتھ کی لکھی ہوئی دلائل انجرات میں نے بھی دیکھی ہے۔ بہت اچھا خطا ہے۔ شہنوی مولانا روم زائد مطالعہ میں رکھتے۔ اور یہ شعر بہت پڑھا کرتے۔

علم بنو غیب علم عاشقی مابقی تلبیس المبین شقی

انھوں نے اپنے پوتے مولوی جعفر علی مرحوم سے انکے نکاح کے بعد کہا کہ میری رسلے میں تم مُرد بھی ہو جاؤ۔ پولیس میں نوکر ہو۔ مگر رخصت مشکل سے ملتی ہے۔ یہ کہہ کر حضرت مولانا شاہ حیدر علی قلندر کی طرف اشارہ کر کے کہا کہ انکے مرید ہو جاؤ۔ اسکے بعد کہنے لگے کہ اگرچہ لوگ مجھ کو تکیہ شریفہ کے خلاف خیال کرتے ہیں مگر ایسا نہیں ہے بیشتر مجھ کو کچھ اعتراضات بعض معمولی باتوں پر مثل چراغ خان وغیرہ کے پیدا ہوئے تھے۔ مگر وہ رفع ہو گئے۔ اُسکی صورت بیہوشی کہ ایک شب کو میں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس بالین جانب کر سی پر حضرت شاہ محمد کاظم قلندر کو بیٹھے ہوئے دیکھا۔ اور دونوں حضرات کی پشت پر حضرت شاہ تراب علی قلندر کو کھڑے چنور ہلاتے ہوئے دیکھا۔ بیداری کے بعد یہ خیال رفع ہو گیا۔ اور سمجھ میں آیا کہ اولیاء اللہ کی طریقت میں ان جزئیات سے کوئی نقص نہیں ہوتا۔

یہ کہا کرتے تھے کہ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر فرما گئے ہیں کہ ایک وقت پچم سے ایک بادشاہ تکیہ کی زیارت کو آویگا۔ اور کچھ دیہات معاف کریگا۔ چاہئے یہ کہ اُس وقت جو موجود ہو بادشاہ سے عذر کرے اور دیہات نہ لے۔ شاہ محمد کاظم قلندر کے وفات کے وقت انکی عمر وہ سال کی تھی۔

وفات انکی تاریخ ۲۷ ماہ جمادی الاول ۱۲۸۱ھ مطابق ۲۵ نومبر ۱۸۶۴ء ہوئی
 ورتسبرستان کی شیرنیہ میں دفن ہوئے۔ قطعہ تاریخ وفات از مولوی محمد عالم قیصر لکھی گئی

جذاب مولوی منظر علی را کہ پابند شریعت بود ہر مو
 زماہ پنجمین بست و یکم روز بیوم شنبہ آمد جذبہ ہو
 زتن رست و جنتی پیوست آخر ندا آمد بگو۔ منظر علی کو
 ۱۲۸۱ھ

معزاللہ

حافظ معزاللہ آبن حافظ شاہ عزیز اللہ علوی۔ یہ بڑے لائق و فائق حافظ کلام اللہ نہایت
 صالح و خدا پرست تھے۔ حضرت سیدنا شاہ باسط علی قلندر الہ آبادی قدس سرہ سے بیعت تھی۔
 حضرت سیدنا شاہ محمد کاظم قلندر سے بہت دوستی تھی۔ حضرت شاہ ترا بسط علی قلندر قدس سرہ
 کشف التواری میں انکے متعلق لکھتے ہیں کہ۔

”ایشان برادر دینی والد فقیر بودند۔ و با حضرت والدہ از طفلی کمال محبت و آغوشی داشتند و
 محرم ملا حضرت والدہ دیگرے مثل ایشان نبود۔ ہر گاہ ذکر حضرت والدہ می شد می گریستند و فیکہ
 توت و صحت ماند۔ از خانہ برائے فاتحہ حضرت والدہ در تکیہ می آمدند۔ و اکثر حکایات ہمدی
 و محرمی خود در عالم روزگار کہ با ہم یکجا بودند بیان میکردند غرض در آشنائی پرستی یکتا بودند۔“
 سنہ ولادت و وفات عنیہ نہین معلوم ہو سکا۔

معشوق علیخان

منشی معشوق علیخان فوجدار۔ آبن شیخ طفیل علی خان علوی۔ یہ اپنے والد کے بعد انھیں
 کی جگہ پر بچہ نور مین فوجدار ہوئے۔ لیکن ایک سال کے بعد ملازمت سے کفارہ کشی کر کے کانپور
 چلے گئے۔ اور چند روز کے بعد سرکار ایٹ انڈیا کمپنی میں ملازمت کی اور کسٹرسٹنٹ کاشنر کا

عہدہ پایا۔ بہت ذی وجاہت اور نامور ہوئے۔ کانپور میں بحالت ملازمت بتاریخ ۱۳ ماہ ذیحجہ ۱۲۳۳ھ مطابق ۱۶ نومبر ۱۸۱۷ء رحلت کی۔ اور وہیں دفن ہوئے۔

مقبول احمد محو

منشی مقبول احمد تحصیلدار مخلص بہ محو۔ ابن منشی ولایت احمد تحصیلدار حاجی دیوی لالہ کاکوری الموطن ولادت انکی ماہ ذیقعدہ ۱۲۶۶ھ میں ہوئی۔ یہ بہت اچھے شاعر تھے۔ تعلیم و تربیت اپنے برادر معظم منشی مقصود احمد لٹق سے پائی۔ انکا دیوان موسومہ بہ نحمدہ خیال طبع بھی ہو گیا۔ اور بہت مقبول ہوا۔

ابتداء میں یہ اپنے مامون منشی محمد رضا قمبر سے اصلاح لیتے۔ اُنکے انتقال کے بعد اپنے برادر معظم سے اصلاح لینا شروع کی۔ انکے دیوان کی ترتیب بھی انھیں نے کی۔ تھوڑا سا کلام انکا بغرض تفریح طبع ناظرین درج ذیل ہے۔

زعم ہی زعم ہے مجھے سرکا	تھا کسی کی نہ ایک ٹھوکر کا
مجھ کو جنت میں لاکے قید کیا	موت نے دیکے دم سے گھر کا
کٹلیا سر تو کٹلیا اسے محو	دوش سے اپنے بوجھ تو سر کا
اک نیم رنگا ہ بھی بہت ہے	تسکین کے لئے مری بہت ہے
ٹھنڈی کر د شمع صبح فرقت	یہ ساتھ مرے جلی بہت ہے
کوئی نہ کھد میں ساتھ آئے	مونس مری بکسی بہت ہے
ہاں تھو کی دیکھ نا توانی	اب زار بھی واقعی بہت ہے
ہے یہی آن دلربائی کی	تو نے اچھا کیا برائی کی
آپ کے ہم ہوئے نہ منت کش	کاٹ دی رات بھی جدائی کی
دام کا کل پسند ہے مجھ کو	نہیں امید اب رہائی کی

تھو کوئی بُرا نہیں کرتا۔ جس سے کی بخت نے برائی کی
 لے صبا اچھی سو گھائی بونے لفت ہوش اپنے اور بھی جاتے رہو
 تھو وہ ایام طفلی ہاے ہاے کچھ نہ غم تھا کھیلے کھاتے رہو
 اور ہی لب ہین مسکراتے کو غنچہ رہنے دے منہ بنانے کو
 وہ تو وہ تھو انکا خجبر بھی نہیں ملتا گلے لگانے کو

تم نے مارا قصا کا نام نہ لو اپنے جو رجفا کا نام نہ لو
 ہاے اُس بُت کا زعم کیتائی ہے یہ قدر غن خدا کا نام نہ لو
 دل کو سمجھا تھا مکان آرزو پھر جو دیکھا ہے جہان آرزو
 آرزو تو بھل بسی پرداغ یاس رہ گیا دل میں نشان آرزو
 ایک دل کے خون ہو جائیے تھو مٹ گئے سو خان و مان آرزو

یہ سرکار انگریزی میں اہلہ تحصیلداری مامور تھے۔ نشین کے بعد سندیلہ میں قیام اختیار کیا
 اور وہیں بتاریخ، ہر ماہ جمادی الآخر روز جمعہ ۱۳۲۵ھ انتقال کیا۔ اور وہیں دفن ہوئے۔

مقصود احمد نطق

نشی مقصود احمد نطق بن نشی ولایت احمد تحصیلدار حاجی دیوی الاصل۔ کاکری
 الموطن۔ انکی ولادت بتاریخ ۹ ماہ ربیع الاول ۱۲۵۹ھ ہوئی۔ ابتدائی تعلیم اپنے عم اکرم مفتی
 غنایت احمد مغفور سے حاصل کی۔ اور انکی نیز اپنے والد کی تعلیم و تربیت و فیض صحبت سے بہت
 کچھ حاصل کیا۔ حضرت مولانا شاہ قلی علی قلندر قدس سرہ کے مرید تھے۔ بہت ذہین و طباع قابلِ تحسین
 شاعر بے بدل تھے بلکہ کین ہی میں شاعری کی طرٹ توجہ ہوئی۔ کچھ دنوں اپنے خال اکرم نشی محمد
 صبر سے اصلاح لیتے رہے۔ اور انکے ارشد تلامذہ سے ہوئے۔ پھر موجد کا دت طبعی خود استاد
 ہو گئے۔ کلام استادانہ بہت پختہ ہوتا تھا نطق نطق کرتے تھے۔ انکے اردو کے دو دو زبان مہر چند

قصائد و توارتخ دوا سوخت و غیرہ موجود ہیں۔ جو طبع بھی ہو چکے۔ اور بہت مقبول ہوئے۔

تذکرہ طوکلیم۔ تذکرہ بزم سخن میں ہے کہ

”نطق۔ منشی مقصود احمد کا گوروں موطن سیتا پوری مکن۔ تلمیذ رشید محمد رضا تبر۔ اکثر از

گفتار شیطانیہ بر دہم۔ و دیوان دارد و بدوش خود سخن شایستہ میگذازد۔“

انکے چند اشعار بغرض تفریح ناظرین درج ذیل ہیں۔

ناز و کرشمہ واد احسن جمال کیا نہیں	آپ میں خوبیاں ہیں سب عیب یہ ہو ذفا نہیں
ناز کئے اورائیں کین ظلم کئے بخائیں کین	صاف مکر نہ جائیے آپ نے کیا کیا نہیں
اب تو بحث ہو بد گمان شاد ہو بانی بخفا	نبض کو دیکھتا ہے کیا۔ مجھ میں تو کچھ رہا نہیں
رہتی ہے اُس سے جھپٹ جھپٹ گاہ بناؤ کہ بگاڑ	اُسکے بغیر عشق میں۔ نطق ذرا مزا نہیں
نکلا ہوں گھر سے دل غ عزیزان لئے ہوئے	بن کو چلا ہوں گنج فراوان لئے ہوئے
بتیاب ہو کے خوار نہ ہو بزم یا زمین	ہاں آپ کو ذرا دل نادان لئے ہوئے
رویا کیا ہوں پردہ نشینوں کے واسطے	آنکھوں پر اپنے گوشہ دامان لئے ہوئے
شاید چمن میں نطق غزل خان ہے اے صبا	دیکھتے ہیں دم جو مرغ خوش الحان لئے ہوئے
مر گئے پھر بھی نہ چھوٹا احسن سے واد تباہ	جو ہماری خاک کا ذرہ تھا افشان ہو گیا
تمہی امید آیا کرے گا قبر پر وہ بھی کبھی	کیا غضب ہو قتل کر کے وہ پشیمان ہو گیا
زلف جب تک کہ مختصر نہ ہوئی	فارغ البال وہ مکر نہ ہوئی
خوش ہوں یوں بھی جو کار گر نہ ہوئی	آہ منت کش اثر نہ ہوئی
بات کہنے کو رہ گئی در نہ	تم نہ آئے تو کیا سحر نہ ہوئی
زیر زمین بھی جو خاکست نہیں نجات	مرنے کے بعد قبر میں چوری کفن کیا
ہر نگاہ ادا ہے اُس حور و ش کی دل نشین	جونہ نکلے آنکھ سے وہ بھی ہمارے دل میں ہو
سینہ میں حسرتوں سے جگہ ایسی بھر گئی	امید کشامش میں پڑی رہے مر گئی

کیون دیکھ کر حسینوں کو نیت بدل نجا کے اسے شیخ جی بشیر ہین فرشتے نہیں ہین ہم
 رکھ تیغ کھول اسے بت میداد گر کر بہتاسے ابو خون شہیدان مکر کر
 ضد ہو تو سو فریب کے آؤن راہ پر اسکو مین کیا کرون کہ ادھر دھیان نہیں
 ہر بار اُبکھتے ہین مری آہ رسا سے ایسے وہ لڑا کا ہین کہ لڑتے ہین ہوا
 بولا وہ دم نہ کرہ رحلت عاشق بدنام کیا مجھ کو مرا اپنی تھنا سے
 انھون نے تیس سال کی عمر تک شاعری کی ۔ اور مختلف رسالہ لکھے جو طبع ہوئے ۔
 متقدمین اساتذہ مثل تیسرے ناسخ ۔ مومن ۔ آتش ۔ وزیر ۔ صبا ۔ رند وغیرہ وغیرہ کے کلام کا
 بہترین انتخاب کیا ۔ جو موجود ہے ۔

انکے استاد کے اور تلامذہ بھی ان سے اصلاح لیتے تھے ۔ انکے شاگردوں میں انکے دو بڑے
 بھائی نقشب مقبول احمد رحو ۔ نقشب سلطان احمد سلطان ۔ صاحب دیوان گدرے ہین رحو کا دیوان
 طبع بھی ہو گیا ہے ۔ انکے علاؤہ نقشب مظفر احمد تیسرے نقشب ممتاز حسن نقشب شریف حسن نقشب مشرف احمد
 نقشب رضا احمد ۔ مرزا غفور بیگ مرحوم ۔ مولوی احمد خان وغیرہم بھی تھے ۔ پھر شعر کننا ترک کر دیا
 چنانچہ ترک شعر گوئی کی جو تاریخ لکھی ۔ دلچ ذیل ہے یہ

دیکھ کے پس جس ہنر کا کساد ترک کیا آج سے شعر و سخن
 فکر جو لے نطق ہے تاریخ کی کیئے ۔ نحوشی ہوئی مہر دین
 اس کے متعلق خود یہ واقعہ بیان کرتے تھے کہ :-

اُس زمانہ میں میں نے حضرت عالیہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کو خواب میں دیکھا کہ انھوں
 نے پاکستان کی کھینچ دی ۔ میں نے اُسے خوب چوسا ۔ اس واقعہ کے بعد میری
 سے نفرت ہو گئی اور علم حدیث کا ذوق پیدا ہوا ۔

یہ رات دو دن حدیث کا مطالعہ کیا کرتے ۔ تمام صحاح ستہ و سنن و مسانید و معاجم کی
 صحیح حدیثوں کا نہایت عمدگی اور قابلیت سے انتخاب کر ڈالا ۔ جو چھ جلدوں میں انھیں کے ہاتھ

کا لکھا ہوا موجود ہے۔ اور انکی بیش بہا یادگار ہے۔ دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ علم حدیث کی جس قدر خدمت کی۔ وہ بہت زائد قابل تعریف و تحسین ہے۔ کثرت مطالعہ سے ہزاروں تئین حفظ ہو گئیں تھیں۔ ساتھ اسکے علم اسرارِ احوال پر بہت عبور تھا۔ علم حرج و تعدیل بھی خوب جانتے تھے جیسا کہ ان کتابوں کو دیکھ کر بخوبی واضح ہوتا ہے۔ واقعی اپنے زمانہ میں یہ بوجہ کثرت مطالعہ و حفظ احادیث و فخرِ محدثین سمجھے۔

ابتداء میں کچھ دنوں لصبیہ ملازمت ریاست بنی نگر کیٹس ضلع سیتا پور میں نائب ریاست رہی اور بہت نیکنامی و خیر طلبی کے ساتھ ملازمت کی۔ جیسا کہ رو بکار سے معلوم ہوتا ہے۔ چونکہ ۱۲ سال کی عمر سے انکو ضیقِ نفس کا عارضہ پیدا ہو گیا۔ وہاں بوجہ موانعت اب ہوا مرض میں زیادتی پیدا ہو گئی تھی۔ جس پر انکے والد نے مٹھور نوکر ملازمت ترک کرادی اسکے بعد سے خانہ نشین رہ کر کتب بینی و تصانیف میں مصروف رہی۔ دور سالہ اعمال کے بھی انکے مولفات میں جن میں سے ایک رسالہ موسومہ بہ رد القضاء من اعمال دفع البواء متعدد بار طبع ہو کر مقبول ہو چکا ہے۔ دوسرا رسالہ غیر مطبوع موجود ہے۔

انھوں نے بتاریخ ۵ مارچ رمضان المبارک روزِ دوشنبہ ۱۳۲۹ھ انتقال کیا۔ اور اپنے بلغ واقعہ ملہا تالاب کا کوری میں دفن ہوئے قطعہ تاریخ وفات از منشی نور الدین اکھئی کاکوروی

عالم فانی نہیں جاے قیام	ہے مسافر اس گلبرہ ہرگز جان
روزمرہ قافلے کے قافلے	جار ہے مہین سچے ملکِ جودان
خسرت مقصود و حیرتِ نطق بھی	ہو گئے گلزارِ حبت کو روان
آپ تھے بحرِ سخن نازک خیال	آپ رنگین طبع تھے جادو بیان
آپ تھے شاگردِ ارشدِ قہر کے	آپ تھے استادِ فخرِ شاعران
سالِ حلت کی ہوئی کیفی کو فکر	تاکہ باشد یادگارِ اندرِ جان
آئی قلب زارِ اہلِ تہ سے صدا	چل بسا کیا شاعرِ شیرین بیان

انکے ایک بیٹے نقشی جیل احمد صاحب ہیں۔ جو نہایت ذہین قابل متورع متصف بہ اخلاق حمیدہ و اوصاف پسندیدہ ہیں۔ انھوں نے بھی تعلیم و تربیت اپنے والد ماجد سے پائی۔ سلمہ اللہ تعالیٰ

ملک معروف

ملک معروف۔ ابن ملک اسعد الدین سالاری زیر سلطان حسین شرقی فرار و لے جو پور۔ نقشی فیض بخش کا کوری اپنے نسب نامہ میں لکھتے کہ نسب ملک اسعد الدین سالاری پسر اولاد سے مایوس ہوئے۔ تو دختری اولاد یعنی اپنے نواسہ ملک بہار الدین کی قیادت کو متبنی کیا۔ تھوڑے دنوں کے بعد اسی حالت یاس میں انکی دوسری بی بی سے یہ پیدا ہوئے۔ انکا نام ملک معروف رکھا گیا جو راجہ ساتن میں قید ہوا۔ تو یہ اپنے والد کے ساتھ لشکر میں تھے۔ انکی عمر سوت ۸ سال کی تھی۔ جب اس قصبہ کا کوری پر پور تسلط ہو گیا۔ تو یہ اطراف میں فوج لیکر پھرے۔ اور حساد شروع کیا۔ گنگا پارانا وہاں تک فتح کر کے خطبہ سلطانی پڑھا اور سکہ جاری کیا۔ پھر بادشاہ نے کہا کہ تمھاری وجہ سے چونکہ یہ ملک فتح ہوا ہے۔ لہذا تم کو دیا جاتا ہے۔ تاکہ تمھاری اولاد وہاں سکونت اختیار کرے۔ اور جسکو چاہے وہاں آباد کرے۔ معافی کا بھی اختیار ہے۔ ملک بہار الدین کی قیادت وغیرہ کو بھی یہیں قیام کا حکم ہوا۔

ملک اسعد الدین سالاری نے جنگل جو ساگر تالاب کے جنوب جانب اور قلعہ خام شال جانب تھا مہار کر کے ساگر تالاب کے جنوب جانب پختہ قلعہ بنوایا۔ اور اُسکے گرد بہت عیسق خندق کھدوائی۔ جس کے نشانات اب تک باقی ہیں۔ اور جنگل بالکل صاف کر دیا۔ ملا ابوبکر جامی والد ملک بہار الدین کی قیادت نے قلعہ کے جنوب جانب مکان بنایا چنانچہ اب تک انکی اولاد اُسی جانب قیام پذیر ہے۔ ملک معروف نے قلعہ کے مشرق جانب مکان اور سرا اور بازار بنائی۔ جو وہ تالاب کے کنارہ تک انکے مکانات تھے۔ بازار بہت آباد تھا سرائے ملک معروف و حویلی کے نشانات اب تک موجود ہیں۔ انکی اولاد دختری و پسر بہت ہوئی

بوجہ امتداد زمانہ اب کسی کا پتہ نہیں چلتا۔ کچھ لوگوں نے اٹھی میں کچھ لوگوں نے قصبہ دیوہ اور اسکے اطراف میں سکونت اختیار کی۔ اور بوجہ فلاں حصہ فروخت کرتے گئے۔ واللہ اعلم۔

ممتاز الدین حیدر

مولوی ممتاز الدین حیدر۔ ابن مولوی فضل الدین۔ ابن قاضی امام الدین خان۔ ابن ملا حمید الدین محدث۔ انکی ولادت بتاینج، ۱۰۲۲ھ شوال المکرم ہوئی۔ فارغ التحصیل۔ ذی استعداد تھے۔ اپنے خاندانی علما سے تحصیل علوم کی۔ ابتداً ہمراہ مولوی رشید الدین خان مغفور محکمہ اخبار نویسی لکھنؤ میں ملازم رہے۔ شاعری سے بھی ذوق تھا۔ مولوی محی الدین خان ذوق کا کوری سے ملندہ رکھتے تھے۔

انھوں نے علم الانساب میں ایک کتاب لکھی تھی۔ جو بہت مفید اور کار آمد ثابت ہوئی۔ جہاں تک انکو شجرات مل سکے۔ اس کتاب میں درج کر دیے۔ اور شجرۃ الانساب کا نام رکھا۔ نہایت بہتر اور نفیس کتاب ہو۔ ایک دربیط کتاب حالات میں ارباب وطن کے لکھ رہے تھے۔ افسوس کہ اسکو تمام نہ کر سکے۔ اور بتاینج اور شاہ شہباز المعظم روز جمعہ ۱۳۲۲ھ انتقال کر گئے۔ عمر بہت اچھی پائی۔ خلیفہ ملا محمد غوث واقعہ مولوی محلہ کا کوری میں دفن ہوئے۔

قطرۃ تاریخ وفات از منشی ارتضیٰ علی علوی شکر کا کوری سے

شد بہ شہباز المعظم دخل قصر خجانب
مولوی ممتاز الدین صاحب المکن خجانب

مولوی ممتاز الدین پرورد معمر محترم
از خزانہ مصرعہ تاریخ ماند یادگار

۱۳۲۲ھ

مسن الشہشتی

حضرت قاضی بندگی محمد مسن الشہشتی صدیقی کا کوری۔ ابن شیخ من اللہ۔ ابن شیخ نعم اللہ۔ ابن شیخ تاج الدین۔ ابن شیخ شہاب الدین صدیقی مدنی سمنانی۔ شجرۃ قدیمہ و تخطی مولانا

محمد مستعان کا کوری جو ڈپٹی امیر حسن صاحب کے پاس موجود ہے۔ اس میں اسی طرح ہے۔ مگر نسب نامہ منشی فیض بخش مرحوم میں یوں مرقوم ہے کہ شیخ تاج الدین۔ ابن شیخ شہاب الدین۔ ابن شیخ تاج الدین صدیقی۔ اور نسب نامہ حافظ کرم احمد سندیل میں بھی بوجہ قرابت انکی اولاد کا حال مذکور ہے۔ مگر اس میں بعد شیخ تاج الدین ثانی کے صرف شیخ سراج الدین کا نام ہے۔ لفظ مدنی ان دونوں میں نہیں۔ شیخ شہاب الدین۔ اور بروایت نسب نامہ منشی فیض بخش مرحوم۔ شیخ تاج الدین سمنان متعلقہ خراسان کے رہنے والے تھے۔ اور مخدوم سید اشرف جہانگیر کو کچھ ہی بھی سمنان میں رہتے تھے۔ انھیں کے ساتھ یہ بھی ہندوستان تشریف لائے تھے۔ جیسا کہ خاندانی شجرہ میں مذکور ہے۔ ممکن ہے کہ انکو ان سے اجازت و خلافت بھی ہو۔ لطائف اشرفی میں ڈو شہاب الدین مذکور ہیں۔ جن میں سے ایک شہاب الدین امام ہیں۔ ممکن ہے کہ دوسرے یہی ہوں۔ واللہ اعلم۔

شیخ تاج الدین صدیقی نے کاکوری میں سکونت اختیار کی۔ انکا سلسلہ نسب تا حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ باوجود خمس نفیس نہیں ملا۔ اور نہ مزید حالات معلوم ہو سکے۔ جس سے کوئی پتہ چلتا۔ مدینہ طیبہ سے سمنان میں کسی درجہ سے تشریف لائے ہونگے۔ اور وہاں سے ہندوستان تشریف لائے۔

یعنی بندگی محمد بن اللہ اپنے والد کے ہم نام تھے۔ باپ اور بیٹے کے نام میں فرق کرنے کے لئے لفظ بندگی بڑھا دیا گیا۔ انکے نام میں کئی اختلاف ہو۔ کسی نے فی اللہ لکھا ہے۔ کسی نے فیض اللہ مگر صحیح محمد بن اللہ ہے۔

یہ سلسلہ خشتیہ کے درویش کامل تھے۔ انکے نام کے ساتھ لفظ قاضی بھی لکھا ہے معلوم ہوتا ہے کہ انکو کہیں کا عمدہ مضاف تھا۔ یا خاندانی لقب ہوگا۔ عمدہ خطابت البتہ انکی اولاد میں عرصہ تک رہا۔

بیعت و اجازت و خلافت و تعلیم و تربیت انکو حضرت شیخ سعد بن شیخ بڑھن خیر آبادی

الموتی ۹۲۳ھ سے تھی۔ اور انکو اجازت و خلافت حضرت مخدوم شاہ مینا لکھنوی سے۔ اور انکو حضرت مخدوم شیخ سارنگ سے۔ اور انکو حضرت سید راجہ قتال سے۔ اور انکو حضرت مخدوم جہانیاں جان گشت سید جلال الدین بخاری سے اور انکو حضرت مخدوم شیخ نصیر الدین چرلغ دہلوی سے۔ اور انکو حضرت سلطان المشائخ نظام الدین اولیا دہلوی سے الی آخرہ۔

کتاب مجمع السلوک شرح رسالہ مکیہ مشتملہ اصول و مسائل طریقت وغیرہ۔ حضرت مخدوم شیخ سعد قدس سرہ نے بالخصوص قاضی محمد مین الشہ و بالعموم دیگر مریدین خاص کے لئے تصنیف فرمائی چنانچہ تحریر فرماتے ہیں کہ:-

پس چون از گفتن کتاب مکیہ و فوائد علیہ قاری و سامعین چنانچہ قاضی محمد مین الشہ ساکن کاکوری دیشیخ مبارک بجنوری و شیخ چاند بدھن ساکن ایچولی خط و دذوئے یگر قند زین فقیر التماس نمودند کہ کتاب مذکور را شرحی باشد از

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ انھوں نے پڑھا ہی ہو اور انکا خلیفہ ہونا ملفوظ حقہ السعد وغیرہ میں بھی مرقوم ہے۔

تذکرۃ الاصفیا سے معلوم ہے کہ انگلاند اور شیخ سعد اللہ کندوری فرزند بجنوری الموتی ۸۹۹ھ از بنیاد قاضی فخر الدین بجنوری کا زمانہ ایک ہی تھا۔ اکثر واقعات بھی ان کے ان سے منقول ہیں۔ ان کے تین صاحبزادے ہوئے۔ حضرت مخدوم شیخ کمال الدین محمد سعدی حضرت مخدوم شیخ محمود حضرت مخدوم شیخ قیام الدین رحمۃ اللہ علیہم۔ ان سب کو تعلیم و تربیت۔ اجازت و خلافت غالباً اپنے والد سے حاصل ہوئی ہوگی۔

انکی تاریخ وفات ہر ماہ ذی الحجہ مرقوم ہے۔ مزار عالی شان پر وضع بنا ہوا ہے۔ اس سے زائد حالات نہ دریافت ہو سکے۔

منصب علی کاظمی

مولوی شاہ منصب علی۔ ابن حضرت شاہ نظام علی قلندر دناور حضرت عارف باللہ شاہ محمد کاظم

قلندر قدس سرہ (آبن حضرت شاہ بہرہ علی قلندر۔ آبن شیخ حمید اللہ۔ آبن شیخ محمد زاذ۔ ابن حافظ خلیل الرحمن شہید

ولادت انکی بتاریخ ۱۰ مارچ ذی القعدہ روز شنبہ ۱۲۳۳ھ ہوئی۔ یہ ابتدا ہی سے متصف بہ اوصاف حمیدہ و فضائل پسندیدہ تھے۔ کتب درسیہ کی تعلیم حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ سے پائی۔ فاضل جیڈ اور عالم زبردست تھے۔ اجازت و خلافت انکو علاوہ اپنے والد ماجد کے حضرت شاہ علی مظہر قلندر باسٹی الہ آبادی سے بھی تھی۔ اذکار و اشغال خاندانی کی تعلیم اپنے والد ماجد سے حاصل کی۔ مگر نہایت ارشاد یقین نہیں آئی۔ دن رات میں شبیر وقت انکا حضرت شاہ صبغت اللہ قلندر قدس سرہ کے مزار کے متصل مسجد میں صرف ہوتا۔ خطا بھی انکا بہت اچھا تھا۔ اکثر کتب درسیہ لکھنے ہاتھ کی لکھی ہوئی اب بھی موجود ہیں۔

انھوں نے اپنے والد کے حیات ہی میں بتاریخ ۱۰ مارچ جادی الاولیٰ ۱۲۴۳ھ انتقال کیا اور خاندانی قبرستان واقع کیمہ شریفہ کانپور میں دفن ہوئے۔ قطعہ تاریخ وفات از مولوی محمد عالم قیسری لاکھنؤ سے

ازین عالم شہ منصب علی رفت	زخار خس مصفا باد رہش
زہے سخت دل شاہ نظامے	کہ نعمت یافتہ از قبلہ گاہش
ہم از شاہ علی مظہر قلندر	فزون شد دولت و قبائل جہش
زہے حال و مالش چشم بد دور	بگو سالش بہشت آرام گاہش

منصب علی قادری

مولوی منصب علی۔ آبن قاضی اوصاف علی خان۔ آبن رضا علی خان علوی بخارہ زادہ۔ یہ علم و فضل و تقویٰ و طہارت میں یکجا نہ روزگار تھے۔ ہمیشہ دس و تدریس سے مشغول رکھتے۔ اور کتب و اکتساب علوم دینی کے سوا کسی چیز سے سرکار نہ رکھتے۔ تعلیم و تربیت علوم ظاہر کی تمام و کمال حشر

مولانا شاہ قلی علی قلندر سے پائی۔ اور انکے ارشد کلامہ سے ہوئے مہ العمرادائے فرائض منبسی و مہی
مین سرگرم رہے۔ اور اتباع شرعیہ مصطفوی میں پر جوش۔ طبیعت میں نہایت درجہ صلاحیت اور
سادگی تھی۔ بمقام سلون ضلع راسے بریلی حکمہ بندوبست میں ملازم تھے۔ وہیں بتاریخ، ہر ماہ رمضان
۱۲۸۳ھ مطابق ۱۸۶۵ء انتقال کیا۔ اور وہیں دفن ہوئے۔

منصب علی قلندر

حضرت شاہ منصب علی قلندر قدس سرہ۔ یہ بہت بڑے قریاض صاحب کشف و کرامات
بزرگ تھے۔ انکو بیعت و اجازت و خلافت حضرت شاہ کرامت علی قلندر علوی کا کوہی سے تھی
حضرت شاہ عابد علی عرف ملکہ شاہ سے بھی فیضیاب تھے۔ فطاعت و توکل میں یکتاے روزگار
تھے۔ شرمع زمانہ میں مجذوبوں کی ایسی حالت تھی کہ کسی بات کی پروا نہیں کرتے۔ نہ اچھائی برائی
سے کچھ واسطہ رکھتے۔ نماز و روزہ کے بھی پابند نہ تھے۔

ایک مرتبہ خواب میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت ہوئی۔ دیکھا کہ آپ شریف لائے
اور ساتھ میں داہنے طرف ایک سوار جھکے گلے میں حامل شریف تھی۔ اور بائیں جانب بھی ایک
سوار اور درمیان میں خود حضرت سرور کائنات تھے۔ ان سے ارشاد فرمایا کہ منصب اٹھ اور کلام اللہ
پڑھ۔ جو جب ارشاد یہ اٹھ کر نماز و تلاوت کلام اللہ میں مشغول ہوئے۔ اور پھر اُس روز سے کبھی نماز
ترک نہیں ہوئی۔ وفات انکی بتاریخ یکم ماہ ذیقعدہ روز پنجشنبہ بعد نماز ظہر ۱۸ سال ہوئی۔ تاریخ وفات
پر عرس بھی ہوتا ہے۔ مزار چودھری خلیہ میں انکی مسجد میں ہے۔

آنکے بیٹے شاہ محسن علی صاحب کرامات و خلافت و بیعت سر لباس فقر حضرت جد امجد
حضرت مولانا شاہ علی اکبر قلندر قدس سرہ سے ہے۔ بقیہ حیات میں سلمہ اللہ تعالیٰ۔

منظور الدین خان

مولوی منظور الدین خان متخلص بہ سترور۔ ابن حافظ غفور الدین خان۔ ابن قاضی وحید الدین خان

ابن مولوی قاضی امام الدین خان - ابن ملاحمد الدین محدث منقور -

ولادت انکی بتاریخ ۱۲۷۸ھ بمطابق ۱۸۶۲ء ہوئی۔ انھوں نے ابتدائی کتابیں پٹنہ میں پڑھیں۔ پھر کاکری اور عربی و فارسی حضرت مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر سے پڑھی۔ اور مرید بھی ہوئے۔

یہ بہت ذہین قابل و طبع تھے شعر و شاعری کی طرف بھی میلان تھا۔ عربی و فارسی و اردو دونوں زبانوں میں اپنے شعر کہتے تھے سرور تخلص تھا۔ چند اردو اشعار مل گئے جو نذر

ناظرین میں سے

سر چڑھایا آپ نے پھر دیکھے اغیار کو	ایسے بھولے رات بھر میں واہ و اقرار کو
کیا عیان اُس بت میں ہر شان خدائی دکھنا	توڑتے ہیں برہمن آسم کے سب زنا کو
بے غلش کس کی گذرتی ہے ریاض ہرین	خار کا کھٹکا ہے گل کو گل کا کھٹکا خار کو
کس قدر ممنون ہوں قائل تری تلوار کا	بھرو یا پٹھولوں سے دامن زخم دہندہ کا
جب بہار آتی ہو کھل جاتے ہیں سارے دماغ دل	یہ مزا ہے عشق بازی میں گلے کے بار کا
وعدہ فردا بھلا کب تک اٹھاؤ بھی نقاب	ایک عالم ہے پیاسا شربت دیدار کا
چلتے ہیں ہونٹ رہ رہ کر لب زخم میں	خوب ہی میٹھا ہے پانی آپ کی تلوار کا
عشق آفت ہی نہیں ناصح مگر سمجھے تو کچھ	ہر مصیبت مکرمت ہو ہر بلا انعام ہو

انھوں نے سرکاری ملازمت بھی کی۔ تحصیلدار ہوئے پھر علیحدہ ہو کر خانہ نشین ہو گئے تھے۔ انھوں نے بتاریخ ۱۲۸۸ھ بمطابق ۱۸۷۲ء مارچ ۱۹ء بمطابق ۱۲۸۸ھ بمطابق ۱۸۷۲ء فوج قریب صبح انتقال کیا۔ اور خاندانی قبرستان میں دفن ہوئے۔

مومن علیجان مہتوں

منشی مومن علی خان تخلص مہتوں۔ ابن قاضی ذوالفقار علی خان۔ ابن قاضی امداد علی خان

آبن رضا علی خان - آبن محمد غلام - آبن ملا محمد زمان - آبن ملا محمد رضا - آبن ملا محمد اشرف - آبن ملا عبد القادر علوی - مخدوم زادہ -

انکو زمانہ طفلی میں باپ کے سائے عاطفت سے اجل نے محروم کر دیا تھا۔ تاہم یزدی شامل تھی کہ علم و فضل میں تنگناہ کامل حاصل کی طبیعت میں ذہانت اور ذکاوت کے جوہر خداداد تھے۔ تھوڑے شوق اور توجہ سے شر اور نظم فارسی مثل اہل زبان کے لکھنے لگے۔ مفتون تخلص تھا۔ شیخ غلام مینا ساحر کا کوردی کے ارشد ملائذہ سے تھے۔

نواب نور الحسن خان کلیم تذکرہ نگارستان سخن میں لکھتے ہیں کہ۔

”مفتون - شیخ مومن علی - ساکن قصبہ کاکوری - کلام نمکینش درغزل کمال شورا شوری است از شاگردان شیخ غلام مینا ساحر بود۔ با سالیب سخن ماہر۔“

تذکرہ روز روشن جلد چہارم شمع انجمن میں ہے۔

مفتون - شیخ مومن علی - ابن شیخ ذوالفقار علی کاکوری بر نظم و شعر فارسی قدرت کما مینویشت وادشاگردان شیخ غلام مینا ساحر کاکوری بود۔ ودرس کار انگیزی بوکالت عدالت دیوانی۔

بعیش و عشرت زندگانی می نمود۔“

انکا فارسی وارد کلام بہت کوشش سے دستیاب ہوا جو بعض تفریح طبع ناظرین ج ذیل ہر

انتخاب کلام فارسی

از ذوق خوش گوار یہاں آب خجروش ہرم	ایک دیگر لب ہر زخم شوق گفتگو دارد
حدیث تلخ کز آن لعل شکرین بخواست	ہلا ہے است کہ در شان گلین برخت
برنگ پیکر تصویر احمد سرب	دگر نہ از قلم صورت آفرین برخت
جز تفرقہ در باغ جان هیچ نہ دیدیم	ہر گن چہ رنگ دگر بوی دگر داشت
با جنون باز آشنا کردم دل ویرانہ را	از تپ سودا دگر آتش زد میں خانہ را
رشتہ زنارہ زیر دوش ایام ساختم	بر سر زانچہ ستم سبھہ صد دانہ را

دست مشاطہ رنو زد چاک زخم شامہ را	ادسہ ہر تار گیسوے تو دیر بر آتش
نقد گر عکس داغہ بر زمین خستر شود پیدا	برون غلطہ چرا شک از چشم من گوہر شود پیدا
صدائے شیون درد از لب بخیخ شود پیدا	عجب نبود کہ وقت ذبح عشاق جگر خوت
محال است اسیکہ از آئینہ اسکن شود پیدا	عیان سازد کجا مجنون رنگ جلوہ صانع
نفس گرم ز دل شعلہ فشان می آید	یاد ہر گہ زلف سوز نہان می آید
مرگ ہم بر سر من گر یہ کنان می آید	بدیم نزع پئے چارہ در دم مقتون
جنونم دست وشت با گریبان آشنادارد	بہار آمد چمن از برگ گل در بر قب دارد
مگر بوسیدن لبہائے شیرین مدعا دارد	خیالم ہر دم از لعل لبست افسانہ می بندد
آتش نفسم می چکد م از سخن آتش	ہر لک زبان ست شر در دہن آتش
ز در دل من یاد سواد وطن آتش	مفتون برہ وادی غربت چو گدشتیم
من درین آئینہ تصویر سکنہ بردارم	نقش بر لوحہ دل صورت لبر دارم
سرنہ از سجدہ گہ خاک ورت بردارم	تا بنام خط آمرزش عصیان نکشی
درین چمن نکشایم گہ بسنے کے	نشست بدل بسکہ یاد دے کے
کہ در شبنج تقص زندانم بے کے	لفصل گل نکشم خوش آہش چمن مفتون
کہ در عمان چشم قطرہ دارد جوش دریائے	گر بے پردہ دیدم جلوہ رخسار زیباے

انتخاب کلام اردو

کس کو میں دلبر بناؤں اور کس کا ہو ہون	کس سے یارب دل لگاؤں کس کا ہو ہون
کس پہ میں ایمان لاؤں اور کس کا ہو ہون	وہ سنم پیش نظر ہے اور حورین غلین
کس سے میں دامن بچاؤں اور کس کا ہو ہون	خار و گل دو لون میں تیرے لہجہ میں آباغبان
آگ کھ کس کس سے چراؤں اور کس کا ہو ہون	عشوہ و انار دُمنہ سب میں اُنکے ساتھ ساتھ

درد دل در جگر یہ دونوں ہیں نہان مرے
عاشقوں کا دیکھ کر مجمع وہ فرماتے ہیں یہ
ناز سے وہ تو یہ کہتے ہیں کہ لے جاتے ہیں
کیا خبر آمد قاتل کی ہو سو سے قاتل
چشم میگون کا عجب آنکے تماشا دیکھا
دل شیدائے دکھایا ہو وہ جلوہ مجھ کو
ایک تے جو تھے آپکے خوابان قوتوں

کس کو پہلو میں بٹھاؤں اور کس کا ہور ہوں
کس کو میں قوتوں تباؤں اور کس کا ہور ہوں
پاؤں بایں صبر و تحمل کے اٹھ جاتے ہیں
سر بکف آنچپے کے جو پے آتے ہیں
خالی خم قہنہ تھے وہ آپ بکھ جاتے ہیں
حسین میری نگاہوں گے جاتے ہیں
آپ کی جان دور آنچمے جاتے ہیں

انکا دیوان فارسی مکمل ہے۔ جس سے طبیعت کی شوخی اور نازک خیالی۔ ذہن کی رسائی و ترقی کی لطافت و خوبی مضامین کی اہم۔ بندش کی جھلکی۔ کاپتہ چلتا ہے۔ آخر میں کچھ رقعات بھی ہیں جو احباب اور اعزہ کے نام تے تکلفانہ قلم سے نکلے ہیں جنگی شیر بھی رنگینی اور نمکینی میں ہم پایہ نظم ہر معلوم ہوتا ہے کہ یہ پہلے لکھنؤ میں کسی عمدہ جلیلہ پر مامور تھے۔ جب حکم مہدی کا دور دورہ شروع ہوا تو پریشان ہو کر ملازمت ترک کرنا پڑی۔ چند روز بیکار رہ کر گورنمنٹ انگریزی کے صنف و کالت کا امتحان دیا۔ کامیاب ہو گئے۔ الہ آباد میں بہت عروج اور فروغ کے ساتھ و کالت کرتے رہے۔ جب صدر دیوانی عدالت الہ آباد سے آگرہ میں منتقل ہو گئی تب انھوں نے بھی منتقل طور پر آگرہ میں اقامت اختیار کی۔ وہاں بھی اپنی قابلیت و لیاقت و حاضر جوابی و نازک خیالی سے بہت نامور ہوئے۔ اخلاق کرمانہ اور مدارات شایستہ کی وجہ سے مرجع کافہ انام ہو گئے۔ خاص و عام عزیز رکھتا۔ اور ہر عزیز و بیگانہ شفیق سمجھتا۔ وطن میں عالیشان اور نفیس کوٹھی بھرت شہر آرزو پیہ تعمیر کرائی۔ جو اب تک محلہ مالوہ میں موجود ہے۔

انھوں نے بتایا کہ ہر ماہ رجب المرجب روز پینہ ۱۳۳۰ھ بمقام آگرہ انتقال کیا۔ اور ان حضرت شاہ ابو العزیز نقشبندی رحمۃ اللہ علیہ کے مزار مبارک کے احاطہ میں مسجد کے پائین دفن ہوئے

ہمدی حسن

مولوی ہمدی حسن۔ ابن حافظ غلام مجتبیٰ۔ ابن حافظ شاہ غفر اللہ عنہ علوی مخدوم زادہ۔ انکو علوم دسمین مین بلند حضرت مولانا شاہ حیدر علی قلندر قدس سرہ سے تھا۔ یہ نہایت قابل و لائق تھے۔ نظم کی طرف بھی طبیعت کا میلان تھا نیز بھی خوب لکھتے تھے۔ اور نہایت با وضع اور محتاط تھے۔ عرصہ تک بہت قابلیت اور محنت سے وکالت کرتے رہے۔ الہ آباد میں رہتے تھے۔ پرانی روش کے غیر انگیزی دان و کلار ہائیکورٹ مین ممتاز تھے۔ برمانہ مسٹر مارٹن جیمس صاحب رجسٹرار عدالت علیہ ہائیکورٹ الہ آباد امتحان وکالت مین شرح محمدی کے پرچہ کے نمٹن بھی ہوتے تھے۔ آخر خانہ نشین ہو گئے۔ اور طویل العمر ہو کر تباہیچ ۸۲ ماہ جمادی الآخر روز شنبہ ۱۳۲۲ھ انتقال کیا۔ اور اپنے آبائی قبرستان مین دفن ہوئے۔

ہمدی علی

مولوی ہمدی علی۔ ابن مولوی حافظ شاہ ظہر علی محدث (نبیہ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر) علوی مخدوم زادہ۔ یہ بہت قابل و لائق و خوشنویس تھے۔ مولوی عبد الحکیم نبیہ حضرت شاہ کاظم قلندر کے ارشد تلامذہ مین تھے۔ خط نسخ و نستعلیق بہت پاکیزہ تھا متعدد کلام مجید و دلائل الخیرت اور بہت سی کتابیں انکی لکھی ہوئی موجود ہیں۔ حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ کے مرید تھے فن خوشنویسی مین انکے شاگرد بھی بہتے لوگ ہوئے مولوی ذوالفقار علی حاکم اپنے نسب نامہ مین انکے متعلق لکھتے ہیں کہ:-

”مولوی ہمدی علی فی تحقیقت مرو با خدا و خوش اوقات و نیک بخت و خجیدہ روزگار۔ لود و از کمرو فریب زمانہ و بغض و نفاق و مستغفر و باخوش و بیگانہ بالطف و مدار ایگزار نیاد۔“

یہ ایک عرصہ تک ضلع ہیر پور و بیرون تہلاش روزگار مقیم ہے۔ پھر اورئی ضلع جالون مین

ملازم ہو گئے۔ اور بہت نیکنام رہے۔ بعد چن پھر ضلع ہمیر پور میں کسی ریاست میں نیرشی ہو گئے تھے۔
تباریخ ۸ ماہ رمضان المبارک ۱۲۳۷ھ بمقام راٹھہ ضلع ہمیر پور انتقال کیا۔ اور وہیں دفن ہوئے۔

میر محمد

حضرت شاہ میر محمد قلندر عارف میرن میان۔ برادر خرد حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہما۔
انکی ولادت تباریخ ۸ ماہ رجب ۱۲۳۷ھ ہوئی۔ یہ حضرت عارف باللہ شاہ محمد کاظم قلندر سے سات
برس چھوٹے تھے۔ بچپن ہی سے حضرت عارف باللہ کو انکے ساتھ بہت شفقت اور محبت تھی۔ یہ
بھی تمام عمر انکے بہت مطیع اور فرمان بردار رہے۔ انکی شفقت اور محبت کی یہ حالت تھی کہ فرماتے
تھے ”جس وقت میرن میان نوکر ہوئے تو محمد پرائی کی مفارقت بہت شاق ہوئی۔ کئی بار میں نے
حضرت پیر و مرشد شاہ باسط علی قلندر سے عرض کیا۔ کہ میری خواہش انکو اپنے ساتھ رکھنے کی ہو۔
حضرت نے تسلی دی۔ بالآخر انکی توجہ سے وہی ہوا۔ کہ میرے ساتھ رہو۔“ یہ حضرت عارف باللہ
کے ہمراہ حضرت سیدنا شاہ باسط علی قلندر کی خدمت میں بھی حاضر ہو کر عنایات اور شہادت سے
سرفراز ہوئے۔

علوم ظاہر یعنی کتب درسیہ کی تعلیم حضرت ملا حمید الدین کاگوری۔ اور حضرت عارف باللہ
سے حاصل کی۔ فقرا و تصوف میں ہمہ تن ساختہ و پرداختہ انھیں کے تھے۔

انھوں نے سبیت مدہ اجازت و خرقہ خلافت حضرت شاہ صہب اللہ قلندر کاگوری سے
حسب احکام حضرت عارف باللہ حاصل کی۔ اگرچہ اجازت و خلافت حضرت عارف باللہ بھی ان کو
دیکھے تھے۔ مگر لباس خرقہ انکے دست مبارک سے نہیں واقع ہوا تھا۔ انکی وفات کے بعد انکے
صاحبزادہ حضرت ثناء تراب علی قلندر سے واقع ہوا جیسا کہ وہ خود کشف المتواری میں تحریر فرماتے ہیں کہ
”بعد وفات آنحضرت عبدی صاحب لباس فقرا و دست این فقیر پوشیدند۔ بعد عید فقیر خرقہ حضرت اللہ

راپیش ایشان آردہ پوشانید۔“

حضرت عارف باللہ کو جو محبت ان سے تھی۔ اسکا اندازہ ان مکاتیب سے ہوتا ہے۔ جو اصول المقصود اور مفاد و ضات میں مرقوم ہو کر طبع ہو چکے ہیں۔ ایک مکتوب میں تحریر فرماتے ہیں کہ

”مرا با خدا قرار است کہ نعمت معرفت بے شمار نخواہم خورد“

منشی فیض بخش کا کوہ روی جو انکے ہم عمر وہم مکتب تھے اپنے نسب نامہ موسومہ بہ خشتہ فیض میں لکھتے ہیں کہ:-

”شاہ میر محمد بصلح تقدیسے آراستہ و بعارت و حقانی پرستہ قدم بقدم برادر بزرگ است از حضور برادر تارک دنیا گشتہ در حجر پہلو سے مرقد برادر پاشکستہ نشسته است بر بنیخیز و خلایق سلامت دارد کہ افتخار مردمان است“

پیشتر عرصہ تک انھوں نے ملازمت بھی کی۔ پھر نوکری چھوڑ کر درویشی اختیار کی شب بیداری وغیرہ باوجود پیرانہ سالی و دوائی رہی تفصیلی حال اصول المقصود و نفحات الغریہ میں موجود ہے۔ انکے تالیفات سے ایک کتاب ذخیرۃ الفوائد نہایت ضخیم ہے جس میں انھوں نے وہ اعمال جو انکو حضرت عارف باللہ یا اپنے حضرت پیر و مرشد نیز اور بزرگوں سے وقتاً فوقتاً حاصل ہوئے۔ جمع کئے ہیں۔ نہایت نفیس کتاب ہے۔ علاوہ اسکے چند مکاتیب بھی شہتہ تعلیم و تربیت منشی فیض بخش مرحوم کے نام ہیں۔ جو بہ نظر افادہ طالبین درج کئے جاتے ہیں۔

مکتوب اول

بعد حمد و صلوة آن برادر شفیق حال فقرا و محبوب رشتہ دار از فیض لائق دعا و سلامتی جان و تن و حُسن عاقبت و ترقی ظاہر و باطن بظالہ برسد۔ مگر خطوط رسیدند بسبب سیارہا و کم فرصتی اتفاق جواب نشد رسیدن خط این بسیار عجب جواب شد لاچار بہ تحریری آکر۔ شواغل دنیا باعث فقر و دل است و دل کیسہ بدون رفع حُجب این عالم میسر نمی شود۔ این فقرات ترک این کار خانہ کردہ عزلت اختیار فرمودہ ہنگی تمام و کمال بطرف دل توجہ شدند و چہ سیر حاصل کردند۔ مگر آنکہ ہمہ عالم را ترک و تخریر و کمال گنج بہ باید کہ نسبت حُجب فی الجملہ حال شود بعد مگر گنج درخت کامل خواہ شد اکنون شغل

می نویسم آن را در دست گشت شاید زفته زفته انجذاب پیدا شود - اول بدل خود متوجه شده اندک
 حبس و کم کرده کلمه لا اله الا الله بر دل ضرب دهند بطوریکه کسی ازان آگاه نشود و دل را فراخ
 تصور کنند بلکه بخیال و تصور آن کلمه را بگویند و یا آنکه بدانند که دل میگوید بعد بر معانی آن نظر کنند و
 نزدیکی و قرب از جهان بطور اهل وحدت و جو خواسته بطور شرح که آمده است آزاد خیال آرند و هر
 روز ذکر را زیاده کنند اگر از روز بعد رسیده است روز دیگر و صد خواه سه صد برسد و در خلایق ملاذ ذکر و
 اگر توانند چند بار بجهت هم بکشند و صورت مرشد را از و یک خود خیال کنند البته یک گونه کیفیتی پیدا خواهد شد
 موانع آن که نیست خواهد است از خود دور باید کرد - لیکن دور کردن از احاطه بشر ممکن نیست مگر حدیث نفس
 و خیال فصول که چنین یا چنان کار بر آید این البته دور میشود و بگلی رجوع با خدا با کمال تمام و قصد تمام
 کنند که از طرف خود کسی را ظنی نرسانند علاوه بر این یا از دست بلکه مقدر و خود نفع و فایده شود روز بروز
 انشاء الله تعالی عبادت بدل خواهند یافت و مژده آن تقوی و اعضا سرایت خواهد کرد و در حدیثی
 بهر حال خوش باشند بوجوب عبادت نظر آمدن ایشان بوم و دل نیز باوقات می خواهد اکنون نهادن
 و معذور کسی نیست که با او چند سخن بگویم از اسلام باید رسانند و این خط فعیل بسیار میسر خواهد بود
 خود کرده این قدر نوشته ام حسین بخش از دو ماه بدون اطلاع ما برین پوری زفته اند - هنوز نوکر نشاء اند
 ظاهر است متوجه خط ایشان نیامده فقط تحریر بختم محرم -

مکتوب دوم

محب قهرم تباه حق و خلق مهربان واقعی من شیخ فیض بخش صاحب سلمه الله تعالی از دور افتاده
 خیر اندیش میر میر محمد دها با کسی حسن عاقبت که نفع آن در دین و دنیا هر دو باشد مطالعه نمایند مهربانی نامه
 رسید بدریافت احوال صحت و عاقبت دل مطمئن شده او بجهت همیشه با صحت و عاقبت دارد احوال این
 فقیر بدستور است تا حال صحت بنظر نیاورد خط او اندک انتظار مرگ و ریشی است در مقدمه باطن گاه و حال
 در وظیفه و گسسته حلاوتی ازین دو صفت خالی نمی بایم می خواهم که همیشه در لذت و سرور باشم میفرماید

و حیماے ابجاسے نمی رسد که کشود کارشود آن صاحب نیز درین مقدمه بدول دعا خوانند که دیا از
 کسے دوستان خود در حق ماعا باید کنانید۔ آخر آنجا درویشان نیز می رسند و دیگر مردم بسیار بآن صاحب
 ملاقات ها دارند البته ساعی باید شد۔ محمد علی شاه می رسند۔ با مننون او شام لیکن چه کنم خدمت ایشان
 از ما چیست نمی شود آنچه که ما می دانیم از ما طلب نمی کنند با نفع بطور خود او شان را مهلت داده هرگاه
 که دل ازین بود و بویس سر خود را بدین پس آنچه که ما می داریم از آن او شان است بے تکلف عرض
 کرده خواهد شد سید علی کبر آنجا باشند از ما سلام خوانند۔ بر خور از حدین بخش را منتظر است که نصاب
 دعا خواننی باشد بطور بدو سه خود دانیه شود لیکن بار چه بیدار خسته در آن شرط است امید که دو کس
 کم قیمت آنجا خرید غایت شود زیاد تر خیریت است ما از شاه اب علی صاحب۔ و مولوی حمایت علی و
 سلام نیاز برسد فقط

مکتوب سوم

برادر عالی مرتبت محب فقر مقبول حق و خلق میان فیض بخش صاحب سلمه۔ از دور افتاده خیر انیش
 میر محمد بعد سلامتی دل و ایمان مظلوم فرمایند و قلمه خطا رسیدند بکلام خلد در آمدند وقت شورش تسلط
 کیفیت طال بود در آن وقت هیچ توجه و سخن تسکین فائده نمی کرد و مصیبت چنین واقع بود که قابل ترم
 است بر بزرگان پیشین این چنین حوادث می آمدند و صبر میکردند احوال این فقیر این است که در
 حادثه شیخ طفیل علی مرحوم تعلقه و اضطراب بسیار رود داده بود۔ از تشنه در عالم رویا از حضرت صاحب
 قدس سره ملاقات شد احوال را عرض کرد فرمودند۔ هرگاه که علم هاجرت خود از دل ایشان برداشتم این
 چه قدر رنج است فی الواقع بعد از سه روز چنان معلوم شد که کسے از ما جدا نیست که غم مفارقت او برل
 آید و چنان در حلت مولوی صاحب از سیوم چنین اتفاق افتاد من در حق شما از آن جناب چنین متوقع
 ام اگر چند سه برین حال گذشت گذشت اکنون رنج خواهد شد خاطر جمع دارند و بدل خود متوجه باشید
 که چه قدر باقی مانده رنج آنرا نیز میسر آید باید بود که در حالت صحت و فراخ حق را یاد دارد و

اوقات خود را در شبانروز چند سیه بیاویز متفرک کن که در وقت مصیبت و بعد مرگ بکار آید حال این
 ناکاره از ایام طفولیت بران صاحب روشن است - اکنون که معذور شده و تنهایی است میخواهم که
 جنگی تمام و کمال متفرق در ذات پیدا کنم و چون تصویر کاغذ بیکارمانده باشم لیکن میسر نمی آید بیشتر
 اوقات در نوافل و طیفه صرف میشود باید که قدری بطرف دل خود متوجه شده پیشینده شاید که او
 سبحانه باقی مانده غم را رفع کند - از خدا غافل نشوند و بیک وقت مقرر کرده مشغول شوند که اندک
 آشنائی از غیب ضرر است و وقت خود بکار خود بگذرانند فضل الهی را امیدوار باید بود باقی خیریت فقط

مکتوب سیام

محبت فقر را در میان فضیلت بخش جویم - از خیر اندیش میر محمد دعا هستی ظاهر و باطن مطالعه فرماید
 رتبه براسه متواتر رسیده جواب آن سبب کسالت طبیعت و عدم فرصت اتفاق نشد معذور باید بود
 بدریافت احوال آنجا و جنگی اخراجات دل متعلق می باشد و سبحانه سبب سازد که رفع عسرت نشا شود
 بالفعل براسه دفع جنگی خرج و دفع جهنم کفکرات از قلب بنده صحیح از حدیث که بمن رسید و براسه شما تحفه
 می فرستم این را خواه نخواهد بود باید که دو هم براسه کار آخرت و ترقی امور باطن است و از احادیث
 ثابت شده که کشته زندق است و آن نیست سبحان الله و بحمد الله و فرمود آنحضرت صلی الله علیه
 و سلم که این کلمه بیک است بر زبان و گران بر میزان و خواننده این را یک کلمه است و چهار هزار گناه
 از ما دور و پدید معاف شود و طیفه آن از صد کلمه نیست صبح و شام و اگر هزار بار بگوید فایده زندق زود
 مرتبت شود و این فقیر از روزی که رسیده است ناغم نمی کند فواید بسیار در وقت عمل معلوم خواهد شد باقی
 احوال اینجا بکج وجه غیرت مگر فرصت این قدر نیست که بکار دیگر پرداخته شود این وقت و عصر
 بود مساعات عشر موقوف کرده رتبه نهم - باید دانست که فلاح و عسرت بر بشر می آیند و میروند آن
 برادر قدم خود را بست فارغ و دل خود را بر قدر که میسر شود بجا مشغول دارند که این مشغولی بکار خواهد آمد -
 باقی خیر باد و السلام تحفه ششم محرم فقط

انکے خلفائین یہ حضرات ہوں (۱) مولوی شاہ حسین بخش شہید خلف اکبر آنحضرت (۲) مولوی
شاہ حسن بخش نیمو آنحضرت (مولف تفریح الاذکیا وغیرہ) (۳) حضرت شاہ کرامت علی قلندر کاکوری
وفات اکی تباریخ ۸ ماہ جمادی الاولیٰ روز دوشنبہ ۱۲۴۳ سال ۱۲۴۳ ہجری - اسی تاریخ
پر نقل بھی ہوتا ہے۔ نزار شریف اندرون روضہ حضرت عارف باللہ شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ جانب
مشرق واقع ہے قطعہ تاریخ وفات از فشتی امیر حسن خان بیل کاکوری سے

حلم بردار گلستان تحقیق نہ جان رفت و آرایش گلشن کدہ رضوان کرد
تظلم تاریخ وفات تسلیم بیل کرد پیر ما مرشد ما میر محمد جان زد
ایضا در صورتی موصوفی از مولوی شریف الدین شریف کاکوری سے ۱۲۴۳ھ

حیف صدحیف شہ میر محمد صاحب رفتہ سوے فردوس ازین دار عمل
تاریخ وصال او سرودے گفتہ دوشنبہ دہم جمادی الاولیٰ
۱۲۴۳ھ

مبارک خان

چودھری مبارک خان صدیقی - ابن شیخ محمد ابن شیخ فتح - انکو خطاب خانی و چودھری
قصہ کاکوری شہنشاہ کبکے دربار سے ۹۰۰ مین عطا ہوا تھا - یہ فرمان داخل جلد حقیقت بند
ہے - جسکی نقل درج ذیل ہے -

”درین وقت فرمان عالی شان و احب الاماعت والا ذخان شرف نفاذ یافت کہ چون شجاعت
شعار مبارک خان صدیقی چودھری رگہ کاکوری سرکار لکھنؤ صوبہ اودھ کے خطاب خانی معہ برادران
مقرر گشتہ بہر گاہ خلایق بنا ہستغاثی آمدہ انظار نمود کہ قاضی بہا الدین متولی شیخ دادن چودھری
دلہ شیخ وصولی کہ علم شہاد الہی می شود از راہ ناق از رشے بہتان فوج انانان باغی گشتہ خانہا لہسا
ساختہ بے اذن حضرت نعل سجانی خود چودھری میکند بنا علیہ امیر تہجد علیہ خزانہ سلطنت سلاطین
آلین جان سپار وزیر خان خود را سرکار لکھنؤ اعلام آنکہ خود توجہ شد متولی مذکور را بہتہ جولان پاش

(ن)

نجم الدین علیخان بہادر

قاضی القضاۃ مولانا نجم الدین علی خان بہادر اشرن جنگ متخلص ثاقب۔ ابن حضرت ملا
حمید الدین محدث۔ ابن ملا غازی الدین شہید۔ ابن ملا محمد غوث مغفور۔

ولادت انکی بتاریخ ۵ مارچ ۱۷۵۷ء ہوی۔ بخمد ثاقب۔ مادہ سال ولادت
تعلیم و تربیت اپنے والد ماجد۔ و ملا حسن فرنگی علی۔ و مولوی غلام یحییٰ بہاری سے حاصل کی۔ یہ علم
ریاضی میں اپنا مثل نہیں رکھتے تھے۔ اگرچہ دیگر علوم میں بھی ماہر و یگانہ آفاق تھے لیکن خصوصیت
کے ساتھ علم عربی و ہر مہارت و واقفیت رکھتے تھے۔

منقول ہے کہ نواب شجاع الدولہ بہادر صوبہ دار اودھ کو ایک کتاب اس فن کی حکیم میرزا اللہ
خان سے مل گئی تھی۔ جس کی تصحیح کے لئے اکثر علما فیض آباد میں مقرر کئے گئے تھے۔ لیکن صحیح نہ ہوئی
خود نواب شجاع الدولہ بہادر اس کتاب کی حفاظت میں بھی بہت کوشاں رہتے۔ یہ بھی تصحیح کیلئے
طلب ہوئے۔ انھوں نے اپنی یاد پر اسکی تصحیح شروع کی۔ اور ساتھ ہی ساتھ ایک بسیط شرح بھی
لکھنا شروع کی۔ نواب شجاع الدولہ بہادر خود روانہ آکر دیکھتے۔ اور بہت خوش ہوتے۔

نواب شجاع الدولہ بہادر نے اپنی مسند نشینی کے بعد عہد کر لیا تھا۔ کہ اب کسی کو معافی نہ دیا جائیگی
اسی بنا پر جن جن اشخاص کے پاس معافیاں تھیں وہ ضبط کر لی گئیں۔ چنانچہ اسی ضلعی عام میں موضع
دیکھیا بھی جو انکے والد کو معاف ہوا تھا ضبط ہو گیا تھا۔ انھوں نے اس کے صلہ میں اس موضع
کی معافی کی درخواست کی۔ دیوان نے منع کیا کہ یہ درخواست نہ کیجئے۔ اس کے صلہ کو خود نواب کی
مرضی پر چھوڑیئے۔ انھوں نے کہا کہ مجھ کو اور کچھ نہیں چاہیئے۔ چنانچہ اس درخواست کو موجب
معافی موضع کا پروانہ مل گیا۔ وہ ٹیکر مکان آئے اور بدستور سابق درس و تدریس میں مشغول ہوئے
بعد اس کے الماس علیخان نے انکے فضل و کمال کا شہرہ منکر اپنے مدرسہ کا مدرس مقرر کیا۔

آغاز تیرہویں صدی ہجری میں بنجانب ایسٹ انڈیا کمپنی جب عہدہ قاضی القضاۃ کے تقرری کی تجویز کلکتہ میں ہوئی۔ تو اُس زمانہ میں علامہ فضل حسین خان نے دجا آصف الدولہ بہادر کے وقت میں کلکتہ میں سفیر تھے اس کے فضائل و کمالات علمی کا تذکرہ نواب گورنر جنرل بہادر سے کیا انہوں نے اس عہدہ کا تقرر سرکار انگریزی میں درپیش تھا۔ بہت سے علما کے نام پیش تھے۔ خوش قسمتی سے یہی منتخب ہو کر مالک محروسہ سرکار کمپنی کے اول قاضی القضاۃ مقرر ہوئے۔

۱۲۰۵ھ میں جب علامہ فضل حسین خان کا خط بہ ایامے نواب گورنر جنرل بہادر دربارہ تقرر آیا اور ان کے والد کو معلوم ہوا تو ان کی رائے اتنے دور دراز مقام پر جانے کی نہ تھی۔ مگر پھر باصرہ علامہ موصوف اجازت ملی۔ چنانچہ یہ کلکتہ گئے۔ اُس زمانہ میں سر جان شوگر گورنر جنرل تھے وہ ان کے استقبال کیلئے آئے۔ اور پالکی سے خود آتا کر لیگئے۔ اور معاف کیا۔ وہاں یہ بہت اعزاز و احترام کے ساتھ رہے۔ کابل سے لیکر دربار دکن تک اور ہندوستان کے ہر صوبہ یعنی الہ آباد و اکبر آباد و اودھ و اڑیسہ و ڈھاکہ و بنگال و بہار وغیرہ میں انھیں کے قوت پر مسلمانوں کے قضا یا فیصلہ ہوتے تھیں سال تک یہ اسی عہدہ پر رہے۔ اور نہایت خوبی سے اپنے فرائض انجام دیئے۔ جس کے صلہ میں اعزاز خطاب اور کل تنخواہ بلورنیشن اور پینشن درنا بعد وفات عطا ہوا۔ خود نواب گورنر جنرل بہادر نے ان کے انتقال کے بعد ان کی بی بی کے نام جو خطا فریت بھیجا تھا۔ اُس کا ترجمہ یہ ہے کہ:-

”آپ کے شوہر قاضی القضاۃ بہادر کی وفات کا صدمہ سرکار دولت دار کمپنی کو آپ سے کم نہیں ہوا کہ جس نے ایسے اپنے متوکل لائق شخص اور فاضل بے بدل کو گم کیا۔ چونکہ کاغذ قضا و قدر میں بجز صبر و تدبیر کوئی چارہ نہیں۔ یقین ہے کہ آپ ازراہ صبر و تدبیر اپنی اختیار کریں گی اگرچہ آپ کے چاروں ارٹس کے اعلیٰ عہدوں پر فائز ہیں۔ آپ کو اپنی بسیرہ و وفات میں اتنا تکلیف کا نہیں۔ مگر سرکار نے براہ قدر وانی و نام آدمی آپ کے شوہر کے ڈیڑھ سو روپے بلورنیشن آپ کی پینشن تا حیات مقرر کی ہے۔“

فیصل و کمال داینت و تقویٰ میں ضرب المثل تھے۔ ساتھ ہی اسکے اعلیٰ درجہ کی شاہی
 ناقت تخلص کرتے تھے۔ عربی و فارسی زبان میں اشعار بہت بے تکلف اور نفیس کہتے تھے۔
 کلام صنائع و بدائع اور نغز و معنی سے بھرپور ہوتا تھا۔

نواب علی حسن خان سلیم ندر کہ صبح گلشن میں لکھتے ہیں کہ

ناقت۔ انصاف القضاۃ محمد نجم الدین خان بہادر رئیس قصبہ کاکوری کہ بقا صلہ پنج کردہ
 از بیت اکاموت کھنڈ واقع است۔ و این قصبہ دران نواح جماعت ارباب فضل و کمال و
 مردم خوش رفتار و نیکو کردار و بخیرہ مقال و حامی و جامع بود۔ والد ماجد شہ مولانا حمید الدین
 در علوم ظاہری و باطنی از اقربان و مثال قصبہ السبق می ر بود۔ و جد بزرگوارش ملا محمد غوث ضامن
 پناہ و کمالات و تہذیب و علم حدیث استاد و رنگ زیب عالمگیر بادشاہ بود و خودش کہ بنجم ناقت
 ساد وین و دولت است۔ بر اکثر فرائض خلقی و خلقی و علوم عقلی و نقلی و موزون طبعی و سلیقہ سخن سنجی
 اتقوا داشت و در صدر الامارۃ کلکتہ بعلو شان و سمو مکانش احدی از ارباب علم قدم بر مقصد
 اتضی القضاۃ نہ گذاشت پایان عمر از عمر تضادست کشید و بر وظیفہ بلا شرط خدمت مبلغ صد
 روپیہ مشاہرہ قناعت در زید و از شہر کلکتہ بعزم وطن رخت کشید و راستا در راہ بہمن کہ بلکہ بہنارس
 رسید از عالم قدس نذر ارجحی الی ربک شنید ناچار بہ تقاضا سے اجل موعود صوبہ بن توجہ
 نمود تسع و عشرين و اربعین و الف سال این واقعہ بود۔

انکاعربی و فارسی کلام بغرض تفریح طبع ناظرین و برج ذیل ہے

اشعار عربی

کہنی کید ہا فیا مکدی
 ۱۲۵۵

کلمتنی بہد ہا الاودی
 ۱۲۵۵

جورہا سینھی الی بدی
 ۱۲۵۵

کفہا بالوشام فوق یدی

صاۃ بالخال خلعتی جلدی

احرقتنی بنار و جنتہا
 ۱۲۵۵

جبا و الصیر غایتہ یا لیت

نقصت ہمدیوم اذہ وضعت

واعدتني زوارتي ذوراً
ليله مارقدت في لصدى
فاذا اخلفته شم شكوت
النشدت في الجواب بالغود
قول سلمى ومن يضاها
في المواعيد غير مستمد

يا رسولى مقامك ارفع
قولاك في شفاعتى انجع
انا داع ببابك فاسمع
كن رحيمالذلتى واشفع

يا شفيع الورى الى الصمد

يوم للمراء شانه يعنى
يوم عنى البنون لاجزى
يوم من حيلتى يفرانى
اعتصامى سواجنابك لى

ليس ياسيدى من الاحد

اشعار فارسى

بنی که خلق دگیتی برآه آن باشد	وجود کامل او ختم مرسلان باشد
چنانکه نامه نویسد و بعد تا مش	کنند مهر که حجت بگیران باشد
نمود مهر نبوت خدا بنظرش ثبت	که احتتام رسالت بر عیان باشد
بر پشت فرس بر شده در خانه دین باش	بایر و تماشای جهان خانه نشین باش
برآمده اهل دول دست مسینداز	از کسب خود قانع یکسان جوین باش
کو لای بے باک کجا زاهد یا بس	بگزین ره عشاق نه آن باش این باش
با دل که زمین دوری صدر حلاجیت	گفتم که زمین دور ز دلدار قرین باش
ناتاقب بفغان است و مصرع نظیری	بر غم زده خنده زدم گفت خیرین باش
آه که زود از بر من همچو نفس آمد و رفت	شعله بود که گرم از پے رخسار و رفت
خون ایدل به سیری که ز دشت برهی	همچو آن مرغ که دارد و به نفس آمد و رفت

لذت از نعمت الوان کر یا نه نیافت

چیز با من ازاده محقر نیافت

تقصیرت برش باشد و نه تنگنا

بهره از صحبت ثابت بر و غیر ذکی

نگارین پوش شاه آمد ز تزیینت به تزیینت

در ایام خزان بر خورد گلچین به گلچین

برک چشم سازش کرده کافر کیش زلف او

چه خط برداشتم از طالع مسعود خود و شب

چه سحر آورده نامت که از جمع سخن بنجان

وسعت مشرب بمجنون داد و حشر دگر

از لب میگون ساقی شد دو بالانشه ام

بر سر کوسه تو دلها مایل پا مالی اند

دل من بوی دل داری بنیدانی که بیت

عاشقان محض مستغنی اند از سیر مانع

حاجت صلح و مدارا با رقیبیا نم نماند

آدم در راه عشق اما ز بس خوف و رجا

دل بود از دست من شوخی میخ زداده

مناقب از اماندن کلکته ام کو خوش ملی است

ای دولت خانه روشن ز فروغ ایمان

که کمالات ترا وصف تو اتم نمستن

من طلبش بهر دے پیوستم

گنده خواری که برین خوان کج آمد و رفت

وز دور کلبه من مثل عس آمد و رفت

شیخ را نیست اگر بر در کس آمد و رفت

اغیار از تشبش بهش هوس آمد و رفت

بشهر از گلر خان بستند آینه به آینه

بیاد گل هم آغوش است غمگنه به غمگنه

پای قلم بهم گردید بیدینه به بیدینه

چو هم بهلو شدم در بزم ریگنه بر ریگنه

پیا پی میسر در گوش کشیدنه به کشیدنه

ده چه صحر اگر جنونش بهت بنپای دگر

رحمت از عکس خودش در جام صبا و دگر

از قدمت بر قدم بر پاست غوغا دگر

جان آن دارد که این دل را در هم جابه دگر

نسر جیب فلنده می بنیدن گلهامه دگر

یار چون باشد با تو نیست پر و لاله دگر

یک قدم پستروم پیش آدمم پاسه دگر

خواهرش مریم بود صیاد و بر ناله دگر

لیکن از حب الوطن هر دم زخم زده دگر

بل ساء زهرت فیه ذکاء العرفان

قد تخلقت باخلاق جناب الحسان

از دست کس نداد و طلب دستم

ایک جذبہ زردوست کا رمن کر دھام المستہ لشکر مطلب رستم
 نازک بدنے کہ صرف خوانی میکرو تیسکر برمن فگن گفتا ادھی
 گفتہ کہ دیرین رمی مرا جسع بکن چون کرد مرا شریک گفتہ ندھی
 انکو بھی علم حدیث کی اجازت حضرت شیخ ابوالحسن سندی سے تھی۔ انکے منجھے بجائی حضرت
 حاجی امین الدین قدس سرہ انکے واسطے بھی حدیث شریف کی سند اپنے حضرات اساتذہ سے
 لائے تھے۔

تصانیف انکے حسب ذیل ہوئے (۱) شرح کتاب انجلیات و ابجالیہ قاضی عالمگیری
 فارسی۔ یہ بسیط شرح انھوں نے حکم نواب گورنر جنرل بہادر لکھی تھی۔ تمام انگریزی عدالتوں میں مقبول
 شرعی فیصلہ ہوتے تھے۔ وہ سب اسی شرح کی بنا پر ہوتے تھے۔ یہ شرح حکم سرکار کلکتہ میں طبع
 ہو گئی (۲) رسالہ دستہ جبریم منظوم۔ اس میں اہم مسائل جبر و مقابلہ کا حل لکھا ہے۔ اس رسالہ کی خود
 ہی شرح بھی لکھی۔ شرح معہ متن کلکتہ میں طبع ہوئی (۳) رسالہ در بیان تناسب اعضا، انسانی (۴)
 رسالہ در بیان سعد و نحس (۵) شرح اخلاق جلالی (۶) نسب نامہ (۷) کشکول موسومہ بہ بیاض
 رشک ریاض۔ اس میں متعدد علوم و فنون کے بہت بسیط مضامین و مباحث تحریر ہیں اشعار
 و قصائد وغیرہ بھی ہیں۔

انکے شاگردوں میں چند اعلیٰ مرتبہ کے انگریز بھی تھے۔ مثل مسٹر میرنگن صاحب بہادر
 ممبر کونسل و سکرٹری دیس۔ انکے علاوہ اور بہت سے لوگ تھے۔ مختصر حالات انکے اور کتابوں
 مثل تذکرہ علماء ہند وغیرہ میں بھی شائع ہو چکے ہیں۔

یہ بحالت علالت وطن ایں آ رہے تھے۔ کہ یکایک بنارس پہونچکر ۳ ماہ بیچ الاؤل
 روز شنبہ ۱۲۲۹ھ بمبر ۲، سال ۱۱ ماہ ۱۹ یوم وفات پائی۔ وہیں باغ فاطمان میں دفن ہوئے
 قطعہ تاریخ وفات از منشی فیض بخش مغفور کا کوردی سے

چو گم شد نجم ثاقب از نظر ہا بخت بے تال گشت موجود

بجسم سال فوت اور بافت
 شدہ روشن از و فردوس فرمود
 ایضا قطعہ تاریخ وفات از مولوی فتح علی جوہری
 بحر حکمت شمس ملت نجم دین قاضی قضاۃ
 سرفروہ دم پے تاریخ و در گو شمس رسید
 چو نکدر باغ جان با حوزین ہمدوش گشت
 علم و فضل و درس و زہد دین ہمہ پوش گشت

نصیر الدین

حضرت سید نصیر الدین المعروف بہ تین کڑیہ پیر سیدی الاہل و کاوری المدفن۔ آبن حضرت
 مخدوم سید علاء الدین سیدی۔ آبن سید محمود۔ آبن سید احمد۔ آبن سید ابوالفضل۔ آبن سید ابوالفضل
 آبن سید علی احمد۔ آبن حضرت امام علی نقی۔ آبن حضرت امام محمد تقی۔ آبن حضرت امام علی موسی رضا
 امام موسی کاظم۔ آبن حضرت امام جعفر صادق۔ آبن حضرت امام محمد باقر۔ آبن حضرت امام زین العابدین
 آبن حضرت امام حسین۔ آبن حضرت علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ۔
 انکے والد حضرت مخدوم سید علاء الدین سیدی المتوفی ۸۸۳ھ حضرت شیخ نصیر الدین چراغ
 دہلی کے اجل خلفا میں تھے۔ انھوں نے امکان نام اپنے حضرت پیر و مرشد کے نام پر رکھا تھا۔
 انکی پرسی اولاد ضلع نواب گنج باہر سکی میں اور دھری اولاد سندھ میں موجود ہے۔ کاوری
 اگر شہید ہوئے تھے۔

مولوی حافظ شوکت علی سیدی اپنی کتاب مشوات الانظار فیہ ما مضی من الآثار
 کے ثمرہ دوم میں لکھتے ہیں کہ۔

ایک لڑائی ساتھ ہنود و رعایائے کاوری و گجرات کے ہوئی تھی اُس میں دولت یا رخاں انسر
 فوج شاہی تھا۔ جسکے ساتھ اُس لڑائی میں سید نصیر الدین و سید احمد پیران مخدوم علاء الدین
 صاحب بھی تھے۔ چنانچہ بمقام کاوری دولت یا رخاں دسید نصیر الدین شہید ہوئے۔ جبکا
 مزار جانب شمال ہودہ ملا بک کے ہے۔ ایک مدت تک مشہور و معروف دزیارت گاہ رہا

اب چند مدت سے پتہ اور نشان اُس کا معلوم نہیں ہوا ہے۔ اور دولت یا درخان کی قبر بھی اُسی جگہ ہے۔ اور سید احمد صاحب اسی درانی مین بمقام لکھنؤ شہید ہوئے۔ انکا فرار معالی خان کی سرزمین متصل فرار خانہ و امام باڑہ الماس علیجان واقع ہے۔

یہاں انکی یہ کرامت بہت مشہور ہے کہ جس شخص کی کوئی چیز گم ہو جاتی ہے۔ وہ اگر تین کوڑی کی غیر مہنی پرانکا فاتحہ مان لیتا ہے۔ تو فوراً گم شدہ چیز مل جاتی ہے۔ اسی وجہ سے یہ یہاں تین کوڑی سپیکے نام سے مشہور ہیں۔ انکا فرار ہو وہ تالاب کے کنارہ بسبٹرک بالکل کھلا ہوا ہے۔ حیرت انگیز بات یہ ہو کہ انکا فرار بجائے شمال و جنوب یعنی قبلہ رخ ہونے کے مشرق و مغرب میں یعنی شمال رخ بن گیا ہے۔ بحر لا علی و بے عقلی اور کیا کہا جائے۔ دولت یا درخان کی قبر تالاب کے دو کنا رہ پر ایک حظیرہ میں واقع ہے۔ نشانات بھی پڑھتے ہیں اطراف میں اور بھی بہت سے شہداء کے مقابر ہیں۔ یہ عوام میں دوست یا شہید کے نام سے مشہور ہیں یہ جو مشہور ہے کہ یہ دونوں حضرت سید سالار مسعود غازی کے رفقا میں سے ہیں۔ یہ امر بالیقین کو نہیں پہنچتا۔ حضرت سید سالار مسعود غازی کے رفقا کے فرارات اس سے فاصلہ پر ہیں اور وہ قلعہ سالار مسعود کے نام سے مشہور ہے۔ اُسی سے متصل قاضی زادگان کا قبرستان ہے۔ اسی کے پاس سالاری تالاب مشہور ہے۔ یہاں تالاب واقع ہے۔ کہا یہ جاتا ہے کہ یہاں حضرت سید سالار مسعود غازی کی ایک انگلی کٹ گئی تھی۔ جرہین دفن ہو۔ ہر سال ماہ چٹھہ میں بعد میلہ ہراجے یہاں بھی میلہ ہوتا ہے۔ واللہ اعلم بحقیقۃ الحال۔

نظام علی

حضرت شاہ نظام علی قلندر (نواسہ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر) ابن حضرت شاہ بہرام علی قلندر ابن شیخ حمید اللہ ابن شیخ محمد نواز ابن حافظ خلیل الرحمن شہید۔
انھوں نے کتب درسیہ کی تکمیل اپنے مامون حضرت مولانا شاہ حمایت علی قلندر قدس سرہ کی

اور تعلیم باطنی اپنے والد ماجد اور دونوں ماموں حضرت شاہ تراب علی قلندر - و مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہما سے - اور اجازت و خلافت سلاسل خاندانی بھی انھیں ہر سر حضرت سے حاصل کی علاوہ ان کے حضرت شاہ علی مظہر قلندر زبیرہ حضرت سیدنا شاہ باسط علی قلندر سے بھی ان کو اجازت و خلافت تھی - حضرت شاہ عبدالرحمن قلندر الشافعی حجازی میان نے بھی ایک تاج سوزن کار بلوچہ حضرت شاہ عبداللہ قلندر راہر پوری ان کو عطا کیا تھا -

یہ بہت بڑے عالم اور صاحب نسبت بزرگ تھے - اعمال و دعوت اس کی طرف زائد توجہ تھی - اور اس میں خاص دخل تھا - چنانچہ بہت سے نقوش مرتب کئے - اور بہت سے قواعد اعمال میں معین کئے -

مخصوص اس فن میں دو کتابیں ان کے مصنفات سے ہیں - اور چند بیاضیں بھی - پہلی کتاب مجموعہ واجہ ہے - جو نہایت ضخیم ہے مگر اب صرف اس کے چند اجزاء موجود ہیں بقیہ تلف ہو گئے دوسری کتاب منتخب الاسماء ہے - جو دراصل بحر مولاج کا خلاصہ ہے جیسا کہ خود اس کے دیباچہ سے واضح ہوتا ہے - یہ دو جلدوں میں ہے - علاوہ اسکے علم خبر میں بھی مہارت تھی - ایک رسالہ اس علم میں بھی ان کے مصنفات سے ہے - خط بھی ان کا بہت پاکیزہ تھا - بہت سی کتابیں لکھ کر ہاتھ کی لکھی ہوئی موجود ہیں -

یہ محفاظ اس قدر تھے کہ کبھی جھوٹ نہیں بولے - اور نہ جو کی روٹی اور چینی کے سوا کچھ کھایا ریاضات اور مجاہدات بہت کئے - اور قریب قریب تمام اسماء کی زکوٰۃ باشرائط دی - مولوی ذوالفقار علی علوی حاکم کاکوروی اپنے نسب نامہ میں ان کے متعلق لکھتے ہیں کہ -

"شاہ نظام علی منفرد صاحب ریاضات شامہ و عہد گزین بود دعوات اسماء الہی مادۃ العمر خوش

نمودہ کم خوری دکم آزاری و شب بیداری و غیرہ خوش داشتہ و از عشتیقت و زیدہ و دین رہ

سرمی برد کہ از اندازہ بیان بیرون است - گوئند کہ از صبح و در صدر عارض بود کہ تا شام کار خود نام

کرد و گرفتار نہ تھل و غلبہ بود کہ مردمان گرد و پیش از صحبت و جناب شان آگمی یافتند و نہ کریں نہ

(۱) قاری امیر سیف الدین جن سے علوم و سیدۃ حدیث و تفاسیر و تصحیح علم تجوید و انکار و اعمال کی تحصیل کی۔

(۲) حضرت مولانا ضیاء الدین محدث مدنی جن سے حدیث شریف پڑھی۔ اور اُس درود شریف کی اجازت حاصل کی جس سے حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت نصیب ہوئی اور بشارت حاصل ہوئے۔

(۳) حاجی عبداللطیف ہراتی جن سے ذکر یاس انفاس کی تعلیم ہوئی۔ اور انھیں کی توجہ سے اسرار باطن بھی مکشوف ہوئے۔

(۴) حضرت امیر سید ابراہیم ابن معین الدین ایرجی یہ سبعت و اجازت و خلافت جن کی خدمت میں رہ کر مراحل سلوک طے کئے۔ اور دیگر فوائد بھی حاصل ہوئے۔

(۵) حافظ سید محمد ابراہیم ابن احمد ابن حسن بغدادی۔ ان پانچ بزرگوں سے عالم ظاہر میں فیضیاب ہوئے۔ اور جن دو بزرگوں سے نسبت ایسی تھی اُن میں سے۔

(۶) حضرت غوث الاعظم شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانیؒ، حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی تھے۔ ان سات کالمین سے حضرت مخدوم صاحب کی تعلیم و تکمیل ہوئی۔
 تیسرے شرف الدین شکارپوری خلیفہ اجل حضرت مخدوم صاحب اپنی بیاض میں لکھتے ہیں کہ کہ آپ حضرت سید عبدالرحیم مجدد سب سے بھی فیضیاب تھے۔

علامہ عبدالرشید ملتانی تلمیذ رشید و خلیفہ ارشد حضرت مخدوم صاحب کتاب زاد الآخرة میں لکھتے ہیں کہ حضرت فرماتے تھے کہ میں اکثر حضرت غوث الاعظم کی زیارت سے شرف ہوا ہوں۔ مگر کبھی نہ تنہا حضرت ہی کو دیکھا۔ اور نہ تنہا حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی کو بلکہ ہمیشہ دونوں کو ساتھ ساتھ دیکھا۔ اور بوقت کلام بھی حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی کو حضرت غوث الاعظمؒ کے کلام کی اتباع کرتے دیکھا۔ کبھی انھوں نے خود کلام نہیں کیا۔ مجھ کو اس امر پر تردد تھا۔ ایک بار میں نے یہ حال اپنے والد سے بیان کیا انھوں نے فرمایا کہ پریشانی کی کون سی بات ہو۔ حضرت غوث الاعظم

کو اہل کشف و ذہن جہاں کہتے ہیں۔ جناح اول شیخ شہاب الدین سہروردی۔ جناح دوم شیخ
اکبر محی الدین ابن عربی ہیں۔ چونکہ اس زمانہ میں تمھاری ہمت علم شریعہ و اتباع سنت کی طرف
متوجہ ہے۔ لہذا شیخ سہروردی بہت حضرت غوث الاعظمؒ نظر آتے ہیں۔ حضرت غوث الاعظمؒ
خود فرماتے تھے کہ میں نے علم رسول اللہ کے دو حصہ کر دیے۔ علم شریعہ و اتباع سنت شیخ شہاب الدین
سہروردی کو اور علم حقائق و معارف شیخ محی الدین ابن عربی کو دیا۔

حضرت مخدوم صاحب فرماتے تھے کہ ایک مرتبہ ماہ رمضان المبارک میں مجھے خیال آیا کہ
مدت سے حضرت غوث الاعظمؒ کی زیارت نہیں ہوئی۔ بعد تراویح میں سو گیا۔ دیکھا کہ حضرت
تشریف لائے ہیں۔ اور شخص اور ساتھی ہیں جن میں سے ایک شیخ سہروردی ہیں۔ دوسرے جن پر
مستی کا غلبہ تھا انکو میں نے نہیں پہچانا۔ حضرت نے بغرض استفسار عرض کیا۔ حضرت نے اُن بزرگ سیری
طرح اشارہ کر کے فرمایا کہ ان سے مصافحہ کرو۔ نظام الدین ہی ہیں جن کے تم مشتاق تھے یہی تمھارا
کلام کی حمایت کرتے ہیں۔ اُن بزرگ نے کہاں تپاک ہو شاید ہو کر مجھ سے مصافحہ و مناظرہ کیا۔ اور کہا
کہ اگر یہ لوگ میرے کلام کی حمایت نہ کریں گے۔ تو کون کریگا۔ اور لوگ اسکی قدر کیا جائیں۔ یہ قاری
ابراہیم (نندادی) کے پوتے ہیں تب مجھ سے حضرت غوث الاعظمؒ نے ارشاد فرمایا۔ کہ یہی شیخ
محی الدین ابن عربی ہیں۔ اسکے بعد حضرت غوث الاعظمؒ بیٹھ گئے۔ اور انکی دہانے طرف شیخ سہروردی
اور بائیں طرف حضرت شیخ محی الدین ابن عربی بیٹھے۔ اور مجھ کو اپنے روبرو بٹھایا۔ حضرت شیخ اکبر محی الدین
ابن عربی نے مجھ سے کہا کہ تمھارا جد نے مقررین کے جواب میں اچھا رسالہ لکھا جو۔ اور تم نے بھی
اُن سے کم نہیں لکھا۔ میں نے اس کا جواب مطابق حال دیا۔ اس واقعہ کو بھی میں نے اپنے والد
مجاہد سے عرض کیا۔ اُنھوں نے فرمایا کہ احمد شہد تم کو مشغولی غوثیہ سے بہت اچھا فائدہ ہوا اسکو جاری
رکھو۔ اسکے طفیل میں حقیقت مراتب غوثیہ سے بھی آگئی ہوگی۔

حضرت مخدوم صاحب فرماتے تھے کہ جب میں بمقام فیروز آباد حضرت امیر ابراہیم ارجی سے
مشرف بیعت ہوا۔ تو حضرت نے ایسے عنایات فرمائے جو بیان سے باہر ہیں۔ چند ماہ خدمت

اقدس مین رہا۔ روزانہ کوئی نہ کوئی نیا انکشاف ضرور ہوتا تھا۔ حالات سابقہ متعلق بہ درس تدریس و وقوف اذکار وغیرہ اکثر دریافت فرماتے۔ اور درس احادیث کے وقت بھی مجھ کو یاد فرماتے۔ نماز بھی مجھی سے پڑھواتے۔ اور فرماتے کہ تم سے قرأت خوب ادا ہوتی۔ اور آواز بھی عمدہ ہے۔ اور فرماتے کہ تمہارے آنے سے بہت مسرت ہوتی ہے۔

فرماتے تھے ایک روز مجھ سے دریافت فرمایا کہ انشاء اللہ اعمال بالنیات کے کیا معنی ہیں۔ میں نے بیان کئے۔ اُس وقت حضرت پر کیفیت طاری ہو گئی۔ فرمایا پھر کہو اور اپنے سر مبارک سے ٹوپی اتار کر میرے سر پر رکھ دی۔ اور فرمایا کہ حدیث کے معنی بیان کرنے کے لئے ایسا ہی اچھا نمونہ چاہئے۔ پھر روزانہ کے وظائف دریافت کر کے اپنی کتاب اور ادو پیرا میں حضرت سید احمد بغدادی قدس سرہ عطا فرمایا۔

حضرت مخدوم صاحب چند روز کے بعد رخصت ہو کر وطن تشریف لائے۔ اور تمام سرگزشت اپنے والد ماجد سے عرض کی اُنھوں نے سُکر بہت دعائیں دیں۔ پھر تھوڑے دنوں کے بعد معلوم ہوا کہ حضرت ابراہیم ارجی فیروز آباد سے چڑھ کر تشریف لائے ہیں۔ اور وہاں سے دہلی جائینگے حسب احکم اپنے والد ماجد یہ چڑھ کر تشریف لے گئے۔ اس مرتبہ بھی حسب سابق بہت زائد عنایت ہوئی۔ دو مہینہ قیام رہا۔ اُسی زمانہ میں ایک روز آپ نے اُن سے مشغولی ارسال غوثیہ کے متعلق عرض کیا۔ اُنھوں نے ارشاد فرمایا کہ میرا خود ارادہ تہلانے کا ہے۔ مجھے جتنہ تم سے تعلق ہو۔ وہ تم خود جانتے ہو۔ جو کچھ میں نے اپنے پیرو مشد شیخ بہار الدین انصاری سے حاصل کیا وہ سب تم کو بتلادیا اور دیدیا۔ صرف دو چیز ہیں اب تک ملتوی رکھی ہیں۔ ایک مشال اور دوسری مشغولی۔ یہ اس مصلحت سے کہ اس کو اپنے مشد کے مخدوم زادہ حضرت حافظ سید ابراہیم بغدادی کے ہاتھ سے دلوانا چاہتا ہوں۔ اور اپنی دستخطی مشال تم کو بوقت رخصت دید و نگار تمھاری تکمیل میں سے ہوگی۔ چونکہ تمھارا اسم عالم معانی میں بارھوان ہے۔ جیسا کہ حضرت غوث الاعظم کا بواسطت شجرہ آبائی بارھوان اسم تھا۔ لہذا نعمت غوثیہ تم کو اُنھیں کے ہاتھ سے ملیگی۔ اور وہ عقربہ بستان

آنے والے ہیں۔ تم انکی تشریف آوری کے منتظر ہو میرا ارادہ دہلی جانے کا ہے۔ میں تم کو وطن رخصت کر کے دہلی چلا جاؤں گا۔ دو سو روز انھوں نے کتبہ معہ وصایا و مثال مہری عطا کر کے وطن جانے کے اجازت دی۔ چنانچہ آپ وطن تشریف لائے۔ اور اپنے والد ماجد سے کل کیفیت بیان کی۔ وہ بہت خوش ہوئے۔ اور فرمایا کہ اس طرف میں نے سید عبد الرحیم خذوب کو خواب میں دیکھا تھا۔ انھوں نے مجھ سے کہا کہ ایک سید غریب سے آؤں گا۔ اور تمھارے رشتے کو بارہ آم دیگا۔ تنہا خوری نہ کرنا۔ پھر کہا کہ جیسا تمھارا لڑکا ویسا میرا لڑکا۔ یہ بھی بشارت تھی جسے حضرت سید ابراہیم ارجی کے کلام کی تصدیق ہوئی۔ اور حضرت غوث الاعظم کے اسم مبارک کی طرف اشارہ بھی امر واقعی تھا۔ جسے حضرت سید عبدالرزاق نے اپنے رسالہ تلہات قادری میں توضیح بیان کیا ہے۔ اور مشغولی ارسال غوثیہ کے متعلق بھی حضرت غوث الاعظم سے تحقیق کر کے لکھا ہے کہ وہ فرماتے تھے کہ مجھ کو اس مشغولی کی تلقین حضرت خضر سے ہوئی۔ اسی وجہ سے اسکو مشغولی ارسال کہتے ہیں سید عبدالرزاق صاحب اس مشغولی کے بارے میں شرط اعتکاف نے والد حضرت غوث الاعظم سے مجاز تھے۔

حضرت مخدوم صاحب السبق سے حضرت حافظ سید ابراہیم بغدادی کی آمد کے برائے منتظر تھے اور ہر وقت آئندگان مغرب سے دریافت فرماتے رہتے۔ جب انکو حضرت سید صاحب بغدادی کالاہور سے آگرہ وغیرہ ہوتے ہوئے جھانسی تشریف لانا معلوم ہوا۔ تو آپ یہاں سے دس ماہہ رزقا کے ساتھ جھانسی تشریف لے گئے۔ وہاں سید صاحب بغدادی کی یہ کیفیت تھی کہ ہر شخص سے حضرت مخدوم صاحب کے خاندان کا حال دریافت کرتے رہتے۔ کیونکہ بغداد سے چلتے وقت حضرت سید احمد بغدادی نے ان فرمادیا تھا کہ ہندوستان پہونچ کر قاری امیر ابراہیم نواسہ حضرت سید عبدالرزاق۔ ابن حضرت غوث الاعظم کی اولاد کا حال ضرور دریافت کرنا۔ اگر ان میں کوئی قابل ملاقات معلوم ہو تو ملنا۔ بالآخر حضرت مخدوم صاحب اسی حالت انتظار میں حضرت سید ابراہیم بغدادی کی خدمت میں جھانسی پہونچے۔ جو وقت ملازمت سے شرف ہوئے۔ تو انکو

دیکھتے ہی حضرت سید صاحب بغدادی نے کمال مسرت معانقہ کر کے فرمایا کہ ع یا درخانہ و
سن گرد جان میگردم۔ پھر غور سے ان کو دیکھ کر فرمایا کہ والد ماجد کا کیا نام ہے۔ انھوں نے
بتلایا۔ سید صاحب بغدادی نے حاضرین محفل سے بنظر رفیع تعجب خصوصیات خاندانی بیان
فرمائے۔ چنانچہ اکثر وہاں نے نیاز مندانہ دست بوسی کی۔ سید صاحب بغدادی نے انکے قیام
کے لئے ایک مکان اپنی قیام گاہ کے متصل تجویز فرمایا۔ یہ وہاں ٹھہرے سید صاحب نے مہانداری میں کوئی
واقعہ نہیں اٹھا رکھا۔ دوسرے روز بعد نماز اشراق سب حالات واقعات گزشتہ دریافت ہوئے۔ انھوں نے سب
بیان کئے جسکو سید صاحب بغدادی نے فرمایا کہ غنیمت کی لپی پہنچ کر مکان اعکاف معین کر کے مشغولی
ارسال غوثیہ کی اجازت دیجائیگی۔ کیونکہ ضابطہ مقررہ مشروط الشرائط اعکاف ہے۔ بالفعل سالہ
ملہمات قادری دیکھو۔ چنانچہ دوسرے روز کتاب عطا ہوئی۔ مخدوم صاحب نے دیکھنا شروع کیا
سب سے اول مشغولی ارسال غوثیہ کا ذکر تھا۔ پھر ادب بہت سے اسرار و نکات غامضہ تصوف کا
بیان تھا۔ جسکے مطالعہ سے بہت فائدہ ہوا۔ بیس روز تک انکے ساتھ جھانسی میں قیام رہا اس
دوران میں ایک روز سید صاحب بغدادی نے دریافت فرمایا کہ اس کتاب کے مطالعہ سے اصل
مطلب بھی نکلا۔ انھوں نے جو فوائد حاصل ہوئے تھے بیان کر دئے۔ پھر پوچھا کہ کتاب عالم المعالم
بھی دیکھی ہے۔ انھوں نے عرض کیا کہ عرصہ ہوا جب حضرت والد ماجد سے معہ شرح ابراہیمی جو
حاصل المتن ہے پڑھی تھی۔ ارشاد ہوا کہ شرح ابراہیمی بھی میرے ہمراہ ہے۔ کاپی پہنچ کر درس ہوگا
میرے والد حضرت سید احمد صاحب کا ارشاد ہے کہ جس نے کتاب عوالم غور سے نہیں دیکھی۔
اُسکو مسائل ملہمات کے سمجھنے میں دقت ہوگی۔ الحمد للہ کہ کتاب عوالم تم پہلے پڑھ چکے ہو۔ انھوں
نے عرض کیا کہ کتاب کے مطالب سمجھنے کے لئے ذہن عالی درکار ہے۔ مجھے استقدر قابض نہیں
تا وقتیکہ آپ کی توجہ نہوا۔ سپردہ نہایت خوش ہوئے اور فرمایا کہ اس راہ ہستی میں مبتنی رہا ہرے
جس شخص کا سرانیتستی ہے۔ اُسکے لئے ہستی حضرت حق و مہم تقدس ہے۔
حضرت مخدوم صاحب تھوڑے دنوں کے بعد معہ سید صاحب بغدادی کاپی تشریف لائے

سید صاحب نے ایک پرانی مسجد جو امین فرودگاہ و دریا سے جہنا دل تھی۔ اعتکاف کیلئے تجویز فرمائی اور اعتکاف کا حکم دیا۔ اور شرائط اعتکاف بھی ایک پرچہ پر لکھ کر دیے۔ چنانچہ غزوہ ذیقعدہ سے اعتکاف شروع ہوا۔ حضرت سید صاحب روزانہ شب میں پیادہ پا جا کے اعتکاف پر جوسل بھر تھا تشریف لاتے۔ اور واقعات دریافت فرماتے۔ جب بروز عید الفصحی اعتکاف سے فراغت ہوگئی تو اس روز سید صاحب کے مسرت کی انتہا نہ تھی۔ جو ان کے پاس آتا۔ فوراً حضرت مخدوم صاحب کے پاس بھیجتے۔ اور زبردلو اتے۔ بعد فراغت اعتکاف ایک دوسرا مکان جو ان کے مکان متصل تھا۔ قیام کے لئے تجویز کر دیا۔

سید صاحب روزانہ بعد نماز صبح شصتی تلقین فرماتے۔ پھر شرح عوالم جنیدی مہملہات کا درس دیتے۔ اور بعد نماز ظہر تفسیر معالم۔ و بخاری تشریف سنتے۔ اور بعد نماز مبعثات عشر قادری پڑھواتے۔ پھر مغرب تک سکوت برعایت پاس انفاس ذکر خفی اسم ذات کا حکم فرماتے۔ اور بعد مغرب کلام اللہ کی تلاوت کراتے۔ چار مہینہ تک جو میں چلہ کی میعاد ہوتی ہے۔ اوقات منضبط کرنے کی تاکید فرمائی۔

تقریباً حضرت مخدوم صاحب چھ مہینہ حاضر خدمت رہے۔ اس عرصہ میں جو کیفیات وارد ہوتے تھے۔ وہ عرض کرتے۔ چھ مہینہ کے بعد وطن آنے کی اجازت چاہی۔ سید صاحب نے مجبوراً بلحاظ ضعف و پیرائہ سالی آپ کے والد کے دو مہینہ کی اجازت دی۔ بعد اسکے واپسی کی تاکید فرمائی۔ وقت رخصت کلام مبارک اور مثال یعنی اجازت نامہ مہری و مندیل حضرت سید احمدؒ اپنے دست مبارک سے عطا کی۔

حضرت مخدوم صاحب رخصت ہو کر وطن تشریف لائے۔ اور اپنے والد ماجد کی قدم بوسی کر کے سب حالات و کیفیات سفر و حضر عرض کئے۔ جبکو سنکر انھوں نے فرمایا کہ اے نظام الدین راہ سلوک میں سب سے علیحدہ اور حق سے ملا رہنا چاہئے۔ بعد دو ماہ کے فوراً حضرت سید صاحب کی خدمت میں واپس جاؤ۔ اور ایسے جوان مبارک پرشت کی صحبت اپنے حق میں کبریا حمر سمجھو۔

میری دلی تمنا ہے کہ اللہ تعالیٰ تم کو منصب عالی پر فائز کرے ۔

حضرت مخدوم صاحب دومینہ سے قبل سید صاحب کی خدمت میں حاضر ہو گئے ۔ اور حجۃ غایات و تفصیلات سے سرفراز ہوئے ۔ اسی مکان میں قیام کا حکم ہوا ۔ اسی اثناء میں حضرت مخدوم صاحب نے کتاب ملہات کا فارسی میں ترجمہ شروع کیا ۔ دومینہ میں ترجمہ ختم کر کے سید صاحب کی خدمت میں پیش کیا ۔ انھوں نے بہت پسند کیا ۔ اور جابجا اصلاح سے مزین فرمایا ۔ بعد ختم پھر وطن واپس تشریف لائے ۔

چوتھی مرتبہ حاضری میں سید صاحب نے ارشاد فرمایا کہ بزرگان ہند کے آثار کی زیارت جو اس ضلع میں جنوب کے جانب واقع ہیں کرنا چاہیے ۔ بعد زیارت یہ سید صاحب کے ہمراہ ملک دکن گئے ۔ وہاں علاوہ اور دیگر بزرگوں کے چالیس ابدلون سے ملاقات ہوئی جنھوں نے بشارتیں دیں ۔ واپسی پر ارشاد ہوا کہ شب میں بعد درود کلام اللہ معالم التنزیل و جامع الاصول کا درس نہایت ضروری ہے ۔ بعد اُسکے حاضری کی مدت کے متعلق ایک روز دریافت کر کے فرمایا کہ بیچاری جدائی ایک مہینہ سے زیادہ نہیں چاہتا ۔ چار مہینہ یہاں اور ایک یا دو مہینہ اپنے والدین کی خدمت میں رہا کرو ۔ اچھا آج محبت و اخلاص کے احادیث بیان کرو ۔ چنانچہ انھوں نے بیان فرمانا شروع کیا ۔ اُس وقت حاضرین پر جو کیفیت طاری ہوئی ۔ وہ بیان سے باہر ہے ۔ خود سید صاحب کو ایسا استغراق ہوا کہ تمام محفل بیہوش ہو گئی ۔ بعد استغراق سید صاحب نے کمر بند غوثیہ عطا فرمایا ۔ اور صبح کی نماز اکرانکے مکان پر انکی اقتدا میں پڑھی ۔ اور ارشاد فرمایا کہ تم کو منصب اپنے جد قاری امیر ابراہیم کا ملا ۔ اور یہ بھی ارشاد ہوا کہ جس روز میرے جد حضرت عبدالرزاق نے قاری امیر ابراہیم کو مسند خلافت پر بٹھلایا تھا ۔ تو وہ عید الضحیٰ کا دن تھا ۔ پہلے نماز عید کی امامت کا حکم ہوا ۔ اس ارشاد کے بعد منہیل اور کمر بند غوثیہ دیکر مسند خلافت پر بٹھلایا ۔ اور حضور کو حکم دیا کہ قاری کو نذر دین ۔ آج تم پورائیت اپنے جد کے قائم مقام ہوئے ہو ۔ لہذا تم ہی امامت کرو ۔ انھوں نے غور کیا ۔ جواب میں ارشاد ہوا کہ خاکساری خدا کے یہاں مقبول ہے ۔ خدا انجام بخیر کرے گا ۔ مگر نماز پڑھاؤ ۔

انھوں نے حسب احکم نماز پڑھائی۔ بعد ختم نماز خدام سے ارشاد ہوا کہ خوانان میں تیسری لاد۔ چنانچہ پچاس خوانان میں مصری کے کوزے حاضر کئے گئے۔ اس پر حضرت سید کائنات صلی اللہ علیہ وسلم و پیران سلسلہ کا فاتحہ ہوا۔ پانچ خوان انکو وطن میں تقسیم کے لئے دئے گئے۔ اور نصف حاضرین کو تقسیم تھے اور باقی رومائے کالپی کو۔ بعد اسکے شمال مصری دعوایا ارسال غوثیہ و مجوہہ اور اشریف عطا فرمایا۔ پھر مصافحہ و معافہ کر کے وطن رخصت کیا۔ سید صاحب بغدادی کا قیام جب تک کالپی میں رہا۔ یہ سال میں متعدد بار حاضر خدمت ہوتے تھے۔

ایک مرتبہ حسب طلب سید صاحب بغدادی قریب رمضان شریف بارادہ کالپی روانہ ہوئے راستہ میں پھر دون قاضی ضیاء الدین المعروف بہ قاضی جیانیہ تنوی کے مکان پر قیام کر کے کالپی روانہ ہوئے۔ اس سفر کا قصہ یوں ہے کہ اسی زمانہ میں حضرت سید صاحب بغدادی کا صحیفہ اس مضمون کا صاڈا ہوا کہ ماہ رمضان کا ایک مہینہ باقی ہے۔ بغداد شریف کے چند قاری۔ اور قاری محمد شریف مدنی یہاں آئے ہوئے ہیں۔ اور تمھاری ملاقات کے مشتاق ہیں۔ اگر فرصت ہو چلے آؤ۔ حضرت مخدوم صاحب یہاں سے معہ مولانا سید عبد الرشید ملتانى و شیخ مدیح الدین بانک پوری۔ و مولوی نصیر الدین سنبھلی۔ و حافظ صاحب اللہ خیر آبادی وغیرہ کے تشریف لگے چونکہ قرآن خوان اور اعلیٰ مراتب میں بھی کیا کوائف تھے۔ وہاں پہونچنے پر سید صاحب نے ایام رمضان شریف کی اس طرح پر تقسیم فرمائی۔ کہ اول عشرہ میں یہ ختم کریں۔ اور دوسرے میں قاری محمد شریف۔ اور تیسرے عشرہ میں قاری حمید الدین بغدادی۔ اور ایک پارہ بغدادی برادر ابن میں قاری مبارک اللہ بغدادی پڑھیں چنانچہ پہلی شب حسب احکم انھوں نے پڑھنا شروع کیا۔ سامعین بہت مخطوطا ہوئے خصوصاً قاری محمد شریف مدنی جنھوں نے بعد ختم دو گانہ ان سے کہا کہ کون کہہ سکتا ہے کہ تم ہندی ہو۔ تم تو خراہل مدینہ ہو۔ رعنا دقائن تجوید و شد و مد و خوش الحانی جبکہ تم میں ہے وہ دوسرے میں نہیں سخی یہ ہے کہ تم اپنا شل نہیں رکھتے۔

ایک روز حضرت سید صاحب بغدادی سے قاری محمد شریف نے عرض کیا کہ میں نے سنا ہے

مولانا نظام الدین قاری کو حضرت شیخ اکبر محی الدین ابن عربی کے مصنفات پر بہت عبور ہے۔ اگر بعد مضامین شریف فصوص الحکم کا بیان ایک وقت میں پر ہوا کرے تو بہت اچھا ہے۔ سید صاحب نے ان سے فرمایا کہ مہمان کی خاطر ضرور کرنا چاہئے۔ چنانچہ دوسری شوال سے فصوص الحکم کا بیان شروع ہوا حضرت مخدوم صاحب نے اس قدر سبب تقریر فرمائی کہ سامعین حیران رہ گئے۔ ایسا التزام کر لیا گیا تھا کہ ایک جگہ کتاب کا اور اسکی تطبیق دس بارہ آیات قرآنی اور اسی قدر احادیث سے مدلل کر کے بیان فرماتے جس سے حاضرین بہت مخلوط و مسرور ہوتے۔

حضرت قاری محمد شریف مدنی جب اپنے وطن اسپس ہوئے۔ تو راستہ میں حضرت خواجہ مکنکی سے بیان کیا کہ اس سفر میں میں نے ایک بزرگ سے ملاقات کی کہ جو جامع جمیع صفات ہے جسے ادب سید الطائفہ جنید بغدادی۔ دقوے ابو حنیفہ اور رموز وغوض و نکات تجوید قرآن سے سلعہ سائقین دیکھنا منظور ہو۔ وہ مولانا قاری نظام الدین کو دیکھے۔ باوجود ان سب کمالات کے بجز نشان عبودیت اور کچھ نہیں۔ اس واقعہ کو حضرت خواجہ باقی باللہ دہلوی نے اپنے پیر خواجہ مکنکی سے سن کر وقت ملاقات حضرت ملا عبد الکریم نمبرہ حضرت مخدوم نظام الدین سے بولا کہ اپنے خلیفہ خاص حضرت سید احمد مجدد الف ثانی کے بیان فرمایا تھا۔

حضرت مخدوم صاحب نے کالپی سے واپسی پر لاہور میں شاہ عبدالرحیم مجددی سے جو انکے والد ماجد کے دوست تھے انکے حسب ارشاد ملاقات کی۔ یہ راستہ میں مجددی صاحب کے متعلق لوگوں سے دریافت کرتے رہتے۔ چنانچہ معلوم ہوا کہ قریب میں ایک بزرگ ضرور ہیں جنکا سارا وقت جنگل کے گشت میں گزرتا ہے۔ اور جب کچھ افاقہ ہوتا ہے۔ تو کانون میں آکر باب اللہ تکیہ دار کے مکان پر رہتے ہیں۔ یہ سن کر مخدوم صاحب مزار شمس الدین خان و مولانا عبد الرشید ملتانی کو لیکر باب اللہ تکیہ دار کے مکان پر گئے۔ وہاں دیکھا کہ ایک شخص برہنہ بیٹھے ہوئے۔ بڑا مارے میں انھوں نے قریب جا کر سلام کیا۔ انھوں نے نہایت کڑک کر جواب دیا۔ اور فرمایا کہ اے نظام مسئلہ شیر باد صوفیان تو پڑھ چکا اچھا پڑھا۔ اور عرب کے قاریوں کے سامنے تو نے کتاب فصوص الحکم بھی خوب پڑھی۔ اب نص

محمدی سے سامنے پڑھ۔ انھوں نے پڑھنا شروع کیا مطالبہ کسی کی سمجھ میں نہ آئے۔ بعد تم تقریر
انھوں نے ہاتھ اٹھا کر یہ دعا مانگی کہ جو کچھ سنت ہے فرض ہو۔ اور جو فرض ہے وہ سب ہو آمین بین
آمین پھر فرمایا کہ اسے نظام میرا بھائی تیسے انتظار میں ہے۔ جلد جا میرا سلام کہنا اور کہنا کہ جو کچھ
میں کہتا ہوں۔ وہ میں نے تیرے لڑکے کو دیدیا۔ یہ وہاں سے نصرت ہو کر وطن آئے اس کے ساتھ اپنے
والد ماجد سے تمام سفر کی کیفیتیں بیان فرمائیں۔ انھوں نے سکر یہ دعا کی کہ

”یا رب العزت ہر غنیمت کہ باسلام دادی امید وارم کہ اولاد با نیر از ان نعمت بہرور باشند“

حضرت مخدوم صاحب بوجہ وفور اخلاق و کمال اتباع حضائل محمدی شخص کو تعظیم الفاظ سے
مخاطب تھے اکثر فرمایا کرتے کہ وہ لگتا قابل منوس میں کہ جو اپنے اخلاق کو لوگوں کے قلب خوش نہیں کرتے حالانکہ قلوب
کا خوش رکھنا از رو نصیص خدا کی خوشنودی کی دلیل ہے۔ معمول تھا کہ مغرب سے عشاء تک کلام اللہ
پڑھتے۔ اور اصحاب کو مشغولی کا حکم دیتے۔ بعد نماز عشاء کھانا نوش فرما کر کچھ تفسیر و حدیث بیان کرتے
قرأتے تھے کہیں کہیں کی عمر میں میں نے کلام اللہ حفظ کر کے کتب دوسرے پڑھنا شروع کیں
چودہ برس میں فارغ التحصیل ہوا۔ اس کے بعد مولانا منیار الدین محدث مدنی سے حدیث پڑھی انھوں
نے ایک روز اثنائے درس میں درود شریف کی اجازت دی۔ جسکے پڑھنے سے مجھ کو آنحضرت کی
زیارت نصیب ہوئی۔

فرماتے تھے کہ ایک روز لڑکپن میں میں نے کہا کہ مجھے اُن لوگوں پر سخت تعجب ہوتا ہے۔ جو
حرمین شریفین جاتے اور وہاں سے واپس آتے ہیں۔ اگر مجھے یہ سعادت نصیب ہو تو میں مدہ العمر
واپس نہ آؤں۔ اسکا جواب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے خواب میں یہ دیا کہ تم جو زیارت کعبہ شریف
کرتے پھر واپس جانا نہیں چاہتے۔ تو ایسا نہ کرو تم کو ہندوستان میں رہنا چاہیے تاکہ تم سے لوگ
فائدہ حاصل کریں۔ اور تم جو وہاں عقد کرو گے اُس سے اولاد حاصل ہو با خدا پیدا ہوگی۔ اور یہ فرما کر
میں سر پر ہاتھ رکھا۔ جس سے میرا دلغ ایسا مضر ہوا کہ میں بخود ہو گیا۔ پھر دست مبارک سے
سر کو حرکت دیکر فرمایا کہ بخود ہونا آسان ہے اور بخود و با خدا ہونا مشکل ہے۔ بعد ساقط از حد

سموہ کا کام ٹھیک نہیں بتا۔ خدا کا شکر کرو جس نے تم کو استقدر قوی استعداد عطا کی ہے۔ صرف بہت
رجال سموہ کا مین سے تمہاری تکمیل ہوگی۔ اور اسی وقت تربہ احسان کی حقیقت تم پر کشوت ہوگی
پھر دست مبارک سینہ پر رکھ کر فرمایا کہ اسکی تفصیل دو سکر وقت پر موقوف ہے۔ اسکے بعد سینہ پر
سے ہاتھ دہنی جانب اور دہنی جانب سے بائیں جانب پھر کر کراہے ساتھ مکر فرمایا۔ اُسکے بعد
مبارک اٹھا کر یہ آیت پڑھی سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد
لله رب العالمين۔ جسکو یہ واقعہ میں نے حضرت مولانا ضیاء الدین محدث مدنی سے بیان کیا، وہ
مجھ کو ہمراہ لیکر والد ماجد قاری امیر سیف الدینؒ کی خدمت میں گئے۔ اور اُن سے بیان کیا۔ حضرت
والد ماجد نے دو گانہ شکر ادا کر کے اُن سے فرمایا کہ میں نے اسکے حق میں بہت سی بشارتیں بزرگوں
سے سنی ہیں۔ جن میں سے ایک یہ ہو جو آپ کی توجہ سے ظاہر ہوئی۔ الحمد للہ علی ذلک

فرماتے تھے کہ جب میری عمر ۱۲ سال کی تھی۔ ایک شب قبل نماز صبح میں نے سید عبد اللطیف
ہراتی کے رومے کی آواز سنی بہ قرار ہو کر حاضر ہوا۔ اور گریہ کا سبب پوچھا۔ فرمایا کہ اے نظام الدین
میرا حال نہ پوچھو۔ ایک حسین عورت کو میرے پاس لا کر کہا جاتا ہے کہ یہ تجھ پر بلا عقد مباح ہے۔
اس سے مقاربت کر۔ میں ہر چند عذر کرتا ہوں کہ میں نے مدۃ العمر عورت سے پرہیز رکھا۔ میرے
لئے حرام ہے۔ مگر کسی طرح نہیں سنا جاتا۔ اب یہ کہا جاتا ہے کہ اگر مقاربت نہیں کرتے تو خیر اسکا
دودھ ہی پی لو۔ میں کہتا ہوں کہ میں بچہ نہیں جو مجھے دودھ کی ضرورت ہو مجھ سے یہی مباحتم ہو رہا
تھا کہ تمہارے پاؤں کی آواز سن کر وہ عورت میرے سامنے سے بھاگ گئی۔ تھوڑی دیر بیان ٹھیک
استغفار پڑھو۔ کیونکہ اس راہ میں قطع الطریق بہت ہیں جنکے دفعیہ کے لئے استغفار سے بہتر کوئی چیز
نہیں۔ اُنکے ارشاد کے موافق میں نے استغفار پڑھنا شروع کیا۔ تھوڑی دیر کے بعد مجھ سے فرمایا کہ
جاؤ اور اپنا کام کرو۔ میں نے یہ واقعہ حضرت والد ماجد سے بیان کیا۔ انھوں نے فرمایا کہ سید عبد اللطیف
صاحب سلوک کے نشیب و فراز سے تم کو آگاہ کرتے ہیں۔ خبر داریہ واقعہ کسی سے نہ کہنا یہ امر دہن۔
عورت سے مراد دنیا ہے۔ نفس اس راہ میں شیطان ہو کر تارک مجرد کی توجہ کو حق سے علیحدہ کر کے دُنیا

کی طرف متوجہ کرانا چاہتا ہے۔ اسکے ذمہ کیلئے استغفار بہت مفید ہے اسی لئے حکم دیا۔
 حضرت مخدوم صاحب کے ارشادات بہت عالی تھے۔ فرماتے تھے کہ شرافت دو قسم کی ہوتی
 ہے۔ شرافت نسبی۔ شرافت کسبی۔ اگرچہ شرافت نسبی کا درجہ بڑا ہے۔ لیکن شرافت کسبی جس سے
 رزائل شہری دور کرنا اور حامد انسانی سے مستغف ہونا مراد ہے۔ اور یہ مخصوص ریاضت و مجاہدہ
 سے حاصل ہوتی ہے۔ اور یہ شرافت دو قسم پر ہے جیسا کہ قاری امیر ابراہیم شرح عوالم جنیدی میں
 تحریر فرماتے ہیں اور وہ دو قسمیں یہ ہیں (۱) معرفت الہی (۲) معرفت کلام (۳) معرفت احادیث (۴)
 معرفت اقوال اولیاء امت محمدی (۵) معرفت کلام ملوک عادل (۶) معرفت اخلاق حمیدہ (۷) معرفت
 کلام صاحبین و علمائے متحققین (۸) معرفت قلوب (۹) معرفت ایمان و یقین۔
 اور فرماتے تھے کہ میری اولاد میں کوئی شراب خوار یا رافضی ہوگا۔ اسکی نسل منقطع ہو جائیگی
 اور نہایت ذلت سے دنیا میں رہیگا۔ اور غضب آخست میں گرفتار ہوگا۔
 اور فرماتے تھے کہ میری اولاد میں جو کوئی شادی بیاہ میں ناجزگ کرے گا۔ اسکا انجام
 بیخ و غم کے سوا کچھ نہ ہوگا۔
 اور فرماتے تھے کہ میری اولاد میں قیامت تک حافظ قرآن مبین اور عالم علوم دین اور
 فقرا ہوتے رہیں گے۔

حضرت مخدوم صاحب کا زمانہ اور مخدوم شیخ سعدی صدیقی شہتی کا کہ روئے کا زمانہ ایک تھا۔
 ملا وجہ الدین اشرف مصنف بحر خزائن کا یہ قول کہ آپ کو ان سے سمیت تھی غلط ہے۔ البتہ تحقیقات
 منازل سلوک و حقائق و معارف میں آپ سے اور ان سے اکثر مناظرہ ہوا کرتا تھا۔ منقول ہے کہ
 مخدوم شیخ سعدی صدیقی شہتی کا کہ روئے کو جو کچھ فتوحات ہوتے۔ وہ اسی روز خرچ کر ڈالتے تھے۔
 اور فرماتے کہ نہ باسی بچے نہ کتنا کھائے۔ مخدوم صاحب یہ سن کر فرماتے کہ بہتر یہ ہے کہ باسی بچے
 اور کتنا کھائے۔ کیونکہ بچانے میں غیر کو نفع پہونچانا ناممکن ہو۔ علاوہ اسکے یا مباحث اطمینان خاطر بھی
 ہو۔ اسی وجہ سے صحابہ بزرگ خشک روٹی کے ٹکڑے چھوٹے بن رکھتے تھے۔ اور یہ امر تو کل کے

منافی نہیں۔

حضرت مخدوم صاحب کے صبر و رضا تفویض و تسلیم کا اندازہ آپ کے صحابیف سے جو کشف اللغوی و مطالب الشیدی میں طبع ہو چکے ہیں بخوبی ہو سکتا ہے۔ اور مقبولیت کی دلیل اس سے بڑھ کر اور کیا ہو سکتی ہے کہ فضائل و کمالات کو سنا کر حضرت سید احمد والد حضرت سید ابراہیم قادری بغدادی مسبقاً لکھ بغداد سے ہندوستان بغرض ملاقات تشریف لائے۔ اور وقت ملاقات مخصوص عنایات اور شہادت سے سرفراز فرمایا۔ اور حضرت سید ابراہیم بغدادی کی والدہ نے دو ٹوپیان اور ایک کرتہ اپنے ہاتھ سے سی کر بھیجا۔

حضرت مخدوم صاحب کی اس دعا پر حضرت سید ابراہیم بغدادی کا گوری بھی تشریف لائے۔ اور قاری امیر سرف الدین سے ملاقات کی۔ جسکی تفصیل یہ ہے۔ کہ مخدوم صاحب انکی خدمت میں کاپی حاضر ہوئے اور وہ ان سے برابر ہمراہی میں رہے۔ اور انکی اطلاع برابر اپنے والد ماجد کو کرتے رہے۔ انھوں نے یہ سنا کہ انکے صاحبزادہ حافظ شہاب الدین المعروف بہ شیخ سدید بن کو معہ دیگر اشخاص بشیوائی کی غرض سے بھیجا۔ سید صاحب نے صاحبزادہ صاحب پر بہت شفقت فرمائی۔ اور تشریف لاکر قاری امیر سرف الدین صاحب سے ملاقات کی۔ یہاں سب لوگوں نے موافق و آب بزرگان نذیرین پیش کین منعم خان۔ و مرزا یعقوب خان۔ و محمد شریف خان۔ سمرقندی۔ و نجیب خان داروغہ مصطل شاهی۔ و قیام الدین خان مریدین حضرت مخدوم صاحب نے خدمت گزاری اور ہمان نوازی میں کوئی دقیقہ نہیں اٹھا رکھا۔

غرض کہ حضرت مخدوم صاحب کی ذات جامع کمالات اور علمائے عمدہ کبریٰ میں نہایت ممتاز تھی۔ اکثر علمائے مرید تھے۔ جلال الدین محمد اکبر بادشاہ بھی ملاقات کی غرض سے کا گوری حاضر ہوا تھا۔ یعقوب سلطان داماد بادشاہ بھی مرید تھا۔ منقول ہے کہ جب یعقوب سلطان بیمار ہوا اور اسکو یہ معلوم ہوا کہ میرا وقت قریب آگیا ہے تو اسنے وصیت کی کہ میری قبر حضرت پیر و مرشد قاری امیر نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ فرار کے پائین کی جائے۔ چنانچہ چھبھری روضہ میں اسکی اور اسکی بی بی

اور اغزہ کی قبرین موجود ہیں۔ خود اسکی تربت سنگ مرمر کی ہے۔ اور تب کے سر ہانے کی جانب ایک گوشہ میں یہ کتبہ لگا ہوا ہے۔

فلک قدر یعقوب سلطان کو او	بخر تخم سبکی بہ دنیا نہ کشت
سوے عالم قدس کردہ سفر	سرے جہان را بہ کلی بہشت
بنو شیدا ز حوض کوثر شراب	چہ نیکو سیر بود و نیکو سرفت
چو کردہ ز تار سنج خوش سوال	خرد گفت گردید ز اہل بہشت

حضرت مخدوم صاحب کے حالات ذیل کی کتابوں میں مرقوم ہیں۔ منتخب التواریخ مصنفہ ملا عبد القادر بدایونی۔ و فیات الاولیاء مصنفہ شیخ سیف الدین محمد ہاشم الوری۔ بسط باطلی۔ مصنفہ ملا عبد الباسط میٹھی۔ زاد الآخرة مصنفہ ملا عبد الرشید ملتانی۔ تنبیح العظمیٰ مصنفہ محمد اعظم خان ابن شمس الدین خان کوکا۔ مناقب آلاصفیا مصنفہ شیخ رحمت اللہ بجنوری۔ ہجر خار۔ مصنفہ ملا وجیہ الدین اشرف لکھنوی۔ تذکرہ علمائے ہند مصنفہ مولوی رحمان علی وغیرہ وغیرہ۔ علاوہ انکے مفصل حالات حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ نے کشف المستوری فی حال نظام الدین القادی میں بوضاحت لکھے ہیں۔

حضرت مخدوم صاحب کے مصنفات سے یہ چار کتابیں ہیں (۱) منہج متعلق بہ اصول حدیث (۲) معارف متعلق بہ تصوف (۳) ترجمہ و شرح کتاب ماہات بزبان فارسی حسب ارشاد سید البرہیم بغدادی (۴) تحفہ نظامیہ تین سوالوں کے جواب میں۔

حضرت مخدوم صاحب کے خلفائے حضرات ہوئے (۱) ملا عبد الرشید ملتانی مصنف زاد الآخرة تلخیص رشید آنحضرت (۲) میر شرف الدین سکالر پوری (۳) شیخ محمد خوجوی (۴) شیخ بدیع الدین ماکلیوی۔ (۵) مولانا نصیر الدین سنہلی (۵) حافظ محب اللہ خیر آبادی (۶) مرزا شمس الدین خان کوکا (۷) ملا عبد الکریم مرید و شاگرد نمبرہ آنحضرت۔

حضرت مخدوم صاحب کا تکاح تھبہ ہر گام ضلع ستیا پور میں ہوا۔ جن سے سچے صاحبزادے اور

چار صاحبزادیان ہوئیں۔ ایک صاحبزادی قصبہ کنتور میں سادات کے خاندان بن منکوح ہوئیں جنگ
صاحبزادے سید میر محمد ہوئے۔ دوسری صاحبزادی کانکاح سید جلال الدین ابن مخدوم شیخ
سودی شہتی صدیقی کاکوروی کے ساتھ ہوا تھا۔ تیسری صاحبزادی ہر گام میں بیاہی تھیں۔ چوتھی
صاحبزادی اتحاد انتقال کر گئیں۔ صاحبزادے بھی سب عالم و فاضل حلیہ صلاح و تقویٰ
سے آراستہ تھے۔ ان کے اسماء گرامی حسب ذیل ہیں (۱) شیخ عالم (۲) شیخ سمن (۳) حافظ شیخ
شہاب الدین المعروف بـ شیخ سوزن (۴) شیخ فتن (۵) شیخ عبداللہ (۶) شیخ خواجہ (ان میں
دو صاحبزادوں یعنی حافظ شہاب الدین و شیخ خواجہ نے والد کے سامنے انتقال کیا۔ اور شیخ
عبداللہ جانشین ہوئے۔

وفات بقول اصح ۸ ماہ ذی القعدہ ۱۰۹۰ھ میں ہوئی۔ چنانچہ اسی تاریخ پر عرس ہوا ہے
عمر شریف ۹۱ سال کی ہوئی مزار مبارک وسط قصبہ کاکوروی محلہ خجری روضہ میں اپنے والد کے
مزار کے متصل خلیفہ میں واقع ہے۔ یہ مزار وسیع و بزرگ بہ نقطہ تاریخ وفات از مولوی شریف الدین رحمہ
کاکوروی ۵

چون نظام الدین قاری شیخ بھیکہ	سوے جنت اسب ہمت تانے
ہشتین ذیقعدہ بودہ سال او	در سن ہجری چہین دانے
آمدہ اعداد کامل سال او	نہصد و ہشتاد و یک بیاضے

۹۸۱ھ

ایضاً

چون نظام الدین قاری نیکنام	یافت باشاہ بھکاری عرن عام
ہم بشیخ بھیکہ شہستہ یافتہ	بود دریا و الہی شاد کام
ہشتین ذیقعدہ آن مخدوم ما	یافت با مخدوم خود وصل مدام
چون اب و جد در گذشتہ زین جہان	سالی ہجری آمد از نام نظام

۹۸۱ھ

نظیر حسن

نظیری حسن متخلص بہ فوج۔ ابن منشی احمد بن حاجی دیوی الاصل کا کوری الموطن۔ ولادت انکی ماہ صفر ۱۰۶۶ء میں ہوئی۔ فارسی کی تعلیم تمام و کمال اپنے والد ماجد سے حاصل کی۔ کتب درسیہ عربی حضرت مولانا شاہ علی اکبر قلندر قدس سرہ سے پڑھیں۔ بہت قابل و لائق شخص تھے۔ وکالت کا امتحان پاس کیا تھا۔ ہر دوئی میں وکالت کرتے تھے۔ وہاں بہت فروغ پایا اور اسے علاطہ کے کلایں شمار کئے جاتے تھے۔ حضرت مولانا شاہ نقی علی قلندر قدس سرہ کے مرید تھے یہ بہت اچھے شاعر بھی تھے اور ج متخلص تھا۔ فارسی وار دو دونوں زبانوں میں شعر کہتے تھے۔ منشی محمد رضا صبر کا کوری سے فن شاعری میں ملند تھا شعر و سخن کا ذخیرہ زمانہ کی دستبرد سے ضائع ہو گیا۔ چند اشعار فارسی وارد و بہت ملاش سے ملے جو نذر ناظرین ہیں۔ اشعار فارسی

لذت مرگم نشد از بھرتو حاصل ہونڈ	باہمہ نر مرد گھیا زندہ دارم دل ہونڈ
بجولہ فصل بہاری بہت پابند نقاب	شاخ میدار و غنچہ درخش محل ہونڈ
نالہ از نادک کہ پہلویم ز بیمہری گذشت	شادم از پریشان کہ جلے او بود دل ہونڈ
دل کہ یاد ثمرہ دیدہ جانان دارد	خلش بیشتر تیز بہ شہریان دارد
پیش رویم فلکک نینہ خورشید گذشت	تا بیا درخ زیمے تو حیران دارد
پایم از جادہ نور دی چو در آید بستوہ	عربہ با سر ہر خار مغیلاں دارد
رنج فراق جاگل جان زو مل نا امید	باز بجائستی چو سودہ رحیم بود زبان بود

اشعار اردو

موج سے نہ نہائی مجھے زنجیر کبھی	کی نہ ساتی نے جودن مری تدبیر کبھی
سوز تیرے تینک کچھ نہ کچھ اسکو ساز ہی	دوتی ہی عاشقوں کی طرح شمع بھی دگدا زہی
تھوڑی ہے رات چل کی اسین نہ اسکو باری سن	قصہ عشق زلف بھی زلف صفت دلا زہی

راجہ درگا پرنسپل سید بی نے بہارستان اور دہلی میں ان کے تعلق لکھا ہے کہ ”یہ بڑے نازک طبع و خوش مقال ناظم تھے۔ اردو و فارسی و عربی میں عبور کامل حال تھا۔ راجہ صاحب ان سے بہت متنبہ تھے۔ وہ بوجہ ان کی قابلیت علمی کے بہت عنایت کرتے تھے۔ چنانچہ ان کے انتقال کے بعد ازراہ قدر وانی ان کے بیٹے اور بیوہ کی خواہ بھی مقرر کر دی تھی جو برابری رہی۔ انھوں نے بتاریخ ۱۳ ماہ جمادی الآخر ذی الحجۃ ۱۳۳۵ بمقام ہر دہلی دفن و انتقال کیا اور دہلی دفن ہوئے۔“

نفی یاور خان

مولوی شاہ علی نقی یاور خان ابن شیخ غلام حسن ابن حکیم محمد روشن شہید ابن حکیم عبداللہ ابن شیخ محمڈولی صدر نقی کا کردی یہ بہت قابل لائق تھے۔ فقہ و عقائد و حدیث پر کافی عبور تھا۔ ابتداءً ملازمت سرکاری و دہر معاش رہی۔ عہدہ صدر الصدوری سے منشن پا کر خانہ نشین ہوئے۔ شروع ہی سے نہایت تشرع اور متوجع تھے۔ خدا طلبی کا ذوق و شوق ابتدا ہی سے تھا۔ اور طلب حق میں مرشد کامل کے تجسس تھے۔ اور دلی تمنا یہ تھی کہ ایسے بزرگ سے بہت کون۔ جو میرے خیال کے موافق جمیع صفات سے متصف ہو۔ چنانچہ اسی سبب سے بہت سے سفر کئے۔ لیکن ہر جگہ سے حکم بہت حضرت غوث ملت شاہ تیرا سب علی قلندر کی نسبت ہوا۔ اس وقت انکو حضرت غوث ملت سے عقیدت بھی نہ تھی۔

”فلاش مرشد میں پہلے پھلپلاڑی شریف و ضلع پٹنہ گئے۔ وہاں کے صاحب سجادہ حضرت شاہ ابوالحسن فردوس رحمۃ اللہ علیہ کی ہدایت سے حضرت تاج العارفین شاہ جمیل اللہ قلندر کے مزار پر مرقبہ انکشاف امر جیتا کیا۔ دیکھا کہ ان کے مزار سے ایک باتھ برآمد ہوا۔ اور یہ معلوم ہوا کہ یہ ان بزرگ کا ہاتھ ہے۔ جن سے بہت ہوگی۔ غور کے بعد پچا اترو وہ اتھ حضرت غوث ملت کا تھا۔ وہاں سے واپس ہوئے۔ پھر کسی میں حضرت شاہ نجات اللہ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ وہاں بھی مرقبہ کیا اور حلقہ میں بیٹھے۔ وہاں بھی دیکھی نہ ہوئی۔ پھر حج کے واسطے گئے۔ وہاں ہر ہر مقام پر حضرت غوث ملت کی برنخ پیش نظر رہی۔ وہیں سے انکو عقیدت شروع ہوئی۔ واپسی پر بہت کا الادہ کر لیا

پھر تو اس قدر عقیدت میں ترقی ہوئی کہ واپس ہو کر احرام کو میقات میں نہیں آتا اور فرمایا کہ جب تک کہ حقیقی کا طواف نہیں کروں گا احرام نہیں آتا روز نگاہ بیان (کا کوری) پہنچ کر احرام آتا اور مرد یہ ہو انھوں نے ایسی مقبولیت حاصل کی کہ حضرت غوث ملت شاہ تراب علی قلندر نے کئی بار ارشاد فرمایا کہ اللہ تعالیٰ اگر مجھ سے قیامت کے روز پوچھے گا کہ دنیا سے تم میرے لئے کیا تحفہ لائے تو میں تقی یا درخان کو پیش کروں گا حضرت غوث ملت نے انکو خرقہ خلافت و اجازت مع مثال عطا فرمائی مگر انھوں نے بے پاس ادب کسی کو فرید نہیں کیا اور نہ خلافت دی فیض باطنی ان سے نشی وراج الدین منظور کو تھا۔

یہ عارف خاٹناس خدا ترس خدا پرست تھے۔ دوع و تقویٰ صدق و ادب اخلاص و عبادت میں متفرد اور حقوق اللہ و حقوق العباد اور احکام شرعیہ کی پابندی میں کیتائے زمانہ تھے دینداری اور صداقت میں نسبت صدیقی۔ اور احساب نفس میں پرتوہ فاروقی۔ اور عفت و حیا میں شان عثمانی۔ اور اہمیت میں فیض بو ترابی رکھتے تھے۔

یہ شعر بھی کہتے تھے۔ اردو و فارسی دونوں زبانوں میں اشعار موجود ہیں۔ پہنچ سیکر غمخس کرتے تھے۔ فارسی دیوان موسومہ بہ نگارستان شریعہ طبع ہو گیا ہے۔ فارسی داد و کلام مختصراً بغرض تہریج طبع ناظرین و سچ ذیلی ہے۔ اشعار فارسی سے

بگذر از اسم و رسم ہر دہان	نور شد ہرچہ شمع کا فوری
کام و ناکام بگذر از غمستی	اسے جلیس بہا و رنجوری
نشہ دل ز صاحب دل کیسیر	سرخ شود از شراب انگوری
پہنچ و پوچ است ایچہ در پہنچ است	حق بگو حق شنو کہ از نوری
بسکہ در حسن خویش حیرانم	یوسف غرق چاہ کف نام
دل فرد ز تو گشت آنکہ تسلیم	من همان نور شمع یزدانم
عشق دریا سے بے کرانہ بود	اندرو دل در یگانہ بود

ہرچہ بینی بدائش ہمہ آب	ہر دو عالم در دست ہجو حباب
صد جہنم گم است در ذاتش	موجہائش زبانہ آتش
علم سرگشتہ نہایت او	عقل مستغرق بدایت او
ہمہ ابتیج شہر یاکہنند	کفر و دین اندر وہ چہ کارکنند
نیک سنگر کہ بودہ مجاہد	اسے گرفتار عالم محسوس
کہ حریف تواند پنج و چہار	تیغ لاریں بہ تارک اغیار
ہجو منصور ہمدار آویز	قید بشکن باصل خویش گریز
اسم در رسم تو عشق باشد و بس	جان و جسم تو عشق باشد و بس
حسن تو رو نماید از پس و پیش	پس بہ بینی جمال حضرت خویش
وار مہدی ز قید چون و چرا	چون زمان و مکان نہاند ترا
قطرگی چون برفت دریائی	عالم از نور خویش آرائی

اشعار اردو

قلب مومن میں خود نہا ہن آپ	گوئے العرش اتوے ہن آپ
کیا کہین آپ سے کہ کیا ہن آپ	بی نشانی بھی اک تعین ہے
ایسے دریا کے ناخدا ہن آپ	جس میں خواص کا پتہ نہ ملے
گاہ راحت گئے بلا ہن آپ	زلزلہ و زرخ اپنا کھل کر شب روز
کس طرح کھل سکے زنجیر گرفتار و نکی	عاشقوں کی رگ جان زلف ہو دلدار و نکی
دار معراج ہو اس راہ کے مزار و نکی	سرفرازانہ گئے دار بقا کو منصور
کہ جہان سوز ہو فریاد دل انگار و نکی	اسے مقیمان حرم عرض کر حضرت میں
راہ ساری دیکھ لی یا سوز ہو یا ساز ہو	موطن اصلی مسافر کو مقام ناز ہو
ہر طرف اس راہ میں اک شاہ پٹنا ز ہو	راہ وحدت کی بہت مخطو ہو گمراہ کو

ایک حال کسی قدر تفصیل سے نفحات العنبر یہ من انفس القلندر یہ و عیون المعارف - من
شیون المعارف و مقدمہ جذبات جذب میں موجود ہو۔
وفات انکی شب شنبہ تباہیچ ۱۲ ماہ ربیع الآخر ۱۲۸۷ھ ہوئی۔ غفرلہ تباہیچ وفات سے مزار
ایک محلہ دلی نگر میں پائین مزار حکیم عبداللہ مرحوم واقع ہو

نور الحسن نبیر

مولوی حاجی نور الحسن نبیر۔ آبن مولوی محمد حسن آبن مولوی شاہ حسن بخش آبن مولوی شاہ
حسین بخش شہید۔ ابن شاہ میر محمد قلندر معروف بدین میان قدس سرہ۔
ولادت انکی تباہیچ، ۱۲ ماہ شعبان ۱۲۸۷ھ ہوئی۔ ضیاء چشم حسن۔ تباہیچ ولادت ہو۔ انھوں نے
عربی و فارسی کی تعلیم اپنے والد ماجد اور جد امجد سے حاصل کی۔ انگریزی میں بھی بی اے۔ ال۔ ال۔ بی۔
(دیکھیں) ہین۔ عرصہ تک میں پوری میں وکالت کرتے رہے۔ پھر ضلع ہرود میں جج آئے۔ فی الحال
وطن میں مقیم ہیں۔ اور جہدہ انگریزی اسسٹنٹ کلکٹری امور ہیں۔ شہنوی خورشید بدر تعلیمات منظم
اور دو ایک انگریزی کی قانونی کتابیں مصنفات سے ہیں جو طبع ہو چکی ہیں۔ فی الحال کتاب
نور اللغات بطرز امیر اللغات کی تدوین اور تفسیر میں مصروف ہیں۔ اور ایک بہت بڑے کام کو
انجام دے رہے ہیں۔ دو جلدیں اسکی طبع ہو چکی ہیں جنھیں ارباب قوم و ملک نے نہایت قدر کی
نگاہوں سے دیکھا۔ سرکار انگریزی سے انعام بھی عطا ہوا۔ دو سال تک رسالہ ادیب اردو بھی جاری
کیا تھا۔ جو تحقیقات و تدقیقات سے ملو ہوتا تھا۔ بوجہ قابلیت و لیاقت انھیں ترقی اردو کے ممبر
ہیں۔ غرض کہ بہت فی عزت اور قابل ہیں حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ سے بیعت ہو۔ اردو
کلام بطور نمونہ بغرض تفریح طبع ناظرین ترج ذیل ہوئے

طور پر کس کی تخیل نے دکھایا تھا فرغ
دھوین اڑ جائینگے زنگت تو بدلی آسمان کوئی
مری آہ رسا کا کیا کرے گا امتحان کوئی
ڈھل گیا نور کے سانچے میں سراپا کسا

ہماری آہ کو لازم برائی تھی اور عالم میں
 بلا سے گری کرتی ہیں انکھیں رونے دھونے میں
 تسلی خاک ہونیکر کو تصور خیالی سے
 کچھ تھی مریض ہجر کو تپتی دم کی آس
 میں حشر میں سال اولیس قرن اٹھون
 کہتے ہیں دوسرے یہ شب انتظار کے
 خلعت جو دھو چھاپون کا پایا تھا نہیں
 میں آرزو کہ حرف بھی ایسے الگ الگ
 ہاں ہاں میں بات میں پہلو کا لہر میں
 پیرمخان بہت نہیں تھوڑی نہ گی بھی
 نیش کی پارسائی کا کل حال کھل گیا
 ہم سے نہیں غیور سے لڑتے نہ ہر تھک
 دنیا و دین سے گدھے تو پہونچو میں تیر و باس
 تیر سے کیوں کرے کوئی قیمت کی بات بیت
 جسکی رگ میں کھٹکے وہ بتاے کیونکر
 ناتوانوں کی یہ حدوت ترے کو چہ میں ہی
 کہیں ناقوس بجاتی کہیں کبیر بجاتی
 تری موجوں سے کیا ایدل سمندر پہونچ سکتا
 شبیہ گل میں انداز گل تر ہو نہیں سکتا
 وہ بھی تو جا کے بیٹھ رہو آسمان پر
 دل میں احد ہو نام محمد زبان پر
 اب جو صلے نکلتے ہیں فضل ہمارے
 زمین میں فراق کی دن انتظار کے
 جس طرح پھول بکھری ہوں فضل ہمارے
 ہاں ہاں میں ہر گزے میں شرط ہمارے
 زندان سے پرست کا صبر اتنا رکے
 حضرت بھی تیسکے پیچھے تھو اک ماہ خوار کے
 تم تیر لگاتے ہو جان دل نہیں ہوتا
 کرنا پڑی ہو راہ میں منزل جبکہ جبکہ
 ملتے ہیں مفت لٹوٹے ہے دل چاہے جبکہ
 درود دل ہے کہ نہیں درد جگر ہے کہ نہیں
 درود کی طرح اُسٹھے گر پڑے شبہم ہو کر

نور الدین احمد کیفی

مفتی نور الدین احمد خالص کیفی رآبن نشی ظہور الدین احمد خالص بظہور رآبن نشی نجم الدین احمد
 ابن شیخ نجم الدین ابن شیخ غلام مخدوم ابن شیخ پیر محمد ابن شیخ محمد محبوب ابن شیخ عبدالغنیظ
 ابن لاضیاء اللہ ابن حضرت ملا عبد الکریم علوی مخدوم زادہ۔

انکے والد گنجشی ظہور الدین اس شخص خاص بلقیق و ظہور بہت بڑے بامذاق شاعر خوشنویس و شاعر تھے
شیخ عبدالرؤف شاعر لکھنوی کے شاگرد تھے۔ انکی نظمیں سب باندھ و غیرہ میں مشہور ہیں تاہم گویا میں
انکو خاص ملکہ تھا نظمیں لکھ کر لوگوں کو دیدیا کرتے۔ اور اسکی کوئی نقل نہیں رکھتے۔ بہت سا کلام تقسیم
کر دیا۔ تھوڑا سا ذخیرہ جو باقی رہ گیا تھا۔ اسکو عرض الموت میں جلو ادا تھا۔ کلام اب کچھ نہیں باقی ہے
انھوں نے بتاریخ ۲۴ ماہ صفر سنہ ۱۳۳۷ھ انتقال کیا۔ نواب فضل حسن خان شیدا نے قطعہ تاریخ
وفات لکھی جو یہ ہے۔

صفر رابت و چارم رخت برست ز دل بے ساختہ نالہ برآمد

ملا زد مخلص و محرم شیدا بگفتہ - آہ ظہور الدین محمد

انکی ولادت محرم ۱۲۶۹ء میں ہوئی۔ عربی و فارسی تعلیم مولوی شرف الدین سندیلی۔ و مولانا
شاہ واجد علی قلندر سے حاصل کی۔ ۱۶ سال کی عمر میں ہمراہ مولوی حافظ ذاکر علی علوی کاظمی ہمراہ پورچے
گئے۔ وہاں پولیس میں ملازمت کی۔ بعد ترک ملازمت پولیس چھوڑتی نو گاؤں ملک بند لکھنؤ چلے
گئے۔ وہاں سر شمس دار عجز پڑی ہوئے پھر وہاں سے تبدیل ہو کر چھوڑتی نو گاؤں میں آئے
جہاں سے سنہ ۱۳۰۹ء میں مہین یاب ہو کر وطن منقسم ہوئے۔

شعر و شاعری سے ذوق ابتدا ہی سے تھا۔ فارسی و اردو دونوں زبانوں میں شعر کہتے۔ فارسی
میں تلمذ آغا صادق حسین صفی مرید حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ سے تھا۔ فارسی کلام بہت
کم ہے۔ اردو میں تلمذ اپنے خال اکرم فشی محمد رضا صبر اور انکی شاگرد فشی مقصود احمد نطق سے ہے
حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر قدس سرہ کے مرید ہیں۔

یہ نہایت کثرت شاعر لطیف البیان ذلہ سنج بامذاق خوشنویس استاد و مت ہیں۔ ابتدا میں خواجہ
آتش کے رنگ پر لکھتے تھے۔ مگر اب دل غریب و میر نیائی کا رنگ اختیار کیا ہے۔ اگرچہ پچھن ہی
سے وطن سے باہر نہیں لکھتا کی طرف رہے۔ لیکن لطیف زبان اور طرز بیان اور خوبی بندش اور علو
مضامین اور جرأت پسندی و سحر آفرینی میں انکا کلام اساتذہ کے کلام کا ہم پیر ہے۔ تاریخ گویا میں بہت ماہر و

بیشل تاریخ نگارین سیکردن تاریخین نظم کر ڈالین۔ مجموعی شعرو سخن کا ذخیرہ ایک لاکھ شعر سے زائد کا ہے۔
ہزاروں اشعار شاگردوں اور اعزہ کو دیدیئے۔ اب بھی دو ضخیم دیوان کا ذخیرہ موجود ہے۔ ایک دیوان
مرتب ہے۔ اور دوسرے کی ترتیب ہو رہی ہے۔ اسکے علاوہ ایک گلدستہ نعت غیر مطبوعہ ہے۔ جس میں
نورگان دین کی شان میں اردو فارسی کلام بھی شامل ہے۔ تین رسالہ نظم کے طبع ہو چکے جن میں سے
ایک نظم میلاد شریف ہے جو اپنی خوبیوں میں آپ ہی نظیر ہے۔ دوسرا رسالہ فقان محرم شکر مرانی و
سلام ہے تیسرا رسالہ لاثانی مخمس ہے۔ جس میں حضرت شاہ تراب علی قلندر کی ۳۰ غزلوں کا
مخمس ہے۔ ایک گلدستہ ۳۵ سلام کا اور غیر مطبوعہ ہے۔

اردو شریں بھی حسب ذیل تصنیفات میں۔ ایک مولود شریف جو نہایت تحقیق اور عمدہ طرز
سے لکھا ہے زیر طبع ہے۔ اور ایک ذخیرہ داستان نور نگار پرستان قاف بطرز بوستان خیال
ہے جسکی ارقعت تک ۱۹ جلدیں ہو چکیں۔ جن میں سے اکثر جلدوں کی دو دین میں جلدیں ہیں یہ
نہایت صاف سہل اردو زبان میں ہے۔ اس میں حضرت سلیمان علیہ السلام کے بعد کے حالات ہیں۔
مصنف نے اپنی فسانہ نگاری میں وہ کمال دکھلایا ہے جو محتاج بیان نہیں قصہ نہایت دلچسپ
اور بوستان خیال داستان امیر حمزہ سے بدرجہا بہتر ہے۔ عبارت آرائی جیسی کہ او تصویب میں ہے
اس میں بالکل نیا۔ اشعار بھی بہت کم ہیں۔ جہاں کہیں ہیں بھی تو اپنے طبقہ قدر دیگر شعرا کے یہ فسانہ
مصنف نے قلم برداشتہ لکھا ہے۔ مسودہ نہیں کیا۔ اسکے علاوہ تین ناول بھی ہیں جو مالک مطبع
ننگور (مدراں) کے پاس ہیں۔

تلامذہ بھی بہت کثرت سے صوبہ مالوہ خاندیس و مدراس و چھاؤنی نیچہ و چھاؤنی سو و غیر
میں ہیں جن میں اکثر اس طرف استاد مانے جاتے ہیں۔ اس قصبہ میں بھی بہت سے شاگرد ہیں۔
انکے کلام کا انتخاب جو اپنی لطافت و خوبی کے بہت دشوار ہے۔ اور مجھ ایسے ناظم
سے غیر ممکن ہے۔ تاہم مختصراً اردو فارسی کلام بغرض تفریح طبع ناظرین زینت دہ اور ارق کرتا
ہوں۔
اشعار فارسی

دل بادا سیر حرم گیسوئے محمد	صد جان فدائے قد و لجوئے محمد
ازراعه او چمن و ہر معطر	در گل اثرے ہست ز خوشبوئے محمد
این جلوہ رخ نیست تہ زلف پریشان	پیدا است شبِ قدر ہر موئے محمد
آن جامے کہ شب قدر بجلی میکرو	پر تو نوزد حسن رخ نیکوئے تو بود
گل کہ سرو دار است در باغ جہان	نسبتے دارد بر ناک و بوئے تو
از مکان تا لامکان بیشبِ معراجت	عرش را پر نوزد از نقش کف پا کردہ
در بہار گلشن عالم گلِ غنائوئی	باعث تکوین این دنیا و مافیہا توئی
اواسے تازہ در ہر ناز داری	ہر آنے دگر انداز داری
سبق گیر ذرِ خیمت سحر بابل	فسون پرورد نگاہ ناز داری
دل و غارت گردل بود شب جائیکہ من بودم	در مقصود حاصل بود شب جائیکہ من بودم
منور بود از رخ بے چراغ و شمع کا شانہ	فروغ ماہ کامل بود شب جائیکہ من بودم
شرابِ روح پرورد صحنِ گلشنِ حمد و شوق ساقی	مکان فردوس منزل بود شب جائیکہ من بودم
باغوش خیال بار جاے کردہ ام پیدا	خوشا قسمت ز بے خلوت سرے کردہ ام پیدا
عشق گل - الفتِ چمن - تاکے	شعلہ انداز بوستانِ باشی
عاشق زلف سیاہیم و رخسارِ نظر است	شب و بجز مر جلوہ ماہے کافی است
چو اخترے بچانِ نگینی جہان سوزد	ز آتشے کہ بد لہائے عاشقان زدہ
کافر عشقم و فایمان ماست	مصحفِ روسے صنمِ قرآن ماست
دلہ مشقِ طہیدن از ازل داشت	دماغ من بسو و ایش لعل داشت
چنان میدان ہستی مختصر بود	کہ مردان قطع در یک گام کردند
از شہر پریشانم حیران ز عزیزانم	وحشی بیا بانم کا شانہ نمی خواہم
مست الست تہ بودم بہ ہدمے	تہادم سجد کہ داغ بدان نمی روم

از انقباض غنچه داز خندہ ہائے گل
عبت گر قہ ام بگلستان نئی روم
ساقیا جامے تو بہشکن بہیم بسیار
چار سو شورسیت در عالم بہار آمد بہار
شاہ گل زینت فزائے چمن شد خوبند
نرگس شہلا ہمہ تن بود چشم انتظار
طالع بیدار آمد سبزہ خوابیدہ را
در چمن آمد ز صحر فرش شد بہر نگار
خاطر منعم را راحت فرا آمد نسیم
باعث جوش دل پر مرہ شد بانگ ہزار

اشعار اردو

شان جو اسکی جلوہ گردیدہ امتیاز میں
چھیکے حقیقت آئی ہو پر ہرین مجاز میں
میسر دل کے مے جگر کے سوا
ناوک ناز آ ز مائیں کہاں
حور سبکر ہزار آئیں بیری
دہ کہاں ناز وہ ادائیں کہاں
نکھار انکا شب ماہ میں ذرا دیکھو
لطف اتسی کہاں چاندنی کو پچھو
دیتا ہوں دل تو کہتے ہیں وہ دلوں کھل کر
کنجت داغدار ہے اس دلوں کیا کروں
دشت زیادہ ہوتی ہو گلشن کی سیر سے
ہنگامہ ہائے شور عنادل کو کیا کروں
ہستیلیان ہرین چشمست یار میں
یا پری میں خانہ خسٹار میں
لطف آتا ہے جھاسے یار میں
محو میں ہم لذت آزار میں
خرم ہستی نہ جل جائے کہیں
تیر کینچا اس طرح قاتل نے ہلے
شوخی رنگت ہو یہ بیضائے حسن
طو پر تھا ایک جلوہ اسے حکیم
تو ہے شاہنشاہ مصر حُرُن کا
دو دن عالم کا تماشا ہیچ ہے
کیا بجلی ہے حنائے یار میں
سو بجلی میں جمال یار میں
بک گیا یوسف ترے بازار میں
دل تو ڈوبے ترے دیدار میں

اب نہک پاشی کی طجت کچھ نہیں
خود نہک ہے زخم دامن دارمین
دیکھنا ملنے نہ پائین دیکھنا
دل کی کلیاں مین گلے کے دارمین
دیکھ قاتل خون کینفی کی بہار
گل کھلے شمشیر جو سرد دارمین

ہمارا آشیانہ بڑا تو بچو کین گے چمن تیرا
غضب باغبان ہم آتش گیر رکھتے ہیں
روشنی ہوتی ہے مزاروں پر
عاشقوں کے چراغ جلتے ہیں
اُسی خرمین پر گرتی بجلیاں ہیں
مری تقدیر کا دانہ ہو جس مین
مقام عشق ہے ایسا بیابان
خضر رستوں سے بیگانہ ہو جس مین
تصور کیا اثر رکھتا ہے اپنے جذبِ گل مین
اُتر آتی ہیں پر بان بے تکلف شیشہ دل مین
تجھے پایا مگر پھر بھی ہے تیری جستجو دل مین
فرے آتے ہیں کیا کیا ہکو اس تحصیل مین
کوئی دیکھے گل رخسار جانان پر بہار اسکی
زما نہ بھر کی خوبی کو مگر بھری اسی تل مین
محرورے وصال کے شکوہ جو کچھ کئے
ہنس کر کہا کہ آپ کی تمت کو کیا کروں
کہتا ہو حسن یار مین ہون سادگی پسند
لے شوخی اختری رنگت کو کیا کروں
اے شوق دل خیال بت ہو فاس ہے کون
کشتی مئی بھی ہو گلزار بھی ساتی بھی ہو
کبخت اپنی جان کے پیچھے پڑا ہے کیون
دنیا کے حسین ہکو ستانے کیلئے ہیں
مقتدر تیسے ہم لے ابرو مٹھیلے ہیں
بقیاب یہاں اُنکے بارانے کیلئے ہیں
ہم وقت ستم سارے زمانے کیلئے ہیں
دارغ جگر می حبت غم سوز محبت
دولا کھو و مان غدر نہ آنے کیلئے ہیں
ناز مین زلف گرہ گیر لے پھرتے ہیں
کبخت یہ سب جان جلائے کیلئے ہیں
تاو یار ہو بد سیر سانی کیونکر
عاشقوں کیلئے زنجیر لے پھرتے ہیں
کہیں بٹائیں تو یوسف سے ملا کر دھین
ہمت پھوٹی ہوئی تقدیر لے پھرتے ہیں
مصر مین ہم تری تصویر لے پھرتے ہیں

تیرا جمال مثیال جسکی مثال کچھ نہیں	تیرا وہ حسن بالکمال جسکو زوال کچھ نہیں
ہم آپ میں نہیں مگر دل بچائے کون	انکی نگاہ ناز کا ہے تیرے خطا
اس ٹوٹے پھوٹے گھر میں پرزوا سے کون	آہا نہیں سکتے دلی میں خیال یار
تیری آنکھیں جو کبھی ترس نہلا دیکھے	قدرت حق نظر آنے لگے آنکھیں کھل جائیں
شاد اتنا کیوں دل نا شاد ہے	آگئی کیا پھر کسی کی یاد ہے
یہ نیا خانہ بارغ دل میں ہے	انکی الفت کا داغ دل میں ہے
آزمائے ہن ہزار دن بار کے	سے دل ان خوبوں سے امید فنا

واجد علی

حضرت مولوی شاہ واجد علی قلندر بابن حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر ابن حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہما۔ ولادت انکی تخمیناً سن ۱۲۴۰ھ میں ہوئی، کتب رسید کی تکمیل اپنے والد واجد سے کی۔ اور عرصہ تک سلسلہ درس و تدریس میں کھارے۔ حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ کے مرید تھے۔ اذکار اور اشغال اور اعمال خاندانی کی تعلیم انکو اپنے والد حضرت شاہ تقی علی قلندر اور عم محترم حضرت شاہ حیدر علی قلندر سے تھی۔

اجازت و خلافت حضرت مولانا شاہ علی اکبر قلندر کا کوری۔ و مولوی شاہ مکن الدین قلندر لاہور پری۔ و حضرت شاہ علی اکبر قلندر میرٹھ حضرت شاہ باسط علی قلندر الہ آبادی سے تھی۔ سیاحت سے فطری ذوق تھا تکیہ شریف پر قیام بہت کم رہتا تھا۔ مریدین بہت ہوئے۔

یہ بڑے صوفی فنش قلندر درویش بزرگ تھے۔ جذبی کیفیت کا غلبہ تھا۔ تصنیف و تالیف کی توانا نہیں آئی۔ قربے مانہ یوفات میں اجازت و خلافت وغیرہ حضرت مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر قدس سرہ کو عطا فرمائی۔ جبکہ مفصل قصہ نجات العنبر یہ میں موجود ہے۔

انھوں نے بعمر ۲۷ سال تباہیچ ۳۷ ماہ جمادی الاول ۱۳۱۲ھ باریتہ پسر سامی حلت فرمائی۔ اور اپنے جد بزرگوار کی درگاہ میں جانب مغرب دفن ہوئے۔ قطعہ تابیچ وفات از نشی ولایت علی خان عزیز صفی پوری سے

دو شنبہ چارمین شب زجہ الدالین آن قلندر رفت و فروں علی چون دلی

مصرع تابیچ اگفتم بفرمایش عزیز در مقام خلد عابد مولوی واجد علی

خلفائے حبیب فیل حضرات ہوئے (۱) حکیم سید شرف حسین خیر آبادی صاحب خلعت بکری

(۲) شاہ قطب اعظم نواسہ حضرت شاہ علی اکبر قلندر الہ آبادی (۲) حافظ شاہ امیر احمد بیٹہ مولوی شاہ مکن الدین

قلندر لاهری (۳)، حافظ محمد اکبر لاهری (۵)، شاہ التفات حسین لاهری (۶) وغیرہم

واحد علی

منشی واحد علی بیکل - ابن منشی محمود علی - ابن منشی مؤمن علی خان مفتون، انکی ولادت بتایج ۹۱۲ھ رجب ۱۲۳۵ھ ہوئی۔ بدوشو سے یہ نہایت تیز طبع اور نازک خیال تھے کتب بہ متوسطات تک حضرت مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر سے پڑھیں۔ فارسی و عربی میں بہت اچھی لیاقت رکھتے تھے۔ نہایت بذلہ سنج و چرگو تھے! اشعار اردو و فارسی بہت لطیف کہتے تھے منشی امیر احمد آمیر مینائی سے اصلاح لیتے تھے۔ اور انھیں کے ارشد لاندہ میں شمار کئے جاتے تھے چند اردو اشعار جو مل سکے بغرض تفریح طبع ناظرین درج ذیل ہیں۔

صبح سے بٹھ گئے بام پر وہ دیک کے راہ	دو ہسٹہ بنگلے سوچ کو نکلنے دنیا
عاشق ابرو کو مارا سر سے کہ نہالہ	یہ سچہ سے کام قاتل نے لیا تلوار کا
باندھ کر تیغ و کفن جا ہون بزم یازن	آج یہ سر نہیں یا سر نہیں دو چار کا
شیخ صاحب آپ کا شرک خفی ظاہر ہوا	بُختمین اُٹے ہیں شستہ ڈاکر زنا کا
چنچ یہ چکارا کہ بولا میری گردش دیکھ کر	ساتھ دیکھتا ہو کون ایسے اخیالی خوار کا
نیجان کتنے ہیں عاشق مرگے کتنے خنوا	حال کھلچا یہ گنا پرچہ دیکھے اخبار کا

یہ ابتدا کچھ دنوں بھوپال میں لازم رہے۔ پھر حیدر آباد میں بوجہ اپنی حسن لیاقت ایڈیٹنگ مدارالمہام، شاہرہ چارسو روپیہ ماہوار مقرر ہوئے۔ بعد اُس کے خانہ نشین ہو گئے۔ قیام زائد لکھنؤ میں رکھتے تھے وہاں کے لوگوں کو اپنے حسن اخلاق سے بہت کریدہ بنا لیا تھا۔ حضرت مولانا افضل رحمن گنج مراد آبادی کے مریہ تھے۔

انھوں نے بتایج ۱۲۱۲ھ رجب ۱۲۳۵ھ کے اخیر روز شنبہ ۱۲۳۵ھ بعارضہ فالج انتقال کیا۔ اور حضرت شاہ صبغت اللہ کے درگاہ کے احاطہ میں حبسیت دفن ہو گئے۔

واعظ علیخان

قاضی محمد واعظ علیخان غیر ٹونک ابن خدشام الدولہ ممتاز الملک علیجاہ قاضی حنفیہ علیخان بہادر عباسی۔ یہ جامع علوم و مرصعہ میں دستگاہ رکھتے تھے تعلیم و تربیت اپنے خاندان والوں سے پائی۔ زمین و ذکی و معاملہ فہم تھے۔ اکثر دربار اودھ سے بطور سفارت و بکار خاص و ایسرے بہادر امور ملکی طے کرنے کے لئے بھیجے گئے۔ جنکا ذکر و ایسرے کے خطوط میں موجود ہے۔ بعد کو نواب ٹونک کے سفیر ہو کر ضرورت تصفیہ امور ملکی ٹونک حکومت میں متعین ہوئے۔ تمام امور خوش اسلوبی طے کر کے ریاست کو استحکام بخشا۔ اور بہ صلہ حسن خدمات خلعت مہفت پارچہ معہ مظلان شریف و تختی نواب امیر خان شمشیر قیمتی مولہ سپہیل و سامان طلائی و نقرئی ہو کر منظر خوشنودی و مراحم خسروانہ مرحمت ہوا۔ اور پسندیدہ روپیہ نسخہ مقرر ہوئی معقول جاگیر عطا ہونے والی تھی کہ دفعۃً متبلا سے ہجرت ہو کر غرہ ماہ جمادی الاول ۱۲۳۲ھ کو کلاکتہ میں انتقال کیا اور وہیں دفن ہوئے۔

وجہ الدین

مولوی حافظ شاہ وجہ الدین۔ ابن مفتی علیم الدین خان۔ ابن قاضی القضاۃ مولوی نجم الدین علیخان بہادر نائب اشرف جنگ۔ ولادت انکی ۱۲۳۲ھ میں ہونے کی تعلیم و تربیت اپنے والد ماجد و مولوی فضل اللہ تینوی و مولوی حسین احمد محدث علی آبادی سے حاصل کی حدیث شریف کی سند مولانا اکبر احمد ابن محمد امام ابن مولانا نعمت اللہ محدث پھلواری سے تھی۔ فن بہت کی تعلیم اپنے عم محترم مفتی حکیم الدین خان سے حاصل کی۔

یہ بہت لائق و قابل باہم بے ہمہ تھے۔ صوفیانہ مسلک رکھتے تھے۔ فارسی نظم و شریعہ خوبی قادر تھے۔ حافظہ ایسا قوی تھا کہ کلام مجید صرف ۵۶ روز میں حفظ کر لیا تھا۔ مولوی فرید الدین خان مغفور بیان کرتے تھے کہ عبداللہ شاہ ابدال اکل پوش نے (جو اکثر کادری آیا کرتے تھے) ایک بار اسے کلام مجید مانگا۔ انھوں نے

کہ میرے پاس صرف ایک ہی کلام مجید ہو جو جہنم یاد کرتا ہو۔ انھوں نے کہا کہ اچھا یہ سکودید و نکو کلام مجید بہت جلد یاد ہو جائیگا۔ انھوں نے دیدیا۔ انکے ارشاد کی برکت سے بہت جلد حفظ ہو گیا۔ ایسا کہ ہر سال رمضان شریف میں آخر عمر تک پڑھا کئے۔ صرف شعبان میں دور کرتے تھے۔ اور رمضان شریف میں تین کلام مجید سناتے۔ امور انتظامیہ میں بھی مہارت تھی اور اردو وظائف اشغال کے بہت باہند تھے۔

بیعت و اجازت خلافت محدثہ فقہ حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندہ سے تھی۔ مگر انھوں نے یہ پاس ادب نہ کسی کو مرید کیا۔ اور نہ خلافت دی۔ مدۃ العمر خانہ نشین رہ کر امور خانہ داری انتظام دیہات وغیرہ میں مصروف رہے۔ اور عمر ۳۲ سال یکم ماہ ربیع الاول ۱۲۰۸ھ بمطابق ۱۸۹۳ء میں وفات پائی۔ اور خلیفہ خاندانی متصل چاند محل میں دفن ہوئے قلعہ پانچ دہا ازنا تقبل حسن خان شیدا کا گھر روی سے

پنجشنبہ یکم ربیع اول ، ، رفت آن متقی بجلد برین
پے سال وفات شد شیدا ازالم سرنگون بسونے دین
گفت ہاتھ مرا بہ بین بجنان مولوی حافظ وجیہ الدین
۱۳۵۵ھ

وجیہ الدین

مولوی قاضی وحید الدین خلیفہ ابن قاضی امام الدین خان۔ آبن حضرت ملا حمید الدین محدث دہ تعلیم و تربیت انھوں نے اپنے خاندان میں پائی نیز علمائے عظیم آباد پٹنہ سے تحصیل علوم کی تقدس اور علمی قابلیت کی وجہ سے انکے والد نے اپنی حیات میں اپنا جانشین مقرر کر دیا عرصہ تک اسی عہدہ تفسیر پر رہے۔ اور بہت نام آوری سے اس عہدہ کے فرائض کو انجام دیتے رہے۔

بیعت انکو حضرت شاہ محمد غوث پنجابی خلیفہ حضرت شاہ ابوسعید دہلوی مہاجر سے سلسلہ نقشبندیہ میں تھی۔ مولانا شاہ علی میرا حق قلندہ کی ایما سے یہ مرید ہوئے۔

انھوں نے تباریک ۱۳ ماہ ذی القعدہ ۱۲۶۳ھ بمطابق ۱۸۴۷ء میں انتقال کیا اور وہیں محلہ لودی کٹرہ متصل وندی بازار پائین مزار شاہ پیر پتیمہ دفن ہوئے۔

وسیم الدین

مولوی وسیم الدین خلیص برحقہ آبن مولوی سلطان الدین - آبن مولوی محمد سیکھ - ابن مفتی حافظ
شہاب الدین - ابن حضرت حاجی امین الدین رحمۃ اللہ علیہ۔

ولادت انکی شب جمعہ تباہیچ ۱۲ مارچ ۱۲۸۷ھ ہونے لگی۔ مولوی فرید علی قلیک۔
کا کوری نئے تباہیچ ولادت لگی جو درج ذیل ہے سے

در آوینہ دودہ دوا دماہ صوم	بساعات مسعود بہجت قرین
جوان بخت فرزند اقبال مسند	سعادت نشان ودہین و متین
نمین گوہر بحر عز و شرف	بہین خاتم سروری را نگین
فرخ بخش جان دول والدین	تولد شد از فضل جان آفرین
فلک طرفہ سالے سرشش زشت	خوشایک ولی عہد سلطان دین

انھوں نے علوم متعارفہ کی تعلیم حضرت مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر سے پائی۔ اہل اپنے جد
امجد کے زیر تربیت رہے۔ بہت قابل دلائی۔ ادیب نشی بین عربی و فارسی بے نقط عبارت صفحہ
کے صفحہ نہایت روانی سے لکھ ڈالتے ہیں تاریخی شریخی خوب لکھتے ہیں شعر بھی کہتے ہیں احقر
تخلص ہر چند اشعار فارسی فہر ض نفرت کج طبع ناظرین درج ذیل ہیں سے

فارغ از دید شوم تاز جہان بر خیزم	لامکان جاہلیم و از کون مکان بر خیزم
بخت درم تو اگر خاک بہت میں گردم	دست افشانہ ز کوئین زنجان بر خیزم
بادہ احمد ہم مطرب خوشگو خواہم	تاز مسجد بدت قص کنان بر خیزم
اے شہ حسن شہ بہا صوت خویش	تا چو احقر ز سر خوب خان بر خیزم
دل صبر پادہ و در ہوش جاہم	ز چشم مست آن خار بادا
انا الحق می زند دل فتنہ انگیز	ہمین زینب سرش بر دار بادا
بسیر گلستان یار است مایل	دل احقر گل و گلزار بادا

ہر روز بیاد رخ عالم بجنون آید
 عکسِ سرست فتمہ کارت نشہ و خمر
 بگزار روقہ تقویٰ تارنگ گر آید
 بیت انکو حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر سے ہے۔ مگر اس ترشاد و تعلیم تصوف حضرت حافظ شاہ علی
 قلندر سے اُنکے محبوب شاگردوں میں سے ہیں۔ مسودات کی صفائی کی خدمت انھیں سے متعلق تھی۔
 بہت قریاض اور اچھے صوفی ہیں۔ اور انھیں کے نظریات میں۔ چنانچہ وہ انکی باطنی کیفیت کے متعلق
 فرما کرتے تھے: "کہ منشی و ہاج الدین منشی تاج الدین کے بعد ویم الدین کا نمبر ہے"۔ انکی ذات من حیث
 اپنی قابلیت و کیفیات و حالات کے مقتضات روزگار سے ہے۔ ایک مدت سے ریاست بلوچ
 میں مقرر عہد پر ملازم ہیں۔ اور بہت نیک نامی اور عزت کی نگاہ سے دیکھے جاتے ہیں۔ پڑھانے کا
 بھی شوق ہے۔ عربی و فارسی اکثر لوگوں کو پڑھاتے ہیں۔ ابقاہ اللہ تعالیٰ

وصی علیخان

قاضی وصی علیخان۔ آبن و قارا الدولہ والا جاہ قاضی محفوظ علیخان۔ ابن احتشام الدولہ ممتاز الملک
 عالیجاہ قاضی حافظ علیخان بہادر عباسی۔ یہ تباہیچ، راہ رجب ۱۲۳۳ھ پیدا ہوئے۔ مولوی محی الدین
 خان ذوق نے قطعہ تباہیچ ولادت لکھا۔ جو درج ذیل ہے:

قدم پور محفوظ علی خان
 ز دلہا گرد کلفت راہ و رفت
 شنید این مردہ جان بخش چون ذوق
 ازین شادی دل خردش لبکلفت
 خرد در فکر تارخیش ہمین بود
 کہ ہا تف بفتحتم از شہر حب کلفت

انھوں نے عربی فارسی کی تعلیم مولوی باسط علی و شیخ غلام محی کی اگستند و می و مولوی حید علی
 کا کوروی تلمیذ حضرت مولانا شاہ تقی علی قلندر۔ و شیخ وحید الزمان آسیونی سے حاصل کی۔
 بیت انکو حضرت شاہ تراب علی قلندر قدس سرہ سے تھی۔ یہ باعتبار قابلیت اعلیٰ فرائض عہد
 تضا سرانجام دیتے رہے۔ بہت وحید و خوش بیان شجاع و نفیس المزاج تھے۔ سرکار شاہی میں بہت

تاکم مقامی اپنے والد بزرگوار مقرر ہوئے۔ لارڈ ہارڈنگ نے کانپور میں انکو اپارچہ کا خلعت عطا فرمایا
 دربار میں شل آبا و اجداد بہت عزت و وقعت رکھتے تھے۔ بعد از اس سلطنت اودھ خانہ نشین ہو
 زمانہ غدر میں اہالیان قصبہ کی امداد کی انکو بچانے کیلئے افسروں سے ملے جس کا مفصل
 قصہ قیصر التواریخ میں مرقوم ہے نہنگامہ غدر کے فرو ہو نیکے بعد حسب سابق کا کوری میں بہت قضا
 مامور رہے۔ نہایت با رعب و صاحب دبدبہ تھے۔ قصبہ کی چکداری انکے متعلق تھی۔ حضرت
 مولانا شاہ علی قلندر کے حضور میں بہت عقیدت اور خلوص تھا۔ انکے انتقال کے بعد حضرت
 مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر کنیہ دست میں عقیدت و ارادت و خلوص خالصہ و وفاقت سے عمر بسر کی۔
 یہ فارسی کے بہت اچھے انشا پرداز تھے۔ بہت ضخیم مفصل شرح روزنامہ چالین پچاس
 سال کا لکھا تھا۔ کل واقعات درج تھے۔ افسوس کہ اُسکی بہت سی جلدیں تلف ہو گئیں۔ اب
 تھوڑا سا ان کی اولاد کے پاس موجود ہے۔ اور ایک فارسی تاریخ شاہان اودھ کے حال
 میں بھی لکھی تھی۔ جو غیر مطبوعہ صورت موجود ہے۔

انھوں نے بعارضہ فاجح بتاریخ ۲۵ ماہ جمادی الاخرہ ۱۳۱۸ھ انتقال کیا۔ اور قاضی گدھی کے
 قبرستان قدیم میں اپنے والد کے پاس دفن ہوئے۔

ولایت احمد

منشی ولایت احمد تحصیلدار ابن منشی محمد شمس جاجی دیوی الاصل کا کوری الموطن۔ انکی ولادت
 ماہ محرم ۱۲۶۸ھ میں ہوئی۔ یہ بہت قابل دلائق و خیر خلق و متواضع ہر لغز زبانی پرورد فیاض و شیریں
 ضلع سینا پور میں مدہ العمر تحصیلدار رہے۔ نہایت ہی نام آوری و عہدگی کے ساتھ تحصیلداری کی وہاں
 وہ بحیثیت حکومت حاکم ضلع سمجھے جاتے تھے۔ زمانہ غدر اور اسکے بعد کی بیش بہا کارگذاری سے
 حکام بالا بہت ہی مہربان اور شفیق رہے۔ عوام و ماتحت الگ اپنا خیر طلب اور یہی خواہ سمجھ کر تمام
 کاروبار اپنے انھیں پر چھوڑتے تھے ہر شخص اپنا لجا و ماوا سمجھتا تمام اعزاز و ادب و باب دین کے ساتھ ہمیشہ

مسکوب رہے۔ اس ضلع میں اب تک لوگ انکو عزت سے یاد کرتے ہیں۔

جناب مولوی شاہ رکن الدین قلندر رجا دہشیر آستانہ حضرت شاہ مجاقلندر لاہور پری سے ان سے بہت مراسم تھے۔ شاہ صاحب جب حج کو تشریف لیجانے لگے۔ تو انھوں نے اُن سے چلتے قوت کہا کہ روضہ اقدس آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر میری طرف سے بعد سلام و فاتحہ خوانی اشتیاق زیارت عرض کر دیجئے گا۔ شاہ صاحب نے وقت حاضری عرض کیا کہ روز کے بعد خواب میں زیارت سے مشرف ہوئے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ ولایت احمد سے کہہ دو کہ وہ میں فکر حاجت روائی خلق اللہ میں مصروف رہیں وہ زیادہ بہتر ہے۔ ایسی پروا قہ شاہ صاحب نے بیان کیا۔ اس سے بڑھ کر مقبولیت کی دلیل اور کیا ہو سکتی ہے۔

بیعت انکو حضرت شاہ تقی علی قلندر سے تھی۔ انھوں نے بنگام سیتا پور بجائے ہضہ شب عاشورہ ماہ محرم احرام روز پنجشنبہ ۱۲۸۵ھ وفات پائی۔ اور وہیں متصل عید گاہ دفن ہوئے۔

وہاج الدین

نشی محمد وہاج الدین ابن شیخ وحید الدین۔ ابن شیخ غلام نجف عثمانی بلگرامی نزل کا گوری انکی ولادت ۱۲۸۵ھ میں ہوئی۔ درسیات ابتدائی اور فارسی مولوی محمد یعقوب ملیح آبادی سے پڑھے اور عربی صرف و نحو و تفسیر و تصوف وغیرہ حضرت شاہ علی اکبر قلندر۔ و حضرت حافظ شاہ علی انور قلندر سے پھر اپنے مامون نواب یار جنگ مرحوم کے ہمراہ ہردوی جا کر انٹرنس تک انگریزی پڑھی۔ اور ولادت انگریزی میں سربراہ ہکاری سے تحصیلداری اور ڈپٹی کلکٹر کی تک ترقی کی۔ حُسن کارگذاری۔ مستعدی معاملہ نہیں۔ قابلیت انتظامی۔ محنت و دیانت داری و عدل و انصاف میں نامور۔ حکام کے طبقہ میں مدد و رح۔ رعایا کی نظر میں نہایت مقبول رہے۔

صفات ظاہری میں خلل و ندرت تعالیٰ نے خوبصورتی۔ خوش خلقی۔ فیاضی۔ مہمان نوازی۔ استبازی۔ پختہ مزاجی۔ بلند خیالی۔ عفت و نہایت و شجاعت کا مجمع بنایا تھا۔

نہایت باطنی میں صدق و اخلاص و ہمت و قوت و ثبات و توکل و رضا و معرفت تامہ سے
سرفراز فرمایا تھا۔ لباس و نیاداری میں درویش کامل و عارف بے بدل تھے۔ حقائق و معارف
بیان کرنے میں بھرپور تھے۔ تقریر بہت صاف عبارت میں نہایت جامع و معنی خیز ہوتی اور
بہت سلیط کہ دو دو شبانہ روز ایک ایک بیان کا سلسلہ رہتا۔ مسئلہ و حدیث الوجود میں خاص غلو تھا
انکو ایسی وضاحت سے بیان کرتے تھے کہ اس زمانہ میں اور کوئی ویسا بیان کرنے والا نہیں دیکھا
گیا۔ طالبین کو فیض باطنی بھی دیتے اور سلوک راہ حق کراستے تھے۔

بیت انکو حضرت شاہ تقی علی قلندر سے تھی۔ اور اجازت و خلافت و اسرار حضرت مولانا
حافظ شاہ علی انور قلندر سے اور حضرت مولانا شاہ حبیب الرحمن قلندر نے بھی انکو اجازت و خلافت مرحمت
فرمائی تھی۔ مگر انھوں نے پیاسل و بکیکو مرید نہیں کیا۔

تصنیفات سے دو کتابیں علم تصوف میں یادگار ہیں۔ ایک الکھف و الریقہ مصنفہ حضرت
شیخ عبدالکریم جلی کی اردو شرح موسومہ بہ فیض الکریم۔ جو مقدمہ کے چار سو سے زائد صفحات پر
متمم ہے۔ اور اس میں عجیب و غریب نکات اور بے مثل حقائق و معارف تحریر کئے ہیں۔ دوسرا
رسالہ کبریت احمر۔ جو لفظ قلندر کی تشریح اور مقام قلندری کے بیان میں خاص طرز اور عجیبان
سے لکھا گیا ہے۔ یہ دونوں کتابیں طبع ہو کر شائع ہوئیں ہیں۔

انھوں نے ۲۶ سال انگریزی ملازمت کر کے اپنے صفات ظاہری سے خلق کو نفع و آرام پہنچایا
اور اُس کے ساتھ ۳۶ سال سلوک باطنی کر کے مدارج و کمالات حاصل کئے۔ اور طالبان حق
کو فیض باطنی سے شاد کام کیا۔

انھوں نے تاریخ ۳۱ ماہ جمادی الاول ۱۳۳۲ھ روز جمعہ بوقت ۲ بجے شب کو بعمر ۶۰
سال وفات پائی۔ اور ۴ ماہ جمادی الاول ۱۳۳۲ھ روز شنبہ کو بعد عصر درگاہ حضرت مولانا شاہ علی انور
قلندر میں جانب مشرق دفن ہوئے۔ بالین مزار یہ قلعہ تاریخ مصنفہ مولوی محمد عاصم قیس صاحب
وہاب الدین قلندر زند ہشیار و دش کز بادہ خوار شد دست

دل او عین تن آمد اذان رو تنش از صحبت دلدار شد
 اذان سے مست آمد اوزان سے جنید و شبلی و عطار شد
 بنوش آمد چو شمس الدین سیریز چو ملا بر سر بازار شد
 مجو حالش بگو سال وصالش کہ قیس ادبے سرود ستار شد
 ز جام و بادہ مل - درگذشتہ انا سخی می زد و بردار شد
 انکے مفصل حالات و ملفوظات میں ایک مستقل کتاب عیون المعارف میں شیون
 العارف مرتبہ مولوی محمد عالم قیسری کا گوری شایع ہو گئی ہے۔ بہت عمدہ کتاب ہوگی مفصل حالات
 اس میں مذکور ہیں۔ اسکے پڑھنے اور انکے حالات کے مطالعہ کرنے سے بہت فوائد حاصل ہوتے
 ہیں۔



ہادی حسن خان محرو

نشی ہادی حسن خان مخلص بہ محرو۔ ابن نشی علی حسن خان۔ ابن نشی مشوق علیمان۔ ابن شیخ طفیل علی۔ یہ تباہیچ، راہ شعبان المعظم و زینبہ ۱۲۳۵ھ پیدا ہوئے تعلیم و تربیت اپنے والد ماجد کی خدمت میں پائی بہت قابل و لائق تھے۔ ابتدا سے علم شریعت کوئی کاشوق تھا۔ محرو مخلص کرتے تلمذ امیر حسن خان ببل سے تھا۔ اپنے وقت کے قادر الکلام و فاضل شعرا میں تھے۔ انکا مختصر سا دیوان عمدہ یادگار موجود ہے۔ چند اشعار اردو و فارسی بغرض تفریح طبع ناظرین درج ذیل ہیں۔

اشعار فارسی

برق طپان اگر پد خندہ نما کہ اینچنین	ابر سیہ چو رسد زلف کشاکش اینچنین
نگہت پیر جن ز تو گر طرقت چین رسد	لاف ز ندبہ بوسے گل باہک اینچنین
رے آن شوخ ستمگر گریہ	جلوہ مہر منور نگریہ
دولت حسن کے دشب وصل	دیدہ را کرد تو نگر نگریہ
دو فراق صنم برقی لفتا	ضطر اب دل مضطر نگریہ
ساز و دار است مرا آتش غم	مخج دل بال سمند رنگریہ
نامہ ام بردو بیا مشن ز رسید	نار سائی کبوتر نگریہ
ہب سر پر آہ بلایے دلم	محو شریگان شدہ نشتر نگریہ
دشب وصل اجل حبت نیافت	منت این تن لاغر نگریہ
سر بسر لطف سخن می بارد	نظم محرو و سخنور نگریہ
نفس آب دل از چشم ترا دید بیرون	آہ آغشته بخون جگر آید بیرون
سینہ چون دیگ عرق جوشن بخوش مل	دل گر سوخت کہ در دود بر آید بیرون

اشعار اردو

سکھائی ہے عجیب زقار تو نے اپنی توسن کو
 نہ کیوں ہو خنجر قاتل سے الفت میری گردن کو
 عوض میں بار سکھر بار احسان کھا قاتل نے
 تری زلفوں سے نرین کیلئے مشاطہ طالب سے
 ذرا سی بات پر آزدہ کر دینا نہ ملے محروم

زلف رسل سے موسے کمر کا پتہ ملا
 گالوں پر آنکے سبزہ کا نشو و نما ملا
 دل کو زیادہ آپ کے پایا اسیر عشق
 بوسہ دہن کا لیکے لکھے بادشاہ ہم
 مرنے کے بعد بھی نہ گیا اضطراب ل
 محروم رخسار نے لکھے گو ہزار صفت

بیت ان کو حضرت شاہ نواب علی قلندر سے تھی۔ پیرو مرشد کی شان میں ایک قصیدہ نہایت
 عمدہ لکھا تھا۔ انھوں نے چند سال سرکاری ملازمت کی۔ نہایت خوشنود و بردبار تھے۔ ایک عرصہ
 تک کالیسی میں تحصیلدار رہے۔ بالآخر بتا رہے کہ ورماء محرم احرام روز پنجشنبہ ۱۲۸۷ھ بمقام کاکوری انتقال
 کیا۔ اور خاندانی قبرستان واقع تکیہ سہ نوا شاہ میں دفن ہوئے۔ قطعاً تاریخ وفات از جواب
 تفضل حسن خان شیدا کاکوری سے

قبلہ ہادی حسن کہ اخوی من
 چون نہ گریم ازین الم شیدا
 پنجشنبہ نہستم محرم بود
 یافتہ سال فوت آن مغفور
 شربت مرگ ناگمانی خورد
 کہ فلک بر سرم جفا آورد
 سوسے جنت چو رخت خویش سپرد
 چون مکر رنگاہ کرد بخند

ہادی علی

مولوی ہادی علی شہید ابن مولوی حافظ منظر علی نواسہ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر قدس سرہ نہایت
دیندار پرہیزگار عظیم المزاج و بزرگارتھے۔ اولاً اطراف ہمسایہ میں نائب تحصیلدار رہے۔ پھر رائٹ ضلع
ہمسایہ میں تحصیلدار ہو گئے۔ دیانت و کارگزاری سے حکام کو بہت خوش کیا۔ غدر میں عدم تحصیلداری
پر مامور تھے۔ باغیوں کی سرکوبی کیلئے گورنمنٹ سے حکم ملا۔ اسی انتظام میں مصروف تھے کہ یکایک نا
راؤ کی فوج نے آکر گھیر لیا اور ایسا زخم کیا کہ تین دن تک بے آب و دانہ رہے۔ ۱۲ مارچ ۱۸۵۷ء
مطابق ۱۸ اگست ۱۸۵۷ء میں روز شنبہ کو نماز فجر ادا کر رہے تھے کہ تشدد کی حالت میں باغیوں سے
جس فی تلوار منہ پر ماری تھی انھوں نے بعد ازاں اسکی گردن پکڑ کر ایک لیا گھونسا مارا جس سے اسکی ہڈی
پسلی ٹوٹ گئیں اور مر گیا۔ پھر اور باغیوں نے انکو شہید کیا۔ یہ قصہ ہان کی تاریخ میں مذکور ہے۔ بعد شہادت
انکا سب باب باغیوں نے لوٹ لیا۔ انکی سواری کا سبز گھوڑا جو تھا اسکو بھی باغی لٹکے میسرے زخمی
آکر اسنے بھی جان دی۔ ۱۲ مارچ کو انکی قبر پر سیلہ بھی ہوا ہے۔ گورنمنٹ نے جانفروشی کے صلہ میں انکی انجمن
کی منتہ روپیہ ۱۰ ہزار پیش منقر کی۔ انکے انتقال کے بعد انکی بیٹی کے عرس پر میر مقرر ہوئے۔ تجلیات جاری
ہے۔

ہادی علی بہت سلم

مولوی حاجی حافظ ہادی علی خوشنویس بہت قلم کا کوری الدفن ابن مولوی محمد مہدی ابن مولوی
عظیم سلم۔ ولادت انکی بمقام بنارس ۱۲۱۳ھ میں ہوئی۔ بدوشو سے یہ فرض تحصیل علم لکھنؤ آئے۔ اور علماء
فرنگی محل سے تحصیل علم کی۔ اعلیٰ درجہ کے خوشنویس تھے۔ سات طرح کے خطا علی وجہ الکمال جانتے تھے۔
جسکی وجہ سے بہت قلم مشہور ہوئے۔ اور ایسی شہرت حاصل کی جو محتاج بیان نہیں۔ لکھنؤ کے بہت لوگ
شاگرد تھے ۱۲۱۳ھ سے مستقل قیام لکھنؤ کا اختیار کر لیا تھا۔
بیت سلسلہ چشتیہ میں حضرت خواجہ حسن چشتی مودودی لکھنوی سے تھی انھیں کے ہمراہ کا کوری آئے

اور بعد وفات اپنے پیرو مشرک کے اسی سلسلہ کی اجازت اُن کے خلیفہ حضرت غوث ملت مولانا شاہ تراب علی قلندر سے حاصل کی۔ بعد وفات حضرت غوث ملت اپنے بڑے بیٹے مولوی محمد بن کو حضرت مولانا شاہ جید علی قلندر کا مرید کرایا۔

یہ بہت ارستہ مزاج لطیف و ظریف شخص تھے آخر عمر میں بنیائی جاتی رہی تھی۔ مگر با این ہمہ ابر لکھے رہتے تھے۔ حافظ غریز حسین علوی کا کہ وہی اُن کے ارشد ملازمہ میں تھے۔ اسی حالت بنیائی کا یہ عجیب غریب قصہ ہے کہ انھوں نے حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر کے نزار شریف کی سہری کیلئے ایک چھت کی پستل کی بنوائی۔ اور اس کی پستل پر بجائے داخل کے اپنے ہاتھ سے آیہ الکرسی بخلخ لکھی اور اس کے درمیان میں سورہ اخلاص کا طوا لکھا۔ اور اس نفاس سے بنایا کہ دیکھنے سے تعلق رکھتا ہو حافظ غریز حسین صاحب غفور و خدیو بیان کرتے تھے کہ اس چادر کے لکھنے وقت میں حاضر رہتا تھا یہ مجھ سے کہہ دیتے تھے کہ جان پرستے حرف لکھو انا منظور ہوں ہاں ہمیرا ہاتھ رکھ دو۔ چنانچہ حافظ صاحب کیسے تھے۔ اور یہ لکھتے چلے جاتے تھے۔ وہ چھت اب تک یہاں موجود ہے کپڑا اسکا البتہ بوجہ امت اور زمانہ بوسیدہ ہو گیا ہے لیکن حرف کی آبت اب اب بھی وہی ہے۔

وفات انکی تاریخ ۵ ارہ رجب شب جمعہ ۱۲۸۶ھ میں ہوئی۔ اپنی وصیت کے مطابق احاطہ کیمہ شریفیہ میں قفل چاہ بنا کر وہاں ہی منصور علی صاحب دفن ہوئے۔ قلعہ مارنچ وفات از مولوی حکیم لطف اللہ لکھنوی سے

ہے مولائے ہادی مہدی	کہ ندیش ندیر صاف و نہ دُرود
ناخن کلک حسن تعلیمش	مشق خطا را بخاک سپرد
خوشنویسے کہ نسخ و تعلیق	ہمہ باخود بداشت و باخود بُرد
شب آدینہ بعد نیم رجب	چون براہ عدم قدم بفشرد
لطف جتیم سال تاریخش	غم دل گفت خوشنویسی مرد

۱۲۸۶ھ

LYTTON LIBRARY
Date.....
ALIGNMENT

(حی)

یار علی بیگ

مرزا شاہ یار علی بیگ قلندر پینڈیہ خاندان سے تھے وطن اصلی انکا اطراف دہلی میں تھا۔ انکو بہت حضرت مولانا شاہ حمایت علی سے تھی۔ اور اجازت و خلافت سلاسل سببہ بمعہ لباس فقیر حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندر سے۔ اذکار و اشغال کی تعلیم دونوں حضرات سے ہوئی مرید ہونیکے بعد سے یہ کاکوری میں رہے۔

یہ بڑے خوش اوقات خالص الامارات قلندر نشس قوی الہمت بزرگ تھے۔ جد محترم مولانا امجد علی تبلیغ بیان کرتے تھے کہ میں نے انکو دیکھا تھا۔ ایک مرتبہ ان سے اور حضرت شاہ بہرام علی قلندر اور حضرت شاہ انشاء اللہ قلندر کے درمیان قوی التصرف ہونیکا تذکرہ ہوا۔ یہ معلوم کرنا تھا کہ ہم میں کس کا تصرف قوی ہو۔ چنانچہ ساؤنی کے درخت پر جواب بھی سخن خانقاہ میں موجود ہے۔ اولاً شاہ بہرام علی قلندر متوجہ ہوئے جس سے تیوں میں جنبش ہوئی۔ پھر شاہ انشاء اللہ قلندر متوجہ ہوئے اُس سے شاخوں اور تیوں میں جنبش ہوئی۔ پھر یہ متوجہ ہوئے۔ اُسوقت پورا درخت ایسا ہلنے لگا کہ قریب تھا کہ گر پڑے۔ یہ حالت دیکھ کر انھوں نے توجہ بٹھالی اور کہا کہ کیا شعبہ بازی ہے۔ لالوں ولا قوۃ الا باللہ۔

منقول ہے کہ انھوں نے اپنی بسر اوقات کا یہ طریقہ رکھا تھا کہ اذکار و اشغال کے بعد جو تہ کی اوگیان بنایا کرتے اور اسکو فروخت کر کے اپنے صرف میں لاتے۔ اکثر امرائے قصبہ انکے حالات کے واقف تھے۔ وہ فوراً خرید لیتے۔ یہ اپنی کمال سچائی سے جو کچھ اسکی لاگت ہوتی وہ پہلے بیان کر دیتے زائد حالات نہ دریافت ہو سکے۔ ۱۲۵۱ھ میں انھوں نے وفات پائی۔ مزار احاطہ تکیہ شریفہ میں متصل چاہ بنکر وہ ڈپٹی منصور علی صاحب واقع ہے۔

یوسف علی

مولوی یوسف علی۔ آبن شیخ شرافت علی۔ آبن شیخ غلام مرتضیٰ ملک زادہ مصنف جواہر الانشا
ولادت انکی بروز دوشنبہ سکنہ منہوی تعلیم و تربیت سب سندیلین پانی بہت لائق و قابل و
انشاپروازی میں یکتا تھے۔

راجہ درگا پرشاد سندیلی تاریخ بوستان اودھ میں لکھتے ہیں کہ۔

”منشی یوسف علی از دہلے این قصبہ بود ملازمت سرکار انگریزی کرتا بعدہ منصفی رسید
مدت است کہ دعوت حیات پر نمود در انشا پروازی بے نظیر و بے عدیل بود گویم کہ در صد سال
مثل او انشا پروازے دشوارے درین دیار و جوار برخاستہ حیف کہ کلامش باطلع در زیر سیدہ
شنیدہ شد کہ یاران اکثر کلامش پڑھ دی بر ذہن و از نام خود ہاشتر کردند“

یہ ابتداء عمر میں اپنے والد کے ساتھ کلکتہ گئے۔ اور دین ملاح عبداللہ شیرازی سے عربی فاری
پڑھی۔ اور بہت بڑے شمار اور فشی ہوئے نظم بھی اچھی لکھتے تھے یوسف تخلص تھا لیکن شرمین
بے عدیل تھے۔ بہترین قصائد و غزلیات خطوط۔ اور نثر کے مضامین لکھے۔ مگر بوجہ وارستہ فوجی اپنا
کلام جمع نہیں کیا۔ بروقت طلب شاگردوں کو دیدیتے۔

انکے مستقل تصانیف حسب ذیل ہیں (۱) شہر آشوب لکھنؤ (۲) زنانہ بازار (۳) انشا سخن حفا

(۴) واقعہ شہادت مولوی امیر علی شہید (۵) مناظرہ مصطلحات (۶) شرام۔ وغیرہ وغیرہ۔

انکے تلامذہ بہت ہوئے۔ علاوہ مولوی حافظ شوکت علی سندیلی کے کثرت سے حضرت نذیر
و کا کوری شاگرد تھے۔ اکثر باہر کے لوگ بھی تھے۔ جن کی طویل فہستہ مولوی حافظ شوکت علی سندیلی
نے اپنے رسالہ ثمرۃ الانظار میں لکھی ہے۔

یہ بہت سخی اور دھان نواز کریم النفس تھے۔ درود کے بہت بڑے عامل تھے۔ حضرت مولانا
شاہ تراب علی ظفر سے بیعت تھی۔ تھوڑا سا کلام لکھا جو درج ذیل ہے۔

اے درد تو چارہ ساز جاننا
 اے بوسے خلت بلاے جاننا
 از شیوہ غمزہ ہاے خیز
 اے نالہ آتشین بگروان
 سوداے تو دشت کردار باد
 یوسف کھن خاک من دین دشت
 ادائے نالہ دل ناتوان نمی داند
 فشوہ دل شناسد زہم نشا و لال
 خروش حسرت دامن گان بطر جہ است
 چرا ہواے چمن بسیل قفس دارد
 قتاد کار من حسہ جان بہنگدے
 ہمیشہ باہمہ کس گرم داشت معرکہ
 مکن بقا غلیم ہر زہ لے جس فریاد
 سزد اگر نگہ شوق نقش پا نگد
 ز پس عشق تو آوارہ ہسان گریو
 گزہ کشود و نکشاید پری رے زکار ما
 نشد حال بجز گشتگی چہیز زہل ویش
 بخلوت گاہ دل جائے مدہ شکل خیالی را
 سحر کہ در قفس بلبل صغیر خو بچکان میزد
 سر گرم خیال لب یا راست دل ما
 بر رود و نہ رضوان ثمرہ دانہا سیم

داغ تو چرخ دود ما نہا
 روسے تو بہار گلستانہا
 گویا کہ گرفتہ شد ز بانہا
 خاصیت دور آسمانہا
 ویران افگند خانہا
 افتاد قفسے کاروانہا
 ہلاک در محبت فغان نمی داند
 نہال خشک بہار و خزان نمی داند
 فغان باجرس کاروان نمی داند
 مگر ستمگر می باغبان نمی داند
 کہ سیل شک ز آب روان نمی داند
 طریق صلح مگر آسمان نمی داند
 دل تو لذت درد نہان نمی داند
 کسے کہ حال من ناتوان نمی داند
 کسے ز یوسف شیدا نشان نمی داند
 ہمین در پہنچ تاب جان برآمد روزگار ما
 فقید یارب نہ دلے و دل دشت شمار ما
 تجلی گاہ شمع طور کن این بزم عالی را
 بیان میگردن شاید قصہ فرخوہ بالی را
 زین بادہ چہ بے رنج خار است دل ما
 تاحسن ترا آئینہ دار است دل ما

نگہ داشت ادب تا برخت دیده کشایم
 در وصل تو با ہجر دو چار است دل ما
 بر بادہ ناک و دل دوزخ سید
 است ترک بیا جائے سکار مثل ما
 عمریت کہ دوزخ دل را چو یوسف
 غلطان بسر بسر خار است دل ما
 آنخون نے غدر کے بعد چند روز بعد از قتل محرقہ علیل کہ کرتا بیخ، ارماہ محرم روز جمعہ وقت
 شب ۱۲۴۵ھ میں جلوت کی اور سندلیہ میں اپنے باغ مقابر قدیم محلہ مہتوانہ میں دفن ہوئے قطبہ تارخ
 وفات از فشی عابد علی سندلیہ سے

جناب مولوی یوسف علی آنکہ
 بعلم و فضل صدر انجمن بود
 شگفتہ تر ز فردین چہینش
 ریاحین حسن و طبع او چمن بود
 روان فرساغم او شد کہ مارا
 برادر بود و ہم انباز فن بود
 بر اے سال تارخش چنان گفت
 کہ آہ این یوسف مصر سخن بود

۱۲۴۵ھ



خاتمہ تلبرچہ فصل

فصل اول در ذکر اس کے ہندو قبضہ کا کوری

نہایت انصافی تھی کہ اگر میں ان اوراق پریشان کی ترتیب اپنی مذہبی بزرگوں کے بہترین ہونے کرتا۔ اور اہل ہندو مرا وار باب علم سے بالکل چشم پوشی کر جاتا۔ اخلاقاً یہ مرعیوب تو نہیں ہے۔ خود کتاب میں اسکی وجہ سے ناقابل تلافی کمی رہی جاتی تھی۔ جسکو میں برابر محسوس کرتا رہتا تھا۔ اور اس کوشش میں تھا۔ کہ ان لوگوں کے حالات بھی اگر مل جاتے تو درج کتاب ہو جاتے تو بہتر تھا۔ میں اپنی کوشش میں بوجہ ناکامیابی مایوس ہو چلا تھا۔ ایک روز اتفاقاً اپنے غنایت فرما منشی لکشمی رام عرف لکھو ملراج مدرس میں رہے گا کوری سے میں نے اس کتاب کا تذکرہ کر کے اپنا مرکوز خاطر ان سے ظاہر کیا۔ انھوں نے حالات فراہم کر دیے کا وعدہ کیا۔ اور ارباب وطن سے ملکر کچھ مختصر حالات بھی لاکر دئے۔ میں انکا ممنون ہوں۔ چونکہ موجودہ حضرات اہل ہندو کے آباد اجداد کو زمانہ دراز گزر چکا۔ روزنامات و سوانح دستبرد زمانہ سے ضائع ہو چکے اور بہت سے متمول حال اندان تباہ و برباد بھی ہو چکے۔ مختصر جو حالات معلوم ہو سکے۔ وہ غنیمت سمجھ کر نذر ناظرین کئے جانے ہیں۔

دیوان اجہ رام

یہ کالیستھ تھے۔ انکے خاندان کے مورث اعلیٰ ہمارا ج دہرہ ہو ج موضع جیون شہر سرنگرنگشیر کے رہنے والے تھے۔ وہاں سے آکر کا کوری میں بود و باش اختیار کی۔ حکام و سلاطین وقت سے اراضیات وغیرہ معافی میں ملین۔ خاندانی کاغذات نیز درکار گزٹیر تاریخ انقلاب لکھنؤ سے واقعات ذیل معلوم ہوتے ہیں۔

جب وقت ہمارا ج مرحوم پر تو تومہری رام چند راجی لکھنؤ سے اجودھیا آئے اور راج کرنے لگے تو

بھرت جی کو کشمیر اور سرہن جی کو شہر اندھکھن جی کو کھنڈو بھیجا۔ بھمن جی نے گوتی کے کنارہ جنگل
 کٹوا کر اپنے نام سے لکھین پورا باد کیا جو اب لکھنؤ کے نام سے مشہور ہے۔ اور انکے ساتھ جو بیڑ
 دجنگل مسکرت میں میں کتے ہیں، اُنھوں نے اپنے اپنے مکانات بنوائے مکان کو مہندی میں
 بارہ کتے ہیں۔ لکھنؤ سے دریائے گنگا تک نہیں بارہ تھا۔ جو میواڑ کے نام سے مشہور ہوا۔
 ان میں کاٹھن خاص اپنے بنائے ہوئے اور باد کردہ اراضی کا مالک ہو گیا۔ بھمن جی کے ساتھ اور
 انکے ہر ایک سے یکے ساتھ راج اور حکمرانی یعنی دیوان ہوئے۔ لکھنؤ سے مغرب کی جانب ایک
 بیراج ہوا جس نے اپنا قلعہ بنوا کر گورگڑہ اُس کا نام رکھا۔ اُس میں دیوان راجہ رام کے خاندانی
 بزرگ دیوان ہوتے تھے بہت دنوں تک اُنکا راج رہا۔ اور دیوانی کا عہدہ انکے خاندان میں رہا۔
 ویرمہاش کے لئے اراضیات گورگڑہ خاص و دیوان پور بھلیا معاف ہوئے جس سے سب اوقات
 ہوتی تھی جب راجہ ساتن تخت نشین ہوا۔ اسکو ملک احمد الدین وزیر سلطان جین شرعی جو پوری نے
 یہ دھوکا دیا کہ بادشاہ سے ناراض ہو کر آیا ہے۔ اُسکے قلعہ میں آکر پناہ گزین ہوا۔ تو تمام راجگان
 بیسوا اور اُسکی مدد پر آمادہ ہو گئے۔ ایک دن تہڑی سیدون کی شکایت پر کہ وہ نماز نہیں پڑھتے
 پاتے ہیں۔ وزیر نے تمام ہندون کو مار ڈالا۔ اور بادشاہ کی طرف سے قلعہ پر قابض ہو گیا۔ اُلعلع
 سلطان شرعی نے اور فوج بھیجی۔ جس نے راجہ ساتن کو شکست دیکر قلعہ وغیرہ کو کھو ڈالا۔ اور
 تمام آبادی کو ویران کر ڈالا۔

راجہ رام اسی راجہ یعنی راجہ ساتن کے دیوان تھے جب شاہی قبضہ ہوا۔ تو کل دیہات شاہی
 ہو گئے۔ بجائے گورگڑہ کے اس قبضہ کا نام کاگوری ہو گیا۔ مگر اراضیات قبضہ خاص کو موضع داد پور
 بھلیا جو دیوان صاحب کی معافی میں تھا۔ بدستور قائم رہا۔ آخر عمر میں یہ اپنے بیٹے دیوان ادھار سنگ
 کو اپنی جگہ پر مقرر کر کے خود بغرض یاد آئی اچودھیا چلے گئے۔ دیوان ادھار سنگ کے بیٹے دیوان
 ٹاوتی مل ہوئے پھر انکے بیٹے بھکاری داس ہوئے۔ جو بہت کامل فقیر گزبے کہا جاتا ہو
 کر انکے عرصہ تک اولاد نہیں ہوئی تھی کہ ایک کامل فقیر انکے پاس آئے۔ اور انکو گوشہ نشینی کی

ہایت کی۔ انھوں نے باعمران سے عرض کیا کہ سلسلہ خاندانی چلنے کیلئے اولاد ہو جاتی تو بہتر تھا
آرزو پوری ہو جاتی۔ شاہ صاحب نے دعا دی۔ اور کہا کہ جب لڑکا پیدا ہو تو اسی سال گھر چھوڑ کر راجہ دھیا
جا کر خدا کی یاد کرنا۔ اور لڑکے کا نام راجہ رام رکھنا۔ شادی بہیہ میں گھر سے پٹرے پہنانا۔ اور گوشت
شراب کی قطعی ممانعت کر دی۔ چنانچہ اب تک اس خاندان میں ہی دستور چلا آتا ہے۔

ان راجہ رام ماننی کو بجاسے دیوانی کے قانون گوئی کا عہدہ ملا۔ انھوں نے بودو باش کیلئے اس
تصہ میں اپنے نام سے راجہ رام محلہ آباد کیا۔ یہ محلہ سببی رام کے کٹڑہ کے پشت پر جانب شمال آباد تھا۔
جسکے بعد اب میراثیوں محلہ آباد ہے۔ اس محلہ میں ہر قوم کے لوگ آباد ہوئے۔ اب بھی آبادی جو ہندو
بالا نواب سادات علیخان کے وقت تک بدستور چلا آتا رہا انکے وقت یعنی سن ۱۱۰۰ میں معافیان بن گئے
محض مکانات خاص اور محلہ راجہ رام اور باغات اور مالاب کیشو واسن سے سالہ ری باقی روگئے۔ عہدہ
قانون گوئی البتہ واجد علی شاہ بادشاہ اووہ کے وقت تک رہا۔

یہ عرصہ تک قانون گو رہے۔ انکی اولاد میں برابر ہی قانون گوئی کا عہدہ چلا آیا۔ دیوان رام پرشاد
کے وقت تک جرائنکی ساتویں پشت میں گذرے ہیں۔

رام پرشاد

دیوان رام پرشاد۔ ابن مٹھولال قانون گو۔ ابن کیول سین قانون گو۔ ابن درگی لال قانون گو
ابن کیشو واس قانون گو۔ ابن گوہر دھن واس قانون گو۔ ابن راجہ رام قانون گو۔ ابن دیوان کاری
واس۔ ابن دیوان ثاوانی مل۔ ابن دیوان ادھار سنگھ۔ ابن دیوان راجہ رام
یہ سلسلہ عین پیدا ہوئے۔ انھوں نے قانون گوئی سے پھر عہدہ دیوانی حاصل کیا لیا علیخان
خواجہ سرا کے دیوان ہے۔ یہ بہت بڑے محاسب مشہور تھے۔ تصہ کے بہتے لوگوں نے ان سے
تعلیم پائی۔ تصانیف بھی حسب ذیل چھوڑے (۱) ثنوی ایجاد رنگین (۲) تحفۃ الملوک در بیان احوال بزرگان
(۳) کشایش نامہ (۴) نیرنگ بہار یہ سب کتابیں قابل دید ہیں۔

انھوں نے اپنے زمانہ میں کالیستھون اور ہریر فرم کے لوگوں کو بیرون جات سے بلا کر نیز باشندگان قصبہ کو لکھنؤ میں مندر عہدوں پر نوکر رکھایا اور یہاں لا کر آبا و گیا۔ دسترخوان انکا بہت وسیع تھا اور بہت بڑے یہاں نواز تھے۔ انھوں نے شادی میں انتقال کیا۔ انکے بیٹے منشی بولال تھے یہ بھی بریلی میں قانون گو رہے انکے تین بیٹے ہوئے لالہ نوندہ رائے۔ لالہ سب سکھ رائے۔ منشی شیون رائے۔

لالہ نوندہ رائے بھی قانون گو تھے۔ آخر آخر ترک ملازمت کر کے گھر پر خدائی یاد کرنے لگے دو رسالہ گنجینہ معرفت و تحفہ درویش انکے مصنفات سے یاد گار ہیں۔ انکے دو بیٹے منشی لال جی و منشی گلال جی تھے۔ ان دونوں نے فارسی کی تعلیم حضرت مولانا حافظ شاہ علی نور قلند سے پائی یہ دونوں بہت قیصر و مت تھے۔ ان میں سے منشی الہی نے بہت سی کتابیں لکھیں قریب بیس کتابوں کے اردو و ہندی زبانوں میں یاد گار موجود ہیں۔ چند کے نام یہ ہیں۔ مجموعہ صفات انسانی۔ ذخیرہ سعادت۔ تاریخ بہرام گھاٹ۔ ہدایت المبتدی۔ جیون چتر۔ ہمارا جٹکٹ رائے وغیرہ وغیرہ منشی گلال جی بعدہ تحصیلدار سیامورہ کرنیشن یاب ہوئے۔ صاحب اولاد ہیں۔ انکی اولاد سب قابل و لائق ہوا اور برکار۔ بہت عزت و جاہت کیساتھ ان لوگوں کی اسیر رہے۔

دیوان رام پرشاد کے دو بھائی لالہ امید رائے تھے۔ جو نواب شجاع الدولہ بہادر کے عہد میں یعنی شہنشاہین چکھدار تھے۔ انکے ایک بیٹے رائے بستی رام ہوئے۔ جو بہت امیر گیر تھے۔ یہاں قصبہ میں عالی شان مکاناں تعمیر کرائے۔ بازار آباد کیا ہوا موسومہ بستی رام ٹوٹا بہک موجود ہے۔ انکی پسری اولاد میں اب کوئی موجود نہیں۔ دھڑی اولاد ہے۔

جنوت رائے

لالہ جنوت رائے۔ یہ یہاں کے قدیم باشندے ذی حیثیت و جاہت قوم کالیستھ تھے۔ انکے دو بیٹے ہوئے منشی میر لال۔ منشی جواہر لال۔ اول زمانہ شاہی میں بعدہ منشی گری مود تھے

جسکے بیٹے منشی کن لال حیدر آباد میں نائب مددگار مہتمم بندوبست رہے۔ بہت قابل و لائق اور
شاعر بھی تھے۔ جوہری تخلص کرتے تھے۔ دیوان اور مثنویاں مطبوعہ موجود ہیں اور مقبول عام ہو چکی ہیں
انکی اولاد بھی خوشحال ہے۔

منشی جواہر لال مدہ العمر ریاست کپور تھلہ میں ملازم رہے۔ انکے پوتے منشی ڈو بہار لال
تھے۔ جنھوں نے فارسی وغیرہ کی تعلیم حضرت مولانا حافظ شاہ علی اویسی سے پائی۔ بہت اچھی قابلیت
رکھتے تھے۔ ریاست حیدر آباد دکن میں دیل تھے۔ انکی اولاد بھی خوشحال ہے۔

فصل دوم ذکر مؤلف کتاب و والدین

احب الصالحین ولست منهم
لعل الله یسّر قنی صلاحاً
مثل مشہو ہے کہ پھول کیلئے خار اور خزانہ کیلئے مار۔ اور شراب کیلئے خار۔ اور آسمان کیلئے غبار
ضروری ہے۔ لہذا اس بندہ کو بیچ میرزا مودبے پور نے بھی اگر اپنی حالت کا اظہار مناسب سمجھا تو کتاب کے
ایک صفحہ کو مثل منہ اعمال سیاہ کر ڈالا تو کچھ بچا نہیں۔

خصوصاً ایسی حالت میں کہ ایک گروہ اہل علم نے خود اپنا حال اپنی مصنفہ کتابوں میں لکھا ہے جیسے
ملاعب الغافر فارسی نے تاریخ نیشاپور میں۔ اور حافظ تقی الدین ابن قسطنطین نے تاریخ مکین۔ اور حافظ ابن حجر
عسقلانی نے قصات مصر میں۔ اور ابوشامہ رخصین میں اور یاقوت حموی نے معجم الادباء میں اور
لسان الدین خلیفہ تاریخ غرناطہ میں اور شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے اخبار الاخیار میں۔ اور
شاہ ولی اللہ محدث دہلوی نے بحر اللطیف فی ترجمہ العبد الضعیف میں۔ اور مودبی ضیاء حسن خان
کا کوروی نے لامیتہ الہدیین انکے حلاوہ اور اور مصنفین نے بھی اپنے اپنے حالات لکھے ہیں۔ بہر
صورت میں بھی بزبان حال کتابوں سے

گرچہ از دیگران نیم خود را بنیکان تبارم، در بہار آفرینش رشتہ گلدستہ ام
محمّد بطور عافہ اللہ نے یک ماہ شعبان المعظم روز پختنبہ وقت صبح ۱۳۱۳ھ میں اس عالم ناموسیت میں
قدم رکھا۔ اور اولاً حضرت الداجہ قدس سرہ کے سایہ عاطفت میں نشوونما پاتا شروع کیا لیکن جب محرم
۱۳۱۳ھ کو آجمناب نے وفات پائی تو حضرت برادر منظم مولانا شاہ حبیب حیدر قلندر مدظلہ العالی کی
خدمت سراپا بکت میں پرورش و پرورش تعلیم و تربیت پائی۔

بدشوہر سے تحصیل علم کی طرف توجہ کرائی گئی۔ بحکم حضرت والد ماجد قدس سرہ اولاً کلام مجید
حفظ کیا۔ اور ساتھ ہی ساتھ مختصرات فارسی کی تحصیل بھی انھیں سے کی ۱۳۱۳ھ میں حفظ کلام مجید
سے توجہ حافظ غلام محمد مرحوم ابن حافظ محمد علی نابینا استاد حضرت الداجہ قدس سرہ فراغت پائی

نية وضاف سريرة أما بعد فيقول العبيد الصغير للهوى الكبير الفقيه المحيّر حبيب محمد رحمة الله
 السيّات من جريدة أعمال ودرر في تشيخه اساتذته ان السيد السعيد والفرد
 الفريد الامير الرب والنسيب الحبيب عنوان الشرف والكمال انسان العين
 لاهل الوجود والافضل روح روح اوستادى ومذكر صورة شيخى اغر قلبى واجب فوادى
 النور الانوار اخى مطوى حافظ محمد على حميد حماه الله عن الآفات والشره ووقاه
 على مدارج الشهرة زاد عمر ونباه وكثر في العالمين لو اجمع علمه وفضله وتقواه لما استقل
 من اوان الصبا زمان التمييز بين الارض والسماء في خط القران المجيد والفرقان
 المجيد على اوستاد الحافظ حافظ غلام محمد المرحوم شرع معه ايضا درس بعض
 تحفصات الابتدائية الفارسية بحضرة والده الغلام واوستاده القمقام
 الشيخ الكامل الممل والعارف الواصل الموصل قاموس العلوم والعوارف ناموس
 اسرار الالهية والمعارف مرشدى واوستادى ومسير عيران معاشى ووادى
 شيخى ومولائى جامع كمالات شيخى الاكبر والا صفر الحافظ شاه على نور طيب الله
 ترابه الا طهره ونضر مشهده الاقدس الاضر فقد بلغ الى قراءة مصنفات
 الشيخ مصلح الدين السعدى المشير لازى به الى ان مرض شيخى في مرض الوصال
 واشتاق الى لقاء الرب ذو الجلال والجمال وامرني بتعليمه وتدريسه فعملت
 الاخر الموصوف من الكتب الفارسية جميع الكتب المدرسية العربية اعني كتب
 الصرف والنحو والمنطق والفقه والاصول والمعاني والبيان والمناظرة والعقائد
 والقرائن والكلام والفلسفة والتفسير والحدائث من الصحاح الستة والسنة
 والتضويف والاوراد والاحزاب فلما حصل اليه الفراغ في شهر الربيع الآخر سنة
 الف وثلثمائة وسابع وثلثين من الهجرة النبوي الكريم عليه الف الف صلوة وتسلم
 ووجدته ذلي الاستعداد النفسية والفهم الانيقه ذكيا قطنا وللتدريس

واشتاق العلوم حريًا وحفيًا - أردت ان اكتب له اجازة العلوم على طريق ^{سنة} الكليات
 والعلماء العالمين - واني وان كنت لست من اهل هذه المسالك فكيف اجزته
 بما ليس من هناك - لكن اتباع طريقة العلماء الاعلام والكملاء العظام
 تجاسرنى على هذا الامر اجيئاً من الله تعالى بالوصول على هذا القدر - فاقول
 قد اجزت الان الموصوف بجميع ما حصل لى رواية وقراءة من كتب المعقول و
 المنقول والفروع والاصول بالشروط المعتمدة عند علماء الشرع والانتر كما اجازنى
 به مشايختنا الكاملين اولهم واعلاهم رأس العلماء الاختيار وليس الفضلاء
 الكبار شمس ذلك العلوم وبدرساء الفهوم الياقوتة الحمراء والدررة البيضاء
 الشيخ الاكبر سيدى وسندى مولانا الحافظ شاه على نور لا زالت عقبه العلية
 مخزة لجماعة ارباب الكمالات الجامعين للعلم والعلم والحال - وثانيهم واصفاهم
 شيخى واوستادى فى علم الحديث والخراب المحدث المتقن الاواب مولانا المرحوم
 السيد محمد على ابن السيد ظاهر التوركيدى فى المدرس فى حرم البلدة الطيبة اعنى
 مدينة النبى صلى الله عليه وعلى اله واصحابه التقي النقي مك هو محرر فى ثبته العظيمة
 عندى - وثالثهم واسماهم ذى المكارم والامتنان خادم النبى حسب مشاهدته فى
 المبشرة الجلى مولانا فريد الدين خان المحدث الكاكويسى كما هو مكتوب فى ثبته
 العظيمة عندى وكجزته ايضا ان يجيزه من رآه اهلاً لذلك - واوصيه بما
 اوصى به نفسه من ملازمة الورع والتقوى بالدرجة الاقصى فى كل امر من امور
 الدنيا والسلوك على شريعة المصطفوية والطريقة المرتضوية واختيار مشرب
 العالية القادرية القلندرية مع حفظ اورادها واذكارها على طريق اساطين ^{هذه}
 المشرب العلية واجراء سلسلة الدرس والتدريس حسب معمول ساداتنا الكرام
 وحفظ الاوقات وفق مرسوم البابا النظام ومطالعة كتب العلماء الراشخين لاسيما

مشائخنا الكاملين المتقدمين وأن يكون علماً صوفياً محتسباً عن الشبهات
 غير منهمك في الذات منقراً إلى الله في جميع الأحوال متبعاً سنة السنية في الأقوال
 والأفعال زاهداً في أمور الدنيا راعياً إلى المولى المستخيراً النصوص الفقهية و
 مصداقها بالأحاديث النبوية يحكم أمور الطريقة بالشرعية راعياً الطرق الأباء
 بالوسعة الاختيارية محققاً في أنواع العلوم ومدققاً في المنطوق والمفهوم وأن
 لا يتكلم من الناس إلا على قدر عقولهم وأن لا يدين لهم إلا العلم للمعاملات
 وما يتجهون به عن عيوبهم ولا يقدم علم الباطن على الظاهر ولا يلتفتي بالظاهر
 عن الباطن اللهم بارك في صحرة وعلمه وافضه في رزقه وعمله وارزقه حظاً
 كاملاً ونصيباً وافراً في المنشأتين كما رزقت على الأباء الكرام من نعمات الذين
 ليكون ممتازاً بين الأقران والامثال وواصل على مرتبة قرب الفرائض
 والنوافل واحفظه عن عيون الحاسدين الظالمين واجعل ذاته النفيسة الغيرة
 كالدرة اليتيم بين العلماء والأولياء العارفين وارحوا منه ان لا ينساني من
 مبارك دعواته في خلواته وحلواته ولا يذرنى من نصرعته ونفحاته خصوصاً
 عند ختم كلام المجيد ودرس العلوم ونسأل الله الحى القيوم المحفظ لنا ولولد من سائر
 عادات الموقبات والتخلق بالخلق المحمديات والاستقامة على سيرة العلماء
 الكاملين وافتداء السلف الصالحين والاحتراز عن القيل والقال زنى علماء
 الجهال المخربين للدين المهتين والبا عدين عن طريق الحق واليقين والآخر
 دعواتنا الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا
 محمد وآله واصحابه اجمعين هداة طريق الحق ومحى معالم الدين هـ هـ
 كتبه بيده ورقمه بقلم العبد الاحقر حبيب حيدر العلوى عامله الله بطفه
 الخفى والجلي وسامحه بكرمه الابدى يوم لا ينفع فيه الاعفوه الا ترى في حلال

والعشرین من شهر الرحمة والرضوان اعنی شهر المبارک الرمضان یوم
الجمعة سنة الف وثلث مائة وسایع وثلثین من الهجرة النبویة المأمون
الامین صلوة الله و سلامه علیه وعلى اصحابه وعترته من الله رب
العالمین فی کل ان وحين۔

اسکے بعد میرا مشغلہ تدریس و تصنیف و تالیف ہے اس عرصہ میں بعض کتابوں کے لکھنے
کا اتفاق ہوا۔ سب سے زیادہ محنت و دماغ سوزی اس کتاب میں لگائی۔ چونکہ طبیعت لالہ بالی واقع
ہوئی ہے۔ اسی وجہ سے ابھی تک جیسی کہ میسی ٹری رہی۔ اخوی صاحب قبلہ مولوی تقی حیدر صاحب
مذہب نے مجبور کر کے اسکی تہذیب و ترتیب کرائی اور توجہ مبذول کی کہ یہ کتاب تمام کو پہنچ سکی
اللہ تعالیٰ اے اے مقبول فرمائے۔ اس سے قبل دو سالہ طبع ہو چکے ہیں۔ ایک مصباح التعرف لمعرفة
ارباب التصوف اصطلاحات صوفیہ کے بیان میں۔ دوسرا ترجمہ دارالملتقہ شرح تحفۃ المرسلہ بعض رسائل
نا تمام پڑے ہیں۔ اللہ تعالیٰ اے اے انکو بھی اتمام کو پہنچائے۔

دوران تحریر میں شعر گوئی کا ذوق بھی ہوا تھا۔ جو در حقیقت میری نافرمانی بلا دلت طبی کے
محاذ سے میرے لئے ضرور غیر معمولی ہے۔ چنانچہ اُس کو بصورت 'خیالات پریشان' جمع کر دیا تھا اُس
میں بعض اشعار نذر ناظرین کرتا ہوں۔ امید کہ اگر صاحبان ذوق اس سے لطف اٹھائیں۔ تو مجھے
دعا میں گوشہ خاطر سے فراموش نہ کریں۔

اشعار عربی

الحمد لله الذی اجری بنامیع الحکم	کلمت لسان الحامدین من صراط النعم
اللہنا معبودنا عرفانہ مقصودنا	اوصاف مشہودنا ماحی الخطا کنز الکرم
غفار ذنب بالذکر استار عیب بالاعط	وهو الحیب لمن دعا کشف استار الظلم
بالقدرة سلطانہ بالرحمة احسانہ	رب تعالیٰ نشانہ بالوصف انشق القلم
سبحان من لا حد له سبحان من لا ضد له	سبحان من لا ند له سبحان من لا یولی النعم

دفع السموات العلی خلق الذی والنور	لا ابتداء الا انهما کیف الوجود والعدم
اسمہی صلوة ذاکیرا علی سلاما وافیہ	للحمد خیر الرسل صدکبک فی النجم
نجد الرب بجود وعطاء النعم	واہل الخیر بفضل وسخاء عظم
رب ابلغ صلواتہ لشفیع الامم	ملاک الحسن حسین جمیل فخم
سید الکمل رسول ونبی اکمل	لاح بالنور نجوم ومساء الکرم
یا حبیبی سیدی روحی فدک	خذیدی باللطف لانعرف سواک
لاح قمر الحسن من وجہ الجمیل	روحی بانوار الجلیل
یا نسیم الروح تفریح القلوب	یا علیم الحال علام الغیوب
راحت الارواح قد فاحت نسیم	لاقت الاشیا حرم رب الکریم

اشعار فارسی

لے عاشقان لے عاشقانم جنون ام جنون	لے سطر بان لے سطر بان ستم کنیہ ازا ر عنوان
جان و دلم صد پاره ہوش و خرد آوازہ	بر خیز وہ نظارہ تامن بیایم خوش سکون
چون سرورستان توئی از وصف چندان توئی	چون غنچہ خندان توئی خوش خند زان آؤ و فنون
یا قوت رمانی توئی لعل بخشانی توئی	ہم عین اعیانی توئی از نور تو مستم کفون
العشق شمس یطلع والحسن برق یلمع	والحب نار یحرق طوبی لکریا عاشقون
از غمزہ خود ز ندہ کن بر قلب محزون جلوہ کن	جان دلم فرخندہ کن لے روح کل نور الیون
لے ساقی فرخندہ دوز سر بردن کن ہوش را	یک جلوہ خوش بردلم پیدا کند خود جوش را
لے شاہد غنچہ دہن لے مطب تقویٰ کن	مضطرب را بر تار زن سرست کن ہی نوش را
قربان حسنت جان من کف من ایمان من	کن جلوہ نو بردلم با ہوش کن بہوش را
لے مطب خوش لغتہ زن بر تار جانم زخم زن	بر عقل دہوشم رخنہ زن مستی بدہ ہر گوش را
سوز دل من غمزات جانم رباید عشوات	لے یوسف زربا بیا زینت بدہ آغوش را

خیزای ساقی مهوش بدم جلوہ بکن	ہوش مارا برائے نور قدم جلوہ بکن
سوخت جان دل من چشم خودایار کشا	مست و بخود کن و بر آب گلم جلوہ بکن
دل ما جلوہ نو خواہد و جانم قربان	پردہ از سر بکشا مہر کرم جلوہ بکن
ساقی گلف نام مایک جام دہ	ہوش را از سر بسوزا رام دہ
دار بان از سر خودی و بخودی	در محبت خویش ننگ نام دہ
نور باران بردم اسے نور حق	شیشہ و جام بسودر کام دہ
دلم بردی قرارم را شکستی	تمامی کار و بارم را شکستی
قلب را از فیض خود مسرور کن	چشم را سر مست کن مجبور کن
مژدہ لے ساقی مهوش کہ بہار آمدہ است	بادہ دردست و پریر و بکنا آمدہ است
ابر مسیبار دو مرغان چین از مستی	مینخروشنند دل ما بہ قرار آمدہ است
مطربان مژدہ و ہید و بگلستان بروید	کاندیرین روضۂ جنت چہ بہار آمدہ است

شعر در ستزاد

نوازل از پردہ اسرار برآمد - آمد بہر من
از پردہ چو معشوق طر حلاہ برآمد سگد بہر من

فصل سوم در خاتمہ کتاب

شکر کا یں بے غمزانے رسید گم نشد نقد و بہ اخوانے رسید
 احمد رشیدی احسانہ و انعامہ کہ کتاب مرآۃ الاعلام فی آثار الکرام المعروف بہ تذکرہ مشاہیر
 کا کوری کی تالیف سے فراغت ہوئی۔ جس بار عظیم کو مین نے اپنے سر لیا تھا۔ اور بوجہ اپنی
 نام نہی و لاعلمی اسکی سرانجامی کیلئے متفقہ تھا۔ وہ کام بخیر و خوبی اتمام کو پہونچ گیا۔ اور بارگاہ
 حضرت قدر قدرت مرشدی و مولائی اخی حبیبی مولانا شاہ حبیب حیدر قلندر مدظلہ العالی مین
 میری یہ سچی مقبول ہوئی۔

اس کتاب کی ترتیب و تدوین جس انداز سے مین چاہتا تھا۔ اُس مین فی الجملہ مجھے
 کامیابی ہوئی۔ گو ساتھ ہی اسکے مجھے اپنے اُن ارباب وطن سے ضرور شکایت باقی ہو کہ
 جنھوں نے اپنے اکابر کے حالات لینے مین کٹ فرمایا۔ اور اس کتاب کی ترتیب و تدوین
 مین مجھے کافی امداد پہونچانے سے دریغ کیا۔

چونکہ ان حالات کے انتظار مین اس کتاب کی اشاعت روک رکھنا مصلحت نہ معلوم
 ہوا لہذا مین اس کتاب کو جس صورت مین کہ ہے مرتب کر کے شایع کرتا ہوں۔ اور اب
 بھی اُن ارباب وطن سے مستدعی ہوں کہ مجھے اپنے معاملات سے مدد دین تاکہ دوسرا حصہ اس
 کتاب کا مرتب کر سکوں

مین اپنی اس ناچیز تالیف کو مکمل نہیں سمجھتا۔ اور نہ اُس وقت تک سمجھوں گا جب تک
 کہ مین اپنے خیال کے موافق اُس مین کامیابی نہ حاصل کر لوں۔

یہ میری عاجزانہ شکایت مخصوص کسی طبقہ سے نہیں۔ اسی کے ساتھ اُن حضرات
 کا بہت ممنون ہوں جنھوں نے اس تالیف مین مدد دی اور بفجولے حدیث نبوی من لہر

یشکر الناس له شکر الله تشکر و امتنان سے کبھی لاپرواہ نہیں ہو سکتا۔

ناظرین ثمالیقین سے مستعدی دعا خیر ہو سیکے ساتھ ساتھ اس امر کا ضرور متنبی ہوں
کہ اگر اس بضاعت مزجات سے فائدہ اٹھائیں۔ اور سرور ہوں تو یہ حضرت ولی نعمت
استادی و مولائی کا اٹل کرشمہ عنایت سمجھیں۔ اور سیکر لئے بیش از بیش الطاف و عنایت
مبذول ہونے کی دعا سے دریغ نہ کریں۔ بھرا ایسے آلودہ مصیبت نامہ سیاہ میں نہ کبھی اس
امر کی اہمیت تھی اور نہ ہے۔

صلح کار کجا دین خراب کجا بین تفاوت رہ از کجاست باہر کجا
اور اگر کسی جگہ اس کتاب میں غلطی یا دین تو اس کو دامن عفو و کرم سے پوشیدہ کریں یا اس کو
فرین اصلاح کر دیں اور مجھے آماجگاہ مطاعن و ہدف ملامت نہ بنائیں۔ خدا کان فیہ صوابا
فمن اوستاذی و ما کان فیہ خطاء فمغنی و لخر دعوانا ان الحمد لله الموجد و بقرہ للشہود رحمۃ
المعمونین علیہ المجد بقدرتہ و الصلوٰۃ والسلام علی سیدنا و مولانا محمد النبی الذی کان علیانی ذاتہ جنات
فی صفاتہ شہیداً فی تجلیاتہ زین العابدین باقر علیہ السلام الاولین و آخرین صادقاً فی اقوالہ کما فی جمیع
احوالہ متمکناً فی مقام الرضا جواداً کفہ عند العطا ہادیاً الی سبیل النجات عسکریاً
مع الغزاة مہدیاً الی طریق الحق والیقین و علی الہ و اہل بیتہ و اصحابہ و احبابہ
و الضارۃ و اخیارہ و ازواجہ و عشیرتہ و ذریتہ اجمعین صلوٰۃ و سلاماً ما دامت
السموات و الارضین علی کل ان و حین المین ہ

تمت بالخییر

قطعات تاریخ تالیف و طبع کتابۃ الاعلام فی آثار الکرام معروف تذکرہ مشاہیر کاکوری

از نوکِ یز خاتمہ بلاغت ختامہ حسانِ مان سبحان نشانِ فردوسی مایہ
عسجدی سایہ رشک خاقانی و عرفی جناب نشی نور الدین احمد صاحب
المخلص کفنی کاکوری

یہ سہے وہ نقشِ قلم جنے اس قصبہ کی سہی کی
اسی کا نام ہے ”گزار پور“ اور عرف ”کاکوری“
اُجڑ جانے پہ بھی کچھ لوگ ہیں باقی رہا اب بھی
مگر کیا جانے کتنے کار نامہ رہ گئے باقی
ہوئی اُجال ٹہری شکل سی ہر کتابت جو بیچ تھی
حقیقت تو یہ جو حد سے زیادہ کی ہو جا نکا ہی
خدا کے فضل سے تحقیق کچھ باقی نہیں رکھی
بڑا احسان اس کا ہو سرا صاحب ”کاکوری“
یہ ہو تالیف کیا اچھی علی حیدر قلندری کی

۲۵ ۱۳۲۵ھ

لکھا ہے مرجا کیا تذکرہ مشہور لوگوں کا
یہ قصبہ گو کہ چھوٹا تھا مگر شہرت بڑی پائی
یہاں کے رہنے والے تھے ہزاروں سربراہان
پرانے وقت کی باتیں بہت کچھ ہیں آئین
نہایت کوشش و محنت سے کی ہو جستجو کیا کیا
مولف نے کیا ہے کام اس کے جمع کرنے میں
جہاں تک ہو سکا ہر حال کی تصدیق کر لی ہو
کیا اس تذکرے نے نامیوں کا نام روشن تر
کہا ہا تف نے کتنی چشم بد دور اسکا سنہ لکھو

دیگر

تذکرہ خوب لکھا ہے ذیشان

بحر عرفان علی حیدر واہ

جو مشاہیر مین کا کوری کے
اہل کاری کے سراپہ ناز
یادگار اس سے نہیں ہو بہتر
نام قائم ہے اُنکا تا حشر
جو لکھا ہے وہ بہ تحقیق لکھا
کلاک کتفی نے یہ لکھی تاریخ
ایک شیخ مین انکے سہ سال
سنہ تالیف ہے۔ تاریخ مفید

انکے حالات کا ہے صاف بیان
قالب قصیدہ کے یہ لوگ مین جان
اس کا مقصود ہے ارباب جہان
ذکر اُنکا رہے بالائے زبان
شبہ و شک نہیں کوئی گمان
مختلف سالون مین بارون و شان
طبع و تالیف کا بیتے مین نشان
طبع کا سال ہے۔ مرغوب زمان

۱۳۲۶ھ

دیگر

لکھی یہ کتاب اچھی۔ شایاش علی حیدر
مشہور بزرگون کا رہے ذکر کیا اس مین
محنت سے کیا اسکو۔ ہے جمع بصد غبی
چھپنے کی خبر اسکے مشہور ہوئی سب
پیدا ہوئی کیفیت کو۔ جب فکر سن ہجری

شایستہ عبارت ہو الفاظ مین سنجیدہ
اشعار بھی مین انکے حالات بھی مین چیدہ
مصرف رہو اس مین دن رات دل و دیدہ
ہر چشم خریداران سوجان سے گردیدہ
ہاتف نے کہا لکھو۔ تاریخ پسندیدہ

۱۳۲۶ھ

دیگر در سنہ ہجری و عیسوی

کیا تذکرہ لکھا ہے علی حیدر اپنے
مشہور بستیون مین یہ کاوری تھی بھی ایک
ہر ایک طرح کے تھے یہاں صاحب کمال
حالات اُنکے جمع کئے مین بصد تلاش

شایاش و مرجا کی تھیں داد ہو نصیب
مشہور تھے شریف یہاں کے ٹٹے نجیب
ہر اک زمانہ مین تھے یہاں متعجب ادیب
جو شکل مین کتاب کے چھپتے مین غفریب

تاریخ کی تھی کیفی شکر کو تلاش
بہجری و عیسوی میں یہ دو ماڈے لکھو
بولا صلاح کار مرا ہفت لبیب
یک ساغر عجیب دگر۔ نسخہ غریب
۶۱۹ ۲۴ ۵۱۳ ۲۶

تقریباً قطعاً تاریخ از تراوش خامہ گہر بار۔ سخن فہم بلاغت آثار یکدستہ
بند خیالات نگین نقش بند معانی دلشین۔ رابین سخن راویں موی مجاہد صفا

مختص قیس کا کوروی

حُب وطن از ملک سلیمان خوشتر
خار وطن از سنبل و ریحان خوشتر
یوسف کہ بمصر بادشاہی میکرد
میگفت گدا بودن کفان خوشتر
ہمارا وطن اصلی تو وہی ہے۔ جسے ہمارے حضرت عارفین مبارک حقیقی لینے مقام وحدت
اور ہنود اہل تصوف برہم لوک کہتے ہیں۔ لیکن اس دنیا میں اگر اور اس خاصہ حالی میں پکڑ دے جسے
بہت دور ہو گیا ہو۔ اور طالب صادق اور سالک حقیقی وہی ہے۔ جو وہاں تک اپس پوچھنے کیلئے
گامزن ہو۔ اور منازل دشوار طے کر رہا ہے۔ لیکن وہاں سے آتے آتے ہم جن جن منازل پر
مقیم رہے ہیں۔ بوجہ عرصہ دراز تک مقیم رہنے کے ہم نے ہر زمانہ قیام میں ہر ایسی منزل کو
وطن مجازی سے قیصر کیا ہے۔ اور کبھی ہم اپنی حقیقت سے زیادہ محجوب اور اپنے خواب غفلت میں زیادہ
غرق کئے ہیں۔ تو حقیقی اور مجازی کے فراق کو اڑا کر اسی وطن مجازی کو وطن اصلی سمجھنے لگے ہیں۔
ان منازل میں سے سب سے زیادہ معروف و مشہور منزل انسانی بہشت ہے۔ جسکے لئے
ہر اہل دین بتیاب ہو۔ اور یقین کئے ہوئے ہو۔ کہ گو ہم ابوالبشر آدم علیہ السلام کے ایک گناہ
کی بدولت وہاں سے خارج البلد کر دئے گئے ہیں۔ مگر ہر پھر انشاء اللہ دین جائینگے۔ اگر ذرہ
برا بھی دل میں ایمان رکھتے ہیں۔ ورنہ یونہی خارج البلد بلکہ دور تر از دور تر رہینگے۔ اسی کو اہل اسلام

نجات اداہل نہود کثکت کتہ ہین ۔

بعدہ اس عالم اسوت یعنی دنیا میں آکر بحیثیت انسان ہونے کے ہمارا اصلی وطن مجازی مکہ معظمہ ہے۔ کیونکہ ابوالبشر آدم علیہ السلام کی سرشت بروایات مشہورہ اسی مقام کی خاک سے ہے۔ جہاں اب کعبہ شریفہ تعمیر ہے۔ اور اول اخلاق و اول الانبیاء و خاتم الانبیاء صلے اللہ علیہ وسلم کا مولد و نشاء بھی وہی ہے۔ چنانچہ ہمارے لئے مکہ معظمہ کو دوسری حیثیت وطنی حاصل ہے ایک بحیثیت انسان ہونے کے۔ دوسرے بحیثیت مسلمان ہونے کے۔ مکہ معظمہ کے بعد ہمارا وطن مدنیہ منورہ ہے۔ کیونکہ بانی اسلام علیہ الصلوٰۃ والسلام نے وہاں توطن اختیار فرمایا ہے۔ اس کے بعد ہمارا وطن مجازی ہر وہ مقام ہے جہاں یکے بعد دیگرے ہمارے آباؤ اجداد کی ولادت ہوئی۔ اور نشوونما ہوا۔ اور آخری وطن مجازی وہ مقام ہے جہاں ہم خود پیدا اور پرورش ہوئے ہیں۔ اور فطرت انسانی کے موجب جہاں ہم کو اپنے والدین سے محبت خلقی ہے۔ وہاں اس وطن مجازی سے بھی ہے اور ہونی چاہئے لیکن سمجھنے والے سمجھتے ہیں کہ یہ ساری محبت اسی محبت حقیقی کا پرتو ہے جو فطرتاً ہم کو اپنے خالق اور مبداء حقیقی سے ہے۔ اور والدین اور وطن مجازی کی حیثیت ان ہی الاسماء سمیعتہا انتم و ابائکم سے زیادہ نہیں ہے تاہم چونکہ وطن آخری مجازی اور والدین ہمارے اقرب ترین مہاری ہیں۔ اور ہمارے لئے ہمارے مبداء اصلی حقیقی کا بہترین و نزدیک ترین و واضح ترین پرتو ہیں۔ اور ان کے ساتھ جس قدر محبت ہم کو ہے وہ دراصل اسی مبداء حقیقی والی محبت کا طور ہے۔ لہذا نہ صرف فطری طور پر بلکہ مذہبی و اخلاقی طریقہ بھی اور بقضائے عرفان بھی ہمارا فرض ہے کہ اس محبت کی پرورش و پرداخت کریں اور والدین اور آباؤ اجداد اور وطن مجازی کے حقوق ادا کریں۔ اور جیسا کہ ابتدائے سلوک کے وقت ”بندہ عشق شدی ترک نسب جامی“ پر بقضائے اسی آیت شریفہ کے عامل ہوئے تھے۔ کمال باطنی حاصل ہونے کے بعد بقضائے اسی آیت شریفہ کے باوجود اسی ترک و تجرید کے اپنے اہل ایمان اور اہل دل و اہل معرفت و خوش اعمال آباؤ اجداد و اسلاف و انساب و ارباب وطن کو یاد کریں۔ ان کی

خدمت کریں۔ انکی خوبیان بیان کریں۔ انکی یادگار کے ذرائع قائم کریں اور قائم رکھنے کی کوشش کریں۔ یہ بطور فخر کے۔ بلکہ اسلئے کہ ہمارے اخلاص کو صحیح شاہراہ زندگی مانتھ آئے۔

یہی وجہ ہے کہ اکثر انبیاء علیہم السلام اور اکابر اولیاء اللہ بلکہ ہر مشہور علم و فن کے اکابر خاندانہ کے زمانہ میں ترک وطن کیا کرتے تھے۔ اور کمال کے زمانہ میں وطن اور اہل وطن کو اپنے کمالات سے فائدہ پہنچاتے تھے۔ اور ب طرح کے حقوق پوسے پورے ادا کرتے تھے۔ اور یہی وجہ ہے کہ سید الانبیاء علیہ التہیۃ والنثار نے اپنے اسلاف کی خوبیوں کو اور اپنے نسب کی شرافتوں کو بلا مفاخر بیان فرمایا ہے۔ اور یہی وجہ ہے کہ ہمارے حضرات مرشدین نے جہاں اپنے سلاسل طریقت پر اور اپنے علوم و مکاشفات تصوف اور حقائق و معارف پر کتابیں لکھی ہیں وہاں اپنے انساب اور آبا و اجداد کے حالات کو بھی نظر انداز نہیں فرمایا ہے۔

چنانچہ اسی نقطہ نظر سے ہمارے عارف کامل۔ محقق فاضل۔ عالم دین متین۔ یادگار اکابرین عمدہ حفاظ القرآن۔ اسوۃ النبیین والاقران جناب مولانا منوئی حافظ محمد علی حمید صاحب ادام اللہ ظلہم جمیع کمالاتہم نے باوجود کثرت مشاغل طریقت کے اس کام کی طرف توجہ فرمائی ہے۔ اور اس کتاب کا جواب کسی بہ صراۃ الاعلام فی مآثر الکرام معروف بہ تذکرہ مشاہیر کا کوری کو نہایت عرق ریزی و محنت سے عالم وجود میں لائے ہیں۔

گو انتخاب کا منشاء اصلی اس کتاب کا بلحاظ اپنے طریقہ نظر کے یہی تھا کہ اس منصب کا کوری میں جو اکابر و مشاہیر دین و اولیاء کاملین و علمائے متبحرین گذرے ہیں یا مدفون ہیں انکے حالات لکھے جائیں۔ مگر ہر حکومت عارفین کی ہمہ گیری کے قربان ہونا چاہیئے۔ کہ انتخاب نے اچھون کے ساتھ اچھون کے واسطہ داروں پر بھی نظر عنایت فرمائی۔ اور ان لوگوں کے حالات کو بھی اس کتاب میں جگہ دیدی جنکی شہرت بوجہ امارت مگر امارت کے ساتھ ساتھ سخاوت و فیاضی کے تھی۔ اور نیز جنکی شہرت بوجہ ادبی و دیگر علمی و فنی قابلیتوں کے یا بوجہ شاعری کے ہوئی۔ بلکہ مختصر یوں کہنا چاہئے کہ جنکی شہرت بوجہ کسی خوبی کے بھی ہوئی۔ اور بے زیادہ قابلِ داد

بات یہ ہے کہ تحقیق و تدقیق پر پورا پورا عمل کیا ہے۔ اور جو کچھ لکھا ہے پورے اطمینان کے بعد لکھا ہے۔ اور ساتھ ہی اسکے اس سلسلہ کتابت کو ختم نہیں کر دیا۔ بلکہ مزید حالات و معلومات ہم پہنچنے پر دوسری جلد کی تیاری کا ارادہ رکھتے ہیں۔

غرض کہ ہر طرح پر یہ ثابت کر دکھایا ہے کہ عارفین کی شان کمالی یہ ہے۔ کہ اگر وہ فی نبوی کام کی طرف متوجہ ہوتے ہیں۔ تو اُسے بھی اُسکے درجہ کمال کو پہنچاتے ہیں۔ کیونکہ اُنکی نظر اُس دنیوی کام پر نہیں ہوتی بلکہ فاعل حقیقی پر ہوتی ہے۔ خداوندِ کریم آنجناب کے کمالات ظاہری و باطنی میں ادھر ادھر ترقی عطا فرمائے۔ اور آنجناب کے فیوض و برکات سے مسترشیدین کو الامال کرے۔ آمین ثم آمین۔

آخر میں نوجوانانِ وطن سے میری یہ گزارش ہے کہ اس کتاب کو سرسری طور پر پڑھ کر دے کی ٹوکری میں نہ لیں بلکہ آنکھیں کھول کر دیکھیں اور غور کریں کہ ہمارے اسلاف کیا تھے اور ہم کیا ہیں اور ان کی ترقیوں کا راز کیا تھا۔ اور ہمارے نزل کیا سبب ہے۔ اور اگر ہم یونہی رہے اور ہماری آنکھیں نہ کھلیں تو ہم تو خسرو الدنیا والا آخرتہ میں پڑ ہی چکے۔ ہمارے اخلاف کا کیا حال ہو گا۔

بھائیو۔ خدا کے لئے بیدار ہو۔ کب تک غفلت کی نیند سوؤ گے۔ آنکھیں کھولو اور دیکھو کہ ہمارے اسلاف کی ساری ظاہری و باطنی ترقیان خدا و رسول کے احکام اور سلفِ صالحین کی صحیح پیروی پر مبنی تھیں۔ جن سے ہم اس وقت غافل ہیں۔ ہم سے جو بزرگمرد خدا و رسول کے احکام پر چل رہا ہے۔ اُسکا یہ حال ہے کہ شریعت و طہارت تھو کو چھوڑ کر یا تو ہب اختیار کئے ہوئے ہے۔ یا سونیانہ خمر و قہر و شہوانیہ و فحش و فحش میں پڑا ہوا ہے۔ جو دنیوی ترقی کی طرف مائل ہے وہ ساری ترقی ایم لے پاس کر لینے اور انگریزوں کی تقلید و خوشامد میں سمجھتا ہے۔ یا مروجہ حال ترک موالات میں کہ صورت اوسلیم کو رنٹ میں رنٹ کی امید ہے۔ اور صورتِ آخرت میں بیک میں وقعت ہے۔ جو فیاض ہیں وہ اس حد تک کہ نفوسِ مخرج ہیں۔ جو فضول خرچی سے بچنے

ہیں وہ اس حد تک کربخیل ہیں۔

یاد رکھو کہ ان میں سے کوئی راہ صحیح نہیں۔ صحیح راہیں صرف وہی ہیں جو ہمارے سلف صالحین اختیار کر گئے ہیں۔ اور اُن کے انہاج کو مختلف ہوں۔ لیکن اصول صرف ہی ایک ہو کہ خدہا صفاودع ماکدر علوم دینی بھی پڑھو علوم وفنون دنیوی بھی سیکھو۔ امتحانات بھی پاس کرو تجارت بھی کرو۔ زہد و عبادت بھی کرو۔ فقر و فاقہ خرقہ و عمامہ بھی اختیار کرو۔ لیکن خدا کے لئے جو کچھ کرو صدق دل سے کرو۔ خدا اور رسول کے ساتھ ہر حال میں سچے رہو۔ اچھے اخلاق۔ اچھے عادات اختیار کرو۔ چیلنجوری غیبت اور بزرگوں کے بڑا کہنے سے بچو۔ غرور علم غرور فقر غرور مال۔ غرور جاہ سے پناہ مانگو۔ باوجود کچھ نہ ہونے کے اپنے آپ کو بہت کچھ نہ سمجھو۔ کنبہ پروری صیلا رحم اعزہ نوازی کو ہاتھ سے نہ دو۔ اللہم اھدنا الصراط المستقیم صراط الذین انعمت علیہم غیر المعضوب علیہم ولا الضالین

قطعہ تاریخ تصنیف کتاب ہذا

وہ مولانا لکھا خوب آپ نے اپنے
قیس نے تاریخ کی جب فکر کی
اپنے بار باب وطن کا تذکرہ
بول اٹھا دل۔ اچھا اچھا تذکرہ

۲۱۳۲۵

قطعہ تاریخ طبع کتاب ہذا

صوفی صافی فقیہ بے بدل
عالم و فاضل ادیب نکتہ سنج
حافظ قرآن زہے مخیر ترین
دائف سر کمال علم و فن
باجہم و بے ہمہ بے ما و من
مست جام فضل ربی و المنن
سایہ افکن آپ کے سر بختن
صوفی صافی فقیہ بے بدل
عالم و فاضل ادیب نکتہ سنج
زندہ سیباک و موصدیا کباز
ساتی صہبائے رنگارنگ عشق
لے علی حیدر تسلندر مرجا

خوب لکھی یہ کتاب بے ہا
 باغ اچھا کر دیا آراستہ
 زندہ دار نام ارباب و طن
 خوب دکھلائے گل و سرو و سمن
 ہو گیا گور غریبان اک جہن
 لکھو ہے۔ تارنج اہل وطن

۱۳۴۶ھ

قطعہ تارنج تالیف وطبع رختہ قلم فصاحت قلم شاعر شیریں مقال سخنوار کا خیال
 نقیض راجوہری مولوی محمد عالم صاحب المتخلص بہ قیصری کا کوردی

واہ کیا لکھی کتاب۔ حافظ عالی جناب
 ذکر مشاہیر سے عزت و توقیر ہے
 نام وطن زندہ باد۔ خلق سے اک شعور اٹھا
 گر ہوں مکیں نامور ہے یہ مکان کی بختا
 خوبی و حسن و کتاب۔ روح و شناسے فزون
 حاجت مشاطہ میت سے دلا رام

ہے سنہ تالیف کی فکر اگر دل نشین

صاف لکھو قیصری۔ تذکرہ بے ہا

۱۳۴۵ھ

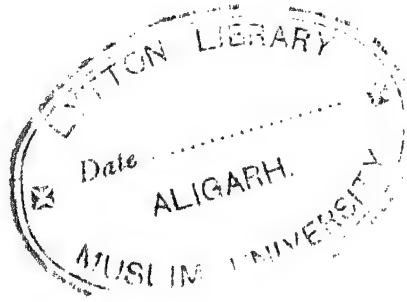
قطعہ تارنج طبع کتاب

شاہ علی حیدرم کر لطف سلطان کرم
 نینا فضل بیکان بر زندگان مردگان
 چون مردہ را باد آورده خشک تبار تازہ اش
 مان زندہ لطف کند غم و شائبش میدہ
 نام و نشان اولین جان و جان آخرین
 چون بر نیسیاں کنہ زن بر نیسیاں بازگو
 ریزد حیات جاودان ان فضل ندان بازگو
 ز خجیا آتش میدہ عیسیٰ دوران بازگو
 اندر بجا زندگی زان نوح طوفان بازگو
 روح و روان عالمین شمع شہستان بازگو

مقبول زیدان آمدہ محمود دوران آمدہ
 محبوب الخوان آمدہ ممدوح یا لان بازگو
 انشا نمود این تذکرہ نندہ دلاں را تبصرہ
 تا کہ رستہ را گروہ عمرے بسا مان بازگو
 چون طبع و نشرے یافتہ اروج غرت یافتہ
 ضوہ طرف ثبتا نندہ زان باہ تا بان بازگو

از بہر سال عیسوی گفتا ملک باقیضری
 ذکر مشاہیر وطن مطبوع ہر جان بازگو

۱۹۲۴ء



صحت نامہ کتابیۃ الاعلام فی تکریم معروضہ شاہ کبریٰ

صفحہ	غلط	صحیح	صفحہ	غلط	صحیح	صفحہ	غلط	صحیح	صفحہ	غلط	صحیح
۱	جل	جبل	۶۲	تربیت	ترتیب	۲۰۴	ملک کبیر	ملک حکیم	۶	ملک کبیر	ملک حکیم
۵	بجنوری	بجنوری	۶۸	بوسے	بوسے	۲۱۳	پانی	پانی	۱۲	پانی	پانی
۱۳	بن	بن	۶۴	سین لاولیا	سین لاولیا	۲۱۴	مقصد	مقصد	۱۲	مقصد	مقصد
۱۰	کے	کے	۸۹	تدور	زیور	۲۱۲	دینا	دینا	۱۳	دینا	دینا
۱۹	تربیت	تربیت	۹۱	کسی	کسی	۲۳۷	مشخص	مشخص	۲	مشخص	مشخص
۲۴	قریہ	قریہ	۹۲	فعل پہ	فعل پہ	۲۳۹	المعانی	المعانی	۱۲	المعانی	المعانی
۲۸	فطری	فطری	۹۷	مااد	مااد	۲۴۶	قواب	قواب	۱۳	قواب	قواب
۳۲	بے	بے	۱۰۵	اول العزم	اول العزم	۲۴۷	ون	ون	۲۱	ون	ون
۳۳	چنانچہ	چنانچہ	۱۱۲	عن	عن	۲۹۹	مین	مین	۸	مین	مین
۳۶	کوش	کوش	۱۱۳	لخص	لخص	۲۵۰	بادشاہ	بادشاہ	۱	بادشاہ	بادشاہ
۳۸	فیاض	فیاض	۱۱۴	الذین	الذین	۲۸۲	الدعا	الدعا	۱۸	الدعا	الدعا
۴۱	نفس	نفس	۱۲۴	رازد	رازد	۲۸۸	علما کو	علما کو	۱۹	علما کو	علما کو
۴۲	زقارش یا	زقارش یا	۱۴۱	زمین نصب	زمین نصب	۲۹۰	کروے	کروے	۲	کروے	کروے
۴۹	جہ	جہ	۱۴۸	ے	ے	۲۹۱	الداد	الداد	۱۱	الداد	الداد
۵۴	بد بد	بد بد	۱۴۹	اودد	اودد	۲۹۴	علوم	علوم	۷	علوم	علوم
۵۶	تا فتم	تا فتم	۱۴۹	پہ	پہ	۳۹۷	۲۹۷	۳۹۷	۱۹	۲۹۷	۳۹۷
۶۰	نسجم	نسجم	۱۶۰	وحدت	وحدت	۲۹۷	کی	کی	۲۱	کی	کی
۶۲	گشت	گشت	۱۹۲	گن	گن	۲۹۹	پیشتر	پیشتر	۷	پیشتر	پیشتر
۶۴	خلوص	خلوص	۱۹۴	عم	عم	۳۱۲	میکرد	میکرد	۱	میکرد	میکرد
۶۸	سند	سند	۲۰۱	سند	سند	۳۱۷	نہوتے	نہوتے	۱۳	نہوتے	نہوتے
۷۲	حفظ	حفظ	۲۱	بے بدل	بے بدل	۳۲۰	قریب قریب	قریب قریب	۷	قریب قریب	قریب قریب

بھری	بھری	۱۱	۲۶۷	انگین	انگین	۱۷	۲۲۱	بر	بھر	۱۱	۳۲۰
گریدہ	کریدہ	۱۸	۲۷۰	دیوانہ	دوڑانہ	۲۰	۱۱	پیچھے	پیچھے	۱۷	۳۱۵
کہا کہ	کہ	۱	۲۷۲	آخر	آخر	۷	۲۲۲	برداشتہ	برداشتہ	۱۰	۳۲۹
دہین	دہین	۷	۲۷۳	این بار	این بر	۱۸	۲۲۶	نگر	نگر	۱۸	۳۵۹
صورتین	صورت	۱۱	۲۷۵	مرتب	مرتب	۱۷	۲۲۹	قدرت	قدرت	۷	۳۶۹
لیکے	لیکے	۱۰	۲۷۸	والاذعان	والاذعان	۱۵	۲۳۰	از اخلاف	از اخلاف	۷	۳۹۱
شکل	شکل	۱۸	۲۸۵	جائے	جان	۱۳	۲۳۶	مرغولہ	مرغولہ	۶	۳۹۳
خاندان	خاندان	۱۱	۲۸۷	شاہ حلیے	شاہ ترابے	۱	۲۴۰	کوثر	کوثر	۱۴	۳۹۶
وصفانہ	وصفانہ	۱۱	۲۹۲	تعلیمی	تعلیمی	۷	۲۵۱	محدث	محدث	۱۱	۴۰۳
محالہ	محالہ	۲	۱۱	رائے	رائے	۲	۲۶۵	اور	اور	۲	۴۰۸
دزق	دزق	۳	۱۱	گلشن	گلشن	۷	۱۱	اولاد	اولاد	۲۰	۴۱۶
بعد سے	بعد	۵	۲۹۷	والعلم	والعلم	۱۰	۲۹۵	ہنالک	ہنالک	۳	۴۹۵
مباری	مباری	۱۲	۵۰۵	فرق	فرق	۱۲	۵۰۷	اہل کاری	اہل کاری	۲	۵۰۳
گستہ	گستہ	۲	۵۱۰	عسلی	عسلی	۱۵	۵۰۹	فخر زمن	فخر زمن	۱۵	۵۰۸

ختم شد

آپ اپنی تصنیف یا اپنے دوست احباب کی تصنیفات کو پیش بہا اور گران قیمت کرنا چاہتے ہیں تو ہمارے اصح المطابع (برقی پریس) و کٹوریہ ٹریٹ لکھنؤ بلڈنگ نمبر ۱۱ میں کوئی کتاب دیکر فارم چھپوانے اور صنعت صنایع کو ہمارے پریس کی چھپائی میں ملاحظہ فرمائیے کہ جو خوش جو بی و دیویری و دیدہ زیبی و حرفون میں شان خط اور چھپائی میں اتہاد درجہ کی صفائی کا حق قدرت نے ہمارے پریس کو عطا فرمایا اسی وجہ سے آج ملک اصح المطابع کی چھپی ہوئی کتابوں کی خواہش ہو۔ آپ بھی ایک مرتبہ معمولی سا کام چھپوا کر ہمارے کام اور محلات کو ملاحظہ فرمائیے۔

محمد قادر بخش مالک اصح المطابع (برقی پریس) و کٹوریہ ٹریٹ لکھنؤ

۳۹۸

۹۲.۵.۹۲۲۵

(۲۳)

DUE DATE

۱۲۷۲۸

<p> <i>194 E</i> <i>195.5. Apr 20</i> <i>12, 5.6.50</i> <i>12.5.50</i> </p>			
Date	No.	Date	No.
<i>12.5.50</i>	<i>5.6.50</i>	<i>12.5.50</i>	<i>24.6.80</i>